

Práctica de Chino: Desarrollo Instrumental y Comunicativo

1.- Datos de la Asignatura

Código	306004	Plan	2025	ECTS	4,5
Carácter	Obligatoria	Curso		Periodicidad	Segundo semestre
Idioma de impartición asignatura		Español y chino			
Área	Estudios de Asia Oriental				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma virtual	Studium				

1.1.- Datos del profesorado*

Profesor Coordinador	Yu Zhao	Grupo / s	
Departamento	Filología Moderna		
Área	Estudios de Asia Oriental		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palomar Mesa 17		
Horario de tutorías			
URL Web	https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/446372/detalle?lang=ca https://scholar.google.es/citations?user=wdzlh3oAAAAJ&hl=es		
E-mail	zhao@usal.es	Teléfono	658950095

*Replique esta tabla por cada profesor/a que imparte la asignatura

2.- Recomendaciones previas

Es imprescindible haber alcanzado previamente un nivel de chino igual o superior al HSK4.

3.- Objetivos de la asignatura

Desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua china en contextos cotidianos, académicos y culturales.
 Ser capaz de participar en conversaciones con hablantes nativos en diferentes situaciones de la vida diaria.
 Poder participar en debates, intercambiar opiniones, explicar y defender puntos de vista de manera coherente y adecuada al contexto comunicativo.
 Comprender conversaciones y discursos extensos sobre temas relativamente conocidos, identificando las ideas principales y los detalles relevantes.
 Ampliar el repertorio léxico y gramatical necesario para desenvolverse con fluidez en situaciones reales de comunicación.
 Desarrollar la capacidad de interpretación y producción de textos orales y escritos de diversa tipología y registro.
 Integrar los conocimientos lingüísticos con los aspectos socioculturales, fomentando la competencia intercultural y la adecuación pragmática.
 Utilizar estrategias de aprendizaje autónomo y de autoevaluación para mejorar progresivamente la competencia comunicativa.

4.- Competencias a adquirir / Resultados de aprendizaje	
Competencias <i>Complete esta columna si su titulación no ha sido adaptada al RD822/2021</i>	Resultados de aprendizaje <i>Complete esta columna si su titulación ha sido adaptada al RD822/2021</i>
4.1: Competencias Básicas: CB5, CG1	4.1: Conocimientos: Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y continuo en el estudio del chino. Integrar conocimientos lingüísticos, culturales y comunicativos en la práctica oral y escrita de la lengua. Aplicar un enfoque reflexivo y crítico al uso del chino en contextos académicos e interculturales.
4.2: Competencias Específicas: CE1, CE3, CE9	4.2: Habilidades: Comprender y producir textos orales y escritos adecuados a diferentes situaciones comunicativas. Analizar estructuras sintácticas y léxicas propias del chino contemporáneo. Participar con eficacia en conversaciones, debates y presentaciones en lengua china. Emplear estrategias comunicativas que favorezcan la fluidez, la coherencia y la adecuación intercultural.
4.3: Competencias Transversales: CT1,CT4	4.3: Competencias: Desarrollar la capacidad de expresar ideas y opiniones con claridad y precisión en contextos orales y escritos. Participar activamente en debates y presentaciones, mostrando habilidades de argumentación y escucha.

5.- Contenidos (temario)
Contenidos teóricos Análisis sintáctico y léxico de estructuras frecuentes en la comunicación oral y escrita. Estudio de los recursos lingüísticos y pragmáticos empleados en contextos formales e informales. Observación del uso de conectores y marcadores discursivos en diferentes tipos de interacción. Reflexión sobre la adecuación comunicativa según el contexto, el interlocutor y la intención del hablante. Revisión de estrategias para mejorar la comprensión auditiva y la expresión oral y escrita. Contenidos prácticos Los contenidos prácticos se organizan en torno a situaciones comunicativas reales y contextos temáticos diseñados por el profesorado, con el fin de reforzar la competencia comunicativa en lengua china. Temas orientativos La vida cotidiana: vivienda, transporte, compras, universidad. En el hospital: describir síntomas, pedir ayuda, concertar una cita. En el trabajo: vocabulario profesional, entrevistas de empleo, comunicación formal. En viajes y ocio: pedir información, hacer reservas, expresar preferencias.

MODELO ÚNICO de guía docente de asignaturas de Grado y Máster Universitario

En contextos interculturales: saludos, fórmulas de cortesía, diferencias culturales en la comunicación. En medios y actualidad: expresar opiniones, argumentar y debatir sobre temas culturales y sociales. Componentes lingüísticos y funcionales Ampliación del vocabulario temático y de las expresiones de uso frecuente en contextos comunicativos reales. Práctica de estructuras gramaticales y sintácticas propias del chino contemporáneo. Consolidación de expresiones idiomáticas, conectores y giros coloquiales. Uso adecuado de formas de cortesía, registro formal e informal. Actividades y tareas Comprensión auditiva y lectora mediante materiales auténticos. Producción oral: simulaciones, debates, presentaciones y juegos de rol. Producción escrita: redacción de textos breves y funcionales. Actividades de autoevaluación y retroalimentación colaborativa.

6.- Metodologías docentes
Se combinarán clases teóricas y actividades prácticas. A través de las primeras se dotará al alumno de un conocimiento básico de los usos gramaticales, el vocabulario necesario y la cultura bajo el contexto de cada tema para las posteriores prácticas en las aulas, así como para las tareas en casa. Clases magistrales Prácticas en clase Trabajo individual

6.1.- Distribución de metodologías docentes				
		Horas dirigidas por el profesor		HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.	
Sesiones magistrales		2		
Prácticas	- En aula	12		
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- Otras (detallar)			
Seminarios				
Exposiciones y debates		10		
Tutorías		2		
Actividades de seguimiento online		2		
Preparación de trabajos		2		
Otras actividades (detallar)				
Exámenes		2		
TOTAL		32		

7.- Recursos, bibliografía, referencias electrónicas o de otro tipo
Los recursos elaborados por la profesora estarán disponibles en Studium.

8.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben apreciar si se han adquirido las competencias o resultados de aprendizaje descritos en el apartado 3.

8.1: Criterios de evaluación:

Trabajo individual y grupal: 30%

Presentación: 20%

Pruebas: 20 %

Asistencia: 15%

Participación en debates y otras actividades 15%

Se evaluará si el alumno ha adquirido el nivel suficiente con respecto a las destrezas: comprensión auditiva, expresión e interacciones orales sobre los temas tratados en clase

*Nota importante:

El trabajo y la presentación son obligatorios.

Aprobar el examen final es obligatorio, si no se supera, habrá una convocatoria extraordinaria, que contará el mismo porcentaje de la nota total.

8.2: Sistemas de evaluación:

Se pretenden evaluar los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos por el alumno.

8.3: Consideraciones generales y recomendaciones para la evaluación y la recuperación:

La evaluación será continua, valorando el progreso, la participación y la aplicación práctica de los contenidos.

En caso de no superar la evaluación ordinaria, el estudiante podrá presentarse a la convocatoria extraordinaria con los mismos criterios.

Se recomienda la asistencia regular, la participación activa y la entrega puntual de las tareas.

9.- Organización docente semanal

Complete este apartado si es preciso