



## HORARIO DEFINITIVO PRIMER SEMESTRE (2023-2024)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9-10	Comunicación Audiovisual y Patrimonio Cultural <b>Optativa (3 ECTS 12 sesiones)</b> Aula 009B Prof. Valeriano Piñeiro Naval.	La economía digital: nuevos medios y emprendimiento. <b>Optativa (3 ECTS. 12 sesiones)</b> Aula 009B Prof. Félix Ortega Mohedano	Investigación avanzada en procesos y efectos mediáticos <b>Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones)</b> Aula 009B (3 primeras sesiones) y Aula Informática 1, Fac. Derecho Prof. Juan José Igartua	Los 'mass media' ante la sociedad del conocimiento y la creatividad. <b>Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones)</b> Aula 009B Prof. Félix Ortega Mohedano	Opinión pública y medios de comunicación. <b>Obligatoria 3 ECTS (5 sesiones – las primeras 5 semanas-, de 9 a 14 horas)</b> Aula 009B Prof. Carlos Arcila Calderón	9-10
10-11						10-11
11-12	Lenguajes Narrativos: Cine y Medios de Comunicación <b>Obligatoria (3 ECTS. 12 sesiones)</b> Aula 009B Prof. Daniel Acle.	Comunicación audiovisual y educación. <b>Optativa (3 ECTS. 12 sesiones)</b> Aula 009B Prof. Teresa Martín García Prof. María Marcos Ramos				11-12
12-13						12-13
13-14	Sociología de la Comunicación <b>Optativa (3 ECTS 12 sesiones)</b> Aula 009B Prof. María José Higuera			+ Conferencias y Seminarios MUCAII y + Facultad		13-14
14-15						14-15
15-16	COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA	15-16
16-17	Laboratorio de Prácticas Profesionales. <b>Optativa (6 ECTS 10 sesiones)</b> Aula 009B Prof. Patricia Sánchez Prof. José Mena,. (Solo presencial las primeras dos sesiones, el resto prácticas en empresas e instituciones)	El Audiovisual Público en el Contexto de la Convergencia <b>Optativa (3 ECTS. 12 sesiones)</b> Aula 009B Prof. Patricia Sánchez Holgado	Didáctica del cine. <b>Optativa (3 ECTS 12 sesiones)</b> Aula 009B Prof. Adriana Paino Ambrosio	Laboratorio de Experiencias. Apoyo al trabajo de fin de máster. <b>Optativa (6 ECTS 10 sesiones)</b> Aula 009B Prof. (Pendiente de Asignar)		16-17
17-18						17-18
18-19						18-19
19-20						19-20



## HORARIO DEFINITIVO SEGUNDO SEMESTRE (2022-23)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9-10				Políticas públicas de comunicación y cultura		9-10
10-11	Comunicación intercultural y transcultural. Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones, de febrero a abril) Aula 009B Prof. M <sup>a</sup> José Higuera	Comunicación intercultural y transcultural. Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones, de febrero a abril) Aula 009B Prof. M <sup>a</sup> José Higuera	El cine y sus adaptaciones Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones, de febrero a abril) Aula 009B Prof. Adriana Paino Ambrosio	Obligatoria 3 ECTS (8 sesiones, de febrero a abril) Aula 009B Prof. (Pendiente de asignar).		10-11
11-12						11-12
12-13						12-13
13-14						13-14
14-15						14-15

La presentación del Máster tendrá lugar el día 2 de octubre de 2023 a las 10:00h en el Salón de Grados del Edificio FES. Las clases de las asignaturas obligatorias comenzarán el 4 de octubre de 2023. Las optativas del primer semestre iniciarán sus clases a partir del 3 de octubre de 2023.

Las clases del segundo semestre comenzarán el 5 de febrero de 2024.

Consulte el Calendario General del MUCAII con las fechas clave de ambos semestres.

n.b.: La asignatura "Comunicación intercultural y transcultural" se imparte en dos días correlativos por razones metodológicas y de planificación docente.

La docencia se impartirá de forma presencial en la Facultad de Ciencias Sociales, si no fuera posible asistir a las clases físicas se emitirán en alta definición por Streaming-En directo-grabado desde el aula 009B o aulas de informática de docencia en las fechas y horarios aquí indicados. Si no fuera posible impartir clase presencial se procederá a emitir y grabar las clases en el campus virtual mediante la participación online en directo de todos los alumnos. Se recomienda al alumnado disponer de buena conexión en su hogar y/o residencia, una buena cámara y micrófono con el objeto de poder en caso de necesidad seguir y participar de las clases que serán siempre en presencialidad y sincrónicas en el aula 009B de la Facultad de Ciencias Sociales o en el Aula virtual de Studium mediante conexión en streaming y grabación en directo simultánea de las sesiones. La docencia del curso 2023 a 2024 contará con la plena garantía de calidad y planificación para ser presencial mediante participación física en el aula o virtual mediante participación en el "aula virtual" del campus Studium.

Salamanca,

Prof. Dr. Félix Ortega Mohedano

Director del MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.