

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA III

1.- Datos de la Asignatura

Código	105216	Plan	2010	ECTS	3.0
Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	1º semestre
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Santiago Andrés Sánchez	Grupo / s	2 Teoría y 4 Prácticas
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Edificio Europa nº 56		
Horario de tutorías	Consultar la página web de la Facultad		
URL Web			
E-mail	santiandres@usal.es	Teléfono	923 294500 Ext. 3361

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico y disciplinar: Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Experimentales.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de la Biología y la Geología como disciplinas científicas y sus respectivas Didácticas para el nivel de Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I de segundo curso de la titulación de maestro de educación primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

Se pretenden alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

- Adquirir conocimientos científicos teórico-prácticos fundamentales sobre las Ciencias de la Naturaleza. Conocer y valorar las relaciones entre la ciencia, la técnica y las actividades y necesidades humanas.
- Adquirir conocimientos fundamentales sobre los componentes básicos de los ecosistemas: los seres vivos y las relaciones existentes entre ellos y su medio ambiente, que le permitan comprender que todo en la Naturaleza está interrelacionado.
- Conocer las características de la acción humana en el entorno y los problemas derivados y tomar conciencia de la necesidad de potenciar formas alternativas de relación hombre-medio y de su responsabilidad en la conservación del medio ambiente.
- Explorar el entorno desarrollando las capacidades de observación de cosas que frecuentemente se pasan por alto, reflexión, síntesis y crítica que les permitan un mejor análisis del medio ambiente en el que viven, de los elementos que lo componen y sus interrelaciones, así como de los problemas ambientales anejos.
- Aprender a buscar, recoger información y utilizarla para buscar soluciones a los problemas ambientales detectados.
- Desarrollar estrategias y aplicar distintos recursos que faciliten la enseñanza/ aprendizaje de la Ecología en la educación primaria.
- Sensibilizarse hacia el Medio Ambiente, valorando la importancia de su cuidado, conservación y mejora, y adoptando conductas solidarias y respetuosas con él

5.- Contenidos

Contenidos Teóricos

Bloque I. La Tierra y los seres vivos, su estudio en educación primaria

Tema 1. Ecología, ciencia de síntesis. Didáctica de la Ecología.

Tema 2. Los ecosistemas: componentes que los constituyen y dinámica.

Tema 3. Los principales ecosistemas de la Biosfera.

Tema 4. El hombre y el desarrollo sostenible

Contenidos Prácticos

Bloque II. Actividades prácticas en el entorno para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria

Prácticas Tema 1. Estudio de ecosistemas cercanos a la Escuela. Elaboración de itinerarios ecológicos urbanos.

Prácticas Tema 2. Propuestas didácticas sobre problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/generales.

BP 8. Conocer los fundamentos de la educación primaria.
 BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
 BP 16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas.

- DP 1. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Biología y Geología).
- DP 2. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- DP 4. Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- DP 5. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- DP 6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales.

^a**Competencias instrumentales**

Capacidad de análisis y síntesis
 Capacidad de organización y planificación
 Comunicación oral y escrita

^a**Competencias personales**

Trabajo en equipo
 Habilidades en las relaciones interpersonales
 Razonamiento crítico
 Compromiso ético

^a**Competencias sistémicas**

Aprendizaje autónomo
 Motivación por la calidad
 Sensibilidad hacia temas medioambientales

7.- Metodologías

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas:

- **Clases magistrales** para exponer los contenidos fundamentales de la asignatura, utilizando diversos recursos que incluyen las T.I.C. y fomentando la participación y reflexión de los estudiantes.
- **Actividades prácticas de campo y de Laboratorio** para la observación y exploración de ecosistemas cercanos con el apoyo de diversos recursos entre los que se incluyen las T.I.C. Los alumnos elaborarán un itinerario ecológico urbano individual y/o en grupo cooperativo.
- **Actividades prácticas** para profundizar en algunos temas del programa, utilizando ejercicios diversos: cuestionarios, búsqueda bibliográfica, análisis de textos científicos y noticias de prensa de la actualidad, elaboración de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales...
- **Seminarios, exposiciones y debates** sobre propuestas didácticas en educación primaria que traten problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones
- **Tutorías**, permitirán a la profesora el seguimiento del proceso de formación integral de los estudiantes tanto en las estrategias de aprendizaje como en el desarrollo de los trabajos exigidos:
 - **En grupos de trabajo**, para la realización de las actividades cooperativas en grupo.
 - **Individuales**, para el trabajo personal o autónomo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14		13	27
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio	6+6		6	12
	- En aula de informática				
	- De campo	2+2		2	4
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2+2		6	8
Exposiciones y debates		4+4		8	12
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		+1		6	6
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		4	6
TOTAL		30+15		45	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

APUNTES DE LA ASIGNATURA: en la fotocopiadora de la Facultad, y en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Studium), se encuentran a disposición de los estudiantes materiales elaborados por la profesora para facilitar el seguimiento de la asignatura. La bibliografía específica se facilita con el tema correspondiente.

Bibliografía general:

- Begon, M., Harper J.L., & Townsend, C.R. (1999). *Ecología. Individuos, poblaciones y comunidades*. (2ª ed.). Barcelona: Omega.
- Cabezas, M. C. (1997). *Educación Ambiental y Lenguaje Ecológico. Una propuesta didáctica para la enseñanza de la Educación Ambiental*. Valladolid: Castilla Ediciones.
- Cañal, P., García J.E., & Porlan, R. (1985). *La Ecología en la Escuela. Teoría y práctica de la educación ambiental*. Barcelona: Laia.
- Chinery, M. (1980). *Guía práctica ilustrada para "Los amantes de la Naturaleza"*. Barcelona: Blume.
- Cornell, J.B. (1982). *Vivir la Naturaleza con los niños*. Barcelona: Ed. 29.
- Daubois, J. (1976). *La ecología en la escuela*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Duschl, R.A. (1997). *Renovar la enseñanza de las Ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo*. Madrid: Narcea.
- Fernández Castañón, M.L. et al. (1981). *La enseñanza por el entorno ambiental. Proyecto Experimental del Área de Ciencias de la Naturaleza*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Herrero, C. et al. (1989). *Madre Tierra ¿Por qué Conservar?*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. ICONA. Materiales CENEAN.
- Mader, S.S. (2008). *Biología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Martínez Losada, C. & García Barrios, S. (1999). *La Didáctica de las Ciencias. Tendencias actuales*. A Coruña: Serv. Publi. Universidade da Coruña.
- Ministerio de Educación (1989). *Ejemplificaciones del Diseño Curricular Base de Infantil y Primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Merino, G. M. (1987). *Didáctica de las Ciencias naturales*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Murgades, F. (1986). *Juegos de Ecología*. Madrid: Alhambra.
- Novo Villaverde, M. et al. (1988). *Juegos de Educación Ambiental*. Madrid: ICONA.

(CENEAN).

Olvera, P. (1986). *La investigación del medio en la escuela*. Granada: Fundación Paco Natera.

Pujol, J. & Nadal, M. (1983). *El descubrimiento del medio; Las plantas y el medio; Los animales y el medio*. Barcelona: Blume. Cuadernos de la Naturaleza nº 3, 1 y 2.

Rico Vercher, M. (1990). *Educación Ambiental: Diseño curricular*. Madrid: Cincel.

Rodríguez Neila, L. (2002). *Juegos en la Naturaleza*. Cádiz: Diputación Provincial de Cádiz.

Disponible en: <http://ozaetaaterpetxea.files.wordpress.com/2010/11/libro-juegos-naturaleza-neila.pdf>

Sánchez Bermejo, M.J. & Vegas, F.F. (1988). *La ecología...a lo claro*. Madrid: Ed. Popular.

Sanmartí, N. & Pujol, R.M^a. (Coords) (1977). *Guías Praxis para el profesorado de ESO. Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, actividades y recursos*. Barcelona: Praxis.

Seymour, J. & Girardot, H. (1987). *Proyecto para un Planeta Verde. Medidas prácticas para combatir la contaminación*. Madrid: H. Blume.

Solomon, E.P., Berg, L.R., & Martin, D.W. (2008). *Biología* (8ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.

Sosa, N.M., Jovaní, A., & Barrio, F.A. (Coords) (1998). *La educación ambiental 20 años después de Tbilisi*. Salamanca: Amarú Ediciones.

Terradas, J. (1982). *Ecología hoy. El hombre y su medio*. Barcelona: Teide.

Velázquez, F. & Fernández, M.C. (1998). *Temas de Educación Ambiental en las Ciencias de la Vida*. Madrid: Narcea.

Wass, E. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*. Madrid: Morata & M.E.C.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Guías de campo para identificar distintos seres vivos. Diversas Editoriales.

Legislación educativa vigente sobre Educación Primaria.

Libros de profesor y alumno para Educación Primaria y Secundaria. Diversas Editoriales.

Sitios web de interés:

<http://www.unesco.org.uy/mab> UNESCO. Gente, biodiversidad y ecología. Programa MAB (El hombre y la biosfera)

<http://www.iucn.org/es> UICN. Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza, la red ambiental de carácter global más grande y antigua del mundo

<http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/default.aspx> CENEAM Centro Nacional de Educación Ambiental, centro de recursos al servicio y en apoyo de todos aquellos colectivos, públicos y privados, que desarrollan programas y actividades de educación ambiental.

<http://www.miespacionatural.es/documentacion/> Junta de Castilla y León. Red de Centros de Documentación Ambiental en los Espacios Naturales, ubicados en las Casas del Parque (CIDA-REN).

<http://www.canaleduca.com> Portal medioambiental del Canal de Isabel II. Consumo responsable del agua

<http://www.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/00General/Principal.html> Ciencias de la Tierra y del medio Ambiente. Libro electrónico.

<http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/> Proyecto Biosfera del Ministerio de Educación, Área de Ciencias de la Naturaleza (Biología y Geología), desarrolla unidades didácticas multimedia interactivas E.S.O. y Bachillerato.

<http://www.ite.educacion.es/es/recursos> Recursos educativos. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de formación del Profesorado del Ministerio de Educación responsable de la integración de las TICs en las etapas educativas no universitarias.

<http://www.csicenlaescuela.csic.es/proyectos/proyectosdid.htm> Ciencia en el aula, un programa de El CSIC en la Escuela.

<http://www.educa.jcyl.es/> Portal de educación de la Junta de Castilla y León.

<http://rincones.educarex.es/byg/> Rincones Didácticos, una web para cada asignatura. Ciencias de la Naturaleza, Biología y Geología, Física y Química. Junta de Extremadura.

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/> Red telemática educativa de Andalucía. Materiales de apoyo a la investigación educativa. Ver Recursos educativos.

<http://sigpac.mapa.es/fega/visor/> Visor SIGPAC (Sistema de identificación de parcelas

agrícolas) del Ministerio del Medio Ambiente y Medio Rural y Marino
<http://www.igme.es/internet/default.asp> Instituto Geológico y Minero de España.
<http://www.aemet.es/es/portada> Agencia Estatal de Meteorología.
<http://www.floraiberica.es/index.php> Plantas vasculares de la Península Ibérica e Islas Baleares. Real Jardín Botánico CSIC.
<http://www.anthos.es/> Anthos. Sistema de información sobre las plantas de España.
<http://herbarivirtual.uib.es/cas-med/index.html> Herbario virtual del Mediterráneo occidental.
<http://www.vertebradosibericos.org/mamiferos.html> Enciclopedia virtual de los vertebrados españoles. Museo Nacional de Ciencias Naturales CSIC.
<http://eol.org/> La enciclopedia de la vida (Proyecto EOL).

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será formativa, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudiante demostrará el grado de consecución de las competencias con la asistencia y participación activa a todas las actividades de la asignatura, realizando pruebas cortas, frecuentes, con y sin calificación, trabajos individuales y en pequeños grupos y una prueba final.

Criterios de evaluación

- Asistencia, participación activa y actitud en las clases, prácticas de campo y laboratorio, seminarios, debates y exposiciones (10%).
- Realización de trabajos científicos y didácticos, individualmente y en equipo, sobre algunos temas del programa y su exposición (45%).
- Pruebas escritas y examen final sobre contenidos teóricos y prácticos fundamentales (45%).

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota final de 5 puntos (sobre 10), pero siempre que las notas respectivas de los trabajos prácticos y las pruebas escritas sean iguales o superiores a 5 puntos.

Instrumentos de evaluación

- Control de asistencia y registros de observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.
- Escala de evaluación para el análisis de los trabajos (individuales o en grupos) de los estudiantes.
- Pruebas escritas (cuestiones de respuesta breve, objetivas y de desarrollo).

Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia y participación activa a las clases teóricas y prácticas. La consulta de la asignatura en Studium donde se pondrá información complementaria a las clases. La presentación de los trabajos (individuales o en grupo) correcta, y la exposición clara, en las fechas previamente establecidas.

Recomendaciones para la recuperación.

Se mantendrá la calificación de los trabajos prácticos o del examen que sean iguales o superiores a 5 para siguientes convocatorias.

Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura asistan a las tutorías de la profesora para recibir de manera individual asesoramiento sobre el modo de superar sus carencias de formación.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA IV**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105217	Plan	2010	ECTS	3,0
Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	2º semestre
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales.				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Rosa Pascual de Dios	Grupo / s	2
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº63, Edificio Europa		
Horario de tutorías	En la página web de la Facultad		
URL Web			
E-mail	rpascual@usal.es	Teléfono	923294500 Ext. 3356

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico y disciplinar
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar al alumno los fundamentos del cuerpo de conocimientos didácticos de la Física y la Química que conciernen a la Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Haber superado la asignatura Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II.

4.- Objetivos de la asignatura

Analizar el currículo de la Física y la Química de la Educación Primaria.
Conocer las metodologías didácticas adecuadas de estas materias.
Conocer los recursos propios de la Química y la Física.
Diseñar unidades didácticas de estas ciencias.

5.- Contenidos

La enseñanza y el aprendizaje de la Química y la Física en la Educación Primaria.
La construcción y el aprendizaje de los conceptos.
Enseñanza-aprendizaje de la metodología científica.
Formulación de objetivos. Selección de contenidos.
Modelos didácticos. Diseño de actividades. Evaluación.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Específicas.

DP1.- Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Química y la Física.
DP2.- Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
DP3.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
DP4.- Valorar las ciencias como un hecho cultural.
DP5.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
DP6.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

BP 13.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
 BP 14.- Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
 BP 16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
 BP 17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

Transversales.

BI 12.- Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar.
 BI 22.- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.
 BI 23.- Dominar las técnicas de observación y registro.
 BI 25.- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

7.- Metodologías docentes

Lecciones magistrales.
 Actividades prácticas en el aula.
 Clases prácticas en el laboratorio.
 Realización y exposición de trabajos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		12			
Prácticas	- En aula	4			
	- En el laboratorio	4			
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		8			
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			
TOTAL		30		45	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
- Chalmers, A.F. (2010). ¿Qué es esa cosa llamada ciencia?. Siglo XXI - Driver, R y otros (1989). Ideas científicas en la infancia y la adolescencia. MEC/Morata, Madrid - Friedl, A. (2005). Enseñar ciencias a los niños. Barcelona. Gedisa - Hierrezuelo, J. y Montero, A. (1991). La ciencia de los alumnos. Málaga. Elzevir, DL - Nievo Manual de la UNESCO para la enseñanza de las ciencias. (1978). Barcelona. EDHASA - Sánchez Ron, J.M. y Mingote, A. (2008). ¡Viva la ciencia!. Barcelona, Crítica
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
Revistas: - Alambique - Enseñanza de las ciencias - Investigación y Ciencia

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
Se evaluará el trabajo personal del alumno y la participación en las actividades programadas. Se valorarán, además, los informes que el alumno presente sobre las prácticas realizadas, los trabajos realizados y su exposición. Se realizará una prueba escrita al finalizar la asignatura.
Criterios de evaluación

Examen final 70%. Será necesaria la obtención de una calificación mínima de 5/10. Asistencia y rendimiento en las clases prácticas 15%. Elaboración de trabajos, exposición y debate 15%.
Instrumentos de evaluación Examen final escrito de carácter teórico-práctico. Informes de las prácticas realizadas, los trabajos elaborados y su exposición.
Recomendaciones para la evaluación. Trabajo personal y esfuerzo constante desde el primer día de la asignatura, pidiendo a la profesora la ayuda que se necesite.
Recomendaciones para la recuperación. Las mismas que para la evaluación.

Grado de Maestro en Educación Primaria

1.- Datos de la Asignatura:

Materia: Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Asignatura: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Código	105219	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Específica	Curso	3º	Periodicidad	semestral
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor	José Miguel Sánchez Estévez	Grupo / s	2
Departamento	Hª Medieval, Moderna y Contemporánea		
Área	Historia Contemporánea		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Edificio Europa, despacho nº 7		
Horario de tutorías	Lunes 10 a 12 horas. Martes 11 a 13 horas. Miércoles 18 a 20 horas.		
URL Web			
E-mail	jmiguel@usal.es	Teléfono	923294630 Ext. 3359

2.- Objetivos de la asignatura

Objetivos:

- Conocer el desarrollo de la Geografía y de la Historia en relación con los objetivos de la Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Comprender la relación: Geografía Regional y desarrollo territorial.
- Analizar los cambios sociales a finales del siglo XX y su influencia en la actualidad.
- Conocer el Currículo del Área del Conocimiento del Medio Social y Cultural en Educación Primaria, y su relación con las Ciencias Sociales.
- Conocer el Currículo del Área de Ciencias Sociales en la Educación Primaria.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Geografía, la Historia, la

Economía, la Sociología y otras Ciencias Sociales.

- Conocer y saber utilizar los recursos y procedimientos didácticos más comunes en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Aprender las técnicas básicas y procedimientos que permitan desarrollar una programación del Entorno Social y Cultural.
- Elaborar propuestas de enseñanza de las Ciencias Sociales para la etapa de Educación Primaria.
- Aplicar estrategias que integren aprendizajes en las competencias básicas del currículo de Educación Primaria.
- Desarrollar el interés por las innovaciones didácticas y el compromiso por la actualización profesional.
- Propiciar el respeto y cuidado del medio ambiente y promover actitudes favorables a un modelo de desarrollo más sostenible.
- Fomentar la ciudadanía democrática y los valores humanos, la libertad igualitaria, la justicia social, la solidaridad, el sentido crítico, la eliminación de estereotipos y sesgos.

3.- Contenidos

0.- Preliminar.- La evolución del pensamiento geográfico y de la historiografía, y sus implicaciones didácticas.- Planteamientos de las Ciencias Sociales sobre temáticas actuales.

- Paradigmas en la Ciencia Geográfica.
- Geografía Regional y desarrollo territorial.
- Políticas comunitarias de cohesión territorial. La política regional europea.

-
- Corrientes historiográficas.
 - Temporalidades en la Historia.- Tiempo reciente: Memoria e Historia.
 - Del siglo XX al siglo XXI. Continuidades, cambios y rupturas?
 - La transición a la democracia en España. Visiones desde el presente.

Prácticas: Comentarios de textos, artículos y documentos relacionados con los temas tratados.

Teoría: 1.-Las Ciencias Sociales en la Educación Primaria:

- Caracterización del Conocimiento del Medio Social y Cultural.
- Clasificación y métodos de las Ciencias Sociales.
- Estrategias didácticas para la articulación de un currículum integrado e interdisciplinar.

Prácticas: Relacionadas con el conocimiento del currículo de Educación Primaria.

Lectura y valoración de artículos: Modelos de conocimiento en las Ciencias Sociales.

Posible realización de un trabajo sobre tema/s propuesto/s por el profesor.

Teoría: 2. Los ejes estructurantes del aprendizaje de las Ciencias Sociales: el espacio y el tiempo. Las nociones sociales y la representación infantil del mundo social-

- Características y etapas del desarrollo infantil durante la Educación Primaria.

- Progresiva asimilación de las nociones espaciales, temporales y sociales en los sucesivos cursos de la Educación Primaria.

Prácticas relacionadas con:

- Lectura y valoración de artículos (espacio-tiempo)
- Ejercicios para desarrollar las nociones temporales y espaciales
- Eje cronológico y mapa sobre la historia local y la geografía personal.
- Evolución de algún aspecto básico de la vida cotidiana a lo largo de la historia.
- Estrategias para el desarrollo del aprendizaje social.
- Instituciones y organización social.
- Derechos y valores en la Historia.
- Espacio geográfico y estudio de la evolución del paisaje.
- Los recursos en el entorno: Realización por los alumnos/as de trabajos en equipo sobre estudio y análisis de un contexto determinado.

Teoría: 3. La programación del Medio Social y Cultural y la adquisición de las competencias básicas. Métodos, recursos y materiales curriculares.

- . El modelo curricular integrado e interdisciplinar.
- . Las competencias en el currículo de la Educación Primaria.
- . La programación por competencias en el área de Ciencias Sociales.
- . Propuestas de elaboración del trabajo (final) práctico.

Prácticas:

Elaboración y análisis de materiales curriculares.

Organización de contenidos espaciales, temporales y sociales.

Medios de comunicación y TIC en el aula del Ciencias Sociales.

En el marco previo de un modelo curricular integrado e interdisciplinar: articulación de estrategias de programación y elaboración de Unidades Didácticas-

Preparación y realización de un trabajo de campo.

Elaboración de portafolios y mapas conceptuales en los que cada alumno integrará sus notas, trabajos y experiencias relacionadas con el medio como recurso didáctico y el aprendizaje de las Ciencias Sociales.

4.- Competencias a adquirir

Específicas del Módulo

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
BP 14 Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria..
BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. Analizar derechos y valores del modelo europeo y su universalidad en un entorno globalizado y en transformación.

Específicas de la Materia

DP 8 Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.
DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

5.- Metodologías

Lección Magistral.

Clases prácticas:

- Elaboración de trabajos.
- Lecturas, exposiciones, comentarios.
- Estudio de problemáticas.
- Análisis de contextos territoriales y culturales.
- Selección de recursos didácticos

Seminarios.

Investigación básica.

6.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	20	-	-	20
Clases prácticas	21	-	13	34
Seminarios	4	-	4	8
Exposiciones y debates	7	-	13	20
Tutoría	5	-		5
Preparación de trabajos individuales		-	10	10
Preparación de trabajos en grupo		-	35	35
Exámenes	3	-	15	18
TOTAL	60	-	90	150
7.- Recursos				

7.- Recursos
<i>Libros de consulta para el alumno</i> - ALONSO ARENAL, S. (coord^a), 2010: <i>Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria</i>. Madrid. Pirámide. - ANDERSON, Perry (2012). <i>El Nuevo Viejo Mundo</i>. Madrid. Ed. Akal. - ARAMBURU ORDOZGOITI, F. (2000): <i>Medio ambiente y educación</i>. Ed. Síntesis. - ARRIGHI, G. (1999). <i>El largo siglo XX</i>. Madrid. Ed. Akal. - ATLAS DE LE MONDE DIPLOMATIQUE: <i>Atlas de Historia crítica y comparada: de la revolución industrial a nuestros días</i>. Enero de 2015. - ATLAS DE LE MONDE DIPLOMATIQUE: <i>Atlas de las utopías</i>. Junio 2014. - AVILA RUÍZ, Rosa M^a., CRUZ RODRÍGUEZ, M^a ALCANZAR, DIÉZ-BEDMAR, M^a. del Consuelo. (2008): <i>Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado...</i> Univ. de Jaén. - BAYLEY, P. (1981): <i>Didáctica de la Geografía</i>. Madrid, Cincel. - BALE, J. (1989): <i>Didáctica de la Geografía en la enseñanza primaria</i>. Morata/MEC, Madrid. - BARROS, C. (Edit), 1995: <i>Historia a debate</i> (3 tomos). 1995. Santiago de Compostela. - BENEJAM, P. y otros (2002): <i>Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos</i>, Barcelona, Graó. - BROTON, J. (2014): <i>Historia del Mundo en 12 mapas</i>. Madrid. Ed. Debate. - BUSQUETS FÁBREGAS, J.(2005): "Aula-taller de Geografía: Objetivo pendiente y oportunidad." <i>Rvta. Iber</i>, nº 43. - CABRERIZO DIAGO, J. y otros (2007): <i>Programación por competencias</i>. Madrid. Pearson Educación. - CALAF, R (1994). <i>Didáctica de las Ciencias Sociales</i>. Barcelona. Oikos-tau. - CALAF, R. (1997): <i>Aprender a enseñar Geografía. Escuela Primaria y Secundaria</i>. Oikos Tau, Barcelona. - CALVANI, A.(1988): <i>Il bambino, il tempo, la storia</i>. Frenze, La Nova Italia. - CAPEL, H. y otros (1984). <i>La geografía ante la reforma educativa</i>. Rvt^a. Geocrítica. - CAPEL, H. <i>Filosofía y ciencia en la Geografía contemporánea</i>. (2012). Barcelona. Ediciones del Serbal. - CARRETERO, M., POZO, J.I. Y ASENSIO, M. (comp.) (1989): <i>La enseñanza de las Ciencias Sociales</i>. Madrid. Visor. - CARRETERO, M. , ROSA, A. , GONZÁLEZ, M^a. F. (Comp.): <i>Enseñanza de la Historia y memoria</i>. Ed. Paidós. - CASANOVA, J. y GIL ANDRÉS, C. (2012): <i>Breve historia de España en el s. XX</i>. Barcelona. Ed. Ariel. - COLE, J.P. y BEYNON, N.J. <i>Iniciación a la Geografía</i>. Ed. Fontanella.

- COMES, P. y GASULL, J. (1977). *Jugar con los mapas*. Tres Torres.
- COOPER, H. (2002): *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*, Madrid, Morata.
- CUESTA FERNÁNDEZ, R. (1998). *La enseñanza de la historia en España*. Madrid, Akal.
- CHAPUT, MARIE-CLAUDE y PÉREZ SERRANO, JULIO (eds.): *La transición española. Nuevos enfoques para un viejo debate*. Madrid, 2015. Biblioteca Nueva.
- DEBESSE-ARVISET (1974): *El entorno en la escuela: una revolución pedagógica*. *Didáctica de la Geografía*. Barcelona. Fontanella.
- DE CASTRO, C. (1997). *La Geografía en la vida cotidiana*. Serbal.
- DE MONTOYA, M.(1974): *Localización espacial*. Buenos Aires. Kapelusz.
- DOMÈNECH SAMPERE, X.(2014): *Hegemonías. Crisis, movimientos de resistencia y procesos políticos (2010-2013)*. Madrid. Ed. AKAL.
- DOMÍNGUEZ, M. C. (coord.) (2004): *Didáctica de las Ciencias Sociales en Primaria*. Pearson Educación, Madrid.
- DOMINGUEZ CASTILLO, J: *Pensamiento histórico y evaluación por competencias*. Barcelona. Ed. Graó.
- FELIU, TORRUELA, Mª. Y HERNANDEZ CARDONA, F.X. (2011): *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. Barcelona. Graó.
- FONTANA, j. (2002): *La historia de los hombres: El siglo XX*. Barcelona. Ed. Critica.
- FONTANA, J. (2011): *Por el bien del Imperio. Una historia del Mundo desde 1945*. Barcelona. Ed. Pasado&Presente.
- FRIERA, F. FDEZ, C. (2000): “*Didáctica de las Ciencias Sociales*”, en *Fundamentos didácticos de las áreas curriculares*. Síntesis, Madrid.
- GARCÍA RUIZ, A.L. (coord.) (1993): *Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación Primaria*. Sevilla. Algaída.
- GARCÍA SANTACANA, T. *Un curriculum de Ciencias Sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué*. Diada Edit.
- GIMENO EGIDO, C. y otros: *Valores y temas transversales en el currículo*. Barcelona. Ed. GRAÓ.
- GONZÁLEZ MUÑOZ, Mª. C. (1996): *La enseñanza de la historia en el nivel medio*. Madrid. Marcial Pons.
- GORDON, Scott(1995): *Historia y filosofía de las Ciencias Sociales*. Barcelona. Ed. Ariel.
- GRAVES, N.J. (1985): *La enseñanza de la Geografía*. Visor, Madrid.
- GRAVES, N.J. (1989): *Nuevo método para la enseñanza de la Geografía*. Ed. Teide.
- GUZNAR, S. (1982): *Juegos para el espacio y el tiempo*. Madrid. Ed. Popular.
- HANNOU, H. (1977). *El niño conquista el medio*. Buenos Aires. Cincel-Kapelusz.
- HARVEY, D. (2007). *Espacios del capital. Hacia una geografía crítica*. Madrid. Ed. Akal.
- HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2002): *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Graó, nº 169, Barcelona.
- HERRERO, C. (1995): *Geografía y Educación. Sugerencias didácticas*. Madrid. Huerga Fierro.
- HERVÁS AVILÉS, Rosa Mª. MIRALLES, P. “*La importancia de enseñar a pensar en el aprendizaje de la historia*” *Educación en el 2000*.
- HOBBSAWM, Eric. J. (2012). *Cómo cambiar el Mundo*. Barcelona. Ed. Crítica.
- JUDT, Tony, con Snyder, T. (2012): *Pensar el Siglo XX*. Madrid. Taurus.
- LICERAS, A. (2005). *Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales*. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- LINDÓN, A. y HIERNAUX, D. (dirs). *Los giros de la Geografía Humana*. 2010. Barcelona. Anhropos.
- LLOPIS, C. (1996): *Ciencias Sociales. Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Madrid. Narcea.
- LOPEZ RUIZ, J.I. (2005): *Construir el currículo global*. Málaga. Ed. Aljibe.
- LUC, J. N. (1985): *La enseñanza de la Historia a través del medio*. Madrid. Cincel.
- LUIS GÓMEZ, A. (2000): *La enseñanza de la Historia ayer y hoy*, Sevilla, Díada Editora.
- MARCO STIEFEL, B. (2008): *Competencias básicas*. Madrid. Ed. Narcea.
- MARTIN, E. (1989): “*El desarrollo de los mapas cognitivos y la enseñanza de la Geografía*”. En CARRETERO, M: *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid. Aprendizaje-Visor
- MARTIN PIÑOL, C.(2011) : *Técnicas digitales interactivas y didáctica de las Ciencias*

Sociales.Iber 68 Monografías, Barcelona. Ed. GRAÓ.

- MILTON SANTOS (1990): *Por una geografía nueva*. Madrid. Espasa Calpe.
- MILTON SANTOS (2000): *La naturaleza del Espacio*. Madrid. Ed. Ariel
- MIRALLES, P. "La Didáctica de la Historia en España: Retos para una Educación de la Ciudadanía". En, Ávila, R.M., Borghi, B. y Mattozzi, I. (eds.), 2009: *L'educazione alla cittadinanza europea e la formazione degli insegnanti*. Bologna, Pàtron Ed. , pp. 259-270.
- MONOGRÁFICO : "La LOMCE y los contenidos de Ciencias Sociales". Rvtª. ÍBER nº 079 (Abril-Mayo-Junio 2015) Barcelona. Ed. Graó.
- MONKHAUSE y WILKINSON (2002). *Mapas y diagramas*. Barcelona. Oikos-tau.
- MURPHY, J. (2011): *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Primaria y Secundaria. Barcelona, Graó.
- NADAL, I. (2002). "Lo cercano y lo lejano como criterio de ordenación de los contenidos del curriculum de Ciencias Sociales". Rvtª. ÍBER, nº 32. pp.29-31.
- ONTARÍA PEÑA, A. y otros (2011): *Mapas conceptuales. Una técnica para aprender*. 14ª edición. Madrid. Narcea.
- PAGÉS, J. "La comparación en la enseñanza de la historia.". *La historia enseñada* nº 9-10, años 2005-2006. UAB.
- PASAMAR, G. (coord.): *Ha estallado la memoria. Las huellas de la Guerra Civil en la Transición a la Democracia*. Madrid, 2014. Biblioteca Nueva.
- PECES-BARBA, G. (y colaboradores): *Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos*. Madrid, 2007. Ed. Espasa Calpe.
- PEREZ PUEYO, A. (coord.): *Programar y evaluar competencias básicas en 15 pasos*. Ed. Graó. 2014. Barcelona.
- PIKETTY, TH. (2014): *El capital en el siglo XXI*. Madrid, Fondo de Cultura Económica.
- PILLET, F. (2008): *Espacio y Ciencia del Territorio*. Madrid. Ed. Biblioteca Nueva.
- PLUCKROSE, H. (1993): *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. Madrid. Morata.
- POZO, J. I. (1985): *El niño y la historia*. Madrid. MEC.
- POZO, J.I. y otros (2006): *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona. Ed. GRAO.
- PRATS, J. y otros. (2001): *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*. Secretaría de Educación Pública-Universidad Pedagógica Nacional. México D.F.
- PRATS, J. (coord.): *Geografía e Historia*. 3 vols. (Complementos de formación disciplinar; Investigación, innovación y buenas prácticas; y Didáctica de la Geografía y de la Historia). 2011. Barcelona, Graó.
- Revista *AULA De Innovación Educativa*, nº 240: "Enseñar Historia en Primaria", marzo 2015.
- Revista *Temas para el Debate*: *La idea de progreso en el s.XX*. Junio 2008, nº 163.
- RODRÍGUEZ FRUTOS, J. (Ed). *Enseñar historia. Nuevas propuestas*. 1989, Barcelona. Ed. Laia.
- SÁNCHEZ ESTÉVEZ, J. M.(2014) : "La transición desde el presente: Crisis, agotamiento del sistema y ruptura?". Comunicación presentada al XII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. Septiembre 2014. Madrid.
- SANCHEZ HUETE, J.C. (2011): *La programación en Primaria*. Madrid. Ed. CCS.
- SANTISTEBAN, A. y PAGÈS, J. (coords.), 2011: *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria*. Ed. Síntesis, Madrid.
- SOBEJANO, M. J. TORRES, P. A. (2009): *Enseñanza de la Historia en Secundaria*. Madrid. TECNOS.
- SOTO, J. , HERNANDEZ, ANA Mª., PANTOJA, A. (Ed.): *La Didáctica de las Ciencias Sociales y las Competencias Básicas*. Edición de la Junta de Extremadura. 2010.
- SOUTO, J.M.(2008): *Por qué enseñar Geografía en el siglo XXI*. En red.
- STEARNS, Peter N. (2012): *Una nueva Historia para un mundo global*. Barcelona. Ed. Crítica.
- TREPAT, C.A. Y COMES, P. (1998): *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona. Graó.
- TRIBÓ TRAVERIA, G. (2005): *Enseñar a pensar históricamente*. ICE/HORSORI. Universidad de Barcelona.
- VAZQUEZ, P. y ORTEGA, J. L. (2011): *Competencias Básicas*. Wolters Kluwer.
- VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988): *Mediodía. Ejercicios de exploración y representación del espacio*. Barcelona. Ed. Graó.

- VIÑAS, Angel (Ed.): En el combate por la Historia. Barcelona. 2012. Ed.Pasado&Presente.
- VV. AA. (1989): Enseñar Historia. Barcelona, Laia.
- VV. AA. (1996): “Métodos y técnicas de la Didáctica de la Geografía”. IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia. Barcelona, Graó.
- VV. AA. (2002): Las Ciencias Sociales. Concepciones y procedimientos. Ed. Graó. Barcelona.
- XXV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. Una mirada al pasado y un proyecto de futuro. Universidad Autónoma de Barcelona, 8 – 10 de abril, 2014.

Normativas:

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

R.D. 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación primaria.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.

R.D. 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Revista Íber . Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia .

Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales.

Revista Aula USAL.

Revista Aula de Innovación Educativa.

Revista AYER

Revista Studia Historica (USAL)

Cuadernos de Pedagogía

Aula de Innovación educativa.

Atlas de Le Monde Diplomatique.

A.U.P.D.C.S.

Histodidáctica. Enseñanza de la Historia. Didáctica de las Ciencias Sociales. Univ. de Barcelona.

Revista. Enseñanza de las Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Barcelona.

<http://www.didactica-ciencias-sociales.org/>

<http://www.educahistoria.com/cms/>

<http://www.ub.es/histodidactica/>

<http://clio.rediris.es/>

<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php>

<http://cvc.cervantes.es/actcult/paisajes/default.htm>

<http://www.cervantesvirtual.com/historia/>

<http://www.ign.es/ign/layout/cartografiaEnsenanza.do>

http://age.ieg.csic.es/recur_didacticos/index.htm

[Teaching Geography](#)

[Teaching History](#)

8.- Evaluación

Consideraciones Generales

La calificación se compone de la suma de las notas del examen, de los trabajos, que son obligatorios, y de las notas del seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas tanto presenciales como a través de Studium.

Criterios de evaluación

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%).
 - ✓ Precisión de las respuestas
 - ✓ Claridad expositiva
2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (30%).
 - Capacidad de argumentación
 - Capacidad Crítica
 - Dominio de la materia
 - Capacidad de análisis y síntesis
 - Aportaciones
 - Presentación del trabajo
3. Asistencia y actitud (clases teóricas y prácticas, tutorías,...) (10%)

Instrumentos de evaluación

Un examen escrito

Competencias BP23 BP 11 DP 13 DP 8

Un trabajo individual (final) práctico

Competencias BP 8 BP 17 DP13.

Trabajos individuales o en grupo

Competencias BP 13 BP 14 BP 15 BP 16 BP 9

Participación en las clases prácticas y seminarios

Competencias BP 13

Recomendaciones para la evaluación.

Para alcanzar una calificación final positiva, será necesario superar satisfactoriamente los componentes teóricos y prácticos de los criterios de evaluación.

Recomendaciones para la recuperación.

RECOMENDACIONES PARA LA RECUPERACIÓN.

En caso de evaluación negativa se recomienda acudir a revisar el examen para identificar errores, fallos o carencias, que permitan superar el suspenso.

MODELO DE FICHA ESENCIAL

LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105222	Plan	251	ECTS	4
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	cuatrimestral
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JOSÉ DEL CANTO PALLARES	Grupo / s	2 (3ºA y 3º B)
Departamento	Lengua Española		
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Centro	FACULTAD DE EDUCACIÓN		
Despacho	14 (edificio Europa)		
Horario de tutorías	HORARIO DE TUTORÍAS <i>(Provisional, pendiente del horario de clases del curso 2015/2016)</i> 1. Primer cuatrimestre <i>Martes:</i> De 10 a 13 h <i>Miércoles:</i> De 11 a 12 h y de 17 a 18 h <i>Jueves:</i> De 17 a 18 h 2. Segundo cuatrimestre <i>Lunes y miércoles:</i> De 11 a 13h <i>Martes:</i> De 11 a 12h y de 17 a 18 h		

MODELO DE FICHA ESENCIAL

URL Web			
E-mail	jdcano@usal.es	Teléfono	923294630 Ext. 3464

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico-disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una materia básica dado el carácter instrumental esencial de la asignatura de lengua española en el currículum de la educación primaria. La asignatura pretende proporcionar a los alumnos unos conocimientos de la lengua española para un mejor desarrollo de su comprensión y expresión lingüística y para desarrollar estrategias didácticas fundamentales en su futura labor docente.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

--

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana. - Conocer distintas finalidades del lenguaje: instrumento de comunicación y representación que posibilita la interacción entre el individuo y el medio, instrumento regulador de la conducta y estructurador del pensamiento - Reconocer la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo. - Propiciar la valoración de la lengua como materia instrumental básica en la intervención docente en el aula. - Conocer el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación que establece la LOE en el área de Lengua castellana y literatura, de Educación Primaria. - Considerar la importancia del ejercicio de la lengua oral y escrita en la Educación Primaria y establecer objetivos, contenidos y actividades que
--

MODELO DE FICHA ESENCIAL

respondan a las necesidades educativas de los alumnos de esta etapa.

- Adquirir una metodología didáctica adecuada para desarrollar las destrezas lingüísticas y comunicativas de los alumnos en las diversas situaciones y contextos de la comunicación.
- Conocer actividades que favorezcan en el niño el uso de la lengua en distintas situaciones de comunicación y con diferentes interlocutores.
- Comprender y valorar el código de la lengua para propiciar el interés de los niños en su conocimiento y correcta utilización.

5.- Contenidos

1. Adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño.
2. El currículo de *Lengua castellana y literatura* en Educación Primaria. Principios metodológicos generales para la enseñanza de la lengua.
3. Comprensión oral y expresión oral. Actividades para su desarrollo.
4. Comprensión escrita y expresión escrita. Metodología, estrategias y actividades para su aprendizaje y desarrollo.
5. Didáctica del léxico.
6. La enseñanza de la gramática como reflexión sobre el uso del lenguaje.
7. Innovación docente: Incorporación de las TIC en la enseñanza de la lengua.

6.- Competencias a adquirir

Específicas.

DP 20 Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

DP 23 Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales.

MODELO DE FICHA ESENCIAL

- Reflexionar sobre la importancia de la comunicación y, en particular, de la comunicación lingüística en las relaciones individuales y sociales
- Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para la construcción de significados, para comunicarse y para actuar en sociedad.
- Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.
- Desarrollar la actitud de respeto a las normas y convenciones sociales que regulan los intercambios lingüísticos.
- Apreciar y respetar la diversidad lingüística española, considerada como riqueza patrimonial.
- Valorar el lenguaje como instrumento para la igualdad mediante la eliminación de prejuicios tradicionales de sexo, religión, etc.
- Fomentar la necesidad de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- Desarrollar la capacidad de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- Favorecer las condiciones reales de una intervención lingüística eficaz.
- Propiciar el interés hacia los textos literarios.

7.- Metodologías

Durante las sesiones magistrales se expondrán y discutirán los contenidos teóricos de la asignatura. Paralelamente, a lo largo de cada bloque conceptual los alumnos deberán realizar una serie de actividades prácticas, que se corregirán y discutirán en clase. El trabajo personal incluirá, asimismo, la lectura y el análisis de diversos textos especializados y divulgativos, relacionados con los contenidos del programa. Se realizarán trabajos individuales y en grupo que se expondrán y discutirán en clase y on-line. También se llevarán a cabo seminarios de carácter teórico.

Las tutorías presenciales y las diversas aplicaciones que ofrece la plataforma Studium permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales a lo largo del cuatrimestre.

MODELO DE FICHA ESENCIAL

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14			14
Prácticas	- En aula	6		8	14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3	2	5	10
Exposiciones y debates		3	2	5	10
Tutorías		2		2	4
Actividades de seguimiento online			6	10	16
Preparación de trabajos				10	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		20	22
TOTAL		30	10	60	100

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Abascal, D., Beneito, J.M. y Valero, F. (1997), *Hablar y escuchar*. Barcelona, Octaedro.

Aller García, C. y Aller Martínez, C. (1995), *Juegos y actividades de leguaje oral*. Alcoy, Marfil.

Ávila Martín, M-C. (2000). *El diccionario en el aula. Sobre los diccionarios escolares destinados a la enseñanza y aprendizaje del español como lengua materna*. Granada, Universidad de Granada.

Bofarull, M^a T. y otros (2001), *Compresión lectora: el uso de la lengua como procedimiento*. Barcelona, Graó.

Bryant, P.E. y Bradley, L. (1998), *Problemas infantiles de lectura*. Madrid, Alianza Minor.

Cassany, D. y otros (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona, Graó.

Clemente Linuesa, M. (1999), *La enseñanza de la lectura: enfoque psicolingüístico y sociocultural*. Madrid, Pirámide.

MODELO DE FICHA ESENCIAL

- Clemente Linuesa, María (2001), *Enseñar a leer*. Madrid, Pirámide.
- Clemente Linuesa, M. (2008), *Enseñar a leer: bases teóricas y propuestas prácticas*. Madrid, Pirámide.
- Clemente Linuesa, M. y Rodríguez Martín, I. (2014), “Enseñanza inicial de la lengua escrita. De la teoría a la práctica”. *Aula. Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca* 20: 105-121.
- Cantero Serena, J.; Mendoza Fillola, A. y Romea Castro, J.(eds.) (1997), *Didáctica de la Lengua y la Literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*. Barcelona, Universitat de Barcelona.
- Cassany, Daniel (1998), *Describir el escribir: cómo se aprende a escribir*. Barcelona, Paidós.
- Cerrillo, Pedro C. y García Padrino, Jaime (coord.), *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha. (2ª ed.).
- Lomas, C. y Osoro, A. (1993), *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona, Paidós
- Lomas, C. (2010), *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras*, 2 vols. Barcelona, Cuadernos de Pedagogía / Paidós.
- López, A. y Encabo, E. (2001). *El desarrollo de habilidades lingüísticas. Una perspectiva crítica*. Granada, Grupo Editorial Universitario.
- López Valero, A. y Encabo E. (2002), *El desarrollo de habilidades lingüísticas: una perspectiva crítica*. Granada, Grupo Editorial Universitario.
- Martín Vegas, R. A. (2001). “Familia de palabras y diccionario”. En Francisco Crosas & Ramón González & Javier de Navascués, eds., *Actas del VIII Simposio General de la Asociación de Profesores de Español, Pamplona, 13 a 16 de septiembre del 2000*. Pamplona, Asociación de Profesores de Español: 233-240.
- Martín Vegas, R. A. (2009). “El blog como herramienta para la animación a la lectura y a la escritura”. *Comunicación y Pedagogía* 233: 17-21.
- Martín Vegas, R. A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid, Síntesis.
- Martín Vegas, R. A. (2009). “Estrategias didácticas para el aprendizaje del léxico”. *Revista portuguesa de Humanidades* 13-1: 141-152.
- Mata, J. (2008), *10 ideas clave. Animación a la lectura*. Barcelona,
- Mendoza Fillola, A. (coord.) (1998), *Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Barcelona, ICE Universitat de Barcelona-Horsori.
- Millet, G. (2010), “Cómo se enseña la competencia en comunicación lingüística”, *Aula de Innovación Educativa* 188: 13-16.
- Pérez, P. y Zayas, F. (2008). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid, Alianza Editorial.
- Prado Aragonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. La Muralla, Madrid
- Reyzábal, M.ª V. (1993). *La comunicación oral y su didáctica*. Madrid: La Muralla.
- Ruiz Bikandi, U. (coord.) (2010), *Didáctica de la lengua castellana y la literatura*. Barcelona, Graó.
- Ruiz Bikandi, U. (coord.) (2011), *Lengua castellana y literatura. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona, Graó
- Sánchez Miguel, E. y García-Rodicio, H. (2014), “Comprensión de textos. Conceptos básicos y avances en la investigación actual”. *Aula. Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca* 20: 83-103.
- Zayas, F. (2007). “El uso del blog en clase de lengua”. <http://fzayas.com/darlealalengua>

MODELO DE FICHA ESENCIAL

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
Diccionarios on-line Diccionario de la RAE: http://www.rae.es/ Diccionarios on-line del diario <i>El Mundo</i>: http://www.elmundo.es/diccionarios/. Diccionarios de sinónimos y antónimos Diccionarios Clave, SM: http://clave.librosvivos.net/. Permite hacer búsquedas inversas Diccionarios de la Universidad de Oviedo: http://www.etsimo.uniovi.es/dic/. Entre otros, un diccionario ideológico Corpus electrónicos <i>Corpus de referencia del español actual</i> (CREA) http://corpus.rae.es/creanet.html <i>Corpus diacrónico del español</i> (CORDE) http://corpus.rae.es/cordenet.html <i>Corpus oral de referencia de la lengua española contemporánea</i> http://www.llf.uam.es/ESP/Corlec.html <i>Base de datos sintácticos del español actual</i> (BDS) http://www.bds.usc.es/consultas/ Portales de lengua española Estudio de la estructura de la lengua española: <i>Proyecto Aula</i>, http://lenguayliteratura.org/interactivos/ Recursos y enlaces para repasar y reforzar los contenidos de Lengua Castellana de Enseñanza Primaria: <i>El blog de Lengua Castellana</i>, http://bloglenguapolavide.blogspot.com/ Recursos educativos del Instituto de Tecnología Educativas para el aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en Primaria: http://www.isftic.mepsyd.es/profesores/primaria/lengua_y_literatura/ Lecturas interactivas con ejercicios de comprensión: http://www.aplicaciones.info/lectura/lectura.htm#lec Revista <i>Tecla</i> de la Consejería de Educación en Reino Unido: http://www.educacion.es/exterior/uk/es/tecla/tecla.shtml

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta el dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.
Criterios de evaluación
Examen final: 70% de la nota Prácticas, exposiciones y trabajos: 30% de la nota
Instrumentos de evaluación

MODELO DE FICHA ESENCIAL

Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información:

- Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos.
- Trabajos individuales y grupales.
- Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados.
- Análisis y comentario de textos de lecturas obligatorias.

La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.

Recomendaciones para la evaluación.

- Dadas las características de la asignatura, en la evaluación de los trabajos y exámenes se considerará primordial la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones.
- Las prácticas y trabajos deberán ser presentados en los plazos establecidos.

Recomendaciones para la recuperación.

Es conveniente que los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria soliciten asesoramiento al profesor, con vistas a la recuperación.

LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA**GRADO EDUCACIÓN PRIMARIA****1.- Datos de la Asignatura**

Código	105223	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Básico	Curso	3º	Periodicidad	2º semestre
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA				
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	FERNANDO GÓMEZ MARTÍN	Grupo / s	1 y 2
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA		
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA		
Centro	FACULTAD DE EDUCACIÓN		
Despacho	Nº 15 ED. EUROPA		
Horario de tutorías	V. GUÍA FACULTAD		
URL Web			
E-mail	fereug@usal.es	Teléfono	923 29 46 30 - 3463

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Enseñanza y aprendizaje de lenguas (Lengua y literatura) -Módulo didáctico-disciplinar-.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Cococimiento de la literatura adecuada a la Educación Primaria y capacitación para su acercamiento a los niños de dicho nivel educativo.
Perfil profesional.
Formación de los alumnos de Educación Primaria centrada en el desarrollo de la lengua y la literatura en sus múltiples vertientes (instrumental, cultural y creativa).

3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Comunicación lingüística (primer curso)

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Formación literaria (segundo curso)

Asignaturas que son continuación

La enseñanza de la lengua española en la Educación Primaria (tercer curso)

4.- Objetivos de la asignatura

- Objetivos generales y específicos

- Conocer los contenidos del área curricular de Lengua y literatura
- Dominar los procesos de aprendizaje y enseñanza de la literatura
- Conocer las funciones de la literatura y del comentario de textos
- Conocer las cuestiones teóricas básicas de la literatura infantil y sus manifestaciones más importantes

- Objetivos: instrumentales, interpersonales y sistémicos

- Valorar la obra literaria en función de su calidad estética
- Propiciar el interés hacia los textos literarios
- Vincular teoría y práctica educativa
- Establecer relaciones interdisciplinares (Conocimiento del Medio, Educación plástica, Educación musical...)
- Descubrir y desarrollar estrategias, técnicas y recursos docentes

- Objetivos: De saber, de saber hacer, de saber ser

- Tomar conciencia de la formación a través de los textos literarios
- Valorar y saber fomentar la reflexión y el espíritu crítico
- Valorar y saber desarrollar la sensibilidad y la creatividad
- Mostrar interés por las aportaciones de índole estética
- Propiciar hábitos de lectura

5.- Contenidos

PROGRAMA

I. LITERATURA Y EDUCACIÓN

- I.1. Naturaleza y funciones de la literatura. Valores de los textos literarios.
- I.2. Sentimiento y creatividad. Estética, imaginación y fantasía.
- I.3. Introducción a la literatura infantil.

II. EL FOLCLORE INFANTIL

- II.1. Manifestaciones y repertorios.
- II.2. La adivinanza.

III. LA POESÍA

III.1. Didáctica de la poesía.

III.2. Proceso metodológico.

III.3. Selección de textos.

IV. LA NARRACIÓN

IV.1. La tendencia fabuladora del niño.

IV.2. Técnicas creativas de la fabulación.

IV.3. La narración oral.

IV.4. Fábulas y cuentos.

IV.5. Didáctica de los textos narrativos.

V. EL TEATRO

V.1. La dramatización. El juego dramático.

V.2. Dramatización de poemas, canciones y cuentos.

V.3. La expresión dramática. Tipos, fases y elementos básicos.

V.4. Práctica de la dramatización. Ejercicios didácticos.

V.5. Los títeres. Tipología y didáctica escolar.

VI. HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL

VI.1. Épocas y movimientos.

VI.2. Temática, géneros y estructuras literarias.

VI.3. De la Antigüedad al Renacimiento.

VI.4. Del Clasicismo al Siglo de la Ilustración.

VI.5. Las aportaciones del Siglo XIX.

VI.6. Del Siglo XX a la actualidad.

VII. LA LITERATURA EN LA ESCUELA PRIMARIA

VII.1. Selección y adaptación de textos.

VII.2. Lectura y comentario de textos.

VII.3. Creación de textos.

VII.4. Propuestas didácticas.

LECTURAS OBLIGATORIAS

1.- Menéndez Pidal, “Flor nueva de romances viejos”

• GERINELDO Y LA INFANTA

• EL ENAMORADO Y LA MUERTE

• AMOR MÁS PODEROSO QUE LA MUERTE

• LA DONCELLA GUERRERA

• ROMANCE DE LA CONDESITA

• ÁLORA, LA BIEN CERCADA

• CONQUISTA DE ALHAMA

• DON BUESO

2.- Charles Perrault, “Cuentos”

• LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE

• CAPERUCITA ROJA

• BARBA AZUL

- EL GATO CON BOTAS

- CENICIENTA

- PULGARCITO

3.- Hermanos Grimm, “Cuentos”

- CAPERUCITA ROJA

- HÄNSEL Y GRETEL

- LOS MÚSICOS DE BREMEN

- LA MUERTE DEL POLLITO

- LAS ETAPAS DE LA VIDA

- LA LUNA

4.- Fernán Caballero, “Cuentos de encantamiento”

- LA HORMIGUITA

- EL LOBO BOBO Y LA ZORRA ASTUTA

- LOS CABALLEROS DEL PEZ

- LA NIÑA DE LOS TRES MARIDOS

- BELLA-FLOR

- EL PÁJARO DE LA VERDAD

- EL CARLANCO

- EL GALLEGUITO

- EL ZURRÓN QUE CANTABA

- CREACIÓN DE LA GOLONDRINA

5.- Hans Christian Andersen, “Cuentos”

- LA PRINCESA Y EL GUISANTE

- EL FIRME SOLDADO DE PLOMO

- EL PORQUERIZO

- EL PATITO FEO

- ENAMORADOS

- LA NIÑA DE LOS FÓSFOROS

6.- Juan Ramón Jiménez, “Platero y yo”

- PLATERO

- EL ECLIPSE
- LA MIGA
- ¡ÁNGELUS!
- LA CASA DE ENFRENTA
- EL NIÑO TONTO
- LA FANTASMA
- LA AZOTEA
- RETORNO
- LA VERJA CERRADA
- IDILIO DE ABRIL
- EL CANARIO VUELA
- AMISTAD
- LA TÍSICA
- LA NIÑA CHICA
- EL INVIERNO
- NOSTALGIA
- BORRIQUETE
- MELANCOLÍA
- PLATERO DE CARTÓN

7.- Juan Ramón Jiménez, “Canta pájaro lejano”

8.- Antoine de Saint-Exupéry, “El principito”

9.- Gianni Rodari, “Cuentos por teléfono”

- JUAN EL DISTRAÍDO
- EL EDIFICIO QUE HABÍA QUE ROMPER
- EL EDIFICIO DE HELADO
- EL PAÍS SIN PUNTA
- EL PAÍS CON EL “DES” DELANTE
- LOS HOMBRES DE MANTEQUILLA
- BRIF, BRUF, BRAF
- EL TIOVIVO DE CESENATICO
- LA GUERRA DE LAS CAMPANAS

- A JUGAR CON EL BASTÓN
- EL RATÓN QUE COMÍA GATOS
- TOÑITO EL INVISIBLE
- EL SEMÁFORO AZUL
- JAIME DE CRISTAL
- LAS MONAS DE VIAJE
- ASCENSOR PARA LAS ESTRELLAS
- EL AUTOBÚS NÚMERO 75
- LA ACERA MÓVIL
- A ENREDAR CUENTOS
- APROBADO MÁS DOS

10.- VV. AA., “Los títeres en la escuela”

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

- BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
- BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
- BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria.
- BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Específicas.

- DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
- DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- DP 25 Fomentar la lectura y la escritura.
- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales.

7.- Metodologías docentes

VERTIENTES DE LA ASIGNATURA

- * Clases magistrales (exposición de conocimientos sobre literatura y su didáctica).
- * Aplicaciones y ejercicios prácticos (textos, lecturas, comentarios).
- * Propuestas didácticas concretas sobre los temas de la programación.
- * Investigaciones sobre manuales literarios, libros de texto y lecturas.
- * Proyectos de aprendizaje (relación de los saberes con las iniciativas personales).
- * Secuencias didácticas audiovisuales (diversos géneros literarios).
- * Creación de textos literarios.

El alumno ha de participar activamente en las distintas sesiones académicas y realizar ejercicios prácticos sobre los diversos apartados del programa, ejemplificando las propuestas didácticas que correspondan. A lo largo del curso, la participación y la capacidad creativa han de ser crecientes, por lo que el alumno debe dar muestras de su trabajo tanto en las horas presenciales como en las tareas desarrolladas fuera del aula.

LECTURAS OBLIGATORIAS

- Las lecturas están seleccionadas considerando las horas asignadas a esta actividad.
- Es conveniente seguir el orden de las lecturas de acuerdo con el plan establecido a lo largo del curso.
- Las lecturas pueden ser objeto del TRABAJO obligatorio del alumno.

TRABAJO OBLIGATORIO

- El alumno fijará el trabajo considerando las horas asignadas a esta actividad.
- El trabajo debe ser acordado en las tres primeras semanas de clase en horario de tutoría, abriéndose entonces una Hoja de control para su seguimiento por el profesor, a quien le será entregada al finalizar el curso.
- Propuestas para el trabajo:
 - 1.- Estudio de una de las LECTURAS OBLIGATORIAS.
 - 2.- Estudio de alguna obra recomendada en la BIBLIOGRAFÍA DE OBRAS CREATIVAS.
 - 3.- COMENTARIOS DE TEXTO sobre géneros o manifestaciones propias de la literatura infantil.
 - 4.- APLICACIONES PRÁCTICAS sobre los contenidos de la asignatura (apartados del temario).
 - 5.- Estudio sobre LIBROS DE TEXTO correspondientes a Educación Primaria.
 - 6.- PROPUESTAS CREATIVAS destinadas a los alumnos de Educación Primaria.

Tras las correspondientes sesiones de trabajo y la exposición al profesor, éste podrá proponer al alumno la comunicación de su trabajo al grupo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias					
Sesiones magistrales		25		40	65
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	4		10	14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios (lecturas)		4		20	24
Exposiciones y debates		2		5	7
Tutorías		2		2	4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Trabajos		1		10	11
Resolución de problemas					
Estudio de casos					
Fosos de discusión					
Pruebas varias (orales/escritas, objetivas/de desarrollo, comentarios) y revisión evaluación		5		20	25
TOTAL		43		107	150
9.- Recursos					

Libros de consulta para el alumno

Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil española*. Escuela Española. Madrid 1985.
 Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil universal*. Doncel. Madrid 1971.
 Cervera, J., *Cómo practicar la dramatización -con niños de 4 a 14 años-*. Cincel. Madrid 1991.
 Colomer, T., *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Síntesis. Madrid 2010.
 Cone Bryant, S., *El arte de contar cuentos*. Biblaria. Barcelona 1997.
 Faure, G. - Lascar, S., *El juego dramático en la escuela. Fichas de ejercicios*. Cincel. Madrid 1989.
 Gómez, F., *Didáctica de la poesía en la Educación Infantil y Primaria*. Cincel. Buenos Aires 1993.
 Pelegrín, A., *Poesía española para niños*. Alfaguara. Madrid 1997.
 Rodari, G., *Gramática de la fantasía -Introducción al arte de inventar historias-*. Hogar del Libro-Reforma de la Escuela. Barcelona 1985.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Bettelheim, B., *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Grijalbo. Barcelona 1977.
 Bravo-Villasante, C., *Antología de la literatura infantil en lengua española*. Doncel. Madrid 1979.
 Bravo-Villasante, C., *Diccionario de autores de la literatura infantil mundial*. Escuela Española. Madrid, 1985
 Castro, C., *Clásicos de la literatura infantil*. Lex Nova. Valladolid 1989.
 Cerdá, H., *Literatura infantil y clases sociales*. Akal. Madrid 1978.
 Cervera, J., *La literatura infantil en la educación básica*. Cincel. Madrid 1985.
 Cervera, J., *Teoría de la literatura infantil*. Mensajero. Bilbao 1992.
 Cervera, J., *La creación literaria para niños*. Mensajero. Bilbao 1997.
 Fahrman, W. y Gómez del Manzano, M., *El niño y los libros. Cómo despertar una afición*. S.M.

Madrid 1979.

García, G., *Didáctica de la literatura para la enseñanza primaria y secundaria*. Akal. Madrid 1995.

García, J.- Medina, A., *Didáctica de la lengua y la literatura*. Anaya. Madrid 1988.

García Carabias, *Los títeres en la escuela*. Amarú. Salamanca 1995.

Hazard, P., *Los libros, los niños y los hombres*. Juventud. Barcelona 1977.

Hurlimann, B., *Tres siglos de literatura infantil europea*. Juventud. Barcelona 1968.

López Tames, R., *Introducción a la literatura infantil*. Universidad. Murcia 1985.

Martínez Menchen, A., *Narraciones infantiles y cambio social*. Taurus. Madrid 1971.

Nobile, A., *Literatura infantil y juvenil*. MEC-Morata. Madrid 1992.

Pastoriza de Etchebarne, D., *El cuento en la literatura infantil*. Kapelusz. Buenos Aires 1962.

Pastoriza de Etchebarne, D., *El arte de narrar. Un oficio olvidado*. Kapelusz. Buenos Aires 1986.

Held, J., *Los niños y la literatura fantástica. Función y poder de lo imaginario*. Paidós. Barcelona 1981.

Jesualdo, *La literatura infantil*. Losada, Buenos Aires 1982.

Lázaro, F. - Correa, E., *Cómo se comenta un texto literario*. Cátedra. Madrid 1994.

Propp, Vl., *Morfología del cuento*. Fundamentos. Madrid 1974.

Savater, F., *La infancia recuperada*. Taurus. Madrid 1979.

Tejerina, I., *Dramatización y teatro infantil. Dimensiones psicopedagógicas y expresivas*. Siglo XXI. Madrid 1994.

Ventura, N. - Durán, T., *Cuentacuentos*. Pablo del Río. Madrid 1982.

Enlaces web

Otros materiales

- Producciones audiovisuales
- Secuencias didácticas para pizarra digital

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- a) La asistencia a las clases teóricas y a las demás actividades programadas (clases prácticas, seminarios, exposiciones, debates, tutorías).
- b) El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.
- c) El grado de consecución de los objetivos y competencias señalados en la descripción de la asignatura.
- d) Las propuestas y aportaciones que se distingan por un alto grado de reflexión, innovación y creatividad.

Criterios de evaluación

Tanto las pruebas del examen final (orales y escritas) como el trabajo realizado permitirán, al término de la asignatura, confirmar la evaluación del alumno a lo largo del semestre.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN recogen los apartados y porcentajes correspondientes.

Instrumentos de evaluación

- El examen final comprenderá los siguientes apartados:

- * Nociones teóricas
- * Aplicación de recursos didácticos y desarrollos prácticos
- * Exposición crítica de lecturas
- * Comentario de texto

- El alumno puede optar por la exposición oral en dos de dichos apartados:

* Nociones teóricas

* Exposición crítica de lecturas

- La calificación final de la asignatura se obtendrá de la aplicación de los porcentajes señalados en

METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN.

METODOLOGIAS DE EVALUACION

Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
Calificación examen final: NOCIONES TEÓRICAS	Oral / escrita	20 %
Calificación examen final: RECURSOS DIDÁCTICOS...	Escrita	20 %
Calificación examen final: COMENTARIO	Escrita	20 %
Calificación LECTURAS	Oral / escrita	20 %
Calificación TRABAJO	Escrita	10 %
Otras valoraciones	Exposiciones orales	10 %
	TOTAL	100 %

Cuando las calificaciones correspondientes a NOCIONES TEÓRICAS, RECURSOS DIDÁCTICOS, COMENTARIO y LECTURAS no alcancen la puntuación de 0,7 sobre 2,0 puntos -en cada uno de dichos apartados- la evaluación podrá ser considerada negativa, quedando supeditadas OTRAS VALORACIONES al aprobado de las partes indicadas.

Recomendaciones para la evaluación.

- Será convenientemente valorada la corrección lingüística en los exámenes (orales y escritos), exposiciones en clase y trabajo obligatorio.
- El trabajo debe ser entregado antes de la finalización de la docencia.

Recomendaciones para la recuperación.

- Los alumnos que no aprueben la asignatura deben solicitar al profesor asesoramiento y pautas adecuadas para superar sus carencias de formación.

11.- Organización docente semanal

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/ No presenciales	Otras Actividades
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105225	Plan	2009	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	Semestral
Área	Didáctica de la Matemática				
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	http://studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Teresa González Astudillo	Grupo / s	A
Departamento	Didáctica de la matemática		
Área	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	62 Edificio Europa		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	maite@usal.es	Teléfono	3468

Profesor Coordinador	José Mª Chamoso Sánchez	Grupo / s	B
Departamento	Didáctica de la matemática		
Área	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales		
Centro	Facultad de Educación		

Despacho	72 Edificio Europa		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	jchamoso@usal.es	Teléfono	3469

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-Disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-Disciplinarias de Educación Primaria (Módulo de la orden ECI/3857/2007)
Perfil profesional.
Maestro Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado la asignatura Matemáticas y su Didáctica I, 2º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir el Conocimiento Didáctico de Geometría relacionado con la enseñanza-aprendizaje (E/A) de la Geometría de Primaria, dentro del marco de las propuestas curriculares actuales.
- Proponer y analizar tareas didácticas de Geometría, contextualizadas en el nivel de primaria, en relación con los elementos curriculares (objetivos, competencias básicas, contenidos, metodología y evaluación), teniendo en cuenta las aportaciones sobre la E/A de la Geometría.
- Aprender a resolver problemas de matemáticas siguiendo las sugerencias heurísticas contempladas en las propuestas curriculares

5.- Contenidos

- 1: Didáctica de la geometría: aspectos generales
- 2: Geometría intuitiva del plano y su didáctica
- 3: Transformaciones geométricas en el plano y su didáctica
- 4: Proporcionalidad y semejanza y su didáctica
- 5: Geometría intuitiva del espacio y su didáctica

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales.****Competencias Básicas:**

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

OTRAS COMPETENCIAS BÁSICAS (COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE recomendadas por el Parlamento y el Consejo Europeo, de 18 de diciembre de 2006, [Diario Oficial L 394 de 30.12.2006]):

La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

Específicas del módulo

DP 14. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).

DP 15. Conocer el currículo escolar de matemáticas.

DP 16. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

DP 18. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.

DP 19. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Específicas de la materia.

- Conocer los fundamentos matemáticos del currículo de Geometría de esta etapa y su evolución a lo largo de la historia.
- Conocer las teorías más importantes de la enseñanza –aprendizaje de la Geometría en la educación primaria.
- Elaborar unidades didácticas de Geometría que sean correctas desde el punto de vista del saber geométrico y adecuadas al nivel de conocimiento de los niños.
- Seleccionar o construir materiales didácticos que aporten a los niños la base experimental necesaria para aprender geometría.
- Evaluar el grado de pertinencia de las secuencias didácticas utilizadas para enseñar la geometría y el del aprendizaje producido en los niños.
- Conocer y aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación.

Transversales

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de gestionar la información
- Conocimientos de informática relativa al ámbito de la enseñanza de las Matemáticas
- Capacidad para trabajar en equipo
- Desarrollar el razonamiento crítico
- Desarrollar el aprendizaje autónomo
- Capacidad de adaptación a nuevas situaciones

7.- Metodologías docentes

- Actividades introductorias: Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
- Sesiones magistrales en las que se expondrán los contenidos de la asignatura.
- Prácticas en el aula y/o en el aula de informática: formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura. Ejercicios prácticos a través de las TIC.
- Seminarios en los que se trabajará en profundidad sobre un tema, ampliando contenidos de las sesiones magistrales.
- Exposiciones orales de trabajos por parte de los alumnos, previa presentación escrita, y

debates.

- La asignatura tiene un doble desarrollo: presencial en las clases teóricas y prácticas según el horario determinado, y virtual a través de la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		10	36
Prácticas	- En aula	10(dos grupos)		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	4 (dos grupos)		5	9
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8 (dos grupos)		15	23
Exposiciones y debates		8 (dos grupos)			8
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1987) *Invitación a la didáctica de la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1988) *Materiales para construir la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Alsina C., Fortuny J. M., Pérez Gómez R. (1997) *¿Por qué geometría? Respuestas didácticas para la E.S.O.* Ed. Síntesis, Madrid.
- Baroody A. (1988) *El pensamiento matemático de los niños*. Ed. Visor MEC, Madrid.
- Calvo X. et al (2002) *La geometría: de las ideas del espacio al espacio de las ideas en el aula*. Ed. Graó, Barcelona.
- Canovi, L. (2009) *Curso rápido de papiroflexia*. Madrid, Ed. Tutor.
- Cascallana M. T. (1988) *Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos*. Ed. Santillana, Madrid.

- Castro E. (ed.) (2001) *Didáctica de la Matemática en Educación Primaria*. Síntesis, Madrid,
- Chamorro M. C. (coord) (2003) *Didáctica de las Matemáticas*. Pearson Prentice Hall. Madrid
- Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*.
Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J. y Rawson, W. (2004): *Contando la Geometría*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J., Fernández, I. y Reyes, E. (2009): *Burbujas de arte y matemáticas*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso Sánchez, J. M^a y Rodríguez Sánchez, M. (2004): *CD-ROM de Pitágoras y los pitagóricos*. Madrid: Nivola.
- Díaz Godino J. et al. (2004) *Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros.
- Díaz Godino J. et al (2004) *Didáctica de las Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros. Disponibles en:
<http://www.ugr.es/~jgodino/edumat-maestros/welcome.htm>
- Fiol M. L. y Fortuny J. M. (1990) *Proporcionalidad directa. La forma y el número*. Labor, Madrid.
- Giménez Rodríguez J. (coord.) et al. (2009) *La proporción: arte y matemáticas*. Ed. Graó, Barcelona
- Giménez J., Linares S., Sánchez V. (eds.) (1996) *El proceso de llegar a ser un profesor de Primaria: cuestiones desde la educación matemática*. Ed. Comares, Granada.
- Guillén Soler G. (1991) *El mundo de los poliedros*. Matemáticas Cultura y Aprendizaje. Ed. Síntesis, Madrid.
- Gutiérrez A.; Gómez B.; Díaz J., Rico L. y Sierra, M (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Síntesis, Madrid.
- Jaime Pastor A., Gutiérrez Rodríguez A. (1996) *El grupo de las isometrías del plano*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Linares Ciscar S., Sánchez García M. V. (eds). (1990) *Teoría y práctica en Educación Matemática*. Colección CC. De la Educación, Ed. Alfar, Sevilla.
- Resnick L. y Ford W. (1990) *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Paidós, Barcelona.
- VV. AA. (2007) *Iniciación a la papiroflexia para niños*. Madrid, Ed. Tutor.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática.
<http://www.seiem.es>

El Paraíso de las Matemáticas. http://www.matematicas.net/ La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid, http://platea.pntic.mec.es/aperez4 Portal dedicado a las matemáticas a nivel educativo www.edumat.net Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia www.pajarita.org Esta página web, DIVULGAMAT - Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, esta siendo desarrollada por la Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). www.divulgamat.net Web destinada a Contenidos Educativos. http://www.wikisaber.es Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado. http://www.ite.educacion.es Páginas web de editoriales Páginas web de las Consejerías de Educación de las diferentes CC.AA. (Una bibliografía y webgrafía actualizada será entregada al principio de curso y se irá ampliando durante el desarrollo de las clases)
--

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca.
Criterios de evaluación
Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Esta evaluación será continua teniendo en cuenta todos los aspectos que intervienen en el proceso, tendrá carácter orientador y formativo, lo que permitirá al alumno conocer el todo el momento los resultados que vaya obteniendo y las posibles opciones de mejora, y globalizada analizando los procesos de aprendizaje individual y colectivo y los resultados obtenidos. Los contenidos teóricos y prácticos, evaluados mediante examen, serán el 60% de la calificación final; las actividades prácticas, seminarios y debates serán el 40%. Será necesario sacar una nota superior a 4, en el examen individual, para poder aprobar la asignatura y contabilizar con el resto de actividades.
Instrumentos de evaluación
La evaluación de la asignatura se realizará usando los siguientes instrumentos:

Control de asistencia a clases Pruebas escritas teóricas y prácticas Trabajos individuales y en grupo
Recomendaciones para la evaluación. - Asistir continuadamente a clase - Justificar documentalmente las faltas de asistencia - Realizar los trabajos individuales o en grupo, utilizando los contenidos explicados en clase, la bibliografía y webgrafía puesta a su disposición y referenciando cualquier otra fuente de información utilizada. - Llevar a cabo un proceso de aprendizaje activo, utilizando las tutorías para resolver cualquier aspecto dudoso que haya quedado durante las explicaciones de clase y que no se haya podido aclarar de forma suficiente.
Recomendaciones para la recuperación. Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura .