

Horario semanal: Alumnos

1 MUS					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00			GeogGeneral B.1 A. Ceballos		
9:00 10:00	IntroHistArte I B.2 S.D. ART	Historia I B.1 P. de la Cruz	Historia I B.1 P. de la Cruz	IntroHistArte I B.1 S.D. ART	
10:00 11:00			IntroMus 33 S. Ruiz	Historia I B.2 P. de la Cruz	IntroMus 32 S. Ruiz
11:00 12:00	IntroAnaMus 32 M. Gómez	GeogGeneral B.1 A. Ceballos			
12:00 13:00		IntroHistArte I B.1 S.D. ART	IntroAnaMus 33 M. Gómez	GeogGeneral B.1 A. Ceballos	GeogGeneral B.1 A. Ceballos
13:00 14:00					
17:00 18:00	HistMus B.1 F. Rubio				
18:00 19:00					
19:00 20:00		HistMus B.1 F. Rubio			
20:00 21:00					
	Profesores		Materia		
5	Antonio Ceballos Barbancho (A. Ceballos)		GEOGRAFÍA GENERAL (GeogGeneral)		
4	Fernando Rubio de la Iglesia (F. Rubio)		HISTORIA DE LA MÚSICA (HistMus)		
5	Manuel Gómez del Sol (M. Gómez)		INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS MUSICAL (IntroAnaMus)		
5	Pablo de la Cruz Díaz Martínez (P. de la Cruz)		HISTORIA I		
4	Santiago Ruiz Torres (S. Ruiz)		INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA (IntroMus)		
5	Sin designar ART (S.D. ART)		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I (IntroHistArte I)		

Horario semanal: Alumnos

2 MUS					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00			IntroSociología 1.1 L. Mena	Latín 1.1 J.C. Martín / M. Martín	
10:00 11:00		EtnoGeneral 31 M <sup>a</sup> .J. Pena		MusRenac 31 M <sup>a</sup> . A. Gómez	
11:00 12:00	MusRenac 31 M <sup>a</sup> . A. Gómez				
12:00 13:00			IntroSociología 1.1 L. Mena	Latín 1.1 J.C. Martín / M. Martín	EtnoGeneral 21 M <sup>a</sup> .J. Pena
13:00 14:00	IntroCultuAudio 1.1 S.D. ART				
16:00 17:00		Latín 1.1 J.C. Martín / M. Martín	IntroCultuAudio S.D. ART B.2	IntroCultuAudio S.D. ART B.2	
17:00 18:00				DidacExpMus MUS M.Á. García	
18:00 19:00	DidacExpMus 32 M.Á. García	HistFilosofía 1.1 H. del Estal / J. Hernánd	HistFilosofía B.2 H. del Estal / J. Hernánd		
19:00 20:00				HistFilosofía B.2 H. del Estal / J. Hernánd	
<b>Profesores</b>					
5	Héctor del Estal Sánchez (H. del Estal)			HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (HistFilosofía)	
5	José Carlos Martín Iglesias (J.C. Martín)			LATÍN (Latín)	
4	Luis Mena Martínez (L. Mena)			INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA (IntroSociología)	
4	María Asunción Gómez Pintor (M <sup>a</sup> . A. Gómez)			LA MÚSICA EN EL RENACIMIENTO (MusRenac)	
4	María Jesús Pena Castro (M <sup>a</sup> .J. Pena)			ETNOMUSICOLOGÍA GENERAL (EtnoGeneral)	
4	Miguel Angel García Velasco (M.Á. García)			DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL (DidacExpMus)	
4	Sin designar ART (S.D. ART)			INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL (IntroCultuAudio)	

Horario semanal: Alumnos

3 MUS					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00		<b>AntroFol</b> 31 M <sup>a</sup> .J. Pena		<b>AntroFol</b> 31 M <sup>a</sup> .J. Pena	
10:00 11:00	<b>MusSigloXVIII</b> 33 J.M. Leza	<b>MusSigloXVIII</b> 33 J.M. Leza	<b>MusEspaña I</b> 32 M <sup>a</sup> . A. Gómez / A. Lomb	<b>AcusMus</b> 33 J.A. White	
11:00 12:00					
12:00 13:00	<b>SocioMus</b> 33 S. Martínez	<b>SocioMus</b> 33 S. Martínez	<b>AntroFol</b> 31 M <sup>a</sup> .J. Pena	<b>MusEspaña I</b> 33 M <sup>a</sup> . A. Gómez / A. Lomb	
13:00 14:00					
17:00 18:00	<b>AcusMus</b> 35 J.A. White	<b>NotEdicmusSiglo</b> F. Rubio MUS			
18:00 19:00					
19:00 20:00	<b>NotEdicmusSiglo</b> F. Rubio MUS	<b>InforMus</b> INF S. Escuer	<b>InforMus</b> INF S. Escuer		
20:00 21:00					
	<b>Profesores</b>			<b>Materia</b>	
4	Ana Lombardía González (A. Lombardía)			LA MÚSICA EN ESPAÑA I (MusEspaña I)	
4	Fernando Rubio de la Iglesia (F. Rubio)			NOTACIÓN Y EDICIÓN MUSICAL DESDE EL SIGLO XV (NotEdicmusSigloXV)	
4	José Máximo Leza Cruz (J.M. Leza)			LA MÚSICA DEL SIGLO XVIII (MusSigloXVIII)	
4	Juan Antonio White Sánchez (J.A. White)			ACÚSTICA MUSICAL (AcusMus)	
3	María Asunción Gómez Pintor (M <sup>a</sup> . A. Gómez)			LA MÚSICA EN ESPAÑA I (MusEspaña I)	
4	María Jesús Pena Castro (M <sup>a</sup> .J. Pena)			ANTROPOLOGÍA Y FOLCLORE (AntroFol)	
4	Sagrario Martínez Berriel (S. Martínez)			SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA (SocioMus)	
4	Sara Escuer Salcedo (S. Escuer)			INFORMÁTICA MUSICAL (InforMus)	

Horario semanal: Alumnos

4 MUS					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10:00 11:00		<b>Organología</b> 32 A. S. García	<b>MetTecEtno</b> 31 M <sup>a</sup> .J. Pena	<b>MetInvMus</b> 32 S. Ruiz	
11:00 12:00					
12:00 13:00	<b>TecExperiAcus FIS</b> J.A. White	<b>TecExperiAcus FIS</b> J.A. White	<b>MetInvMus</b> 32 S. Ruiz	<b>Organología</b> 32 A. S. García	<b>MetTecEtno</b> 31 M <sup>a</sup> .J. Pena
13:00 14:00					
16:00 17:00	<b>PaleoMedHistEsc</b> S.D, HIS MED 21		<b>PaleoMedHistEsc</b> S.D, HIS MED 21		
17:00 18:00		<b>MusSiglo XX - I</b> 32 M <sup>a</sup> . Palacios		<b>CritiMus</b> 32 F.J. Udaondo / C. Ramír	
18:00 19:00	<b>MusSiglo XX - I</b> 21 M <sup>a</sup> . Palacios		<b>CritiMus</b> 32 F.J. Udaondo / C. Ramír		
19:00 20:00			<b>MusCine</b> 32 M.Á. García / A. Pérez	<b>MusCine</b> 32 M.Á. García / A. Pérez	
20:00 21:00	<b>CritiMus</b> 32 F.J. Udaondo / C. Ramír				
	<b>Profesores</b>		<b>Materia</b>		
4	Aarón Pérez Borrajo (A. Pérez)		MÚSICA Y CINE (MusCine)		
4	Amaya Sara García Pérez (A. S. García)		ORGANOLOGÍA (Organología)		
4	Claudia Ramírez García (C. Ramírez)		CRÍTICA MUSICAL E HISTORIA DE LA INTERPRETACIÓN (CritiMus)		
3	Francisco José Udaondo Puerto (F.J. Udaondo)		CRÍTICA MUSICAL E HISTORIA DE LA INTERPRETACIÓN (CritiMus)		
4	Juan Antonio White Sánchez (J.A. White)		TÉCNICAS EXPERIMENTALES EN ACÚSTICA (TecExperiAcus)		
4	María Jesús Pena Castro (M <sup>a</sup> .J. Pena)		MÉTODOS Y TÉCNICAS EN ETNOMUSICOLOGÍA (MetTecEtno)		
4	María Palacios Nieto (M <sup>a</sup> . Palacios)		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - I (MusSiglo XX - I)		
3	Miguel Angel García Velasco (M.Á. García)		MÚSICA Y CINE (MusCine)		
4	Santiago Ruiz Torres (S. Ruiz)		METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN MUSICOLOGÍA (MetInvMus)		
4	Sin designar HIS (Medieval) (S.D, HIS MED)		PALEOGRAFÍA MEDIEVAL E HISTORIA DE LA ESCRITURA (PaleoMedHistEscr)		