

Grado en

Maestro de Educación Primaria

Facultad de Educación. Salamanca



VNiVERSIDAD
D SALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

guías académicas 2012-2013

Edita:
SECRETARÍA GENERAL
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Realizado por: TRAFOTEX FOTOCOMPOSICIÓN, S. L.
SALAMANCA, 2012

Índice

| | | |
|----|--|-----|
| a. | Presentación..... | 5 |
| b. | Nombre y Dirección el Centro..... | 6 |
| c. | Estructura orgánica y Contactos..... | 6 |
| d. | Calendario Académico..... | 8 |
| e. | Recursos de Apoyo y Normativas de Uso..... | 10 |
| f. | Enlaces de Interés a Servicios y Normativas Universitarias..... | 15 |
| g. | Titulaciones que se imparten..... | 15 |
| | a. Procedimiento de Admisión..... | 15 |
| | b. Perfil de Ingreso..... | 16 |
| | c. Perfil de Egreso..... | 16 |
| | d. Objetivos y Competencias..... | 16 |
| | e. Salidas Profesionales..... | 21 |
| h. | Acceso y Matrícula..... | 22 |
| i. | Programa formativo..... | 22 |
| | a. Plan de Estudios..... | 22 |
| | b. Profesorado..... | 28 |
| | c. Horarios..... | 30 |
| | d. Calendario de Pruebas de evaluación..... | 30 |
| | e. FICHAS DE PLANIFICACIÓN DOCENTE DE LAS ASIGNATURAS..... | 31 |
| | <i>Primer Curso</i> | 31 |
| | Comunicación lingüística..... | 31 |
| | Didáctica general..... | 37 |
| | Francés B1..... | 42 |
| | Las tecnologías de la información y comunicación en educación..... | 46 |
| | Lengua Inglesa (Inglés B1)..... | 53 |
| | Metodología de investigación en educación..... | 59 |
| | Organización del Centro Escolar..... | 64 |
| | Procesos e Instituciones educativas..... | 73 |
| | Psicología de la educación..... | 79 |
| | Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia..... | 85 |
| | Sociología..... | 91 |
| | Sociología..... | 96 |
| | <i>Segundo Curso</i> | 101 |
| | Atención a la Diversidad..... | 101 |
| | Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I..... | 109 |
| | Educación Física en la Educación Primaria..... | 115 |

| | |
|---|-----|
| Educación Física en la Educación Primaria..... | 122 |
| Expresión Musical en la Educación Primaria..... | 129 |
| Expresión Plástica en la Educación Primaria..... | 134 |
| Formación Literaria..... | 139 |
| Fundamentos de Geografía e Historia en Educación Primaria..... | 145 |
| La enseñanza de la Lengua Española en la Educación Primaria..... | 152 |
| Literatura Infantil y Enseñanza de la Literatura..... | 158 |
| Matemáticas y su Didáctica I..... | 168 |
| Psicología de las Dificultades de Aprendizaje..... | 174 |
| <i>Tercer Curso</i> | 179 |
| Antropología Filosófica..... | 179 |
| Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica III..... | 184 |
| Didáctica de las Ciencias Sociales..... | 190 |
| Didáctica del Francés. Lengua Extranjera..... | 196 |
| Educación para la ciudadanía..... | 201 |
| Francés para Maestros I..... | 206 |
| Historia de Castilla y León..... | 211 |
| Las Artes Visuales en la Educación Primaria..... | 216 |
| Matemáticas y su Didáctica II..... | 220 |
| Materiales y Recursos Didácticos e Informáticos para la Enseñanza de las Matemáticas..... | 226 |
| Promoción del Desarrollo Personal y Social..... | 230 |
| Psicología de la Discapacidad..... | 236 |
| Taller de Experiencias Plásticas..... | 243 |

A. PRESENTACIÓN

Los estudios de Grado de Maestro en Educación Primaria se incluyen en la Rama de Conocimiento de Ciencias Sociales y Jurídicas y su objetivo es preparar profesionalmente para el ejercicio de la profesión regulada de Maestro de Educación Primaria y sus distintas especialidades, con unos requisitos de formación establecidos por el Ministerio de Educación y Ciencia respecto a objetivos del título y planificación de las enseñanzas, que garantizarán la adquisición de las competencias necesarias para ejercer la profesión de acuerdo con lo regulado en la normativa aplicable.

Los estudios de Grado de Maestro en Educación Primaria es una titulación con vocación europea que conducen a una alta cualificación. Es una titulación con un modelo más compatible con la mayoría de los países del Espacio Europeo de Educación Superior, para lo cual se han implantando dos titulaciones básicas con itinerarios, con una duración de cuatro años. Se pretenden formar profesionales en aprendizaje permanente, en el que la movilidad es un componente fundamental ya desde los programas iniciales de formación; como parte de una formación orientada al trabajo profesional, se trata de un plan de estudios organizado en colaboración con centros escolares, con objeto de reforzar los vínculos entre formadores de profesores, profesores en activo y el mundo del trabajo. La profesión docente, como modelo de referencia que es, debe reflejar la diversidad de la sociedad en que se desarrolla.

El Plan de Estudios de Grado de Maestro en Educación Primaria asume las medidas políticas para mejorar la calidad de la formación del profesorado en la Unión Europea, y en consecuencia proponen un plan capaz de impulsar programas de formación de profesores en los ciclos de máster y de doctorado que completen el ciclo de la carrera docente de nuestros egresados.

Este cambio en los Planes de Estudio exige una transformación de las estrategias en los procesos de enseñanza y aprendizaje y un esfuerzo importante por parte de todos: profesores y alumnos. Esta Guía Académica de los Estudios de Grado de Maestro en Educación Primaria ha sido preparada por los profesores de los cursos que se implantan por vez primera, que han trabajado en equipo para elaborar las fichas con las competencias y objetivos de las materias que este año se van a cursar: una información relevante y útil que el estudiante debe conocer para abordar estos estudios de Grado.

Esta Guía es el prólogo esperanzado de una nueva etapa en la formación de maestros. Han pasado cuarenta años desde que los estudios de maestro alcanzaron rango de diplomado universitario, y ahora han llegado al mismo nivel que el resto de las titulaciones universitarias. Dar a estos estudios el valor social que merecen es tarea de todos, en la que todos debemos estar empeñados.

B. NOMBRE Y DIRECCIÓN DEL CENTRO

Facultad de Educación.
Paseo de Canalejas, 169. 37008 Salamanca

TELÉFONOS

Conserjería 923 29 46 30
Decanato 923 29 46 32
Secretaría 923 29 46 31
Fax 923 29 46 09
Correo electrónico educa@usal.es

Centralita telefónica de la Universidad de Salamanca: 923 29 44 00 Centralita automática: 923 29 45 00

Web: <http://educacion.usal.es/>

C. ESTRUCTURA ORGÁNICA Y CONTACTOS**EQUIPO DE GOBIERNO**

| | | |
|--|-----------|--|
| Decana M ^a Esperanza Herrera García | Ext. 4632 | E-mail: dec.fe@usal.es |
| Vicedecano de Ordenación Académica y Prácticas José M ^a Chamoso Sánchez | Ext. 3469 | E-mail: jchamoso@usal.es |
| Vicedecana de Infraestructuras y Sostenibilidad Ángela Barrón Ruiz | Ext. 3378 | E-mail: ansa@usal.es |
| Vicedecana de Estudiantes Azucena Hernández Martín | Ext. 3404 | E-mail: azuher@usal.es |
| Secretario Santiago Vaquero Bobillo | Ext. 3357 | E-mail: santivb@usal.es |

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS

| | | |
|---|-----------|--|
| Administrador de centro: Carlos Sánchez Prado | Ext. 3426 | E-mail: adm.fe@usal.es |
| Secretario Decana: Fco. Javier San Agustín Hdez. | Ext. 4632 | E-mail: secdec.fe@usal.es |

Secretaría-Facultad:

| | | |
|---|-----------|----------------------------|
| Argelina Pascual Mateos (Jefe de Negociado) | Ext. 3358 | E-mail: arpan@usal.es |
| Santiago Vaquero Bobillo (Jefe de Negociado) | Ext. 3357 | E-mail: santivb@usal.es |
| Elvira Martín Sánchez (Administrativo) | Ext. 3361 | E-mail: mavi@usal.es |
| Hortensia García Fernández (Administrativo) | Ext. 3358 | E-mail: hgf@usal.es |
| Juan Antonio Ruiz Sánchez (Administrativo) | Ext. 3361 | E-mail: jaruiz@usal.es |
| Pilar Manzano Jiménez (Aux. Administrativo) | Ext. 3358 | E-mail: pmj@usal.es |
| María José Rodríguez García (Aux. Administrativo) | Ext. 3386 | E-mail: mariajose1@usal.es |

BIBLIOTECA: <http://www.bibedu@usal.es>

| | | |
|---|-----------|------------------------------|
| María José Martín García (Jefe de Biblioteca) | Ext.3380 | E-mail: mjmg@usal.es |
| Isabel Matallana Díaz (Ayudante de Biblioteca) | Ext.3360 | E-mail: isamat@usal.es |
| Nieves Alonso García (Administrativo de Bibl.) | Ext.3322 | E-mail: nieve@usal.es |
| Ricardo Suárez Losada (Administrativo) | Ext. 3350 | E-mail: rsuarez@usal.es |
| Resurrección Campos Ramos, (Auxiliar Administr.) | Ext.3350 | E-mail: recad@usal.es |
| Encarnación Mellado del Rey (Auxiliar Administr.) | Ext.3350 | E-mail: encarnam@usal.es |
| Manuel Rollán Almaraz (Auxiliar de Biblioteca) | Ext.3350 | E-mail: manolorollan@usal.es |

AULA DE INFORMÁTICA:

| | | |
|---|----------|-----------------------|
| Marcelino Sánchez Herrero (Técnico de aulas de informática) | Ext.3455 | E-mail: marce@usal.es |
|---|----------|-----------------------|

CONSERJERÍA:

| | | |
|---|-----------|-------------------------|
| Miguel Angel Leyte Cidoncha (Técnico Especialista Coordinador de Conserjería) | Ext. 3330 | E-mail: malc@usal.es |
| Juan Manuel Gómez Martín (Conserje) | Ext. 3330 | E-mail: jumago@usal.es |
| Javier Alba Barrios (Oficial de Servicios e Información) | Ext. 3330 | E-mail: tellial@usal.es |
| Juan Miguel Antón Botrán (Oficial de Servicios e Información) | Ext. 3330 | E-mail: mab@usal.es |
| María L. Fernández Rodríguez (Oficial de Servicios e Información) | Ext. 3330 | E-mail: mariafr@usal.es |
| Jaime Pérez Casasús (Oficial de Servicios e Información) | Ext. 3330 | E-mail: jaimepc@usal.es |
| Marcelino Romero Hernández (Oficial de Servicios e Información) | Ext. 3330 | E-mail: marcerh@usal.es |
| Francisca Zarza Gómez (Oficial de Servicios e Información) | Ext. 3330 | E-mail: paiki@usal.es |

D. CALENDARIO ACADÉMICO

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DOCENTES 2012-2013 – Titulaciones de Grado, Máster y Doctorado

| SEPTIEMBRE 2012 | | | | | | | |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|--|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| | | | | | 1 | 2 | |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | |

| OCTUBRE 2012 | | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|----|----|---|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 2 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 3 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 4 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 5 |
| 29 | 30 | 31 | | | | | 6 |

| NOVIEMBRE 2012 | | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 6 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 7 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 8 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 9 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | 10 |

| DICIEMBRE 2012 | | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| | | | | | 1 | 2 | 10 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 11 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 12 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 13 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | |
| 31 | | | | | | | |

| ENERO 2013 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 14 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 15 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 16 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 17 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | | |

| FEBRERO 2013 | | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| | | | | 1 | 2 | 3 | 17 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 18 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 1 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 2 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | | | | 3 |

| MARZO 2013 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|---|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| | | | | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 4 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 5 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 6 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 7 |

| ABRIL 2013 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 9 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 10 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 11 |
| 29 | 30 | | | | | | |

| MAYO 2013 | | | | | | | |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 11 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 13 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 14 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | 15 |

| JUNIO 2013 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D | |
| | | | | | 1 | 2 | 15 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 16 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 18 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | |

| JULIO 2013 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | |
| 29 | 30 | 31 | | | | | |

| SEPTIEMBRE 2013 | | | | | | | |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|---|
| | | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Posible ampliación de actividad lectiva del 1º cuatrimestre a partir del 2º curso de grado.

Sesión académica inaugural de curso (pendiente de fijar en CyL).

Actividad lectiva del 1º cuatrimestre, al menos en 1º curso de grado.

Actividad lectiva del 2º cuatrimestre.

Periodos de vacaciones (pendiente de ajustar al calendario escolar de CyL).

Ampliación para recuperación de pruebas finales.

Límite de actas en primera convocatoria.

Límite de actas en segunda convocatoria.

Posibles fechas límite de actas TFG/TFM.

El periodo de actividades lectivas de cada cuatrimestre incluirá las pruebas de evaluación (primera convocatoria) previstas en cada asignatura, distribuidas de modo continuado a lo largo del cuatrimestre, y las correspondientes recuperaciones (segunda convocatoria) de las pruebas no superadas. En el caso de pruebas finales, la recuperación podrá diferirse a la semana del 24 al 29 de junio de 2013.

Con el objetivo de coordinar la actividad docente, la Junta de Centro podrá fijar, dentro de las 18 semanas de actividades lectivas de cada cuatrimestre, periodos de especial atención a actividades tutoriales, a preparación y realización de pruebas con peso importante, a recuperación de pruebas de evaluación no superadas o mejora de calificaciones.

En particular, la Junta de Centro aprobará, dentro de la programación docente de las asignaturas a incluir en la Guía Académica, la distribución coordinada de las pruebas de evaluación en primera y segunda convocatoria, explicitando sus características y evitando la concentración en las dos últimas semanas del cuatrimestre de pruebas con peso importante en la calificación, y separando por un periodo de al menos siete días naturales la 1ª y la 2ª convocatoria.

A este respecto, será de consideración el artículo 25.3 del Estatuto del Estudiante (aprobado por RD 1791/2010) que se cita literalmente: "Los calendarios de fechas, horas y lugares de realización de las pruebas, incluidas las orales, serán acordados por el órgano que proceda, garantizando la participación de los estudiantes, y atendiendo a la condición de que éstos lo sean a tiempo completo o a tiempo parcial".

La publicación de las calificaciones de las pruebas de evaluación presenciales comunes deberán realizarse en el plazo máximo de quince días naturales desde su realización. En todo caso, la publicación de la calificación de una prueba de evaluación en primera convocatoria deberá realizarse con antelación suficiente a la segunda convocatoria.

La sesión académica de apertura de curso está prevista para el 21 de septiembre de 2012, a falta de coordinar con el resto de Universidades de Castilla y León.

Primer cuatrimestre:

Periodo de actividades lectivas: del 24 de septiembre de 2012 al 8 de febrero de 2013. Estas fechas se respetarán para el 1er curso de grado, pudiendo las Juntas de Centro decidir, por motivos justificados de la singularidad de su plan de estudios, sobre la anticipación del inicio hasta el 3 de septiembre para 2º curso y posteriores de grado o titulaciones de máster y doctorado. En ese caso, se procurará mantener la distribución homogénea de semanas por cuatrimestre, con una diferencia máxima de una semana, para lo que podrán situarse semanas no lectivas dedicadas a actividades de estudio o recuperación, y se notificará la fecha de inicio para esos cursos al Vicerrectorado de Docencia.

Período de vacaciones de Navidad: entre el 22 de diciembre de 2012 y el 6 de enero de 2013, ambos inclusive.

Fecha límite de presentación de actas de calificaciones en primera convocatoria: 9 de febrero de 2013. Los centros podrán adelantar esta fecha para distanciar suficientemente la primera y segunda convocatoria.

Segundo cuatrimestre:

Periodo de actividades lectivas: del 11 de febrero de 2013 al 21 de junio de 2013. En los cursos que hayan anticipado el inicio del primer cuatrimestre, podrán anticipar a su vez en consecuencia el inicio de este segundo cuatrimestre.

Período de vacaciones de Pascua: entre el 28 de marzo y el 7 de abril de 2013, pendiente de ajustar al calendario escolar de Castilla y León.

Fecha límite de presentación de actas de calificaciones en primera convocatoria: 22 de junio de 2013. Los centros podrán adelantar esta fecha para distanciar suficientemente la primera y segunda convocatoria.

Las actas de calificaciones en segunda convocatoria, para ambos cuatrimestres, se presentarán como límite el 6 de Julio de 2013.

Las asignaturas de Trabajo Fin de Grado (TFG) y Trabajo Fin de Máster (TFM) se evaluarán después de superadas el resto de asignaturas del plan de estudios. Tendrán también una primera convocatoria y otra segunda convocatoria, que se fijarán en las fechas determinadas por cada Junta de Centro, siempre posteriores a las correspondientes del resto de asignaturas. Las fechas fijadas por cada Centro tendrán como límite, para la presentación de las actas del TFG y TFM en sus dos convocatorias, dos de las siguientes tres fechas: 6 de julio, 27 de julio o 21 de septiembre de 2013, pudiendo cada centro adelantar la presentación de estas actas para facilitar la finalización de los estudios que concluyen con el TFG o TFM.

PROGRAMACIÓN DOCENTE**Grados y Adaptaciones**

COMIENZO DE LAS CLASES

1º Cuatrimestre Lunes, **24** de septiembre de 2012**2º Cuatrimestre** Lunes, **11** de febrero de 2013

FINALIZACIÓN DE LAS CLASES

1º Cuatrimestre Viernes, **25** de enero de 2013**2º Cuatrimestre** Viernes, **14** de junio de 2013

| CALENDARIO DE EXÁMENES | | ENTREGA DE ACTAS |
|------------------------|---|------------------------------|
| 1º Cuatrimestre | Del 14 al 25 de enero de 2013 | 4 de febrero |
| 2º Cuatrimestre | Del 3 al 14 de junio de 2013 | 16 de junio |
| Extraordinarios | Del 4 al 8 de febrero de 2013 (1er cuatrimestre) Del 24 al 28 de junio de 2013 (2º cuatrimestre) | 18 de febrero 30 de junio |

E. RECURSOS DE APOYO Y NORMATIVAS DE USO**A. BIBLIOTECA**

El edificio que alberga la biblioteca “José Luis Rodríguez Diéguez” fue inaugurado en el año 1992.

Pertenece al Área de Humanidades, junto con la biblioteca de la Facultad de Filología, la Biblioteca de la Facultad Geografía e Historia, la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes / Psicología y la Biblioteca de la Facultad de Traducción y Documentación.

El edificio de la biblioteca tiene seis plantas distribuidas de la siguiente manera:

Planta semisótano: sala de lectura, colección básica y especializada.

Planta de acceso: mostrador de préstamo, material especial y fotocopidora.

Planta primera: sala de lectura, colección básica y especializada.

Planta segunda: sala de lectura, colección básica y especializada.

Planta tercera: sala de lectura, colección de referencia, colección básica y especializada, hemeroteca.

Planta cuarta (lucernario): sala de lectura y hemeroteca.

La biblioteca cuenta con un total 210 puestos de lectura en sala distribuidos por las distintas plantas, más 32 puestos de lectura en la hemeroteca. Cuenta además con 5 salas para trabajo en grupo. Hay 2 OPACS para la consulta del catálogo por planta, 12 en total.

Actualmente la colección consta de:

- Total de obras: aproximadamente 78.000.
- Publicaciones seriadas: 928 cerradas y 165 abiertas.
- Material especial: 2040 ejemplares entre videos, CDs, DVDs, casetes, microfichas, diapositivas, discos fonográficos, disquetes, etc.

- Fondo antiguo: 1984 monografías.
- Recursos electrónicos: bases de datos y revistas electrónicas a las que se accede desde la página web del Servicio de Bibliotecas (<http://sabus.usal.es/>).

Servicios

Servicio de consulta en sala:

El acceso a la biblioteca es libre y gratuito.

Horarios:

De lunes a viernes de 8:30 a 21:00

Sábados de 9:00 a 13:00

Esta biblioteca NO cuenta con horarios especiales.

Horarios especiales de otras bibliotecas

<http://sabus.usal.es/biblioteca/horarios.html>

Servicio de préstamo a domicilio:

Para hacer uso de este servicio es necesario ser miembro de la comunidad universitaria, ya que es necesario presentar el carné polivalente.

Todo el fondo de la biblioteca posterior a 1900 es susceptible de préstamo excepto,

- Monografías que lleven un punto rojo en el lomo, por tratarse de obras de consulta habitual, de las que un ejemplar debe quedar siempre en sala para su consulta.
- Obras de referencia (diccionarios, enciclopedias, bibliografías, etc.)
- Publicaciones periódicas
- Documentos de trabajo como estadísticas, partituras musicales, microformas, mapas, planos y otras obras similares
- Primeras copias del material audiovisual, videos, CD's, DVD's, cintas de audio, etc.
- Las obras anteriores a 1900 no se prestan.
- Las obras publicadas entre 1900 y 1958 sólo podrán prestarse a personal docente o investigador, alumnos de Tercer Ciclo, becarios de investigación.

El préstamo para alumnos de Primer Ciclo y PAS es de **4 ejemplares** por un periodo de **7 días**, renovable por otros 7 días, y de **15 ejemplares** durante **30 días**, renovable por otros 30, para personal docente e investigador y para alumnos de Tercer Ciclo.

Las reservas únicamente podrán hacerse sobre obras que se encuentren en préstamo o que estén ubicadas en otra localidad diferente de la del usuario (Campus Salamanca, Campus Zamora, Campus Ávila).

Se puede acceder a la consulta del préstamo personal y a la renovación y reserva de los mismos a través del siguiente enlace: http://brumario.usal.es/patroninfo*spi%7ES1/

Servicio de préstamo interbibliotecario:

El Servicio de Bibliotecas ofrece la posibilidad de obtener libros, artículos de revistas y documentos similares que no se encuentran en sus bibliotecas solicitándolos en préstamo a bibliotecas externas nacionales o internacionales. Así mismo, proporciona documentos existentes en sus fondos a las bibliotecas que lo soliciten.

Para ello es necesario rellenar el formulario disponible en la siguiente dirección http://sabus.usal.es/servicios/prestamo_int.html

Servicio de información bibliográfica:

Puede solicitarse información bibliográfica y de referencia acudiendo personalmente a la biblioteca o a través del correo electrónico bibedu@usal.es.

Formación de usuarios:

Al principio de cada curso se realizan visitas guiadas explicando la organización y funcionamiento de la biblioteca.

Servicio de reprografía:

La biblioteca cuenta con una fotocopidora ubicada en la sala de préstamo.

B. AULA DE INFORMÁTICA

Las aulas de Informática están concebidas como instrumentos de apoyo a la docencia, quedando el resto de actividades (investigación, cursos especiales, prácticas libres), subordinadas a su fin primordial.

NORMAS GENERALES:

- Si se observa un mal funcionamiento o anomalía de cualquier tipo deberá ponerse en conocimiento del técnico.
- Sólo se podrán utilizar los programas instalados en el aula.
- No se puede dejar cargado ningún documento en el disco duro.
- No modificar la configuración del sistema ni de las aplicaciones

C. LABORATORIOS

Se dispone de una Laboratorio Docente Multimedia, especialmente utilizado como laboratorio de idiomas. Dispone, para ser usado, de 16 puestos y 18 equipos.

D. SALAS DE TRABAJO EN GRUPO

Dentro del edificio de la Biblioteca están ubicadas 5 salas para ser utilizadas por grupos de alumnos. La reserva de dichas salas se realizará dirigiéndose al personal que atiende el servicio de préstamo de dicha Biblioteca.

E. APOYO Y ORIENTACIÓN**APOYO Y ORIENTACIÓN PARA ALUMNOS DE NUEVO INGRESO**

La USAL desarrolla al comienzo de cada curso académico un Plan de Acogida para todos los estudiantes de nuevo ingreso, en el que se incluye:

- Una Guía de Acogida con información práctica sobre la USAL que también está disponible en formato electrónico (<http://websou.usal.es/gacusal/gacusal.pdf>)
- Celebración de una Feria de Bienvenida. Organizada desde el Vicerrectorado de Estudiantes e Inserción Profesional, con el apoyo del Servicio de Orientación Universitaria (SOU) <http://websou.usal.es/acogida/jbienve.asp>

Además, la Facultad de Educación tiene establecido un Plan de Acogida dirigido a los estudiantes de nuevo ingreso y un Plan de Tutorías para los estudiantes que se vayan incorporando al Grado (Tutoría entre compañeros).

Las jornadas de acogida organizadas por el Decanato de la Facultad consisten en el desarrollo de una sesión informativa e instrumental, dirigidas a aportar al estudiante orientación académica e información sobre servicios universitarios, instalaciones, actividades universitarias, etc.

APOYO Y ORIENTACIÓN PARA ESTUDIANTES MATRICULADOS

La Facultad de Educación introduce un nuevo programa de tutorías en los Grados con el fin de facilitar una mejor integración de los estudiantes de nuevo ingreso, mejorar su rendimiento académico y su satisfacción con la Facultad.

- El Servicio de Orientación Universitaria (SOU) (<http://websou.usal.es/>) ofrece una atención individualizada de carácter psicopedagógico dirigida a atender las cuestiones asociadas con el estudio y el aprendizaje, la planificación de la carrera y la orientación del perfil formativo del estudiante.
- El Servicio de Asuntos Sociales (SAS) (<http://www.usal.es/webusal/nodel/2541>) ofrece apoyo y asesoramiento a estudiantes, PAS y PDI en diferentes ámbitos: apoyo social, extranjeros, discapacidad, voluntariado, mayores, salud mental, sexualidad, lenguaje, adicciones y conducta alimentaria.
- El Servicio de Asesoramiento sobre Discapacidad y Universidad (ADU) (<http://www.usal.es/adu>) que trabaja en la integración de personas con discapacidad y presta apoyo para el desarrollo de las adaptaciones curriculares.

PROGRAMA DE TUTORÍA: TUTORÍA ENTRE COMPAÑEROS

La Tutoría entre Compañeros es una iniciativa de la Facultad de Educación en la que un alumno de curso superior (alumno-tutor), bajo la supervisión de un equipo de profesores, te apoyará, ayudará, asesorará, aconsejará y orientará a nivel académico y personal en tu primer año de Universidad.

¿Por qué puede interesarte?

- Porque sabemos que no siempre resulta fácil pasar del Bachillerato al mundo universitario.
- Porque queremos que aprendas y disfrutes de la vida universitaria.
- Porque queremos que tengas éxito desde el principio en tu carrera universitaria.
- Porque queremos que sientas confianza y seguridad en ti mismo.
- Porque creemos que los compañeros pueden echarte una mano.

¿Qué ganas apuntándote?

- Lograrás una exitosa transición entre el Bachillerato y la Universidad.
- Encontrarás respuestas y soluciones a problemas cotidianos que te surgirán en tu primer universitario.
- Obtendrás mucha información de tipo académico.
- Accederás rápidamente a recursos específicos que te servirán para mejorar tu estudio, trabajo y aprendizaje.
- Conocerás mejor tu Universidad, tu Facultad y la amplia oferta de Servicios universitarios que tienes a tu disposición.
- Podrás resolver todas las dudas que tengas sobre la carrera que has elegido.
- Tendrás orientación sobre la manera de afrontar con éxito tus estudios y tu aprendizaje: planificación y organización del tiempo, condiciones de estudio, hábitos saludables, aprendizaje activo y técnicas de estudio.
- Recibirás apoyo y ayuda en los momentos de “bajón” y “agobio” y en los problemas personales que puedan afectarte.

- Te sentirás acompañado por otro estudiante que conoce bien tus necesidades y dificultades. Tu compañero lleva ya un tiempo en la Universidad y sabrá escucharte, comprenderte, y también ayudarte, animarte, motivarte y orientarte.

¿Cómo apuntarte? ¿Qué pasos debes seguir?:

- Si quieres participar como alumno-tutorado, deberás enviar un correo electrónico a la dirección peertutoring@usal.es, indicando tu nombre y apellidos, titulación, e-mail y número de teléfono móvil.
- Estamos también a tu disposición para resolver cualquier duda que puedas tener.
- La fecha límite para inscribirse es el 15 de octubre. Después de esta fecha nos pondremos en contacto contigo para tener una pequeña entrevista y asignarte tu alumno-tutor.

F. DELEGACIÓN DE ESTUDIANTES

BIENVENID@S:

En primer lugar, queremos dar la bienvenida a la Facultad de Educación a todas las personas que este curso inician sus estudios en los nuevos grados de Pedagogía, Educación Social, Maestro en Educación Infantil y Primaria. Y también, a tod@s l@s compañer@s de los demás cursos de las titulaciones que continúan sus estudios con nosotros, para que este año académico que ahora comienza esté repleto de experiencias universitarias que sean de un gran enriquecimiento para tod@s.

La Delegación de estudiantes es el órgano colectivo de representación de todo el sector estudiantil de la facultad. Son miembros de la delegación los delegados de los distintos cursos, los representantes en Junta de Facultad, en comisión de docencia, en consejo de departamento y en el Claustro Universitario. Algunas de nuestras funciones son: la representación de los estudiantes, ayudarles en los problemas académicos que puedan tener, orientación académica, información sobre el funcionamiento de la Universidad, sobre la adaptación al EEES (Espacio Europeo de Educación Superior), organización de actividades y un largo etc. Pero para que todo esto sea posible, es necesaria la colaboración de todos: votando a los representantes (ya que todos los años hay elecciones a delegado de curso, a representante en Junta de Facultad y Consejos de Departamentos), proponiendo y participando en las actividades, etc.

La Facultad no es sólo el lugar a donde se va a clase, sino el lugar donde se empieza a ser universitario. Las actividades que nosotros organizamos son las ideas que entre todos nos hacéis llegar, bien por palabra, bien por e-mail, o por cualquier otro medio. Todo se puede intentar llevar a cabo.

Además, en la Facultad, hay una plataforma, aún en creación, pero que en años posteriores será de gran importancia si todos ponemos nuestro granito de arena para que a través de la educación podamos conseguir valores de igualdad, solidaridad, etc. Esta plataforma se llama ENJAMBRE. Además hay grupos pequeños, pero no por ellos menos importantes, que desarrollan proyectos comunes como excursiones, etc.

Nosotros nos encontramos en la primera planta del edificio Europa, a la derecha de la conserjería, en el aula denominada “Delegación de Alumnos”. Además, cualquier sugerencia, duda, etc., nos la podéis mandar a delg.fe@usal.es, o bien, nos la podéis dejar en la conserjería del edificio Cossio, a nombre de la Delegación de Estudiantes.

Esperamos que este curso que ahora comienza podamos tener nuevas experiencias enriquecedoras como señalaba Pierre Bonet, renovador pedagógico de finales del XIX. Defendía a través de la escuela nueva el valor de la actividad, pero no una actividad cualquiera, sino a través de la intencionalidad e interés entre el profesor y el alumno, y eso es lo que promoveremos en esta Delegación, realizar actividades para el disfrute y, como no, de enriquecernos y colaborar entre tod@s, y a la vez hacer piña.

Un saludo

La Delegación de Estudiantes de la Facultad de Educación.

F. ENLACES DE INTERÉS A SERVICIOS Y NORMATIVAS UNIVERSITARIAS

ENLACES DE INTERÉS

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA: www.usal.es
SERVICIO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS: <http://sabus.usal.es>
SERVICIO DE ORIENTACIÓN AL UNIVERSITARIO: <http://websou.usal.es>
SERVICIO DE COLEGIOS, COMEDORES Y RESIDENCIAS: www.usal.es/colegios
SERVICIO DE ASUNTOS SOCIALES: www.usal.es/sas
SERVICIO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES: www.usal.es/deportes
SERVICIO DE ACTIVIDADES CULTURALES: <http://sci.usal.es>
CURSOS EXTRAORDINARIOS Y FORMACIÓN CONTÍNUA: www.usal.es/precurext
SERVICIOS INFORMÁTICOS: <http://lazarillo.usal.es>
 Activación cuenta correo electrónico
SERVICIO DE PUBLICACIONES: <http://webeus.usal.es>
SERVICIO DE RELACIONES INTERNACIONALES: [Http://Rel-Int.Usal.Es](http://Rel-Int.Usal.Es)
CAMPUS VIRTUAL STUDIUM: [Https://Moodle.Usal.Es/](https://Moodle.Usal.Es/)

NORMATIVA DE INTERÉS:

Normas de permanencia de la Universidad deS alamanca:
http://www.usal.es/webusal/files/Normas_Permanencia_1.pdf
Reglamento de evaluación de la Un de Salamanca:
http://www.usal.es/webusal/files/reglamento_19122008_0.pdf
Reglamento de Trabajos Fin de Grado:
http://www.usal.es/webusal/files/3466-P05_Reglamento_Trabajos_Fin_de_Grado.pdf
Reconocimiento y Transferencia de créditos
http://www.usal.es/webusal/files/Normas_Reconocimiento_y_Transferencia_creditos.pdf
Tribunal de Compensación
http://www.usal.es/webusal/files/Tribunal_compensacion.pdf

G. TITULACIONES QUE SE IMPARTEN

TITULACIÓN: GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

a. Procedimiento de admisión

- Podrán iniciar sus estudios universitarios de Grado de Maestro en Educación Primaria aquellas personas que:
- Estén en posesión del Título de Bachillero equivalente y hayan superado las pruebas de acceso a la Universidad (PAUs).
 - Hayan realizado y superado un Ciclo formativo de grado superior en familias profesionales relacionadas con la Titulación.
 - Hayan superado la Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años.
 - Personas con otra Titulación Universitaria.

b. Perfil de Ingreso

No se precisa un perfil de ingreso específico para aquellas personas que vayan a comenzar los estudios de esta titulación, salvo el propio interés por la profesión docente a la que van dirigidos.

c. Perfil de Egreso

Maestro en Educación Primaria

d. Objetivos y Competencias:**PRINCIPIOS GENERALES.**

El Plan de Estudios de Grado de Maestro de Educación Primaria tiene en cuenta que la actividad profesional para la que prepara, debe realizarse de acuerdo a los principios generales que establece el artículo 3.5 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre.

De acuerdo con estos principios se han incluido en el Plan de Estudios:

- a) Enseñanzas relacionadas con los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres.
- b) Enseñanzas relacionadas con el respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos, de conformidad con lo dispuesto en la disposición final décima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.
- c) Enseñanzas relacionadas con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

COMPETENCIAS BÁSICAS MÍNIMAS:

El Plan de Estudios de Grado de Maestro de Educación Primaria garantizará, como mínimo las siguientes competencias básicas, así como aquellas otras que figuren en el Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior, MECES:

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio;
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

OTRAS COMPETENCIAS BÁSICAS

El Plan de Estudios de Grado de Maestro de Educación Primaria incorporará las **COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE** recomendadas por el Parlamento y el Consejo Europeo, de 18 de diciembre de 2006, [Diario Oficial L 394 de 30.12.2006], especialmente:

La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

La comunicación en lenguas extranjeras, que implica, además de las mismas competencias básicas de la comunicación en lengua materna, la mediación y comprensión intercultural.

La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS QUE LOS ESTUDIANTES DEBEN ADQUIRIR DURANTE SUS ESTUDIOS, EXIGIBLES PARA OTORGAR EL TÍTULO

El Plan de Estudios de Grado de Maestro de Educación Primaria acreditará las siguientes competencias recogidas en el ANEXO de la *Orden ECI/3857/2007* en la que se establecen los requisitos respecto a los módulos mínimos, créditos y competencias que deben adquirirse para obtener el título.

Se presentan a continuación las competencias por módulos, numeradas e identificadas de acuerdo con el siguiente código:

BP: Básicas de Educación Primaria

DP: Didáctico disciplinares de educación Primaria

P: Practicum

COMPETENCIAS DE FORMACIÓN BÁSICA

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.

BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

Procesos y contextos educativos

BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 10 Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 12 Abordar y resolver problemas de disciplina.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Sociedad, familia y escuela

BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.

BP 21 Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6-12.

BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

COMPETENCIAS DE CARÁCTER DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR

Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Experimentales

DP 1 Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología).

DP 2 Conocer el currículo escolar de estas ciencias.

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.

DP 4 Valorar las ciencias como un hecho cultural.

DP 5 Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.

DP 6 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Sociales

DP 7 Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.

DP 8 Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.

DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Enseñanza y aprendizaje de Matemáticas

DP 14 Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc).

DP 15 Conocer el currículo escolar de matemáticas.

DP 16 Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

DP 17 Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

DP 18 Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.

DP 19 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Enseñanza y aprendizaje de Lenguas

DP 20 Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

DP 23 Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 26 Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Enseñanza y aprendizaje de Educación musical, plástica y visual

DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela.

DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Enseñanza y aprendizaje de Educación física

DP 34 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.

DP 35 Conocer el currículo escolar de la educación física.

DP 36 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela.

DP 37 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

COMPETENCIAS DEL PRACTICUM

Prácticas escolares, incluyendo el Trabajo fin de Grado

P 1 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.

P 2 Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.

P 3 Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

P 5 Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

P 6 Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.

P 7 Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años.

P 8 Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas.

OTRAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

El Plan de Estudios de Grado de Maestro de Educación Primaria contemplará, además de las competencias para obtener el título recogidas en el ANEXO de la Orden ECI/3857/2007, las siguientes competencias correspondientes al Grado de Maestro en Educación Infantil del ANEXO de la Orden ECI/3854/2007 que por su carácter pueden ser consideradas comunes a ambos títulos, especialmente por lo que hace a la formación básica de los titulados.

Las competencias citadas se presentan por módulos, numeradas e identificadas de acuerdo con el siguiente código: BI: Básicas de Educación Infantil.

Procesos educativos, aprendizaje y desarrollo de la personalidad (0-6 años).

BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia (...)

BI 3 (...) Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo

BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.

BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

Sociedad, familia y escuela.

BI 9 Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.

BI 10 Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.

BI 11 Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.

BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

BI 3 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Infancia, salud y alimentación

BI 15 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.

BI 16 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes.

BI 18 Comprender que la dinámica diaria en educación (...) es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.

BI 19 Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.

BI 20 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo (...)

BI 21 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

Observación sistemática y análisis de contextos.

BI 22 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.

BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 24 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.

BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

La escuela de educación infantil.

BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación(...)

BI 31 Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.

COMPETENCIAS DE LAS MENCIONES

En esta titulación se proponen ocho menciones cualificadoras, de 30 créditos europeos, adecuadas a los objetivos, ciclos y áreas de la Educación Primaria, según lo establecido en los artículos 17, 18, 19 y 93 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que capacitan para el desempeño de actividades asociadas a las competencias educativas expresadas en dicha ley.

Las menciones cualificadoras emanan de las antiguas especialidades de Lengua Extranjera Francés, Lengua Extranjera Inglés y Lengua Extranjera Alemán, así como las de Educación Física, Educación Musical, Audición y Lenguaje y Educación Especial. Se propone una nueva mención en Educación Religiosa Escolar. Las menciones deben contribuir al desarrollo de algunas de las competencias detalladas en los módulos anteriores, así como al de nuevas competencias específicas de la mención. Al no formar parte necesariamente de la formación de los titulados, puesto que éstos eligen una sola mención, se detallan únicamente en cada mención.

COMPETENCIAS OPTATIVAS

Corresponden a aquella parte de la formación del alumno elegida de entre un conjunto de asignaturas cuyas competencias, aunque derivadas de las propias de la titulación, inciden en aspectos de interés concreto de los estudiantes. El perfil formativo conseguido se reflejará en el Suplemento Europeo al Título, que detalla todas las asignaturas cursadas por el alumno en el transcurso de su formación académica.

Las competencias se explicitan únicamente en las fichas de las asignaturas, por no formar parte necesariamente de la formación de los titulados.

e. Salidas Profesionales

Los estudios de Grado de Magisterio preparan y capacitan básicamente a los que serán los primeros profesionales que recibirán a la población infantil en el marco educativo, esto es, la escuela. Se trata de un Título de Grado adaptado al EEES con una duración de cuatro cursos académicos.

Los alumnos matriculados en el Grado de Magisterio deben completar un total 240 créditos. Los estudios de Grado en Magisterio, tienen en común la distribución de asignaturas en cuatro bloques:

1. Un tronco común denominado **Básico** (60 ECTS)
2. Un desarrollo de asignaturas disciplinares denominado **Obligatorio** (100 ECTS)
3. Una distribución de asignaturas diversas denominado **Optativo** (30 ECTS)
4. Unas asignaturas específicas en las que se concentran las Prácticas Escolares o Practicum (44 ECTS) y el Trabajo Fin de Grado (6 ECTS)

Del bloque de Optativas, puede tratarse de asignaturas de no-mención o de mención.

Las menciones que oferta la Universidad de Salamanca, que sólo se ofertan para el Grado de Maestro en Educación Primaria, presentan un variado espectro profesional y se realizan en los diversos Centros que imparten esta titulación. Así en Zamora se ofrecen las Menciones de:

Educación Física. Con una inserción profesional superior al 75%. Además de trabajar como maestro en educación física en Centros Escolares o Enseñanza de Adultos, permite ser Técnico Deportivo en instalaciones deportivas y animación cultural.

Lengua Extranjera-Alemán. De casi el 100% es la inserción profesional de esta Mención, puesto que es una Mención única en España, orientada fundamentalmente a la docencia de esta lengua en Centros de Enseñanza.

Lengua Extranjera-Inglés. Su inserción profesional es superior al 75%. La educación bilingüe escolar abre a este maestro a unas buenas tasas de ocupación como maestro de idiomas en Centros Escolares o Enseñanza de Adultos.

Enseñanza de la Religión en la Escuela. Mención única en España, su inserción profesional es superior al 75%, puesto que capacita a la titulación requerida para la docencia de Religión en la Escuela y cumple con el requisito para poder ejercer de maestro de cualquier disciplina en los Centros Concertados.

La finalidad profesional más inmediata es la docencia en el marco de la enseñanza, tanto pública como privada, en los ciclos de educación infantil, educación primaria y educación secundaria. Para esta última es necesario completar los estudios de Grado con el Máster en Secundaria.

Esta oferta se amplía otros sectores sociales en los que se incluye también algún proyecto educativo, como es el caso de hospitales, centros de idiomas, museos, galerías, editoriales, centros y clubes deportivos, bibliotecas, sectores de turismo, cárceles, centros de educación especial (residencias, ONG's, logopedia, sordos,...), guarderías,...

Las cualidades que requiere el ejercicio de esta profesión son fundamentalmente la comunicación y las habilidades .tanto intelectuales como metodológicas, así como una disposición y apertura a nuevos aprendizajes y a la innovación educativa, especialmente en las nuevas tecnologías de la información y comunicación. El maestro debe ser consciente de la responsabilidad en la educación de valores y de la formación que la sociedad le otorga y le exige, así como su participación en la integración social.

Los estudios de Grado para Maestro ofrecen la posibilidad de adquirir competencias en diversos campos: Conocimientos Psicológicos en la educación y de las distintas etapas del desarrollo infantil y adolescente. Conocimientos Pedagógicos, de la organización y dirección de los centros escolares. Conocimientos Didácticos del curriculum escolar, en general, métodos y técnicas de áreas específicas. Habilidades organización y planificación del trabajo escolar. Conocimientos de Comunicación tanto lingüística, como idiomática o tecnológica.

H. ACCESO Y MATRÍCULA

Acceso, Preinscripción y Matrícula

http://www.usal.es/webusal/node/1410?bcp=los_estudios

Normas de matrícula. Página web de la Facultad de Educación

<http://www.usal.es/webusal/node/21>

I. PROGRAMA FORMATIVO

a. Plan de Estudios

| GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA PLAN DE ESTUDIOS | | | |
|--|--|----------|----------|
| PRIMER CURSO | | | |
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| FORMACIÓN BÁSICA | Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia | 1 | 6 |
| | Procesos e Instituciones Educativas | 1 | 6 |
| | Didáctica General | 1 | 6 |
| | Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación | 1 | 6 |
| | Lengua Inglesa /Lengua Francesa | 1 | 6 |
| | Sociología | 2 | 6 |
| | Psicología de la Educación | 2 | 6 |
| | Organización del Centro Escolar | 2 | 6 |
| | Metodología de Investigación en Educación | 2 | 6 |
| | Comunicación Lingüística | 2 | 6 |

| SEGUNDO CURSO | | | |
|--|--|----------|----------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| FORMACIÓN ESPECÍFICA | Atención a la Diversidad | 3 | 6 |
| | Psicología de las Dificultades de Aprendizaje | 3 | 6 |
| | Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I | 3 | 6 |
| | Fundamentos de Geografía y de Historia en Educación Primaria | 3 | 6 |
| | Formación Literaria. | 3 | 6 |
| | Matemáticas y su Didáctica I | 4 | 6 |
| | Educación Física en la Educación Primaria | 4 | 6 |
| | Expresión Plástica en la Educación Primaria | 4 | 6 |
| | Literatura Infantil y Enseñanza de la Literatura. | 4 | 6 |
| Expresión Musical en la Educación Primaria | 4 | 6 | |
| TERCER CURSO | | | |
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| FORMACIÓN ESPECÍFICA | Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II | 5 | 6 |
| | Didáctica de las Ciencias Sociales. | 5 | 6 |
| | Matemáticas y su Didáctica II | 5 | 6 |
| | A elegir por el alumno | 5 | 6 |
| | A elegir por el alumno | 5 | 6 |
| | La Enseñanza de la Lengua Española en la Educación Primaria | 6 | 4 |
| | Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica III | 6 | 3 |
| | Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica IV | 6 | 3 |
| | Practicum I | 6 | 20 |
| CUARTO CURSO | | | |
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| FORMACIÓN ESPECÍFICA | Matemáticas y su Didáctica III | 7 | 6 |
| | Educación para la Ciudadanía. | 7 | 6 |
| | A elegir por el alumno | 7 | 6 |
| | A elegir por el alumno | 7 | 6 |
| | A elegir por el alumno | 7 | 6 |
| | Practicum II | 8 | 24 |
| | Trabajo Fin de Grado | 8 | 6 |

MENCIONES

Las Menciones son un modo de especialización que se puede obtener con la titulación y se cursan a partir del tercer año. Cada Mención se compone de 5 optativas de 6 ECTS. Se cursan dos el tercer año y tres el cuarto año, en dos modalidades: una obligatoria y dos elegidas entre tres que se ofrecen, o las tres elegidas entre cuatro que se ofrecen.

Las Menciones están repartidas entre los tres centros de la Universidad de Salamanca (Facultad de Educación de Salamanca, Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora y Escuela de Magisterio y Turismo de Ávila) que imparten los Grados de maestro de Educación Primaria. Al llegar al tercer curso existe la posibilidad de solicitar la matrícula de las asignaturas de una Mención de un centro distinto a aquel en el que se cursa el resto del Grado. Las Menciones tendrán un número limitado de alumnos y se publicarán previamente los criterios de selección de los candidatos. Los centros organizarán la docencia de forma que el desplazamiento que haya que realizar se haga en las mejores condiciones.

Menciones que se imparten en la **Facultad de Educación** (Salamanca)

| MENCIÓN DE LENGUA FRANCESA | | | |
|-----------------------------------|---|-----------------|-----------------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | Francés para Maestros I | | 6 |
| | Francés para Maestros II | | 6 |
| | Didáctica del Francés Lengua Extranjera | | 6 |
| OPTATIVA | Cultura Francófona y su Didáctica | | 6 |
| | Literatura de Expresión Francesa | | 6 |
| | El Francés en los Programas de Enseñanza Bilingüe. Nuevas Tecnologías en la Enseñanza del Francés | | 6 |

| MENCIÓN DE EDUCACIÓN ESPECIAL | | | |
|--------------------------------------|---|-----------------|-----------------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | Psicología de la Discapacidad | | 6 |
| | Trastornos Psicológicos Infantiles | | 6 |
| | Necesidades y Respuesta Educativa en Alumnos con Discapacidad | | 6 |
| OPTATIVA | Intervención Psicológica en Problemas de Disciplina | | 6 |
| | Intervención Educativa en la Comunicación y Lenguaje | | 6 |
| | Matemáticas y su Didáctica para Educación Especial | | 6 |

Menciones que se imparten en la **Escuela Universitaria de Educación y Turismo** (Ávila)

| MENCIÓN DE AUDICIÓN Y LENGUAJE | | | |
|--------------------------------|--|----------|----------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | Evaluación del Lenguaje | | 6 |
| | Psicopatología del Lenguaje | | 6 |
| OPTATIVA | Tratamiento Educativo de los Trastornos del Lenguaje | | 6 |
| | Anatomía y Fisiología de los Órganos de la Audición y del Lenguaje | | 6 |
| | Sistemas Alternativos de Comunicación | | 6 |
| | Neuropsicología del Desarrollo | | 6 |

| MENCIÓN DE LENGUA INGLESA | | | |
|---------------------------|---|----------|----------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | English for Young Learners (Inglés para Niños) | | 6 |
| | Planning Effective Teaching for Young Learners (La Planificación Efectiva de la Enseñanza para Niños) | | 6 |
| OPTATIVA | Oral Communication in Early Language Learning Environments (Comunicación Oral en Entornos de Aprendizaje Tempranos de Lengua) | | 6 |
| | Literature and Literacy in early English Language Education (Literatura y Lectoescritura en la Educación Temprana en Lengua Inglesa) | | 6 |
| | Ciil in the English Classroom (Ciil en el Aula de Inglés) | | 6 |
| | An Introduction to English as a Foreign Language Teaching (Introducción a la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera) | | 6 |

| MENCIÓN DE EDUCACIÓN MUSICAL | | | |
|------------------------------|---|----------|----------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | Formación Vocal | | 6 |
| | Didáctica de la Expresión Musical | | 6 |
| OPTATIVA | Formación Rítmica y Danza | | 6 |
| | Formación Instrumental | | 6 |
| | Creación y Selección de Repertorio Musical para el Aula | | 6 |
| | Educación Auditiva | | 6 |

Menciones que se imparten en la **Escuela Universitaria de Magisterio** (Zamora)

| MENCIÓN DE LENGUA INGLESA | | | |
|----------------------------------|---|-----------------|-----------------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | English for Young Learners (Inglés para Niños) | | 6 |
| | Planning Effective Teaching for Young Learners (La Planificación Efectiva de la Enseñanza para Niños) | | 6 |
| OPTATIVA | Oral Communication in Early Language Learning Environments (Comunicación Oral en Entornos de Aprendizaje Tempranos de Lengua) | | 6 |
| | Literature and Literacy in early English Language Education (Literatura y Lectoescritura en la Educación Temprana en Lengua Inglesa) | | 6 |
| | Ciil in the English Classroom (Ciil en el Aula de Inglés) | | 6 |
| | An Introduction to English as a Foreign Language Teaching (Introducción a la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera) | | 6 |

| MENCIÓN DE LENGUA ALEMANA | | | |
|----------------------------------|---|-----------------|-----------------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | Alemán I A (Competencias Escritas) y Didáctica | | 6 |
| | Alemán I B (Competencias Orales) y Didáctica | | 6 |
| OPTATIVA | Alemán II A (Competencias Escritas) y Didáctica | | 6 |
| | Alemán II B (Competencias Orales) y Didáctica | | 6 |
| | Alemán II C (Morfosintaxis y Semántica) y Didáctica | | 6 |
| | Literatura Alemana y su Didáctica | | 6 |

| MENCIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA | | | |
|------------------------------------|---|-----------------|-----------------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | Competencia motriz | | 6 |
| | Iniciación Deportiva Escolar | | 6 |
| OPTATIVA | Movimiento Expresivo y Creativo | | 6 |
| | Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad Física y su Didáctica | | 6 |
| | Sociología de la Actividad Física y el Deporte | | 6 |
| | Juego Motor y Recreación | | 6 |

| MENCIÓN DE ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA ESCUELA Y SU PEDAGOGÍA | | | |
|--|--|----------|----------|
| MÓDULO | ASIGNATURA | SEMESTRE | CRÉDITOS |
| OBLIGATORIA | El Hecho Religioso e Historia de la Religiones | | 6 |
| | Introducción Histórica y Teológica al Cristianismo | | 6 |
| | Pedagogía y Didáctica de la Religión en el Marco Escolar | | 6 |
| OPTATIVA | Introducción a la Ética y Moral Cristianas | | 6 |
| | La Humanidad Underground: Prospectiva sobre el Mal | | 6 |
| | Sociología de la Religión | | 6 |

Calendario de implantación.

El Plan será implantado a partir del curso académico 2010-2011, curso a curso.

La implantación del Título de Grado de Maestro –o Maestra– en Educación Primaria por la Universidad de Salamanca se realizará curso a curso, en los años académicos especificados en el cronograma siguiente:

| | Curso 2010-2011 | Curso 2011-2012 | Curso 2012-2013 | Curso 2013-2014 |
|--|---|---|--|--|
| IMPLANTACIÓN DE LOS CURSOS DEL TÍTULO DE GRADO | Implantación del 1er curso de Grado | Implantación del 2º curso de Grado | Implantación del 3er curso de Grado | Implantación del 4º curso de Grado |
| FINALIZACIÓN DE CLASES PRESENCIALES DE LA DIPLOMATURA DE MAESTRO, ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA | No se impartirán las clases de 1er curso | No se impartirán las clases de los dos primeros cursos. | No se impartirán las clases de ninguno de los tres cursos. | |
| CONVOCATORIAS DE EXAMEN DE LA DIPLOMATURA DE MAESTRO, ESPECIALIDAD DE ED. PRIMARIA | Dos convocatorias de las asignaturas de 1er curso | Dos convocatorias de las asignaturas de 1er y 2º curso | Dos convocatorias de las asignaturas de 2º y 3º curso | Dos convocatorias de las asignaturas de 3º curso |

Los calendarios de cese de la docencia en las asignaturas del Plan de Estudios del 2000 son los que se describen en el cronograma. Para los estudiantes que habiendo iniciado sus estudios según el Plan de 2000 no los hayan concluido en los plazos de finalización de la docencia según dicho plan, habrá dos convocatorias de exámenes en los dos cursos académicos siguientes en cada una de las asignaturas de dicho curso. En el caso de que un estudiante no haya finalizado sus estudios según el Plan de 2000 (Diplomatura) conforme al calendario de extinción deberá proceder a la adaptación para proseguir o finalizar sus estudios con el título de "Grado de Maestro de Educación Primaria".

No obstante, cualquier estudiante de la Diplomatura de Maestro de Educación Primaria podrá solicitar la adaptación al Grado de Maestro de Educación Primaria antes de la extinción definitiva del Plan de 2000

Procedimiento de adaptación de los estudiantes, en su caso, de los estudiantes de los estudios existentes al nuevo plan de estudio

La adaptación de los estudios de Maestro Diplomado en la Especialidad de Educación Primaria al Grado de Maestro de Educación Primaria implica la incorporación al expediente del estudiante de los créditos obtenidos en una titulación existente de acuerdo con la normativa vigente cuando los estudiantes se incorporen a este Plan de Estudios.

Las asignaturas troncales, obligatorias y optativas cursadas por los estudiantes en los títulos de Maestro Diplomado en la Especialidad de Educación Primaria, Maestro Diplomado en la Especialidad de Educación Especial, Maestro Diplomado en la Especialidad de Audición y Lenguaje, Maestro Diplomado en la Especialidad de Educación Física, Maestro Diplomado en la Especialidad de Educación Musical, y Maestro Diplomado en la Especialidad de Lengua Extranjera (Francés, Inglés o Alemán), serán adaptadas al Grado de Maestro de Educación Primaria según la normativa específica de la Universidad de Salamanca. Se han elaborado tablas de equivalencias entre las titulaciones actuales y el Grado de Maestro de Educación Primaria.

En cualquier caso en materia de adaptación se estará a la normativa vigente. La Comisión de Transferencia y Reconocimiento (COTRAREC) del Grado de Maestro de Educación Primaria entenderá de cuantas circunstancias particulares pudieran presentarse.

En la página web de la Universidad de Salamanca se pueden consultar las tablas de equivalencias de las asignaturas de la titulación antigua al título de Grado.

b. Profesorado

| PRIMER CURSO | | |
|--------------|--|--|
| SEMESTRE | ASIGNATURA | PROFESOR |
| 1 | Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia | Sonia Soriano Rubio M ^a Luisa Montero Valderrain |
| 1 | Procesos e Instituciones Educativas | Julia Mohedano Sánchez Luján Lázaro Herrero |
| 1 | Didáctica General | Elena Ramírez Orellana Rosalia Rivas Sánchez Antonio Rodríguez Pérez |
| 1 | Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación | Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso Jorge Martín Domínguez Carlos González |
| 1 | Inglés B1 Francés B1 | Antonio Prieto Martínez Alfonsa Rodrigo Sánchez |
| 2 | Sociología | Celia Cuadrado Callejo Agustín Huete García |
| 2 | Psicología de la Educación | Javier Rosales Pardo Isabel Cañedo Hernández |
| 2 | Organización del Centro Escolar | Dionisio de Castro Cardoso Antonio Rodríguez Pérez |
| 2 | Metodología de Investigación en Educación | Santiago Nieto Martín |
| 2 | Comunicación Lingüística | Vicente José Marcet Rodríguez |

| SEGUNDO CURSO | | |
|---------------|--|--|
| SEMESTRE | ASIGNATURA | PROFESOR |
| 1 | Atención a la diversidad | Francisca González Gil |
| 1 | Ciencias de la naturaleza y su didáctica I | José M. Vacas Peña |
| 2 | Educación física en la educación primaria | Carmen González Rosado Belén Taberero Sánchez |
| 2 | Expresión musical en la educación primaria | Mariano Pérez Prieto |
| 2 | Expresión plástica de la educación primaria | Florencio Maillo Cascón Santiago García Juanes |
| 1 | Formación literaria | Antonio Ramajo Caño |
| | Fundamentos de geografía y de historia en educación primaria | Andrea Barbero García |
| 2 | Literatura infantil y la enseñanza de la literatura | Fernando Gómez Martín |
| 2 | Matemáticas y su didáctica I | M ^a Teresa González Astudillo |
| 1 | Psicología de las dificultades de aprendizaje | José Orrantía Rodríguez José Ricardo García Pérez |

| TERCER CURSO | | |
|--------------|---|---|
| SEMESTRE | ASIGNATURA | PROFESOR |
| 1 | Antropología Filosófica 1 | Francisco T. Baciero Ruiz |
| 1 | Dibujo artístico y su didáctica | Carmen González Martín |
| 1 | Taller de experiencias plásticas | Santiago García Juanes |
| | Enseñanza de la doctrina católica y su pedagogía | |
| | Historia de Castilla y León. | Andrea Barbero García |
| 1 | La estabilidad emocional del docente, identificación de disfunciones e intervención | Vicente Ortiz Oria |
| 1 | Las artes visuales en la educación primaria | Santiago García Juanes |
| 1 | Materiales y recursos didácticos e informáticos para la enseñanza de las matemática | M ^a Consuelo Monterrubio Pérez |
| 1 | Modelos y programas de escolarización comparada | Luján Lázaro Herrero |
| 1 | PROMOCION DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL | Amaia del Campo Sánchez |
| 1 | ADQUISICION Y DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO | JAVIER ROSALES |
| 1 | CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA II | Rosa Pascual de Dios |

| TERCER CURSO | | |
|--------------|---|-----------------------------|
| SEMESTRE | ASIGNATURA | PROFESOR |
| 2 | CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA II | Carmen Urones Jambrina |
| 2 | CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA IV | Rosa Pascual de Dios |
| 1 | DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES | José Miguel Sánchez Estévez |
| 2 | LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | José del Canto Pallarés |
| 1 | MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II | Modesto Sierra Vázquez |
| 1 | Francés para Maestros I | Alfonsa Rodrigo Sánchez |
| 1 | Didáctica del francés lengua extranjera | Pedro Lacámara Ruberte |
| 1 | Psicología de la Discapacidad | Borja Jordán de Urries Vega |
| 1 | Trastornos Psicológicos infantiles | Guadalupe Sánchez Crespo |
| | El hecho religioso e historia de las religiones | |
| | Introducción histórica y teológica al Cristianismo | |

c. Horarios

Consultar la página <http://www.usal.es/webusal/node/4871?mst=21>

d. Calendario de Pruebas de evaluación

Consultar la página <http://www.usal.es/webusal/node/4871?mst=21>

e. FICHAS DE PLANIFICACIÓN DOCENTE DE LAS ASIGNATURAS

PRIMER CURSO

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

1. Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--|-------|------|--------------|-------------|
| Código | 105210 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Básica | Curso | 1º | Periodicidad | 2º semestre |
| Área | Didáctica de la Lengua y la Literatura | | | | |
| Departamento | Lengua Española | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------------------------|
| Profesor Coordinador | Vicente J. Marcet Rodríguez | Grupo / s | 1/2 |
| Departamento | Lengua Española | | |
| Área | Didáctica de la Lengua y la Literatura | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 57 (Edificio Europa) | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | vimarcet@usal.es | Teléfono | 923 29 45 00 ext. 3458 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Formación Básica para la titulación de Maestro |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| |

Perfil profesional.

Maestro en Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

No existen recomendaciones previas.

4.- Objetivos de la asignatura

Se pretenden alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

- Afianzar la reflexión lingüística y conseguir un conocimiento de la lengua organizado, propio de las ciencias del lenguaje.
- Desarrollar las destrezas lingüísticas y comunicativas de los alumnos en las diversas situaciones y contextos de la comunicación.
- Incidir en la valoración de la lengua como materia instrumental básica en la intervención docente en el aula.
- Reconocer la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.

5.- Contenidos

Los contenidos se articulan en tres bloques en torno al proceso de la comunicación y a la reflexión sobre la lengua en sus diversas manifestaciones.

BLOQUE A: Comunicación y lenguaje: Elementos semióticos y pragmáticos de la comunicación humana

TEMA 1: La comunicación

- 1.1. Concepto de comunicación. Elementos que intervienen
- 1.2. La comunicación humana: el lenguaje. Funciones del lenguaje
- 1.3. El signo y sus clases. El signo lingüístico: características y valor
- 1.4. El proceso de la comprensión lingüística. La intención comunicativa. El significado intencional. Inferencias y contexto. Teorías de los actos de habla.

TEMA 2: Lengua, sociedad y cultura.

- 2.1. El lenguaje y el contexto social: Teoría de Sapir-Whorf. Teoría del déficit, de Basil Bernstein.
- 2.2. Variedades de la lengua: históricas, espaciales (o geográficas), sociales y funcionales (o de registro).

BLOQUE B: La ciencia lingüística y el estudio del lenguaje

TEMA 3: La lingüística.

- 3.1. La lingüística moderna. Las lenguas como sistemas. Lenguaje, lengua y habla. Competencia y actuación
- 3.2. Niveles de descripción lingüística. Unidades lingüísticas: unidades de análisis gramatical y unidades comunicativas

TEMA 4: El texto y sus propiedades.

- 4.1. Los marcadores textuales
- 4.2. Clasificación de los textos: Tipologías textuales. Los textos literarios.

BLOQUE C: Situación lingüística de España y sus causas históricas. Lenguas y dialectos

TEMA 5: Lenguas y dialectos de España.

- 5.1. El español. Origen y expansión. El español en el mundo
- 5.2. Otras lenguas y dialectos de España.
- 5.3. Bilingüismo y diglosia. El español en territorios bilingües.

TEMA 6: Norma lingüística. El español estándar.

6.1. El buen uso de la lengua hablada y escrita

Estos contenidos se complementan con la lectura de tres obras literarias y otras lecturas de obras y artículos lingüísticos, de los que los alumnos, orientados por el profesor, deberán presentar trabajos individuales y colectivos.

Las clases prácticas consistirán en el estudio y análisis de textos que complementan las clases teóricas, así como ejercicios variados para que los alumnos se ejerciten en el uso correcto de la lengua.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

- BI 4.- Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
- BI 5.- Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- BI 12.- Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- BI 28.- Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- DI 10.- Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11.- Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- DI 12.- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- DI 14.- Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
- DI 15.- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
- DI 17.- Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
- DP 20.- Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- DP 23.- Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
- DP 25.- Fomentar la lectura y animar a escribir.

Específicas

- Conocer el proceso de la comunicación en general y, en particular, de la comunicación lingüística.
- Conocer los objetivos de la Lingüística como ciencia.
- Conocer el sistema de la lengua española y sus niveles.
- Conocer las unidades de cada nivel y sus relaciones.
- Saber emitir y comprender mensajes orales y escritos de manera correcta, adecuada y eficaz.
- Analizar fenómenos lingüísticos de diversa índole.
- Conocer las variantes lingüísticas y perfeccionar los usos de la lengua en situación formal.
- Conocer los tipos de textos y sus características.
- Saber utilizar las estrategias y recursos adecuados para comunicarse con eficacia.
- Conocer las normas que rigen el uso adecuado de la lengua en diversos contextos.

| Transversales |
|---|
| — Reflexionar sobre la importancia de la comunicación y, en particular, de la comunicación lingüística en las relaciones individuales y sociales. |
| — Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para la construcción de significados, para comunicarse y para actuar en sociedad. |
| — Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos. |
| — Aprender y respetar la diversidad lingüística española, considerada como riqueza patrimonial. |
| — Aprender a localizar, utilizar y sintetizar información obtenida de diversas fuentes (bibliográfica, Internet, etc.) |
| — Favorecer las condiciones reales de una intervención lingüística eficaz. |

7.- Metodologías docentes

La metodología será flexible y variada:

- El profesor hará exposiciones en forma de clases magistrales para presentar el cuerpo teórico de la asignatura.
- Habrá también clases prácticas como complemento natural de la teoría, con la realización de ejercicios diversos que permitirán interiorizar y afianzar las ideas estudiadas, con la finalidad de conseguir las competencias y objetivos propuestos.
- Algunos temas podrán ser trabajados en forma de seminarios, con grupos más reducidos, en donde se buscará la participación activa de los estudiantes por medio de discusiones y debates.
- Las tutorías permitirán atender las dudas de los alumnos en las tareas propuestas y realizar seguimientos y orientaciones individuales, tanto en las estrategias de aprendizaje, como la metodología y el enfoque de los trabajos exigidos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | 39 | | 10 | 49 |
| Prácticas | — En aula | 13 | 9 | 22 |
| | — En el laboratorio | | | |
| | — En aula de informática | | | |
| | — De campo | | | |
| | — De visualización (visu) | | | |
| Seminarios | | | 3 | 3 |
| Exposiciones y debates | | | 3 | 3 |
| Tutorías | 3 | | | 3 |
| Actividades de seguimiento online | | | | |
| Preparación de trabajos | 3 | | 15 | 18 |
| Otras actividades (detallar): lecturas | | | 30 | 30 |
| Exámenes | 2 | | 20 | 22 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ALCINA FRANCH, J. Y Bleuca, J. M., *Gramática española*, Barcelona: Ariel, 1975.
- ALVAR, M. (Director), *Manual de dialectología hispánica. El Español de España*. Barcelona, Ariel 1996.
- ALVAR, M., *Español en dos mundos*, Madrid, Ediciones Temas de hoy, 2002.
- ALVAR EZQUERRA, M., *La formación de palabras en español*, Madrid, Arco Libros, 1994.
- ANULA REBOLLO, A. (1998), *El abecé de la Psicolingüística*, Madrid: Arco / Libros.
- AZNAR, E. y otros, *Cohesión textual y lectura*, Barcelona: ICE/HORSORI, 1991.
- BERNÁNDEZ, Enrique, *¿Qué son las lenguas?*, Madrid: Alianza Editorial, 2004.
- COLLADO, J. A., *Fundamentos de lingüística general*, Madrid: Gredos, 1974.
- COSSERIU, E., *Teoría del lenguaje y Lingüística General*, Madrid: Gredos, 1973.
- COSSERIU, E., *Lecciones de Lingüística General*, Madrid: Gredos, 1981.
- ESCANDELL VIDAL, M.ª V., *Introducción a la pragmática*, Barcelona: Ariel, 1996.
- GARCÍA MOUTON, P., *Lenguas y dialectos de España*, Madrid: Arco Libros, 1994.
- GÓMEZ CAPUZ, J., *Préstamos del español: lengua y sociedad*, Madrid: Arco /Libros, 2004.
- HUDSON, R. A., *La sociolingüística*, Barcelona: Anagrama, 1982.
- JAKOBSON, R., *Lingüística y Poética*, Madrid: Cátedra 1985.
- LODARES, J. R., *El porvenir del español*, Madrid: Taurus, 2005.
- LAPESA, R., *Historia de la lengua española*, Madrid: Gredos, 1980.
- LOMAS, C. y otros, *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*, Barcelona: Paidós, 1993.
- LÓPEZ MORALES, H., *Introducción a la Lingüística actual*, Madrid: Playor, 1983.
- MOUNIN, G., *Claves para la Lingüística*, Barcelona: Anagrama, 1976.
- SAPIR, E., *El lenguaje*, Mexico: FCE, 1977.
- SAUSSURE, F., *Curso de Lingüística general*, Buenos Aires: Losada, 1945.
- SIMONE, R., *Fundamentos de Lingüística*, Barcelona: Ariel, 1993.
- TUSÓN, J., *Lingüística. Una introducción al estudio del lenguaje con textos comentados y ejercicios*, Barcelona: Barcanova, 1982.
- TUSÓN, J., *Aproximación a la historia de la lingüística*, Barcelona: Teide, 1982.
- RAE, *Nueva gramática de la lengua española* (2 vols.), Madrid: Espasa-Calpe, 2009
- YULE, G., *El lenguaje*, Madrid: Akal, 2004.
- ZAMORA VICENTE, A., *Dialectología española*, Madrid: Gredos 1974.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Obras sobre corrección lingüística:

- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Manual del español correcto* (2 vols.), Madrid: Arco / Libros, 1989.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Hablar y escribir correctamente* (2 vols.), Madrid: Arco / Libros, 2006.
- GARCÍA YEBRA, Valentín, *El buen uso de las palabras*, Madrid: Gredos, 2003.
- GÓMEZ MANZANO, P. y otros, *Ejercicios de gramática y de expresión (con nociones teóricas)*, Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces, 2000.
- LÁZARO CARRETER, Fernando, *El dardo en la palabra*, Barcelona: Galaxia Gutenberg, 1997.
- RAE, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid: Santillana, 2005.
- RODRÍGUEZ-VIDAL, Susana: *Curso práctico de corrección de estilo*, Barcelona: Octaedro, 2006

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- El dominio de la materia.
- La actitud ante el aprendizaje.
- La participación en clase y en las actividades programadas.

Las faltas de ortografía podrán restar puntos en la nota final.

El empleo de teléfonos móviles u otros dispositivos electrónicos en el aula, así como las reiteradas llamadas de atención, podrán asimismo influir negativamente en la nota final.

Para superar la asignatura, será imprescindible que el alumno haya superado al menos el 40% de las preguntas del examen teórico-práctico final (esto es, que obtenga una nota de 2,40 sobre 6).

Criterios de evaluación

Se tendrán en cuenta:

- Examen teórico-práctico
- Comprobación de lecturas y fichas de reflexión
- Trabajos individuales y en grupo
- Participación en clase y en las actividades programadas.

Las competencias deben adquirirse mediante las actividades de grupo grande. Se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo y/o pruebas de preguntas cortas.

Las que se adquieren mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán teniendo en cuenta los trabajos presentados por los alumnos, la resolución de casos prácticos y, en su caso, mediante pruebas escritas (tipo test), exposición de trabajos y proyectos, etc.

Para la evaluación de las competencias que han de adquirirse mediante las Tutorías ECTS, se tendrá en cuenta la implicación de los alumnos en las actividades propuestas.

La evaluación de las competencias que se adquieren mediante el trabajo autónomo del alumno se hará de forma indirecta, a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades.

Instrumentos de evaluación

- Examen final escrito de carácter teórico-práctico: 60%
- Examen escrito sobre las lecturas: 5%
- Trabajos en grupo: 15%
- Trabajos individuales: 10%
- Actitud y participación en clase y en las actividades programadas: 10%

Recomendaciones para la evaluación

Se valorará la correcta presentación de los exámenes, así como la de los trabajos (individuales o en grupo). Debe prestarse especial atención al seguimiento de las normas de ortografía y puntuación.

- Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.

Recomendaciones para la recuperación

Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan, de manera individual, asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

DIDÁCTICA GENERAL**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|------|--------------|-------------|
| Código | 105204 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Básica | Curso | 1º | Periodicidad | 1º semestre |
| Área | Didáctica | | | | |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------------|
| Profesor Coordinador | Elena Ramírez Orellana | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | |
| Área | Didáctica | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 24, Edificio Cossío | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | https://moodle.usal.es/ | | |
| E-mail | ero@usal.es | Teléfono | 923 294630 |

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------------|
| Profesor Coordinador | Rosalía Rivas Sanchez | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | |
| Área | Didáctica | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 40 Edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | https://moodle.usal.es/ | | |
| E-mail | rivasros@usal.es | Teléfono | 923 294630 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo básico de la titulación-Maestro |

| |
|---|
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Proporcionar información rigurosa para conocer las bases didácticas en las que se asienta el currículum |
| Perfil profesional. |
| Maestro Educación Primaria (grupo B) |

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes de primer curso de Grado

4.- Objetivos de la asignatura

1. Tomar conciencia de la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje
2. Conocer y valorar los modelos fundamentales de la didáctica y su proyección en la práctica.
3. Ser capaz de valorar las aportaciones del saber y de la investigación en Didáctica.
4. Conocer y adquirir habilidades relativas al diseño y desarrollo curricular.
5. Valorar críticamente los documentos del Primer Nivel de planificación curricular.
6. Adquirir habilidades para evaluar proyectos educativos.

5.- Contenidos

- A. Contenidos teóricos:
- BLOQUE 1: Marco Conceptual de la Didáctica
 - BLOQUE2: Modelos curriculares
 - BLOQUE 3: Elementos del currículum
 - BLOQUE 4: Ámbitos de decisión del currículum
 - BLOQUE 5: Agentes que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje
- B. Contenidos prácticos:
- Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

6.- Competencias a adquirir

Específicas

- BP9.- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan
- BP11.- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP13.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP15.- Conocer y abordar situaciones escolares multiculturales.
- BP17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- BP19.- Conocer y aplicar metodología y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- BP22.- Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.

| Transversales |
|--|
| BI10.- Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar. |
| BI3.- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas. |
| BP2.- Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. |
| BP14.- Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. |
| P4.- Relacionar teorías y práctica con la realidad del aula y del centro. |

7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet... y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
- Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- Debates y foros de discusión.
- Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 12 | | 10 | 22 |
| Prácticas | - En aula | 5+5 | | 10 | 20 |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | 2+2 | | 8 | 12 |
| Exposiciones y debates | | 7+7 | | 7 | 21 |
| Tutorías | | 3+3 | | | 6 |
| Actividades de seguimiento online | | | | 15 | 15 |
| Preparación de trabajos | | | | 15 | 15 |
| Otras actividades (detallar) | | | 5+5 (en dos grupos) | 10 | 20 |
| Exámenes | | 2+2 | | 15 | 19 |
| TOTAL | | 50 | 5+5 | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. Será objeto de actualización periódica

- Angulo, F. y Blanco, N. (1994). *Teoría y desarrollo del currículum*. Archidona: Aljibe.
- Bloom, B. y otros (1979). *Taxonomía de los objetivos de la educación*. Marfil: Alcoy.
- Eisner, E.W. (1987). *Procesos cognitivos y currículum*. Barcelona: Martínez Roca.
- Escudero, J.M. y otros (1999). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Síntesis.
- Gimeno, J. (1982). *La pedagogía por objetivos. La obsesión por la eficiencia*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (1988). *El currículum, una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J (ed.) (2010) . *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata
- Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1985). *La enseñanza, su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Grundy, S. (1991). *Producto o praxis del currículo*. Madrid: Morata.
- Jackson, P.W. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.
- Jackson, P.W. (1992) (ed.). *Handbook of Research on Curriculum*. New York: MacMillan.
- Kirk, G. (1989). *El currículum básico*. Barcelona: Paidós-MEC.
- Lundgren, U.P. (1992). *Teoría del currículum y escolarización*. Madrid: Morata.
- Pérez Gómez, A. (1988). *Currículum y enseñanza. Análisis de componentes*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.
- Pozo, J.I. (2008). *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza Editorial.
- Rodríguez Diéguez, J.L. (1984). *Didáctica General*. Madrid: Cincel.
- Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.
- Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Taba, H. (1974). *La elaboración del currículum*. Buenos Aires: Troquel.
- Tann, C.S. (1990): *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria*. Madrid: MEC-Morata
- Tyler, R. (1979). *Principios básicos del currículum*. Buenos Aires: Troquel

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- REAL DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre.
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de Diciembre. BOE de 4-1-2007.
- REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de Diciembre. BOE de 8-12-2006 Revista de educación, edición electrónica <http://www.revistaeducacion.mec.es/>.
- Revista iberoamericana de educación, edición electrónica, <http://www.rieoei.org/index.php>.
- Cultura y educación, acceso a edición electrónica vía web Usal, <http://www.ingentaconnect.com/content/fias/cye>.
- Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, <http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital>.
- Curriculum Inquiry, edición electrónica <http://www.wiley.com/bw/journal.asp?ref=0362-6784>
- Journal of Curriculum Studies, edición electrónica, <http://www.tandf.co.uk/journals/tf/00220272.html>.
- Teaching and Teacher education, edición electrónica, <http://www.sciencedirect.com/science/journal/0742051X>.

| 10.- Evaluación |
|--|
| Consideraciones Generales |
| Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que realizar: 1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%). 2. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (20%). 3. Trabajos en grupo que, del mismo modo, se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (20%). |
| Criterios de evaluación |
| — Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación. — Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación. — Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación. — Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo. |
| Instrumentos de evaluación |
| — Examen — Trabajos individuales — Trabajos en grupo |
| Recomendaciones para la evaluación |
| Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura. |

FRANCÉS B1**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--------------------|---|------|--------------|-------------|
| Código | 105.212 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Básica | Curso | 1º | Periodicidad | 1º semestre |
| Área | Filología Francesa | | | | |
| Departamento | Filología Francesa | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Responsable | María Alonso Díez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Francesa | | |
| Área | Filología Francesa | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 47 (edificio Europa) | | |
| Horario de tutorías | Primer semestre: X, J 9-12 Segundo semestre: J 9-11, X 10-13, V 11-12 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | malonsod@usal.es | Teléfono | 923 29 45 00 ext 3428 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Bloque Básico |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Maestro en Educación Primaria |
| Perfil profesional |
| Maestro en Educación Primaria |

3.- Recomendaciones previas

No existen recomendaciones previas.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer las características básicas del sistema cognitivo humano: (a) los procesos psicológicos que permiten el aprendizaje, (b) su capacidad de autoconsciencia y autorregulación y (c) sus limitaciones atencionales y de almacenamiento.
- Distinguir entre los diferentes tipos de aprendizajes que las personas pueden adquirir.
- Conocer las ayudas educativas que, en función de las características cognitivas del ser humano y los aprendizajes que deseen promoverse, pueden ser más eficaces.

5.- Contenidos

Fonética práctica de la lengua francesa.
La ortografía: el sistema gráfico del francés.
Morfología y sintaxis de la lengua francesa: síntesis práctica.
La lengua francesa en las situaciones de comunicación convencionales y cotidianas.
Análisis de documentos mediáticos.
Lectura y análisis de textos literarios breves.
Recursos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa.
Perfeccionamiento de las competencias de lengua francesa en las cuatro destrezas (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita).

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas)
DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua inglesa /francesa /alemana .
DP 29 Introducir contenidos del currículo de lengua francesa mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras

7.- Metodologías

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| ESTIMACIÓN POR ASIGNATURA | Horas presenciales | Horas de trabajo autónomo del alumno | Horas totales |
|--|--------------------|--------------------------------------|---------------|
| Presentación de la materia. | 1 | | 1 |
| Clases magistrales (teóricas) | 12 | | 12 |
| Clases prácticas | 25 | 35 | 60 |
| Seminarios | 4 | 6 | 10 |
| Exposiciones y debates. | 12 | 15 | 27 |
| Tutoría en grupo (explicación trabajos.....) | 2 | | 2 |
| Preparación de trabajos personales | | 10 | 10 |
| Preparación de trabajos colectivos | | 4 | 4 |
| Otras actividades (preparación de examen). | | 20 | 20 |
| EN CRÉDITOS ECTS (1 Crédito ECTS = 25 horas) | 2,4 | 3,6 | 6 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

La bibliografía se facilitará al comienzo del curso.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Instrumentos de evaluación de las competencias

Las competencias a adquirir mediante las actividades de grupo grande se evaluarían mediante pruebas orales o escritas de desarrollo o de preguntas cortas.

Las competencias a adquirir mediante las actividades de seminario-laboratorio se evaluarán mediante pruebas escritas, desarrollo expositivo de trabajos y proyectos. Resolución de casos prácticos básicos. Entrega de trabajos. Control de la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante las Tutorías ECTS se realizará a través de la implicación en los trabajos solicitados y el cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a en las actividades de tutorización. Control de la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del trabajo autónomo del alumno/a se hará de forma indirecta a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades formativas

Instrumentos de evaluación de las competencias de la materia:

Al finalizar la materia la/os estudiantes tendrán que acreditar haber alcanzado el nivel mínimo B1 que se les requiere al término del grado (Ver Orden ECI/3857/2007, BOE 29/12/2007, pág. 53748). La acreditación de dicho nivel, a su vez, será requisito obligatorio para quienes quieran seguir la mención, a partir de 3º.

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas del curso:

- participación: 15%
- tareas asignadas (exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en la lengua elegida, etc.): 25%
- pruebas de contenido y de capacitación lingüística (nivel B1 del MER): 60%.

Sistema de calificaciones

Se utilizará el sistema de calificaciones vigente (RD 1125/2003) artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|--|---|-------------------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | 3 | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|---|--------------|---------------|
| Código | 105205 | Plan | | ECTS | 6 |
| Carácter | BÁSICA | Curso | 1 | Periodicidad | CUATRIMESTRAL |
| Área | Didáctica y Organización escolar | | | | |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | |
| Área | Didáctica y Organización escolar | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 34 | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | anagv@usal.es | Teléfono | 3410 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | |
| Área | Didáctica y Organización escolar | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | anagv@usal.es | Teléfono | 3410 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Modulo básico de la titulación.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Adquirir las competencias básicas para el uso crítico y creativo de las tecnologías de la información y comunicación, en concreto las herramientas digitales básicas, en su rol de estudiante y como futuro profesional de la educación.

Perfil profesional.

Maestro de Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

4.- Objetivos de la asignatura

- a. Adquirir un nivel de alfabetización en relación a la cultura audiovisual y digital que permita un desarrollo adecuado en el contexto de aprendizaje universitario.
- b. Saber integrar y usar pedagógicamente las tecnologías de la información y comunicación en la práctica profesional del educador o maestro.
- c. Adquirir habilidades necesarias para generar nuevo conocimiento y comprometerse con el aprendizaje para toda la vida (capacidad para colaborar, comunicar, crear, innovar y pensar críticamente) y el desarrollo social.
- d. Promover la ciudadanía digital y la responsabilidad.

5.- Contenidos**A) TEÓRICOS:****TEMA 1. SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EDUCACIÓN**

- a. Características de la Sociedad de la Información y su influencia en la educación
- b. Medios de comunicación social y educación
- c. Programas para la integración de las TIC en la educación

TEMA 2. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS MULTIMEDIA

- a. Concepto y características de los medios Multimedia
- b. Pautas para la elaboración de material didáctico multimedia
- c. Imágen, sonido y vídeo: componentes del multimedia
- d. La pizarra digital y sus recursos

TEMA 3. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS TELEMÁTICOS

- a. Conceptos sobre formación telemática: Ciberespacio, Web 2.0, E-learning, M-learning, U-learning
- b. Características de los materiales telemáticos
- c. Aplicación de herramientas telemáticas a la educación

| |
|---|
| <p>B) PRÁCTICOS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – grupo reducido en aula de informática- y trabajos en grupo pequeño e individuales)</p> <p>TEMA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Utilización de fuentes digitales de información y herramientas de búsqueda de información (bases de datos,...) b. Uso de herramientas digitales para la organización y presentación de la información (mapas conceptuales, presentaciones, hojas de cálculo, bases de datos) <p>TEMA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> c. Evaluación de software educativo multimedia d. Edición de imagen y sonido e. Edición de vídeo f. Elaboración de materiales para la pizarra digital. <p>TEMA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> g. Foros de trabajo colaborativo a través de plataforma virtual h. Uso de wiki i. Elaboración de una webquest j. Diseño y/o evaluación de blogs educativas k. Evaluación de recursos y proyectos telemáticos <p>SEMINARIOS (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- pequeño grupo)</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Seguridad, legalidad y ética en el uso de las TIC b. Competencias TIC de profesores y alumnos c. Web 2.0 y redes sociales: usos educativos d. Integración curricular de las TIC en los centros educativos: evaluación de prácticas escolares y proyectos de innovación. |
|---|

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula

Específicas

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 23 y BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Transversales

BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 24 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.

BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula de informática para la realización de los ejercicios que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la utilización de las TIC, dominio de herramientas informáticas y elaboración de materiales didácticos.

También se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos en grupos con la guía y bajo la supervisión del profesor, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Las tutorías grupales permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online, tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes sitios web, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 15 | | | 15 |
| Prácticas | - En aula | | | | |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | 32 | | | 32 |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | 15 | 10 | | 25 |
| Exposiciones y debates | | 4 | 6 | | 10 |
| Tutorías | | 4 | 6 | | 10 |
| Actividades de seguimiento online | | | 10 | 10 | 20 |
| Preparación de trabajos | | 6 | 6 | 22 | 34 |
| Otras actividades (detallar) | | | | | |
| Exámenes | | 4 | | | 4 |
| TOTAL | | 80 | 38 | 32 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- AGUADED, J.I. y CABERO, J. (2002): *Educación en red. Internet como recurso para la educación*. Málaga, Aljibe.
- AREA MOREIRA, M. (coord.) (2001): *Educación en la sociedad de la información*, Bilbao, Desclée de Brower.
- AREA MOREIRA, M. (2005): *La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales*. Barcelona, Octaedro.
- BALLESTA, J., SANCHO, J.M. y AREA, M. (1998): *Los medios de comunicación en el currículum*, Murcia, Ed. K.R.
- BARTOLOMÉ, A.R. y otros (2002) *Las tecnologías de la información y de la comunicación en la escuela*. Barcelona, Graó.
- BARTOLOMÉ, A. (2008): *El profesor cibernauta ¿Nos ponemos las pilas?* Barcelona, Graó.
- CABERO, J. (Ed.) (2000). *Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid, Síntesis.
- CABERO, J. (Coord) (2007). *Tecnología educativa*. Madrid, McGraw Hill.
- CABERO, J. (Coord) (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación*. Madrid, McGraw Hill.
- CABERO, J. y GISBERT, M. (2005). *La formación en Internet. Guía para el diseño de materiales didácticos*. Trillas Eduforma.
- CABERO, J., MARTÍNEZ, F. y PRENDER, M.P. (2007): *Profesor, ¿estamos en el ciberespacio?*. Barcelona, Davinci.
- CAMPUZANO, A. (1992): *Tecnologías audiovisuales y educación*, Madrid, Akal.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. y RIOS ARIZA, J.M. (2000): *Nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la educación*. Málaga, Aljibe.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. (Coord.) (2005): *Tecnologías de la información y comunicación para la formación de docentes*. Pirámide, Madrid.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M., SÁNCHEZ, J., RUIZ, J. y PALOMO, R. (2009): *El impacto de las TIC en los centros educativos. Ejemplos de buenas prácticas*. Madrid, Síntesis.
- COROMINAS, A. (1994): *La comunicación audiovisual y su integración en el currículum*, Barcelona, ICE Universitat de Barcelona/GRAO.
- CROOK, CH. (1998): *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, MEC/Morata.
- DE PABLOS, J. (2009): *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Málaga, Aljibe.
- DE PABLOS, J. y JIMÉNEZ, J. (1998): *Nuevas tecnologías. Comunicación audiovisual y Educación*, Barcelona, Cedecs.
- FERRES, J. (1995): *Televisión y Educación*, Barcelona, Paidós.
- FERRES, J. y MARQUÉS, P. (Coord.) (1996-2008): *Comunicación educativa y nuevas tecnologías*, Barcelona, Praxis.
- GALLEGO, D.J., ALONSO, C.M. y CANTON, I. (coords.) (1996): *Integración curricular de los recursos tecnológicos*, Barcelona, Oikos-tau (col. Práctica en Educación).
- GARCÍA-VALCÁRCCEL, A. (2003): *Tecnología educativa. Implicaciones educativas del desarrollo tecnológico*. Madrid, La Muralla.
- GROS, B. (Coord.) (1997): *Diseños y programas educativos. Pautas pedagógicas para la elaboración de software*, Barcelona, Ariel.
- GROS, B. (2000): *El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza*. Barcelona, Gedisa.
- GUTIERREZ, A. (1997): *Educación multimedia y nuevas tecnologías*, Madrid, Ed. De la Torre.
- HARASIM, L., ROXANNE, S., TUROFF, M. y TELES, L. (2000): *Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red*. Barcelona: Gedisa.
- HARGREAVES, A. (2003). *Enseñar en la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Octaedro.
- MAJÓ, J. y MARQUES, P. (2002): *La revolución educativa en la era Internet*. Barcelona, Praxis.
- MARTÍN, J.M. BELTRÁN, J.A. y PÉREZ, L. (2003) *Cómo aprender con Internet*. Madrid: Fundación Encuentro.
- MARTINEZ, F. (2003): *Redes de comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*. Barcelona, Paidós.
- MARTINEZ, F. y PRENDES, M.P. (2004): *Nuevas tecnologías y Educación*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- MIR, J.I., SOBRINO, A. y REPARAZ, C. (2000): *Integración curricular de las nuevas tecnologías*. Barcelona, Ariel.

MONEREO, C. (Coord.) (2005): *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*. Barcelona, Graó.

ORTEGA CARRILLO, J.A. (1997): *Comunicación visual y Tecnología Educativa*, Granada, Grupo Editorial Universitario.

ORTEGA CARRILLO, J.A. y CHACÓN, A. (2007): *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital*. Madrid, Pirámide.

PALOMO, R., RUIZ, J. y SÁNCHEZ, J. (2008): *Enseñanza con TIC en el siglo XXI. La escuela 2.0*. Sevilla, Eduforma.

PARCERISA, (1995): *Materiales curriculares. Cómo elaborarlos y analizarlos*, Barcelona, Grao.

POOLE, B.J. (1999): *Tecnología Educativa*, Madrid, McGraw Hill.

PRADAS MONTILLA, S. (2005): *Propuesta para el uso de la Pizarra Digital Interactiva con el Modelo CAIT*. Madrid: Fundación Encuentro

SANCHO, J.M. (coord.) (1994): *Para una tecnología educativa*, Barcelona, Horsori.

TEJEDOR, F.J. y GARCIA-VALCARCEL, A. (1996): *Perspectivas de las Nuevas Tecnologías en la Educación*, Madrid, Narcea.

VALVERDE, J. (2001): *Manual práctico de Internet para profesores*. Albacete, Moralea.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revistas electrónicas sobre TIC en Educación:

Cuaderns Digitals <http://www.quadernsdigitals.net/>

Didáctica, Innovación y Multimedia <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/revista.htm>

Educaweb <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/ntaula/default.asp>

Eduotec <http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html>

Eticanet: <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/>

Interactive Educational Multimedia <http://www.ub.es/multimedia/iem/welcome.html>

Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación <http://www.sav.us.es/pixelbit/>

RED. Revista de Educación a Distancia <http://www.um.es/ead/red/>

Red Digital <http://reddigital.cnice.mec.es/5/index.html>

RELATEC <http://www.unex.es/didactica/RELATEC/revistas.htm>

RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa <http://www.uv.es/RELIEVE/>

Revista electrónica de investigación psicoeducativa <http://investigacion-psicopedagogica.org/revista/>

Revista Fuentes http://www.revistafuentes.org/html/portada.php?id_volumen=6

Revistas de ámbito internacional sobre Tecnología Educativa

British Journal of Information Technology for Teacher Education. <http://www.triangle.co.uk/jit/index.htm>

Educational Technology. Revista mensual de Educational Technology Pub. ISSN: 0013-1962

Educational Technology Research and Development. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT)

Instructional Technology Research Online. <http://www2.gsu.edu/~wwwitr/research.html>

Interpersonal Computing and Technology. An Electronic Journal for the 21st Century. Revista electrónica publicada por el Center for Teaching and Technology de la Georgetown University. <http://www.helsinki.fi/science/optek/>

Journal of Technology Education. <http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/JTE/>

Quipus. La tecnología de la enseñanza. Revista electrónica. México. <http://www.quipus.com.mx/artant.htm>

REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, publicada por el Instituto de Investigación y Desarrollo de la Universidad Autónoma de la Baja California. <http://redie.ens.uabc.mx/>

Research Reports. Publicación electrónica sobre investigación en educación. <http://www.ed.gov/pubs/OR/ResearchRpts/>

RIED. Revista electrónica iberoamericana de educación a distancia. <http://www.utpl.edu.ec/ried/>

TechTrends.. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036. ISSN: 8756-3894. <http://www.aect.org>

Technology Education. Revista electrónica. <http://www.technology-in-education.co.uk>
Technology & Learning. Revista electrónica. <http://www.techlearning.com/>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.

Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando mensualmente para su corrección y evaluación por parte del profesor.

Los trabajos colectivos, realizados en grupos pequeños de entre 3 y 5 estudiantes, se entregarán al finalizar el curso, si bien se dará cuenta de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías.

La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales al final del curso también será evaluada.

Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a las clases presenciales, los seminarios y tutorías.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente peso:

- | | |
|---|-----|
| 1. Examen teórico escrito | 20% |
| 2. Examen práctico en aula informática | 20% |
| 3. Realización de ejercicios de clase | 20% |
| 4. Realización de trabajos prácticos | 20% |
| 5. Seminarios (exposiciones e informes) | 20% |

Criterios de evaluación

- Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas
- Adecuación de los ejercicios realizados
- Adecuación de los contenidos de los trabajos
- Estructura y presentación de los trabajos
- Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios
- Claridad en la presentación de los trabajos

Instrumentos de evaluación

- Examen teórico con preguntas cortas
- Examen práctico de diseño de materiales TIC
- Registro de valoración sobre los ejercicios realizados
- Escalas de evaluación de los trabajos prácticos
- Registro de observación para evaluar las exposiciones

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.

El aprobado en el examen teórico y práctico y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

LENGUA INGLESA (INGLÉS B1)**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|----------------------|-------|--------------------|--------------|--------------|
| Código | 105211 | Plan | Grado Ed. Primaria | ECTS | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2012/13 | Periodicidad | Cuatrimstral |
| Área | 1. Filología Inglesa | | | | |
| Departamento | Filología Inglesa | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|------------------------------|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | Antonio Prieto Martínez | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Filología Inglesa | | |
| Área | Filología Inglesa | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 26 Edificio Cossío | | |
| Horario de tutorías | Lunes y Jueves de 18 a 21 h. | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | apriemar@usal.es | Teléfono | 923294630 Ext. 3367 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| | |
|---|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia | Maestro Educación Primaria. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios | Desarrollar las habilidades comunicativas en lengua inglesa. |
| Perfil profesional. | Maestro de Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least an A2+ entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to express themselves both orally and in written English to at least a B1 level according to the Common European Framework. B1 is an internationally recognised benchmark of language ability. At B1 level, typical users are expected to be able to use real language skills such as these:

- take part in conversation, asking and answering questions, making requests, asking for permission, asking for information, making suggestions, talking freely about familiar topics, etc.
- understand the main points of straightforward instructions or public announcements.
- understand the meaning of recorded spoken material (i.e. everyday life information, announcements, discussions, etc.)
- read texts (i.e. newspapers and magazines) and understand the main points as well as showing you can use vocabulary and structure by completing set tasks.
- deal with most of the situations you might meet when travelling as a tourist in an English-speaking country.
- ask simple questions and take part in factual conversations in a work / educational environment.
- write fact files, letters, stories, messages (150 words) on familiar matters.

5.- Contenidos

- **Lectures and Practical Classes:**

In these classes, particular attention will be devoted to receptive skills of listening and reading:

THE READING SKILL (Samples of *Can do* activities): read an e-mail about someone's physical appearance, read about someone's choices & abilities, understand magazine articles, read a survey for a research company, read different brochures about holiday destinations, understand a recipe, read a newspaper advert, read a film review, read some extracts from a biography, read a newspaper article, etc.

THE LISTENING SKILL (Samples of *Can do* activities): listen to a radio interview, listen to someone's daily routine, listen to a song, listen to a TV news report, listen to a conversation about a film, listen to different dialogues, listen to two people talking about a particular topic, etc.

Samples of linguistic functions: expressing obligation, apologising, refusing, encouraging, advising, predicting, suggesting a solution, disagreeing, expressing preferences, asking for clarification, describing feelings, offering help, etc.

Samples of language focus: revision of question forms, verbal tenses, modal verbs, use of articles, quantifiers with countable and uncountable nouns, comparative and superlative adjectives, the passive voice, conditional sentences, etc.

- **Seminars:**

In seminars, special attention will be devoted to productive skills of speaking and writing.

THE SPEAKING SKILL (Samples of *Can do* activities): ask for and give information, talk about personal likes and dislikes, ask for and give personal details, compare people, tell a friend about future plans, exchange opinions, explain why you particularly like a film, book, piece of music, etc, talk for an extended period about a familiar topic, participate in reaching a group decision, make a simple informal presentation, etc.

The Writing skill (Samples of *Can do* activities): write about personal events in the past, write about what you would do in a hypothetical situation, write an e-mail to a friend you haven't talked to for a long time, write a composition describing similarities or differences, write a thank-you note, write an informal letter to a friend, give advice, make suggestions, etc.

Samples of Vocabulary and topics for speaking and writing: leisure activities, hobbies and interests, words to describe feelings, daily routines, dates and special occasions, physical appearance and personal characteristics, holidays, ambitions and dreams, geographical features, health and accidents, everyday objects, etc.

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Workshops: A basic introduction to the practice of English language teaching will be provided: classroom English, different classroom materials, listening, speaking, reading and writing activities, etc. • Group tutorials: Presentation of learning materials and discussion on learning styles. Analysis and evaluation of extra-curricular activities. |
|--|

6.- Competencias a adquirir

Generales

DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.
 DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
 DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
 BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

- **Lectures and practical classes:**

To develop skills in reading comprehension, listening, speaking and writing in English.
 To become aware of the main grammatical structures in English.
 To use the suitable vocabulary for a specific context.

- **Seminars:**

To communicate orally in English on topics within a known socio-cultural or professional area.
 To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups.
 To develop and apply the basic skills for effective participation in meetings and social situations.
 To express and defend personal opinions on different topics.
 To give instructions and present activities in the foreign language classroom.

- **Workshops:**

To reflect upon the teaching and learning process of a foreign language.
 To understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.
 To become familiar with classroom English.

- **Group tutorials:**

To reflect upon the necessity of foreign language learning in modern societies.
 To develop further strategies for the self-study of a foreign language.
 To become familiar with didactic resources accessible to the students and the basics of e-learning.
 To acquire and develop the necessary tools to improve the students' competence in a foreign language in a non-academic environment.

Transversales

BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
 BP 13 To promote cooperative work and individual effort.

BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.

BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria

7.- Metodologías

The course is designed to follow the communicative approach through an integrated syllabus that links grammar, communicative functions and theoretical basis for foreign language teaching. The four skills (listening, speaking, reading and writing) are presented fully integrated, though grammar, pronunciation and lexis will also be practiced. Grammatical structures are presented in communicative contexts covering different topics and through grammatical descriptions that explain their usage. Grammar is exploited by means of practice exercises while strategies to achieve the above mentioned linguistic skills will also be carried out.

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as giving short oral presentations and producing didactic activities to be presented in the classroom. Reading and writing practice will be mostly carried out as homework to be reviewed during the class time, so they will be asked to read short written texts and produce a number of essays and reports at home. They will also be expected to display activities for conversational practice to take place in the seminar classes. Finally, they will be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 13 | | | 13 |
| Clases prácticas | 25 | | 35 | 60 |
| Seminarios | 4 | | 6 | 10 |
| Exposiciones y debates | 12 | | 15 | 27 |
| Tutorías | 2 | | | 2 |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | | | 14 | 14 |
| Otras actividades | | | 20 | 20 |
| Exámenes | | | | |
| TOTAL | 56 | | 90 | 146 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Activities from B1 coursebooks will be used in class, such as: *New Cutting Edge* (Pre-Intermediate Student's Book) Pearson-Longman 2005 or *New English File* (Intermediate Student's Book) Oxford University Press 2006.

Additional audiovisual and reading practice material will be used during the course and provided by the teacher; practice and reference (dictionaries and vocabulary in use) resources will be recommended for further individual or group work

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Halliwel, S. (1992). *Teaching English in the Primary Classroom*. London: Longman

Harmer, J. (1998). *How to Teach English*. London: Longman.

House, S. (1997). *An Introduction to Teaching English to Children*. London: Richmond.

Madrid, D. & Hughes, S. (2006). *Teaching Practice for Language Teachers*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Murphy, R. (2007). *English Grammar in Use* (third edition with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P.

Murphy, R. (2007). *Essential Grammar in Use* (with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P.

Parrott, M. (2000). *Grammar for English Language Teachers*. Cambridge: C.U.P.

Roth, G. (1998). *Teaching Very Young Children*. London: Richmond.

Swan, M. & Walter, C. (1997). *How English Works. A Grammar Practice Book*. Oxford: O.U.P.

Swan, Michael (1995). *Practical English Usage*. Oxford: O.U.P.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work and attendance at classes and tutorials will be compulsory. Students will have a final exam in which they will be asked to show their competence at the required B1 level. Furthermore, evaluation will comprise other elements including students' individual work that will be measured through its impact on in-class activities

Criterios de evaluación

Final mark will be comprised of:

- Regular attendance and active participation: 15%
- Class presentation (individually or in small groups): 15%
- Individual essay on linguistic resources: 10%
- Final assessment on linguistic competence (a B1 level will be required): 60%

Instrumentos de evaluación

Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.

Recomendaciones para la evaluación

Class attendance and intensive daily practice of the four skills and B1 standard tests are highly recommended.

Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|----------------------|
| 1 | 1 | 2 | | | | | |
| 2 | 1 | 2 | | | | | |
| 3 | | 2 | | 1 | | | |
| 4 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 5 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 6 | | 2 | 1 (Seminar) | | | | |
| 7 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 8 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 9 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 10 | | 2 | 1 (Seminar) | | | | |
| 11 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 12 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 13 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 14 | | 2 | 1 (Seminar) | | | | |
| 15 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 16 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 17 | 1 | 1 | 1 (Workshop) | | | | |
| 18 | | 2 | 1 (Seminar) | | | | |
| 19 | | | 1 (Workshop) | 1 | | | |

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|-------|------|--------------|-------------|
| Código | 105.207 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Básica | Curso | 1º | Periodicidad | 2º semestre |
| Área | Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación | | | | |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|-------------------------|
| Profesor Coordinador | Santiago Nieto Martín | Grupo / s | 1 y 2 |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | |
| Área | Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 38 (edificio Europa) | | |
| Horario de tutorías | Primer semestre: X 16-19 Segundo semestre: L 16-19 X 17-20 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | snietm@usal.es | Teléfono | 923 29 45 00. ext: 3339 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| | |
|---|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia | Formación Básica. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios | |
| Perfil profesional | Grado de Maestro en Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

| |
|-------------------------------------|
| No existen recomendaciones previas. |
|-------------------------------------|

4.- Objetivos de la asignatura

- 1) Valorar la aportación científica de la metodología de la investigación a la enseñanza
- 2) Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo científico en el aula
- 3) Analizar los fundamentos de la investigación en el campo educativo
- 4) Conocer los conceptos básicos relacionados con la investigación del profesor en el aula
- 5) Introducir al conocimiento y valoración de las diferentes técnicas e instrumentos de recogida de información y de datos
- 6) Identificar los instrumentos adecuados a cada tipo de metodología investigadora
- 7) Capacitar para el análisis de datos y su interpretación
- 8) Comprender e interpretar informes de investigación
- 9) Iniciar al alumno en la realización de propuestas de investigación
- 10) Plantearse la realidad educativa con mentalidad crítica y científica
- 11) Plantear y formular adecuadamente un problema de la investigación en el aula
- 12) Documentarse en torno a un problema de investigación aplicada en el aula
- 13) Interpretar críticamente los resultados académicos y actitudinales de los alumnos
- 14) Plantear y formular decisiones pedagógicas a partir de las conclusiones propiciadas por la reflexión e investigación en el aula

5.- Contenidos***Bloque I. Introducción a la Investigación científica en Educación***

- 1º. Tipos de conocimiento y conocimiento científico
- 2º. La ciencia y el métodos científico
- 3º características de la investigación educativa
- 4º. Paradigmas y tipos de investigación en educación
- 5º. Proceso general de investigación
- 6º. Introducción a los diseños de investigación

Bloque II. Técnicas e instrumentos de recogida de información

- 7º. La observación
- 8º. Técnicas de encuesta: cuestionario y entrevista
- 9º. Escalas de actitud
- 10º. Pruebas normativas y criterios
- 11º. Técnicas grupales para la recogida de información

Bloque III. Introducción al análisis de datos cuantitativos

- 12º. Medidas de tendencia central y dispersión
- 13º. Puntuaciones individuales
- 14º. Representaciones gráficas
- 15º. Correlaciones
- 16º. Nociones básicas sobre análisis inferencial

Bloque III. Introducción a la investigación cualitativa

- 17º. La investigación cualitativa en educación

18º. Etnografía y estudio de casos

19º. Análisis de contenido y textual

Bloque IV. Metodologías de investigación aplicada a la práctica educativa

20º. Investigación evaluativa

21º. Investigación-acción

6.- Competencias a adquirir

Transversales

BP 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación, identificando indicadores de evaluación.

DP 7. Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.

DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados a la vida cotidiana.

P 4. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.

BI 23. Dominar las técnicas básicas de observación y registro.

BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.

BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

7.- Metodologías

La metodología a utilizar combina distintas estrategias de exposición y trabajo personal:

- Clases magistrales para exponer el bloque esencial de cada ámbito temático
- Lecturas individuales vinculadas a cada tema del programas establecido
- Realización de actividades teóricas en seminarios y grupos reducidos
- Realización de actividades prácticas en grandes grupos.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 35 | | | 35 |
| Clases prácticas | 15 | | 20 | 35 |
| Seminarios | 15 | | | 15 |
| Exposiciones y debates | 15 | | | 15 |
| Tutorías | | | | |
| Actividades no presenciales | | | 20 | 20 |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Preparación de trabajos | | | 10 | 10 |
| Otras actividades | 2 | | | 2 |
| Exámenes | 3 | | 15 | 18 |
| TOTAL | 85 | | 65 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Cuestiones sobre Investigación Educativa. Ed. Dykinson

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

BISQUERRA, R. (1989). *Métodos de investigación educativa. Guía práctica*. Barcelons, CEAC.
 BISQUERRA, R. (coord.) (2004). *Metodología de la Investigación educativa*. Madrid, La Muralla
 BUENDIA, L., COLAS, P. y HERNANDEZ, F. (1998). *Métodos de Investigación en psicopedagogía*. Madrid, McGraw Hill.
 BUNGE, M. (1976). *La ciencia, su método y su filosofía*. Buenos Aires, Siglo XXI
 KERLINGER, F.N. (1985). *Enfoque conceptual de la investigación del comportamiento*. México, Interamericana.
 KERLINGER, F.N. (1987). *Investigación del comportamiento. Técnicas y metodología*. México, Interamericana.
 LATORRE, A.; DEL RINCON, D. y ARNAL, J. (1996). *Bases Metodológicas de la Investigación Educativa*. Barcelona, Hurtado
 POPPER, K.R. (1971). *La lógica de la investigación científica*. Madrid, Tecnos.
 POPPER, K.R. (1988). *Conocimiento objetivo*. Madrid, Tecnos
 SIERRA BRAVO, R. (1982). *Epistemología, lógica y metodología*. Madrid, Paraninfo.
 SIERRA BRAVO, R. (1988). *Técnicas de investigación social. Teoría y ejercicios*. Madrid, Paraninfo.
 COOK, T.D. y REICHARDT, Ch.S. (1986) *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid, Morata.
 KUHN, T.S. (1971). *La estructura de las revoluciones científicas*. Madrid, Tecnos.
 KUHN, T.S. (1984). *Segundos pensamientos sobre paradigmas*. Madrid, Tecnos.
 SALKIND, N.J. (1997). *Métodos de investigación*. México, Prentice Hall.

10.- Evaluación

Criterios de evaluación

Se llevará a cabo una evaluación sumativa (según casos) evaluativa (según actividades)

Instrumentos de evaluación

Pruebas escritas teóricas y prácticas
 Trabajos vinculados a la actividad diaria (resúmenes, esquemas, ejercicios prácticos...)
 Trabajo práctico individual

| Recomendaciones para la evaluación |
|--|
| Resúmenes, esquemas...: 2 puntos Lecturas: 2 puntos Trabajo práctico sobre análisis de datos: 2 puntos Examen teórico: 2 puntos Examen práctico: 2 puntos Para superar la asignatura, el alumno deberá obtener, como mínimo, 5 puntos en total, debiendo superar en todos y cada uno de los apartados, al menos, el 40% en cada uno |

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|----------------------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |

ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|---------|------|--------------|---------------|
| Código | 105206 | Plan | 2010 | ECTS | 6.0 |
| Carácter | Básica | Curso | 1º | Periodicidad | Cuatrimestral |
| Área | Didáctica y Organización Escolar | | | | |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación. | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|----------------------|
| Profesor Coordinador | Dionisio de Castro Cardoso | Grupo / s | Ed Prim |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación | | |
| Área | Didáctica y Organización escolar | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 42 | | |
| Horario de tutorías | Publicadas en las Guías de la Facultad | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | diocas@usal.es | Teléfono | 923-294500 Ext. 3408 |

| | | | |
|----------------------|---|-----------|----------------------------|
| Profesor Coordinador | ANTONIO RODRIGUEZ PEREZ | Grupo / s | 1, (Ed. Primaria, grupo B) |
| Departamento | Didáctica, Organización y Métodos de Investigación. | | |
| Área | Didáctica y Organización Escolar | | |
| Centro | Facultad de educación | | |
| Despacho | Nº 39 del edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | http://www.usal.es | | |
| E-mail | rope@usal.es | Teléfono | 923 294630 Ext. 3436 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

FORMACIÓN BÁSICA.

| |
|--|
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Adquirir las competencias básicas para el conocimiento de la Organización de los Centros Escolares de Educación Infantil y Primaria. |
| Perfil profesional. |
| Maestro. |

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Maestro.

4.- Objetivos de la asignatura

COMPETENCIAS BÁSICAS DE LA ASIGNATURA

1.- SABER

- 1.1. Comprender la dinámica interna de las instituciones escolares.
- 1.2. Conocer las principales teorías que explican el funcionamiento de las organizaciones en general y de los Centros educativos en particular.
- 1.3. Conocer las fuentes de información (en soporte electrónico y de papel) sobre las organizaciones escolares.
- 1.4. Desarrollar la capacidad de analizar las estructuras organizativas.
- 1.5. Analizar la dimensión social, política y ética de la estructura y funcionamiento de las organizaciones.
- 1.6. Conocer las peculiaridades de la organización escolar.
- 1.7. Explicar los mecanismos de la participación, autonomía y gobierno dentro de la institución escolar.
- 1.8. Conocer la legislación que regula el funcionamiento de las instituciones.

2.- SABER HACER

- 2.1. Capacidad de investigar el funcionamiento de la organización escolar.
- 2.2. Capacidad de presentar de forma correcta un trabajo escrito.
- 2.3. Capacidad de respetar la propiedad intelectual cuando se cita.
- 2.4. Capacidad de planificar y organizar una experiencia escolar.
- 2.5. Capacidad para relacionarse en el marco de la dinámica grupal.
- 2.6. Capacidad para evaluar el funcionamiento de una institución escolar.

3.- SABER RELACIONARSE

- 3.1. Capacidad para dialogar en los debates de aula y de grupo.
- 3.2. Capacidad para cooperar en la experiencia compartida de aprendizaje.
- 3.3. Capacidad para participar de forma constructiva en un grupo de trabajo.

4.- SABER SER

- 4.1. Capacidad de ayuda a los compañeros en el proceso de aprendizaje
- 4.2. Capacidad de cooperación
- 4.3. Capacidad para el máximo desarrollo personal
- 4.4. Respeto a las personas que forman el grupo
- 4.5. Compromiso ético con la enseñanza.
- 4.6. Compromiso con la mejora institucional

- 4.7. Respeto y valoración de la diversidad
4.8. Participación en la dinámica del aula y en el pequeño grupo

5.- Contenidos

Tema 1.- El Sistema Educativo Español.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
 - Sociedad, Educación y Sistema escolar: la Organización Escolar.
 - Bases legales del sistema escolar y de la organización y funcionamiento de los centros escolares.
 - Estructura del sistema escolar: características y niveles.
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 2.- La Escuela y su estudio en la Organización Escolar.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 3.- Los objetivos institucionales y sus documentos de definición y revisión.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 4.- Sistema de relaciones. Comunicación. Convivencia. Trabajo en equipo.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 5.- Organización del alumnado.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 6.- Organización del Profesorado.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 7.- Órganos de Dirección y Gobierno.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 8.- Órganos de Coordinación Docente.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 9.- Participación. Familias y centro educativo.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 10.- Recursos materiales y funcionales.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 11.- Actividades Extraescolares y servicios escolares complementarios.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 12.- Evaluación de centros e Innovación escolar.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

- BP 6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
- BP 9. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
- BP 10. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
- BP 11. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP 12. Abordar y resolver problemas de disciplina.
- BP 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP 15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- BP 17. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- BP 18. Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- BP 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- BP 22. Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

Transversales

- BI 10. Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.
- BI 18. Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
- BI 19. Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.

BI 20. Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo

BI 21. Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto

7.- Metodologías

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula para la realización de las actividades propuestas que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la asignatura de Organización del Centro Escolar y elaboración de trabajos prácticos.

Se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos, con materiales facilitados por el profesorado sobre artículos de revistas o periódicos tanto en papel como digitales, documentos relacionados con la Organización del Centro Escolar tanto de carácter autonómico, nacional o Europeo. Se trabajarán en grupos, dentro del grupo de clase, con la guía y bajo la supervisión del profesorado, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Se realizarán tutorías grupales que permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online (mediante el correo electrónico o utilizando las herramientas de Studium), tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes páginas de Internet, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

El alumnado ha de realizar un examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura, además de las actividades prácticas.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 21 | | 9 | 30 |
| Prácticas (2 grupos) | - En aula (2 grupos) | 9 + 9 | | 10 | 19 |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | (opcional) | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios (2 grupos) | | 6 + 6 | | 10 | 16 |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Exposiciones y debates | 6 | | 6 | 12 |
| Tutorías | 6 | 5 | | 11 |
| Actividades de seguimiento online | | | 15 | 15 |
| Preparación de trabajos | 2 | | 20 | 22 |
| Otras actividades: coordinación | 1 | | | 1 |
| Exámenes (Eva. continua y final del semestre) | 4 | | 20 | 24 |
| TOTAL | 55 + 15 | 5 | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ANTÚNEZ, S. (1993). *Claves para la organización de centros escolares*. Barcelona, ICE Univ. Barcelona/ Ed. Horsori.
- ANTÚNEZ, S. y GAIRIN, J. (1996). *La organización escolar. Práctica y fundamentos*. Barcelona, Graó.
- ANTÚNEZ, S. (2000). *La acción directiva en las instituciones escolares. Análisis y propuestas*. Barcelona, ICE Univ. Barcelona/Ed. Horsori.
- ARMENGOL, C. (Coord.) (2002). *El trabajo en equipo en los centros educativos*. Barcelona, Cisspraxis.
- BAZARRA, L., CASANOVA, O. y G. UGARTE, J. (2007). *Profesores, Alumnos, Familias: 7 pasos para un nuevo modelo de escuela*. Madrid, Narcea.
- BOLÍVAR, A. (2000). *Los centros educativos como organizaciones que aprenden. Promesa y realidades*. Madrid, La Muralla.
- CANO, E. (2007, 2ª ed.). *Cómo mejorar las competencias de los docentes. Guía para la autoevaluación y el desarrollo de las competencias del profesorado*. Barcelona, Graó.
- CANTÓN MAYO, I. (Coord.) (1996). *Manual de organización de centros educativos*. Barcelona, Oikos-tau.
- CANTÓN MAYO, I. (2004). *La organización escolar normativa y aplicada*. Madrid, Biblioteca Nueva.
- CARDONA ANDÚJAR, J. (2001). *Elementos de teoría organizativa del centro escolar*. Madrid, Sanz y Torres.
- DOMÍNGUEZ FERNÁNDEZ, G. y MESANZA LÓPEZ, J. (Coords.) (1996). *Manual de organización de instituciones educativas*. Madrid, Escuela Española.
- ESSOMBA, M. A. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas. Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración*. Barcelona, Graó.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. y GUTIÉRREZ SASTRE, M. (Coords.) (2005). *Organización escolar, profesión docente y entorno comunitario*. Madrid, Akal.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. y TERRÉN, E. (Coords.) (2008). *Repensando la organización escolar*. Madrid, Akal.
- GAIRÍN SALLÁN, J. y DARDER VIDAL, P. (1994). *Organización de Centros Educativos. Aspectos básicos*. Barcelona, Praxis.
- GAIRÍN SALLÁN, J. (1996). *La organización escolar: contexto y texto de actuación*. Madrid, La Muralla.
- GAIRÍN SALLÁN, J. y CASAS, M. (Coords.) (2003). *La calidad en educación*. Barcelona, Praxis.
- GARCÍA REQUENA, F. (1997). *Organización Escolar y Gestión de Centros Educativos*. Málaga, Aljibe.

- GATHER THURLER, M. (2004). *Innovar en el seno de la institución escolar*. Barcelona, Grao, Colección: Acción Directiva, N. 194.
- GATHER THURLER, M. y MAULINI, O. (2010). *La organización del trabajo escolar. Una oportunidad para repensar la escuela*. Barcelona, Grao, Colección: Acción Directiva, N. 268.
- GIMENO SACRISTÁN, J. y CARBONELL SEBARROJA, J. (Coords.) (2004). *El Sistema Educativo. Una mirada crítica*. Barcelona, Praxis.
- GÓMEZ DACAL, G. (1996). *Curso de organización escolar y general*. Madrid, Escuela Española.
- GÓMEZ DACAL, G. (2006). *K Sigma. Control de procesos para mejorar la calidad de la enseñanza*. Madrid, Praxis.
- GONZÁLEZ GONZÁLEZ, M. T. (Coord.) (2003). *Organización y Gestión de Centros Escolares. Dimensiones y Procesos*. Madrid, Pearson Educación.
- GORDO I AUBARELL, G. (2010). *Centros educativos, ¿islas o nodos?: los centros como organizaciones-red*. Barcelona, Graó, Colección: Acción Directiva, N. 271.
- LÓPEZ HERNÁNDEZ, A. (2007). *14 ideas clave. El trabajo en equipo del profesorado*. Barcelona, Graó.
- LORENZO DELGADO, M. (Coord.) (1997). *La organización y gestión del centro educativo: Análisis de casos Prácticos*. Madrid, Ed. Universitas.
- MARTÍN BRIS, M. (1996). *Organización y Planificación Integral de Centros*. Madrid, Escuela Española.
- MARTÍN GARCÍA, X. y PUIG ROVIRA, J. M. (2007). *Las siete competencias básicas para educar en valores*. Barcelona, Graó.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2000). *Bancos de Talento. Participación de la comunidad en centros docentes*. Madrid, Sanz y Torres.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2006). *Organización y Dirección de Centros Educativos Innovadores. El Centro Educativo Versátil*. Madrid, McGraw Hill.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2010). *Contextualización de los centros educativos en su entorno*. Madrid, Sanz y Torres.
- MONTERO ALCAIDE, A. (2007). *Proyecto de dirección y ejercicio directivo*. Madrid, Wolters Kluwer.
- MUNNÉ, M. y MAC-CRAGH, P. (2006). *Los 10 principios de la cultura de mediación*. Barcelona, Graó.
- RIU ROVIRA DE VILLAR, F. (2006). *LOE: Desafío y oportunidad*. Barcelona, Edebé.
- SÁENZ BARRIO, O. y LORENZO DELGADO, M. (Dir.) (1993). *Organización Escolar. Una perspectiva ecológica*. Alcoy, Marfil.
- SANTOS GUERRA, M. A. (1997). *La luz del prisma. Para comprender las organizaciones educativas*. Málaga, Aljibe.
- TORREGO, J. C. (Coord.) (2001, 2ª ed.). *Mediación de conflictos en instituciones educativas. Manual para la formación de mediadores*. Madrid, Narcea.
- VERA, J. M.; MORA, V. y LAPEÑA, A. (2006). *Dirección y gestión de centros docentes. Guía práctica para el trabajo diario del equipo directivo*. Barcelona, Graó.
- VIÑAS CIRERA, J. (2007). *Conflictos en los centros educativos: cultura organizativa y mediación para la convivencia*. Barcelona, Graó.
- URÍA, M. E. (1998). *Estrategias Didáctico-Organizativas para mejorar los centros educativos*. Madrid, Narcea.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revistas electrónicas relacionadas con Organización del Centro Escolar:

- Revista Comunidad Escolar. Ministerio de Educación. <http://comunidad-escolar.cnice.mec.es/>
- Aula de innovación educativa. <http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3>
- Bordón. <http://www.uv.es/soespe/bordon.htm>
- Cuadernos de Pedagogía. <http://www.cuadernosdepedagogia.com/>
- Revista de Educación. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. <http://www.revistaeducacion.mec.es/inicio.html>
- Revista Organización y Gestión Educativa. <http://www.oge.net/>
- Periódico Escuela. <http://www.periodicoescuela.es/infoescuela/index.cfm>
- Periódico Magisnet. El Magisterio Español. <http://www.magisnet.com/>

Direcciones web de interés:

Ministerio de Educación: <http://www.educacion.es/portada.html>
 Junta de Castilla y León. Portal de Educación. <http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm>
 Junta de Castilla y León. Web de centros educativos <http://mapa.centros.educa.jcyl.es/>
 Instituto de Tecnologías Educativas <http://www.ite.educacion.es/>
 Educared (Portal general): <http://www.educared.net/>
 Educared (Profesores innovadores): <http://www.profesoresinnovadores.net/>
 Editorial Anaya: <http://www.anaya.es/>
 Editorial Edelvives: http://www.edelvives.com/pagina.php?cs_n_portal=Edelvives
 Editorial Everest <http://www.everest.es/>
 Editorial Grupo SM <http://www.grupo-sm.com/inicio.asp>
 Editorial Praxis <http://www.wkeducacion.es/>
 Editorial Santillana: <http://www.santillana.es/>
 Editorial Vicens Vives: <http://www.vicensvives.es/index.html>

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

Se evaluarán todos y cada uno de los aspectos del plan de trabajo.

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.

Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando mensualmente para su corrección y evaluación por parte del profesor.

Los trabajos colectivos, realizados en grupos pequeños de entre 3 y 5 estudiantes, se entregarán preferentemente al finalizar los mismos o al finalizar su exposición; si no fuera posible, al finalizar el curso. Se realizará un seguimiento y evaluación continua de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías con el profesorado.

La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales durante el curso también será evaluada.

Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a: las clases presenciales, los seminarios y a las tutorías.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente porcentaje:

1. Exámenes teóricos-prácticos: parciales y finales 60 %
2. Realización de trabajos, prácticas, seminarios, exposiciones: 40 %
 - Realización de trabajos individuales de clase.
 - Realización de trabajos en grupo prácticos.
 - Asistencia y participación activa en seminarios.
 - Exposición de trabajos.

Criterios de evaluación

- Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas
- Adecuación de los ejercicios realizados
- Adecuación de los contenidos de los trabajos
- Estructura y presentación de los trabajos

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">— Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios— Claridad en la presentación de los trabajos— Calidad educativa de los trabajos presentados— Estructuración coherente de los contenidos temáticos.— Precisión conceptual y nivel de elaboración oral y escrita.— Capacidad de síntesis y de relación. |
| Instrumentos de evaluación |
| <ul style="list-style-type: none">— Exámenes y pruebas escritas.— Entrevistas individuales y en grupo— Actividades prácticas realizadas— Participación en seminarios: trabajos y exposiciones realizadas— Exposiciones y valoración de los trabajos.— Cuaderno de trabajo individual, portfolio de trabajo del alumnado. |
| Recomendaciones para la evaluación |
| Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y valoración positiva de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura |
| Recomendaciones para la recuperación |
| La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura. |

PROCESOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|-----------------------------------|---|------|--------------|-------------|
| Código | 105.203 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Básica | Curso | 1º | Periodicidad | 1º semestre |
| Área | Teoría e Historia de la Educación | | | | |
| Departamento | Teoría e Historia de la Educación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|----------------------|
| Profesor Coordinador | Julia Mohedano Sánchez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Teoría e Historia de la Educación | | |
| Área | Teoría e Historia de la Educación | | |
| Centro | Facultad de Educación, Paseo Canalejas 169 | | |
| Despacho | 67, Edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | Primer semestre: L, X, J 13-15 Segundo semestre: L, X, J 13-15 | | |
| URL Web | http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/ | | |
| E-mail | jms@usal.es | Teléfono | 923294630. Ext: 3383 |

| | | | |
|----------------------|---|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | Bienvenido Martín Fraile | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Teoría e Historia de la Educación | | |
| Área | Teoría e Historia de la Educación | | |
| Centro | Facultad de Educación, Paseo Canalejas 169 | | |
| Despacho | 32 (edificio Cossío) | | |
| Horario de tutorías | Se publicará en tablón de anuncios y Studium | | |
| URL Web | http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/ | | |
| E-mail | bmf@usal.es | Teléfono | 923294500 ext. 3448 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Según diseño de la materia en el proyecto de grado, tal cual viene en la ficha. En caso de duda mirar la ficha de sociología.

Bloque formativo al que pertenece la materia

Conjunto de asignaturas vinculadas entre sí.

Módulo: Básico de educación Primaria: Procesos y contextos educativos. Sociedad, familia y escuela.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Es una de las asignaturas del módulo "Procesos y contextos educativos. Sociedad, familia y escuela", que se imparte en el Semestre I. El objetivo de todo el módulo o bloque es introducir a los estudiantes en los conceptos, metodologías y especificidades propias de la pedagogía como ciencia. En el caso específico de "Procesos e instituciones educativas" su propósito es:

- Conocer, por parte del alumno, los conceptos básicos relacionados con su profesión.
- Interesar al estudiante en el estudio y análisis de la génesis y evolución del sistema educativo español y de la normativa específica que lo configura.
- Introducir al alumno en el conocimiento de instituciones educativas que han supuesto un cambio importante en el desarrollo de las enseñanzas a nivel primario.

Perfil profesional

El dominio de la presente asignatura otorga a los futuros profesionales de magisterio unas competencias básicas, necesarias y acordes con los tiempos actuales por los que pasa la escuela primaria española que les permite afrontar su profesión con éxito.

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Magisterio.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer, por parte del alumno, los conceptos básicos relacionados con su profesión.
- Interesar al estudiante en el estudio y análisis de la génesis y evolución del sistema educativo español y de la normativa específica que lo configura.
- Introducir al alumno en el conocimiento de instituciones educativas que han supuesto un cambio importante en el desarrollo de las enseñanzas a nivel primario.
- Analizar, explicar y comprender las ideas y los movimientos pedagógicos de renovación contemporáneos.
- Profundizar en el conocimiento de determinadas instituciones educativas relevantes.

5.- Contenidos**CONTENIDOS TEÓRICOS****BLOQUE DE TEORÍA DE LA EDUCACIÓN:**

TEMA 1. Conceptos básicos de educación

- TEMA 2. Educación y sociedad
- TEMA 3. Educación y Multiculturalidad: Minorías y extranjeros
- TEMA 4. Principios, valores y buenas prácticas: Programa de convivencia y de prevención
- TEMA 5. Las actitudes y su formación.

BLOQUE DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN:

- TEMA 1. Educación, género y ciudadanía en España
- TEMA 2. Sistema educativo español: Génesis y evolución. Política y legislación
- TEMA 3. Reformas educativas y experiencias innovadoras: El movimiento de la Escuela Nueva
- TEMA 4. La cultura escolar: El museísmo pedagógico

CONTENIDOS PRÁCTICOS

Carácter individual:

1. Recensión escrita de un libro a elegir entre los propuestos por el profesor.
2. Realización de un breve trabajo de investigación sobre algún aspecto de la asignatura.

Carácter grupal:

1. Estudio y presentación en el aula de tema propuesto por el profesor.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

1. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
2. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
3. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
4. Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.
5. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
6. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
7. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.

Transversales

8. Conocer los fundamentos de la educación primaria.
9. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
10. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad.

7.- Metodologías

Presentación de la materia: el profesor hará una presentación de los objetivos y el programa de la asignatura, así como del plan de trabajo y la forma y criterios de evaluación.

Clases magistrales (teóricas): Exposición por parte del profesor de los contenidos básicos de la materia promoviendo la participación y opinión crítica del alumno.

Clases prácticas (Lecturas y presentación en clase): El alumno realizará la lectura de un libro y la posterior recensión del mismo de entre los que proponga el profesor y presentará las ideas principales en clase ante el resto de los alumnos. También expondrá en clase las líneas fundamentales del trabajo individual desarrollado.

Seminarios: Se llevarán a cabo seminarios en pequeño grupo (número en función de los alumnos) de dos horas de duración, sobre una temática propia de la asignatura que no requiera de explicación en clase.

Tutoría en grupo: Se facilitará, en horario predeterminado, el asesoramiento y orientación en relación al trabajo de grupo o de investigación individual elegido.

Preparación de trabajos colectivos y presentación en clase: Los alumnos, en grupos de 3 mínimo y máximo 5 alumnos, llevarán a cabo un trabajo en grupo sobre alguno de los temas que previamente seleccionará el profesor y dará a conocer en clase en relación con el contenido de la materia. Este trabajo se expondrá en clase ante el grupo o los grupos previamente divididos por el profesor y se entregará a cada compañero un resumen de las ideas importantes.

Examen: Versará exclusivamente sobre los contenidos desarrollados por el profesor en las clases teóricas. Conllevará una revisión posterior del mismo con cada alumno.

Con esta metodología de enseñanza quedan cubiertas la totalidad de las competencias trabajadas en la asignatura.

Horario a exigir a los alumnos (nº total 150 horas)

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Presentación de la materia | 2 | | | 2 |
| Clases magistrales | 14 | | | 14 |
| Clases prácticas | 5 | | 15 | 20 |
| Seminarios | 8 | | 16 | 24 |
| Exposiciones y debates | 5 | | 5 | 10 |
| Tutorías en grupo | 7 | | 3 | 10 |
| Actividades no presenciales | 3 | | 7 | 10 |
| Preparación de trabajos personales | 2 | | 13 | 15 |
| Preparación de trabajos colectivos | 3 | | 12 | 15 |
| Otras actividades | 8 | | 4 | 12 |
| Exámenes | 3 | | 15 | 18 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

AVANZINI, G.(1977). *La pedagogía del siglo XX*. Madrid: Narcea.
 BOWEN, J. (1985). *Historia de la educación occidental*. Barcelona: Herder.
 CASTILLEJO, J. L., y otros. (1993). *Teoría de la educación*. Madrid: Taurus.
 DELGADO CRIADO, B.(1994). *Historia de la educación en España y América*. Madrid: Morata.
 GARCIA CARRASCO, J. y GARCIA DEL DUJO, A. (1996). *Teoría de la educación*. Salamanca: Universidad.
 PUELLES BENITEZ, M. (1980). *Educación e ideología en la España contemporánea*. Barcelona: Labor.
 VEGA GIL, L.(1995). *Moderantismo y educación en España. Estudios en torno a la Ley Moyano*. Zamora: Instituto de Estudios Zamoranos, Diputación de Zamora.
 VEGA GIL, L. (Coord). (1998). *Pablo Montesino y la modernización educativa en España*. Salamanca: Instituto de Estudios Zamoranos, Diputación de Zamora y Caja España.
 IYANGA PENDI, Augusto (1998). *La Educación Contemporánea..* Valencia, Nau Libres.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Instrumentos de evaluación de las competencias

Las competencias a adquirir mediante las actividades de grupo grande se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo, pruebas de preguntas cortas.

Las competencias a adquirir mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán mediante la exposición en clase de trabajos. También se realizará por medio de la entrega de trabajos y se llevará a cabo el control de la participación y la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante las Tutorías ECTS se realizará a través de la implicación en los trabajos solicitados y el cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a en las actividades de tutorización. Control de la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del trabajo autónomo del alumno/a se hará de forma indirecta a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades formativas.

Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo teniendo en cuenta todos y cada uno de los puntos que integran el plan de trabajo. La calificación final será el resultado de una media ponderada entre la puntuación obtenida en los distintos apartados, siempre y cuando se tengan todos aprobados.

Instrumentos de evaluación

Se fijan los siguientes instrumentos:

Una prueba escrita sobre los contenidos teóricos de la asignatura trabajados presencialmente.

Actividades evaluables sobre las lecturas que se hagan y la presentación de las mismas.

Evaluación del trabajo colectivo.

Observación sistemática de la participación e implicación en los seminarios y las tutorías en grupo.

Ponderación de cada uno de los apartados

| | |
|--|-----|
| 1. Examen teórico escrito | 40% |
| 2. Realización de trabajos individuales | 20% |
| 3. Realización de trabajos colectivos | 20% |
| 4. Exposición de trabajos. | 10% |
| 5. Asistencia a seminarios y tutorías | 10% |
| Recomendaciones para la evaluación | |
| La asistencia habitual a clase permite al profesor realizar una evaluación continua del alumno donde se valoran aspectos tales como la participación en las distintas actividades propuestas, la realización de trabajos individuales o colectivos así como el interés mostrado por la asignatura. En caso de no tener el alumno esta presencia habitual en las clases la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen teórico de toda la materia y de otros trabajos prácticos que el profesor considere oportuno entre los que se incluyen lecturas de libros, presentaciones de las mismas por escrito y en tutorías y la realización de un trabajo individual de investigación propuesto por el profesor. | |
| Recomendaciones para la recuperación | |
| Todos los apartados trabajados durante el desarrollo de la asignatura serán contemplados en la recuperación, no aprobando la materia si alguno de ellos queda suspenso. | |

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|----------------------|
| 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 5 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 6 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 7 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 8 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 9 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 10 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 11 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 12 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 13 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 14 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 15 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|---|--------------|-----------------|
| Código | 105201 | Plan | | ECTS | 6 |
| Carácter | TRONCAL | Curso | 1 | Periodicidad | 1º Cuatrimestre |
| Área | PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN | | | | |
| Departamento | PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|--------------------|
| Profesor Coordinador | ISABEL CAÑEDO HERNÁNDEZ | Grupo / s | 1 |
| Departamento | PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN | | |
| Área | PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN | | |
| Centro | FACULTAD DE EDUCACIÓN | | |
| Despacho | 59 Edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | Se hará público a principio de curso | | |
| URL Web | http://www.usal.es/~aiape/index.html | | |
| E-mail | icado@usal.es | Teléfono | 923294630 Ext 3294 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Bloque Básico. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Ofrecer a los alumnos una visión interrelacionada de los procesos de aprendizaje y las ayudas educativas. |
| Perfil profesional. |
| Maestro especialista en Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Psicología Evolutiva

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que son continuación

Psicología de las Dificultades de Aprendizaje

4.- Objetivos de la asignatura

El **objetivo principal** que la asignatura persigue es que los alumnos sepan analizar y mejorar las ayudas educativas que pueden ofrecerse en las situaciones de enseñanza y aprendizaje que se dan en las aulas. Este objetivo general se concreta en estos tres más específicos:

- Conocer las características básicas del sistema cognitivo humano: (a) los procesos psicológicos que permiten el aprendizaje, (b) su capacidad de autoconciencia y autorregulación y (c) sus limitaciones atencionales y de almacenamiento.
- Distinguir entre los diferentes tipos de aprendizajes que las personas pueden adquirir.
- Conocer las ayudas educativas que, en función de las características cognitivas del ser humano y los aprendizajes que deseen promoverse, pueden ser más eficaces.

5.- Contenidos

La asignatura estará compuesta por dos grandes bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del sistema cognitivo humano (procesos de aprendizaje, capacidad de autoconciencia-autorregulación y limitaciones de almacenamiento-procesamiento), así como de los tipos de logros o aprendizajes que ese sistema hace posible. Partiendo de ese marco general, en el BLOQUE II se irán detallando los procesos psicológicos que intervienen en la realización de actividades escolares concretas (como, por ejemplo, la lectura de un texto o el seguimiento de una explicación) y las ayudas educativas que –de acuerdo con los conocimientos teóricos y/o empíricos acumulados por la disciplina– parecen más eficaces para promover esos procesos.

6.- Competencias a adquirir

Específicas

BI 1 y BP7 Analizar y comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6 y 6-12, en el contexto familiar, social y escolar.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula

Transversales

BI 22 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

7.- Metodologías docentes

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología *b-learning* (presencial + tutorización a través de la plataforma virtual), combinando la clase magistral y el trabajo basado en problemas, aunque concediendo especial relevancia a esta última opción. Concretamente, los alumnos tendrán que enfrentarse al problema de enseñar del mejor modo posible los contenidos de una Unidad Didáctica que se les entregará a principio de curso. Con la ayuda de lecturas y con la aclaración del/la profesor/a deberán ser capaces de construir un marco teórico que les guíe en el diseño de situaciones específicas para la enseñanza de los contenidos seleccionados: por ejemplo, tendrán que diseñar (y ensayar en situaciones de *role-play*) una explicación comprensible o planificar las ayudas que suministrarían a sus alumnos para que comprendieran alguno de los textos de la Unidad Didáctica objeto de trabajo. Ese marco teórico habrá de guiarles también en el análisis y la mejora de sus propuestas, hasta llegar a elaborar, con todas las mejoras que se consideren oportunas, un proyecto final de enseñanza y trabajo en el aula.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Actividades introductorias | 1 | | 2 | 3 |
| Sesiones magistrales | 6 | | 8 | 14 |
| Eventos científicos | | | | |
| Prácticas | - En aula | 25 | 30 | 55 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | 5 | | 5 |
| Practicum | | | | |
| Prácticas externas | | | | |
| Seminarios | 4 | | | 4 |
| Exposiciones | | | | |
| Debates | 5 | | | 5 |
| Tutorías | | 3 | 2 | 5 |
| Actividades de seguimiento online | | | | |
| Preparación de trabajos | 6 | | 25 | 31 |
| Trabajos | | | | |
| Resolución de problemas | 5 | | | 5 |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Estudio de casos | | | | |
| Fosos de discusión | | | | |
| Pruebas objetivas tipo test | | | | |
| Pruebas objetivas de preguntas cortas | | | | |
| Pruebas de desarrollo | | | | |
| Pruebas prácticas | 3 | | 15 | 18 |
| Pruebas orales | | | | |
| TOTAL | 60 | 3 | 87 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Delval, J. (2001). Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Editorial Morata.
- Pozo, J. I. (2007). Aprendices y maestros. Madrid: Alianza Psicología Minor.
- Sánchez, E. (1998). Comprensión y redacción de textos Barcelona: Edebé.
- Sánchez, E., García, J. R., & Rosales, J. (2010). La lectura en el aula: qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona: Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- De Sixte, R., & Sánchez, E. (2010). ¿Qué procesos se movilizan con la ayuda de otros? Mediaciones frías y cálidas. Revista Aprendizagem/Desenvolvimento, 46
- Sánchez, E., Rosales, J., Cañedo, I., & Conde, P. (1994). El discurso expositivo: Una comparación entre profesores expertos y principiantes Infancia y Aprendizaje, 67-68 51-74.
- Rosales, J., Sánchez, E., & Cañedo, I. (1998). El discurso expositivo en el aula. ¿Realmente comprenden los alumnos lo que sus profesores creen?. Infancia y Aprendizaje, 81, 55-81.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para la evaluación de los conocimientos adquiridos los alumnos tendrán que realizar:

- 1) Un trabajo teórico-práctico que constará de dos elementos:
 - a) Un **ensayo** que recoja los elementos teóricos fundamentales de las lecturas recomendadas y de las explicaciones del profesor. Por este componente del trabajo se concederá un máximo de 2 puntos.
 - b) El **análisis y la mejora** de las ayudas de enseñanza incorporadas en las explicaciones y las lecturas de los cuentos seleccionados. Este componente del trabajo se valorará con un máximo de 3 puntos.

- 3) Un **examen práctico individual** en el que los alumnos tendrán que analizar y mejorar algún fragmento de una transcripción de la interacción maestro-alumnos en el aula durante la realización de alguna explicación o de alguna lectura. El examen será calificado sobre un máximo de 5 puntos y deberá obtenerse en él un mínimo de 2,5 puntos para tener derecho a la suma de la puntuación del trabajo.

Criterios de evaluación

Ensayo: se valorará la capacidad de reflexión e integración entre ideas procedentes de distintas fuentes así como la capacidad para redactar con coherencia y precisión.

Análisis y mejora de las ayudas: se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño y el análisis de situaciones concretas de enseñanza-aprendizaje.

Examen: los alumnos deberán aplicar a una situación nueva lo desarrollado en el ensayo y en el trabajo en grupo.

En el caso de suspender el examen en la primera convocatoria, en la segunda sólo se tendrá opción a repetir el examen y se mantendrá la nota que se hubiera obtenido en el trabajo.

Instrumentos de evaluación

Ensayo, trabajo en grupo y examen escrito de desarrollo

| METODOLOGIAS DE EVALUACION | | |
|----------------------------|--------------------------|--------------|
| Metodología | Tipo de prueba a emplear | Calificación |
| Ensayo + trabajo | Escrita | 50 % |
| Examen | Prueba práctica | 50 % |
| | Total | 100% |

Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):
La realización del examen, dada su naturaleza eminentemente práctica, podrá realizarse con el apoyo de los apuntes tomados en clase, los materiales bibliográficos proporcionados y el trabajo realizado en grupo

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos de situaciones educativas.

Recomendaciones para la recuperación

La evaluación del ensayo, el trabajo en grupo y el examen servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente.

11.- Organización docente semanal

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|--|---|-------------------|
| 1 | 3 | | 1 | | | | |
| 2 | 1 | | 3 | | | | |

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|----------------------|
| 3 | 1 | 3 | | | | | |
| 4 | | 4 | | | | | |
| 5 | | 4 | | | | | |
| 6 | | 4 | | | | | |
| 7 | | 4 | | | | | |
| 8 | | 4 | | | | | |
| 9 | 2 | 2 | | | | | |
| 10 | | 4 | | | | | |
| 11 | | 4 | | | | | |
| 12 | | 4 | | | | | |
| 13 | | 4 | | | | | |
| 14 | | 4 | | | | | |
| 15 | | 1 | | | | 3 | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |

PSICOLOGIA DEL DESARROLLO, INFANCIA Y ADOLESCENCIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|------|--------------|-------------|
| Código | 105200 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Básica | Curso | 1º | Periodicidad | 1º semestre |
| Área | Psicología Evolutiva y de la Educación | | | | |
| Departamento | Psicología Evolutiva y de la Educación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|-------------|-----------|--|
| Profesor Coordinador | SIN ASIGNAR | Grupo / s | |
| Departamento | | | |
| Área | | | |
| Centro | | | |
| Despacho | | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | | Teléfono | |

| | | | |
|----------------------|-------------|-----------|--|
| Profesor Coordinador | SIN ASIGNAR | Grupo / s | |
| Departamento | | | |
| Área | | | |
| Centro | | | |
| Despacho | | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | | Teléfono | |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo básico de la titulación - Psicología.

| |
|---|
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Adquirir las competencias básicas para conocer y comprender el desarrollo infantil y adolescente desde una perspectiva integrada, con vistas a la optimización del mismo y su aplicación en la escuela. |
| Perfil profesional |
| Maestro de Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

| |
|--|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado |
| No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Educación Primaria. |
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente |
| |
| Asignaturas que son continuación |
| |

4.- Objetivos de la asignatura

| |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las características del desarrollo evolutivo en sus diferentes dimensiones en las etapas infantil y adolescente. 2. Conocer y debatir los distintos planteamientos teóricos y métodos de trabajo en Psicología del Desarrollo orientados a su aplicación en el contexto educativo. 3. Analizar de forma crítica las cuestiones relevantes de la educación y la sociedad actual que tengan que ver con el desarrollo en la infancia y adolescencia. 4. Sensibilizar al alumnado de la influencia que tienen en el desarrollo determinados factores como las diferencias interindividuales y/o del hecho de pertenecer a algún colectivo en riesgo de exclusión social. 5. Aplicar los conocimientos y actitudes adquiridos en los distintos campos de intervención educativa. |
|---|

5.- Contenidos

| |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> A. Contenidos teóricos <ul style="list-style-type: none"> — BLOQUE 1: Introducción a la Psicología del Desarrollo: objeto, concepto, factores y métodos. — BLOQUE 2: Teorías explicativas del desarrollo humano. — BLOQUE 3: Dimensiones del desarrollo en la infancia. — BLOQUE 4: Dimensiones del desarrollo en la adolescencia. B. Contenidos prácticos <ul style="list-style-type: none"> — BLOQUE 1: Se trabajará de manera práctica el objeto, concepto, factores y métodos empleados en Psicología del Desarrollo. — BLOQUE 2: Se aplicarán las diferentes teorías explicativas del desarrollo humano al ámbito escolar. |
|--|

- BLOQUE 3: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la infancia al ámbito escolar.
- BLOQUE 4: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la adolescencia al ámbito escolar.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Específicas

BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
 BP 3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.
 BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
 BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.
 BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Transversales

BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los períodos 0-3 y 3-6.
 BI 3 Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
 BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.
 BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
 BI 13 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.
 BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
 P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Análisis y comentarios de textos.
3. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico.
4. Metodología de aprendizaje basado en problemas.
5. Estudios de casos.
6. Trabajos monográficos.
7. Trabajos individuales y en grupo.
8. Exposiciones, debates y seminarios.
9. Tutorías individuales y en grupo.
10. Lecturas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 27 | | | 27 |
| Clases prácticas | 12 | | 12 | 24 |
| Seminarios | 4 | | 6 | 10 |
| Exposiciones y Debates | 5 | | 10 | 15 |
| Tutorías | 10 | | | 10 |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | | 15 | 20 | 35 |
| Otras actividades | | 7 | 20 | 27 |
| Exámenes | 2 | | | 2 |
| TOTAL | 60 | 22 | 68 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

MANUALES BASICOS DE CONSULTA

- Berger, K.S. (2007) *Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia*, Buenos Aires: Médica Panamericana.
 Berger, K.S. (2004) *Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia*, Buenos Aires: Médica Panamericana.
 Delgado, B. (2008) *Psicología del desarrollo, Volumen II UNED*. Madrid: Mc Graw Hill.
 Giménez, M. (2008) *Psicología del desarrollo, Volumen I UNED*. Madrid: Mc Graw Hill.
 Palacios, J., Marchesi, A. y Coll. C. (1999) *Desarrollo psicológico y Educación 1. Psicología Evolutiva*, Madrid: Alianza.
 Papalia, D.E., Olds, S.W. y Feldman, R.D. (2005) *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. México, D.F.: Mc Graw Hill.
 Santrock, J.W. (2003) *Psicología del desarrollo. Infancia*. Madrid: Mc Graw Hill.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Berger, K.S. y Thompson, R.A. (1997) *Psicología del desarrollo: Infancia y Adolescencia*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
 Coleman, J.C. y Hendry, L.B. (2003) *Psicología de la adolescencia*. Madrid: Morata.
 Delval, J. (1999) *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.
 López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M.J. y M.J. Ortiz, M.J. (1999) *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.
 Oliva, A. (2004) *La adolescencia como riesgo y oportunidad. Infancia y Aprendizaje*, 27 (1), 115-122.
 Richmond, P.G. (1981) *Introducción a Piaget*. Madrid: Fundamentos.
 Santrock, J.W. (2004) *Adolescencia. Psicología del desarrollo*. Madrid: Mc Graw Hill.
 Revista "Infancia y Aprendizaje" <http://www.fia.es/>.
 Revista "Aula de Innovación Educativa" <http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3>.
 Revista Aula (USAL).

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%)
2. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a para su corrección y valoración (20%)
3. Trabajos en grupo que, del mismo modo, se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a para su corrección y valoración (20%)

Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo

Instrumentos de evaluación

- Examen.
- Trabajos individuales.
- Trabajos en grupo.

METODOLOGIAS DE EVALUACION

| Metodología | Tipo de prueba a emplear | Calificación |
|-------------|--------------------------|--------------|
| | | __% |
| | | __% |
| | | __% |
| | | __% |
| | | __% |
| | Total | 100% |

Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):

Recomendaciones para la evaluación

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

11.- Organización docente semanal

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|----------------------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |

SOCIOLOGIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---------------------------|---|------|--------------|-------------|
| Código | 105209 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Básica | Curso | 1º | Periodicidad | 2º semestre |
| Área | Sociología | | | | |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--------------------------------|-----------|------------|
| Profesor Coordinador | Celia Cuadrado Callejo | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | |
| Área | Sociología | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | | | |
| Horario de tutorías | Segundo semestre: Martes 4 a 6 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | ccuadrado@usal.es | Teléfono | 923 294630 |

| | | | |
|----------------------|--------------------------------------|-----------|------------|
| Profesor Coordinador | David Doncel Abad | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | |
| Área | Sociología | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | | | |
| Horario de tutorías | Segundo semestre: Viernes de 11 a 12 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | davidoncel@usal.es | Teléfono | 923 294630 |

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------------|
| Profesor Coordinador | Sagrario Martínez Berriel | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | |
| Área | Sociología | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | | | |
| Horario de tutorías | Segundo semestre: X 10 a 14 y J 16 a 18 (FES) | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | serberriel@usal.es | Teléfono | 923 294630 |

2.- Objetivos de la asignatura

- Introducir al alumnado en la curiosidad sociológica
- Integrar en la formación del alumno las herramientas de análisis que proporciona la sociología.
- Desarrollar en el alumno la capacidad de interpretar la sociedad entendida en un sentido plural y complejo, de forma subjetiva y objetiva

3.- Contenidos

Teóricos:

1. Sociedad y sociología
2. La investigación sociológica
3. Educación, formación y trabajo
4. Organización escolar, currículum y aula
5. La profesión docente
6. Igualdad, desigualdades y diversidad cultural
7. La educación en la sociedad de la información

Prácticos

Todos los temas teóricos serán discutidos en clases prácticas utilizando lecturas, encuestas, entrevistas y otros recursos que estarán a disposición de los alumnos en la plataforma studium o el profesor indicará su localización en Internet u otras fuentes documentales.

4.- Competencias a adquirir

Específicas

- CE 1. Conocer métodos, técnicas y conceptos de la sociología considerando la formación global del estudiante y su inserción laboral.
- CE 2. Analizar de forma creativa la realidad social y la vida cotidiana utilizando la perspectiva sociológica.
- CE 3. Aprender a seleccionar la información en general con rigor científico.
- CE 4. Seleccionar información con rigor científico.

CE 5. Analizar e incorporar de forma crítica los determinantes sociales que afectan a la educación familiar y escolar: el impacto de los medios de comunicación de masas, la expansión del espacio virtual, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, la multiculturalidad, la polarización social y la crisis ambiental.

Transversales

CT 1. Saber analizar y comprender críticamente la realidad.
 CT 2. Saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
 CT 3. Saber trabajar en equipo.
 CT 4. Aprendizaje de habilidades de investigación.

5.- Metodologías

Clases magistrales.
 Clases prácticas.
 Debates y reflexiones de lecturas de forma oral y escrita.
 Debates de películas.
 Trabajo individual y en grupo.
 TICs.

6.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 18 | | 20 | 40 |
| Clases prácticas | | | | |
| – En el laboratorio | | | | |
| – En aula | 16 | 14 | 14 | 42 |
| – En aula de Informática | | | | |
| – De campo | | | | |
| – De visu | | | | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 10 | 10 | | 20 |
| Tutorías | 6 | 6 | 2 | 14 |
| Actividades de seguimiento online | | | | |
| Preparación de trabajos | | | 12 | 12 |
| Otras actividades (especificar) | 6 | | | 6 |
| Exámenes | 4 | 4 | 8 | 16 |
| TOTAL | 60 | 34 | 56 | 150 |

7.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Fernández Enguita, M. y Sánchez, J. (eds.) (1999): *Sociología de la educación. Lecturas básicas y textos de apoyo*, Ariel, Barcelona.

Giddens, A. (1998): *Sociología*, Alianza, Madrid.

Giner, S., Lamo de Espinosa, E. y Torres, C. (eds.) (1998): *Diccionario de Sociología*, Alianza, Madrid.

Guerrero, A. (2003): *Enseñanza y sociedad: el conocimiento sociológico de la educación, Siglo XXI*, Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Dubet, F. (2005): *La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa?*, Gedisa, Barcelona.

Feito Alonso, R. (2002): *Una educación de calidad para todos: reforma y contrarreforma en la España actual, Siglo XXI*, Madrid.

Fernández Enguita, M. (2003) *Educación en tiempos inciertos*, Morata, Madrid.

www.cis.es

www.ine.es

www.mec.es

8.- Evaluación

Consideraciones Generales

La asignatura está prevista para ser cursada de forma participativa y presencial. Los alumnos que no opten por esta modalidad deben avisarlo al profesor/ra a principio de curso. En ese caso harán un examen sobre los contenidos teóricos y prácticos y podrán realizar y presentar el trabajo de curso en el seminario en el periodo posterior a la finalización de las clases prácticas y teóricas. En este caso sólo optan al 70% de la calificación final

Criterios de evaluación

Alumnos asistentes:

Examen de los contenidos teóricos y prácticos: 50%

Asistencia y participación en las clases prácticas y debates: 40%. Se exige asistir a las actividades prácticas al menos en un 80%.

Trabajo individual expuesto en el seminario: 10%

Alumnos no asistentes:

Examen de los contenidos teóricos y prácticos: 50%

Trabajo individual: 20%

Instrumentos de evaluación

Examen escrito

Asistencia y participación en las clases.

Trabajo individual: elaboración y presentación oral

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda asistir y participar en las clases así como acudir a tutorías

Recomendaciones para la recuperación

Se recomienda acudir al profesor para resolver las dudas sobre las clases teóricas y prácticas pantocrátor como los contenidos y bibliografía de los trabajos de curso.

9.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|----------------------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |

SOCIOLOGÍA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---------------------------|---|------|--------------|-----------------|
| Código | 105209 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Basica | Curso | 1º | Periodicidad | 2º cuatrimestre |
| Área | Sociología | | | | |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | Celia Cuadrado Callejo | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | |
| Área | Sociología | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | | | |
| Horario de tutorías | Martes de 16 a 18 h | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | ccuadrado@usal.es | Teléfono | 923294500 Ext. 3256 |

| | | | |
|---------------------|--|-----------|---|
| Profesor | Agustín Huete García | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Sociología y Comunicación | | |
| Área | Sociología | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 48 | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | ahueteg@usal.es | Teléfono | |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Conjunto de asignaturas vinculadas entre si

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Introducir a los alumnos en la sociología mediante el conocimiento de las herramientas, conceptos y metodologías de dicha ciencia

Perfil profesional.

Maestro en Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

4.- Objetivos de la asignatura

- Introducir al alumno en la curiosidad sociológica
- Integrar en la formación del alumno las herramientas de análisis que proporciona la sociología, así como el cuadro científico y analítico de conceptos y términos usados por los profesionales en manuales, estudios y trabajos de investigación
- Desarrollar en el alumno la capacidad de interpretar la sociedad entendida en un sentido plural y complejo, de forma subjetiva y objetiva.
- Ofrecer una perspectiva sociológica de la Educación, buscando que el alumnado desarrolle sus capacidades de percepción, análisis e interpretación de la realidad social.

5.- Contenidos

1. SOCIOLOGÍA Y SOCIEDAD: Concepto de Sociedad. Naturaleza de la Sociología. Objeto y contenido de la Sociología. Marco conceptual. Conceptos sociológicos fundamentales.
2. SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN. Concepto y contenido de la Sociología de la Educación. Desarrollo de la Sociología de la Educación. Principales teorías.
3. LA INVESTIGACIÓN SOCIOLÓGICA. Metodología de la Investigación Social. Técnicas de investigación social.
4. EDUCACIÓN, FORMACIÓN Y TRABAJO. La educación como proceso social. Concepto y clases. Funciones Sociales de la Educación. Formación escolar y mercado de trabajo.
5. ORGANIZACIÓN ESCOLAR, CURRÍCULUM Y AULA. Los sistemas educativos. Características y elementos. El sistema educativo en España. El currículo. Enfoques sociológicos del currículo escolar. Las interacciones en el aula.
6. LA PROFESION DOCENTE. Las condiciones del trabajo docente. Los estudios sociológicos sobre el profesorado. La feminización.
7. IGUALDAD, DESIGUALDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL. Estratificación social. Movilidad social. Pobreza y desigualdad. Grupos étnicos, minorías en las sociedades plurales. Prejuicio y discriminación. Desigualdad de género en la escuela.
8. LA EDUCACION EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN. Sociedad de la información un nuevo paradigma. Cambios socioculturales y sus repercusiones en la educación. Profesorado y alumnado en la sociedad de la información.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

CE 1. Conocer métodos, técnicas y conceptos de la sociología considerando la formación global del estudiante y su inserción laboral.

CE 2. Analizar de forma creativa la realidad social y la vida cotidiana utilizando la perspectiva sociológica.

CE 3. Aprender a seleccionar la información en general con rigor científico.

CE 4. Seleccionar información con rigor científico.

CE 5. Analizar e incorporar de forma crítica los determinantes sociales que afectan a la educación familiar y escolar: el impacto de los medios de comunicación de masas, la expansión del espacio virtual, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, la multiculturalidad, la polarización social y la crisis ambiental

Transversales

CT 1. Saber analizar y comprender críticamente la realidad.

CT 2. Saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.

CT 3. Saber trabajar en equipo.

CT 4. Aprendizaje de habilidades de investigación.

7.- Metodologías

- Se expondrá el contenido teórico, facilitando artículos y materiales para analizar que servirán de refuerzo a los contenidos teóricos.
- Clase prácticas.
- Trabajo en pequeños grupos.
- Lectura y análisis individual de los materiales propuestos en cada tema.
- Debates sobre cuestiones actuales relacionadas con los temas teóricos.
- Visualización de películas.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 16 | | 20 | 40 |
| Clases prácticas | 16 | 14 | 14 | 42 |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 10 | 10 | | 20 |
| Tutorías | 6 | 6 | 2 | 14 |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | | | 12 | 12 |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Otras actividades | 6 | | | |
| Exámenes | 4 | 4 | 8 | 16 |
| TOTAL | 60 | 34 | 56 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Fernández Enguita, M. y Sánchez, J. (eds.) (1999): Sociología de la educación. Lecturas básicas y textos de apoyo, Ariel, Barcelona.
 Giddens, A. (1998): Sociología, Alianza, Madrid.
 Guerrero, A. (2003): Enseñanza y sociedad: el conocimiento sociológico de la educación, Siglo XXI, Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Dubet, F. (2005): La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa?, Gedisa, Barcelona.
 Feito Alonso, R. (2002): Una educación de calidad para todos: reforma y contrarreforma en la España actual, Siglo XXI, Madrid.
 Fernández Enguita, M. (2003) Educar en tiempos inciertos, Morata, Madrid.
ww.cis.es
www.ine.es
ww.mec.es

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La asignatura está prevista para ser cursada de forma participativa y presencial. Los alumnos que no opten por esta modalidad deben avisarlo al profesor/ra a principio de curso. En ese caso harán un examen sobre los contenidos teóricos y prácticos y podrán realizar y presentar el trabajo de curso en el seminario en el periodo posterior a la finalización de las clases prácticas y teóricas. En este caso sólo optan al 70% de la calificación final.

Criterios de evaluación

Alumnos asistentes:

Examen de los contenidos teóricos y prácticos: 40%
 Asistencia y participación en las clases prácticas y debates: 40%.
 Trabajo individual: 20%

Alumnos no asistentes:

Examen de los contenidos teóricos y prácticos: 50%
 Trabajo individual: 20%

| |
|--|
| Instrumentos de evaluación |
| Examen escrito Asistencia y participación en las clases. Trabajo individual y en grupos |
| Recomendaciones para la evaluación |
| Se recomienda asistir y participar en las clases así como acudir a tutorías |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Se recomienda acudir al profesor para resolver las dudas sobre las clases teóricas y prácticas como los contenidos y bibliografía de los trabajos de curso |

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

No se detalla de modo estricto la programación semanal para permitir una cierta flexibilidad en la organización docente de acuerdo con las circunstancias reales y la participación de los alumnos.

SEGUNDO CURSO

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

1. Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--|---|------|--------------|----|
| Código | 105.208 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | OBLIGATORIO | Curso | 2º | Periodicidad | C1 |
| Área | DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR | | | | |
| Departamento | DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | FRANCISCA GONZÁLEZ GIL | Grupo / s | 1 y 2 |
| Departamento | DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN | | |
| Área | DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR | | |
| Centro | FACULTAD DE EDUCACIÓN | | |
| Despacho | 30 Edificio Cossío | | |
| Horario de tutorías | Se facilitará a los alumnos a principio de curso | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | frang@usal.es | Teléfono | 923 294 630 Ext. 3339 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | ELENA MARTÍN PASTOR | Grupo / s | A y B |
| Departamento | DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN | | |
| Área | DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR | | |
| Centro | FACULTAD DE EDUCACIÓN | | |
| Despacho | Seminario 10 Edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | Se facilitará a los alumnos a principio de curso | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | emapa@usal.es | Teléfono | 923 294 630 Ext. 3339 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**Bloque formativo al que pertenece la materia**

Según la ORDEN ECI/3857/2007, el plan de estudios de Maestro en Educación Primaria deberá incluir como mínimo, los siguientes módulos:

1. De formación básica: Aprendizaje y desarrollo de la personalidad, Procesos y contextos educativos y Sociedad, familia y escuela
2. Didáctico y disciplinar: enseñanza y aprendizaje de: Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Matemáticas, Lenguas, Educación musical, plástica y visual y Educación física
3. Practicum: Prácticas escolares, incluyendo el Trabajo fin de Grado

La asignatura "Atención a la Diversidad" se sitúa en el primero de ellos, y abarca competencias relacionadas con los tres bloques que lo definen. Además, se vincula con las asignaturas "Didáctica General" y "Organización del Centro Escolar", que situamos dentro del mismo módulo.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Con esta materia se pretende ofrecer a los alumnos un panorama comprehensivo, tanto de los aspectos conceptuales, como metodológicos y técnicos, como de los diferentes ámbitos donde es posible desarrollar esta actividad profesional. Ello permitirá a los alumnos tener un conocimiento básico de lo que va a constituir una parte importante de su futuro profesional y tomar decisiones informadas, relacionadas entre otras cosas con la posible especialización profesional por la que pueden optar (en cualquiera de las menciones posibles dentro de cada titulación), o bien en los estudios de postgrado en el futuro.

Perfil profesional

Dada la diversidad presente en nuestra sociedad, los centros educativos se han convertido en el fiel reflejo de esa diversidad. Alumnos con diferentes situaciones personales y sociales, por múltiples motivos, requieren una respuesta del sistema educativo acorde con la filosofía de la inclusión y de la escuela para todos que debe imperar en nuestro sistema educativo. Por ello, es esencial que los futuros maestros adquieran una formación básica que les permita dar esa respuesta que cada alumno está demandando, con el fin de garantizar el derecho a la educación de todos ellos, y el principio de igualdad de oportunidades en el acceso a la misma.

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente que el alumno haya cursado con éxito las asignaturas "Didáctica General" y "Organización del Centro Escolar". Sin embargo, la no superación de alguna de las mencionadas no es óbice para la superación de la presente asignatura.

La asignatura requiere habilidades de trabajo en equipo y de exposición de trabajos en medio y gran grupo, utilizando procesadores de texto (Word) y programas para presentaciones (Power Point); se recomienda familiarizarse previamente con ellos. También será necesario que el alumno domine la lengua inglesa a nivel de lectura, así como técnicas básicas de búsquedas documentales

4.- Objetivos de la asignatura

Con el desarrollo y aprovechamiento de esta asignatura esperamos que nuestros alumnos estén preparados para y en condiciones de:

1. Manifestar una actitud positiva, reflexiva y crítica ante la diversidad de centros, profesores, familias y alumnos que definen la diversidad en el contexto educativo
2. Entender los cambios que a lo largo del tiempo se han sucedido en la atención a la diversidad del alumnado desde el sistema educativo
3. Identificar las necesidades de apoyo educativo derivadas de las diferencias individuales que condicionan el aprendizaje

4. Proporcionar la respuesta adecuada a cada alumno en función de sus características y necesidades
5. Implicarse activamente en los procesos de transformación de la escuela en un centro inclusivo
6. Ajustar la práctica profesional a las necesidades y demandas de una escuela para todos
7. Plantear actividades orientadas a fomentar la igualdad de oportunidades a nivel educativo y social, y valorar la repercusión de dichas actividades
8. Considerar las diferencias como un elemento clave para fomentar en los alumnos actitudes de respeto, cooperación y solidaridad hacia todas las personas, independientemente de sus características individuales o sociales
9. Planificar su futura actuación docente desde una metodología activa, participativa y centrada en los alumnos como principales protagonistas del proceso educativo
10. Valorar el papel fundamental de todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje (padres, profesionales, alumnos y entorno) y trabajar de manera colaborativa con ellos, fomentando la presencia, el aprendizaje y la participación de todos ellos en el centro educativo
11. Conocer y manejar las fuentes documentales disponibles, de las que obtener información accesible, especializada y actualizada para la atención a la diversidad en el sistema educativo y para su propia formación permanente como profesional comprometido
12. Participar de forma activa tanto en las clases magistrales como en las actividades prácticas, presenciales y no presenciales, desde una actitud de implicación, colaboración y respeto por su propio trabajo y el de sus compañeros

5.- Contenidos

Tema 1: El camino hacia la Inclusión

- o Evolución de la atención educativa: de la exclusión a la inclusión
- o Necesidades educativas especiales
- o Los orígenes de la inclusión

Tema 2: La inclusión educativa

- o Concepto de inclusión
- o Principios y dimensiones que definen la inclusión
- o Estrategias para la inclusión
- o Un nuevo concepto de apoyo educativo

Tema 3: La transformación de las escuelas en centros educativos inclusivos

- o El Index para la Inclusión
- o Las Comunidades de Aprendizaje

Tema 4: Intervención educativa en Educación Primaria

- o Las necesidades educativas más frecuentes en Educación Primaria
- o Respuesta educativa a las diferencias individuales que condicionan el aprendizaje: implicaciones y necesidades
- o Calidad de vida y educación

Tema 5: Medidas de atención a la diversidad en Educación Primaria

- o Qué son las medidas de atención a la diversidad
- o Las medidas de atención a la diversidad en la legislación española
- o Estrategias metodológicas y organizativas para la atención a la diversidad

Tema 6: La Evaluación Educativa para la Inclusión

- o Qué evaluar
- o Para qué evaluar?
- o La evaluación psicopedagógica

6.- Competencias a adquirir**Generales / Básicas**

1. Capacidad para colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno
2. Capacidad para analizar y cuestionar las concepciones de la educación emanadas de la investigación así como las propuestas curriculares de la Administración Educativa
3. Capacidad para promover la calidad de los contextos (aula y centro) en los que se desarrolla el proceso educativo, de modo que se garantice el bienestar de los alumnos
4. Capacidad para utilizar la evaluación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación
5. Capacidad para trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias
6. Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos y de los procesos de enseñanza-aprendizaje

Específicas

1. Respeto a las diferencias culturales y personales de los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa
2. Diseño y desarrollo de proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el currículum al contexto sociocultural
3. Capacidad para promover el aprendizaje autónomo de los alumnos desarrollando estrategias que eviten la exclusión y la discriminación
4. Capacidad para realizar actividades educativas de apoyo en el marco de una educación inclusiva
5. Capacidad para dinamizar con el alumnado la construcción participada de reglas de convivencia democrática, y afrontar y resolver de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa
6. Compromiso de potenciar el rendimiento académico de los alumnos y su progreso escolar, en el marco de una educación integral

Transversales**Competencias Instrumentales:**

- Capacidad de análisis y síntesis
- Comunicación oral y escrita en la lengua materna
- Capacidad de gestión de la información
- Toma de decisiones

Competencias Interpersonales:

- Trabajo en equipo y habilidades en las relaciones interpersonales
- Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
- Razonamiento crítico

Competencias Sistémicas:

- Aprendizaje autónomo
- Creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor

7.- Metodologías docentes

Se utilizarán las siguientes estrategias metodológicas:

- Lección magistral participativa.
- Trabajo tutorizado en pequeño y mediano grupo
- Metodología basada en la investigación
- Grupos de discusión
- Análisis de casos
- Tutorías grupales
- Tutorías individualizadas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | 30 | | | 30 |
| Prácticas | - En aula | 15 | | 15 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Seminarios | 5 | | 10 | 15 |
| Exposiciones y debates | 8 | | 10 | 18 |
| Tutorías | | 4 | | 4 |
| Actividades de seguimiento online | | | | |
| Preparación de trabajos | | 10 | 20 | 30 |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | 2 | 6 | 30 | 38 |
| TOTAL | 60 | 20 | 70 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- AA.VV. (2001). Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales. Málaga: Aljibe.
- Ainscow, M. (2008). Desarrollo de escuelas inclusivas. Madrid: Narcea.

- American Association on Mental Retardation (Ed.) (2004). Retraso mental: definición, clasificación y sistemas de apoyo. Madrid: Alianza.
- Aranda Rendruello, R. (coord) (2002). Educación Especial. Madrid, Prentice Hall.
- Arnaiz, P. (2003). Educación inclusiva, una escuela para todos, Aljibe, Málaga.
- Bautista Jiménez, R. (Dir.) (1991). Necesidades Educativas Especiales. Manual teórico y práctico. Málaga, Aljibe.
- Botías, F., Higuera, A.M. y Sánchez, J.F. (1998). Supuestos prácticos en Educación Especial. Madrid: Escuela Española.
- Casanova, M. A. (2009). La inclusión educativa en un horizonte de posibilidades. Madrid: La Muralla
- De Lorenzo, R y Pérez Bueno L.C. (Dirs.) (2007). Tratado sobre discapacidad. Navarra: Aranzadi.
- Deutsch, D. (2003). Bases psicopedagógicas de la Educación Especial. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Elboj, C.; Puigdemívol, I.; Soler, M. y Vals, R. (2009). Comunidades de Aprendizaje. Transformar la educación. Barcelona: Graó
- Gimeno Sacristan, J. y otros (2000). Atención a la diversidad, Barcelona, Graó.
- Giné, C.; Durán, D.; Font, J. y Miquel, E. (2009). La educación inclusiva. De la exclusión a la plena participación de todo el alumnado. Barcelona: Cuadernos de Educación.
- Grau, C. (Coord.) (2005). Educación Especial: orientaciones prácticas. Málaga: Aljibe
- Heward, W. (1997). Niños excepcionales. Una introducción a la Educación Especial. Barcelona: Prentice Hall.
- Macarulla, I. y Saiz, M. (coord.) (2009). Buenas prácticas de escuela inclusiva. La inclusión de alumnado con discapacidad: un reto, una necesidad. Barcelona: Graó.
- Marchesi, A.; Coll, C. y Palacios, J. (Comps) (1996). Desarrollo psicológico y Educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Madrid: Alianza Editorial.
- Paula Pérez, I. (2003). Educación Especial. Técnicas de intervención. Madrid. Mc. GrawHill
- Salvador, F. (2001). Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales (2vol). Málaga: Aljibe.
- Sánchez Palomino, A. y Torres González, J. A. (Coords.) (1997). Educación Especial I, II. Madrid: Pirámide.
- Schalock, R.L. y Verdugo, M.Á. (2002). Calidad de vida. Manual para profesionales de la educación, salud y servicios sociales. Madrid: Alianza.
- Sipan, A. (Ed.) (2001) Educar para la diversidad en el siglo XXI. Zaragoza: Mira Eds.
- Valles Arándiga, A. (Ed.) (2000). Programas de atención a la diversidad. Valencia: Promolibro.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

REVISTAS ESPAÑOLAS

- Acción Educativa Revista Pedagógica
- Aula de Innovación Educativa
- Bordón
- Comunicación y pedagogía: Nuevas tecnologías y recursos didácticos
- Cuadernos de Pedagogía
- Educación y diversidad
- Educación, desarrollo y diversidad
- Infancia y aprendizaje
- Innovación educativa
- Organización y gestión educativa
- Quinesia. Revista de Educación Especial
- REICE. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación
- Revista de Educación

- Revista de Educación Especial
- Revista de Educación Inclusiva
- Revista de Educación. Contextos Educativos
- Revista española de Pedagogía
- Siglo Cero

REVISTAS INTERNACIONALES

- British Journal of Special Education
- Disability and Society
- European Journal of Special Needs Education
- Exceptional Children
- International Journal of Inclusive Education
- International Journal of Clinical and Health Psychology
- Journal of research in special educational needs
- Journal of Special Education Technology: a Publication of the Technology and Media Division of the Council for Exceptional Children
- Remedial and Special Education
- Topics in Early Childhood Special Education

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación se centrará en la determinación de los conocimientos y competencias teóricos y prácticos. Tendrá en cuenta para ello los resultados del examen y la realización de las actividades prácticas. Seguidamente se especifican ambos aspectos.

- A) *Examen escrito*: servirá para valorar la adquisición de los conocimientos mínimos. Consistirá en un cuestionario tipo test de 40-50 preguntas de elección múltiple, que se realizará al finalizar la asignatura. La ponderación del examen sobre la calificación final será de un 30%; no obstante, será imprescindible aprobarlo para sumar la calificación a la del resto de elementos.
- B) *Trabajos prácticos* realizados y entregados: la valoración de dichas prácticas tendrá un peso de un 70% sobre el total de la calificación final obtenida por el alumno en la asignatura. Aspectos que se evaluarán:
- asistencia, iniciativa y participación regular tanto en las clases teóricas como en las prácticas.
 - realización de todas las lecturas y tareas planteadas en cada tema.
 - participación activa, constructiva y crítica en los seminarios y tutorías.
 - portafolio, donde cada grupo recogerá todo lo trabajado.

Criterios de evaluación

Los criterios a tener en cuenta para la evaluación son:

- Calificación obtenida en el examen escrito, lo que permitirá la valoración de la adquisición individual de parte de los aprendizajes.
- Seguimiento periódico del progreso de los estudiantes, tanto en el aula como en tutorías individuales y en grupo.
- Evaluación de los trabajos realizados dentro y fuera del aula, incluidos el análisis y la valoración de observaciones sobre trabajos elaborados por otros compañeros.
- Participación tanto en el aula como en las tareas que se realicen fuera.

La calificación parcial obtenida en cada uno de los aspectos valorados se mantendrá, en su caso, para la convocatoria de septiembre.

| |
|--|
| Instrumentos de evaluación |
| Los instrumentos de evaluación que se utilizarán son: <ul style="list-style-type: none">— Examen tipo test— Plantilla de evaluación donde se plasmará el resultado de la evaluación de cada una de las actividades de carácter teórico-práctico planteadas a lo largo de la asignatura |
| Recomendaciones para la evaluación |
| En la evaluación se primarán los conocimientos adquiridos sobre lo trabajado en clase, tanto en las clases teóricas como en las prácticas. Por ello. La asistencia debe considerarse obligatoria. La documentación adicional para cada uno de los temas será presentada al inicio de éstos. Se orientará además sobre la importancia y manejo necesario de cada documento. El examen tipo test incluirá preguntas sobre aspectos (contenidos, procedimientos, instrumentos, etc.) tratados en las clases teóricas y prácticas. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Se recomienda la asistencia a la sesión de revisión de los resultados de la evaluación, con objeto de poder determinar los principales puntos débiles detectados y planificar las estrategias para superarlos en posteriores convocatorias. |

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA I**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|---|--------------|-------------|
| Código | 105214 | Plan | | ECTS | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2 | Periodicidad | 1º semestre |
| Área | Didáctica de las Ciencias Experimentales | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---|
| Profesor Coordinador | José Manuel Vacas Peña | Grupo / s | 2 (Teoría mañana y tarde) y 4 (Prácticas) |
| Departamento | Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales | | |
| Área | Didáctica de las Ciencias Experimentales | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 71 Edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | Consultar página web Facultad | | |
| URL Web | http://web.usal.es/jmvp/ | | |
| E-mail | jmvp@usal.es | Teléfono | 923294400 Ext-3361 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Bloque Básico. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Conocer los fundamentos de la Geología y Biología como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas para el nivel de Educación Primaria. |
| Perfil profesional |
| Maestro en Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

No hay requisitos previos.

4.- Objetivos de la asignatura

Los objetivos a alcanzar son:

- Conocer las características de la Didáctica de las Ciencias Naturales.
- Conocer las metodologías más adecuadas para la enseñanza de la Geología y Biología en la Escuela Primaria.
- Conocer los recursos más adecuados para la enseñanza de la Geología y Biología en la Escuela Primaria.
- Conocer los principios básicos y las leyes fundamentales de la Geología y Biología.
- Aprender a investigar un entorno natural para obtener recursos didácticos que puedan ser utilizados en la enseñanza de la Geología y Biología en la Escuela Primaria.
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de educación primaria mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.
- Adquirir habilidades, destrezas y actitudes que les permitan comprender la naturaleza potenciando el respeto y cuidado de ésta.
- Aplicar recursos informáticos para la enseñanza de la Geología y Biología en la Escuela Primaria.

5.- Contenidos**PROGRAMA TEÓRICO**

Tema 1. Didáctica de las Ciencias Naturales. La Geología y la Biología en el currículo de la Educación Primaria.

Tema 2. Recursos metodológicos para la enseñanza de la Biología y Geología en la Escuela Primaria.

Tema 3. Recursos materiales para la enseñanza de la Biología y Geología en la Escuela Primaria.

Tema 4. Principios y teorías fundamentales de la Geología y su aplicación a la Escuela Primaria.

Tema 5. Principios y teorías fundamentales de la Biología y su aplicación a la Escuela Primaria

PROGRAMA PRÁCTICO

Tema 1. Estudio y clasificación de los recursos geológicos del entorno de la Facultad de Educación y su aplicación a la Escuela Primaria.

Tema 2. Estudio y clasificación de los recursos biológicos del entorno de la Facultad de Educación y su aplicación a la Escuela Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Específicas

- DP 1 Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Geología y Biología.
 DP 2 Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
 DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con la Geología y la Biología a la vida cotidiana.
 DP 4 Valorar las ciencias como un hecho cultural.

DP 5 Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.

DP 6 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales

Conocer los fundamentos de la educación primaria.

Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.

BI 23. Dominar las técnicas básicas de observación y registro.

BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.

BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza será variada con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Sesiones magistrales.
- Prácticas en laboratorios.
- Prácticas de campo.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones y debates.
- Actividades de seguimiento online (plataforma Studium y eFielBook).

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 25 | | 30 | 55 |
| Clases prácticas | 21+21 | | 36 | 57 |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 9+9 | | | |
| Tutorías | | | | |
| Actividades no presenciales | | 3 | 4 | 7 |
| Preparación de trabajos | | | 20 | 20 |
| Otras actividades | | | | |
| Exámenes | 2 | | | 2 |
| TOTAL | 57+30 | 3 | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Bencholch, M. (2002). La educación en ciencias: ideas para mejorar su práctica. Barcelona. Ed. Paidós.
- Berta, M. (1992). Historia de la Ciencia. Ministerio de Educación y Ciencia y Narcea SA. De Ediciones. Madrid.
- Cañal, P.; Lledó, A.; Pozuelos, F.J. y Trave, G. (1997). Investigar en la escuela: elementos para una enseñanza alternativa. Díada. Sevilla.
- Cañas A., Martín-Díaz M.J., Niedo J. (2007). Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. La competencia científica. Alianza Editorial, Madrid.
- Catalá, M. et al. 2002. Las Ciencias en la Escuela. Teoría y Prácticas. Graó. Barcelona.
- Costa, A y otros. (1985). Salamanca Verde. Ayuntamiento de Salamanca. Salamanca.
- Cubero, R. (1989). Cómo trabajar con las ideas de los alumnos. Díada. Sevilla.
- Driver, R.; Guesne, E y Tiberghien, A. (1989). Ideas científicas de la infancia y adolescencia. MEC. Morata Madrid..
- Fernández Castañón, M.L. y otros (1981). La enseñanza por el entorno ambiental. Proyecto PEAC. Serv. Publ. MEC. Madrid.
- Fernández González, J. 1999. ¿Cómo hacer unidades didácticas innovadoras?. Díada. Sevilla.
- García, J.E. y García, F.F. (1989). Aprender investigando. Díada. Sevilla.
- Garrido, J.M. y Galdón, M. (2003). Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica. Grupo Editorial Universitario. Granada.
- Garrido J.M., Perales F.J., Galdón, M. (2008). Ciencia para educadores. Pearson-Prentice Hall, Madrid.
- Gutiérrez Rodilla, B. (2005). El lenguaje de las Ciencias. Gredos. Madrid
- Hann, J. (1991). Ciencia en tus manos. Ed. Plaza & Janes. Tusquets. La Caixa. Barcelona.
- Harlen, W. (1999). Enseñanza aprendizaje de la Ciencia. Morata-MEC. 2ª edición. Madrid.
- Lillo, J. y Redonet, L.F. (1985). Didáctica de las Ciencias Naturales. Aspectos generales, Ecir, Valencia.
- Marco, B. (1992). Historia de la Ciencia. Narcea. Madrid.
- M.E.C. (1992). Cajas Rojas de Ed. Primaria. Ministerio de Educación y Ciencia. 1989. MEC. Madrid.
- Osborne, R y Freyberg, P. (1991). El aprendizaje de las ciencias: implicaciones de la ciencia de los alumnos. Narcea. Madrid.
- Porlan, R. y otros. (1988). Constructivismo y enseñanza de las ciencias. Díada. Sevilla.
- Porlán, R y Martín, J (1993). El diario del Profesor. Díada. Sevilla. Tann, C.S. (1990). Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria, Madrid, Morata/MEC.
- Tarback y Lutgens (1999). Ciencias de la Tierra. Madrid, Prentice Hall.
- UNESCO (1978). Nuevo manual de la UNESCO para la enseñanza de las Ciencias. EDHASA. Barcelona.
- Vacas Peña, J.M.; Miguel González, C. A.; Costa Pérez-Herrero, Ángel. (2008). Biología y Geología. Editorial Everest. León.
- Vacas Peña, J.M.; Miguel González, C. A.; Costa Pérez-Herrero, Ángel. (2008). Ciencias Para El Mundo Contemporáneo. Editorial Everest. León.
- Was, S. (1992). Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria. Madrid: Morata/MEC.
- Weissmann, H. y otros. (1993). Didáctica de las ciencias naturales. Barcelona: Paidós.
- Libros de texto de Educación Primaria de diversas editoriales.
- Guías de campo de varias editoriales.
- Mapas topográficos, geológicos, de suelos y de vegetación.
- Están disponibles en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Stvdiuim), y en la fotocopiadora de la Facultad, recursos desarrollados por el profesor para el seguimiento de la asignatura.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revistas:

Alambique
Enseñanza de las Ciencias.
Science Education.
Journal of Research in Science Teaching.
Computer & Education
Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias (<http://www.apac-eureka.org/revista>)
Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias (<http://www.saum.uvigo.es/reec>)

Enlaces de interés:

<http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/>
<http://www.ite.educacion.es/es/recursos>
http://icarito.cl/enc_virtua
<http://www.oei.es/oeivirt/cts.htm>
<http://www.oei.es/decada/>
<http://www.oei.es/decada/libro.htm>
<http://www.campus-oei.org/oeivirt/ciencias.htm>
<http://www.igme.es>
<http://www.educa.jcyl.es/>
<http://www.educarex.es/>
<http://rincones.educarex.es/byg/>
<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/>
<http://www.educa.jccm.es/educa-jccm/cm/recursos>
<http://www.usgs.gov/index.html>
<http://www.ig.uit.no/webgeology/>
<http://www.swfwmd.state.fl.us/>
<http://www.asac.es/aigua/cast/1.htm>
<http://www.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/00General/Principal.html>
<http://www.ciencianet.com/>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación de la asignatura será formativa y continua. El estudiante al finalizar el curso demostrará el grado de consecución de los objetivos propuestos para esta asignatura.

La calificación final será:

- Calificación examen final: 50%
- Calificación de trabajos en grupo: 30%

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Calificación de trabajos individuales: 10% • Participación del alumno en las actividades de la asignatura: 10% <p>Es imprescindible asistir a las sesiones presenciales de prácticas de laboratorio y de campo</p> |
| Criterios de evaluación |
| <p>Se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La correcta adecuación de los contenidos de los trabajos. • La estructura, claridad y correcta presentación de los trabajos. • La participación activa sobre los temas abordados en todas las actividades. • La precisión en la respuesta a las preguntas planteadas. |
| Instrumentos de evaluación |
| <p>Los conocimientos generales de la asignatura se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas. Los conocimientos que se adquieren mediante las actividades prácticas en laboratorios, prácticas de campo y exposiciones se evaluarán teniendo en cuenta los trabajos presentados por los alumnos. Se realizará una observación sistemática del trabajo y actitud del alumno a lo largo del curso.</p> |
| Recomendaciones para la evaluación |
| <p>Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos. Aprobar el examen teórico y práctico y entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura.</p> |
| Recomendaciones para la recuperación |
| <p>Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.</p> |

EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|----------------------------------|--|---------|---------------------------|---|---------------|
| Código | 105227 | Plan | Grado Maestro Primaria | ECTS: Créditos en los planes antiguos: | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2º | Periodicidad | Cuatrimestral |
| Área | Educación Física | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | | | |
| Nº de alumnos en el curso actual | 119 | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | Mª Belén Tabernero Sánchez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Educación Física y Deportiva | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Número 27 | | |
| Horario de tutorías | Miércoles de 11 a 14 y Jueves de 16 a 19 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | beli@usal.es | Teléfono | Ext. 3362 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | Mª Belén Tabernero Sánchez | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Educación Física y Deportiva | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Número 27 | | |
| Horario de tutorías | Miércoles y Jueves de 10 a 13 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | beli@usal.es | Teléfono | Ext. 3362 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo didáctico disciplinar de Educación primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Obligatoria de formación básica en Educación Física.

Perfil profesional.

Maestro de primaria.

3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

4.- Objetivos de la asignatura

Dialogar con respeto y argumentos acerca de las posibilidades educativas, utilidades y problemática de la Educación Física en el contexto escolar en primaria.

Reflexionar, razonar y analizar de forma responsable las implicaciones que ser maestro conlleva en la confección del currículum del alumnado en el área de Educación Física.

Plantear y analizar los recursos metodológicos teórico-prácticos para la enseñanza de la Educación Física en primaria.

Conocer el modelo curricular (fundamentación histórica, elementos que lo constituyen, implicaciones, relaciones que se establecen entre los elementos, ideologías que transmiten) en el que se basan los procesos de enseñanza/aprendizaje de la Educación Física.

5.- Contenidos

BLOQUE TEMÁTICO I. “Bases conceptuales acerca de la Didáctica de la Educación Física”

TEMA 1. Aclaración conceptual: Concepto de Educación Física, Evolución de la Educación Física como materia educativa en el contexto escolar, papel del área de Educación Física en el currículo actual según la legislación vigente”

BLOQUE TEMÁTICO II. “Desarrollo de los elementos que forman el currículo en el área de Educación Física en primaria”.

TEMA 2. Los objetivos y competencias del área de Educación Física en primaria. Aspectos relacionados con su enseñanza y aprendizaje y su expresión en términos de capacidades.

TEMA 3. Los contenidos del área de Educación Física en la Educación Primaria. Los contenidos de carácter transversal y las relaciones con otras áreas del currículo.

TEMA 4. Aspectos organizativos en la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en la Educación Primaria: los materiales curriculares y los espacios.

TEMA 5. Aspectos organizativos en la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en la Educación Primaria: comunicación e interacción en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje.

TEMA 6. Aspectos organizativos en la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en la Educación Primaria: el tiempo y la programación.

TEMA 7. La evaluación en la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física. Análisis de los procesos relacionados con el alumnado, profesorado y el proceso.

BLOQUE TEMÁTICO III. "Práctica profesional y formación permanente en la enseñanza de la Educación Física"

TEMA 8. La investigación y la formación permanente en la enseñanza de la Educación Física en Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

CG 1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en el área de Educación Física que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de este campo de estudio.

CG2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de Educación Física.

CG3. Que los/las estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (dentro del área de Educación física) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG 4. Que los/las estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado en materia específica de Educación física.

CG 5. Que los/las estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores en con un alto grado de autonomía.

CG 6. Que los/las estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de Educación Física en primaria.

Específicas

CE 1. Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde el área de Educación Física.

CE 2. Conocer y analizar de forma responsable y crítica el currículo escolar de la Educación Física y establecer relaciones con otras áreas de la Educación Primaria.

CE3. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela.

CE 4. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales

CT 1. Que los/las estudiantes tengan capacidad para analizar desigualdades de género, raza, estamentos social o cualquier otro elemento que se presente en las actividades físicas en la enseñanza primaria.

CT 2. Que los/as estudiantes establezcan relaciones entre la educación física y derechos fundamentales, así como principios básicos de convivencia democrática (explotación infantil en la fabricación de materiales deportivos, expresiones lingüísticas empleadas en prensa deportiva, etc.)

7.- Metodologías docentes

La metodología de desarrollo de las clases pretende combinar el aprendizaje derivado de las clases presenciales con el aprendizaje/reflexión personal fuera de las mismas. Para ello, se facilitará la documentación previamente a las clases presenciales, para realizar una lectura, análisis y

planteamiento de cuestiones por parte de los/as estudiantes. Las clases presenciales consistirán en exponer brevemente las ideas fundamentales del contenido y analizar/resolver cuestiones planteadas por los/as estudiantes sobre la temática tratada. Las sesiones prácticas buscarán la aplicación mediante el movimiento corporal de las ideas expuestas en los contenidos teóricos. Las prácticas se centrarán en resolver las dudas o sugerencias más planteadas por parte de los/as estudiantes.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Presentación de la materia (clases magistrales y preguntas intencionadas) | 5 | | | 5 |
| Debates planificados sobre la materia. | 10 | | 8 | 18 |
| Clases prácticas (ejemplos prácticos de sesiones y análisis crítico de las mismas) | 30 | | 4 | 34 |
| Exposiciones colectivas de dudas y comentarios a partir de la materia. | 10 | | 10 | 20 |
| Lecturas y comentarios de textos relacionados con la materia de forma individual. | 3 | | 20 | 23 |
| Preparación de tutoría informativas, formativas y evaluativas en grupo | | | | |
| Preparación de trabajos personales | | | 15 | 15 |
| Preparación de trabajos colectivos | | | | |
| Elaboración de documentos de autoevaluación y autocalificación | | | 15 | 15 |
| Otras actividades (Corrección de documentos de otros estudiantes, búsqueda de bibliografía relacionada con la materia, etc.) | | | 10 | 10 |
| Exámenes | 2 | | 8 | 10 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BLÁNDEZ, J. (1995 a). *La utilización del material y del espacio en Educación Física*. Barcelona: INDE.
 FRAILE, A. (2004) (coord.). *Didáctica de la Educación Física: una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca Nueva.
 FRAILE, A., LÓPEZ, V. y cols. (2008). *La resolución de conflictos en y a través de la educación física*. Barcelona: Graó.

HERNÁNDEZ, J.L., VELÁZQUEZ, R. (coords) (2004). *La evaluación en educación física*. Barcelona: Graó.

LÓPEZ, R. MONJAS, A. FRAILE (coords.) (2004). Los últimos diez años de E.F. escolar. Valladolid: U. Valladolid y centro Buendía.

SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. y FERNÁNDEZ, E. (coords.) (2003). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Pearson Educación.

SICILIA, A. (2001). *La investigación de los estilos de enseñanza en la Educación Física. Un viejo tema para un nuevo siglo*. Sevilla: Wanceulen.

SICILIA, A., FERNÁNDEZ-BALBOA, J.M. (2005). La otra cara de la enseñanza. *La Educación Física desde una perspectiva crítica*. Barcelona: Inde.

TABERNERO, B. y MÁRQUEZ, S. (coords.) (2003 b). *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Paidotribo.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

CAPLLONCH, M. (2007). Buenas prácticas en el uso de las TIC en la educación física escolar. *Tándem: didáctica de la Educación Física*, **25**, 77-79.

DEVÍS, J. (2001). El currículum oculto y las nuevas orientaciones en el estudio del currículum en la Educación Física. En Vázquez, B. (coord.), *Bases educativas de la Actividad Física y el Deporte* (pp.277-298). Madrid: Síntesis.

GONZÁLEZ, E. (2003). La disciplina en el aula de Educación Física: un enfoque dinámico y democrático. *Revista Tándem*, **13**, 15-26.

HERRADOR, J.A. (2001). Aspectos preventivos de lesiones y accidentes en cuanto a la utilización de recursos en la práctica de la actividad física y deporte. En Mazón, V., Sarabia, D., Canales, F.J., Ruíz, F., Torralbo, R. (coords.), *La enseñanza de la Educación Física y el deporte escolar. Actas del IV Congreso Internacional* (pp. 236-244). Cantabria: A.D.E.F.

LÓPEZ, V.M. (2000 a). Buscando una evaluación formativa en educación física: análisis crítico de la realidad existente, presentación de una propuesta y análisis general de su puesta en práctica. *Revista Apunts de Educación Física y Deportes*, **62**, 16-26.

LÓPEZ, V. M. (coord.), Monjas, R., Gómez, J., López, E.M. y cols. (2006). La evaluación formativa y compartida en educación física. De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia. www.efdeportes.com/efd94/eval.htm (consultado el 9/10/2007).

TABERNERO, B. y MÁRQUEZ, S. (2003 a). Estudio del aula de E.F.: análisis de los recursos propios del área. *Apunts de Educación Física y Deportes*, **72**, 49-54.

TORMOS, A., ARMENTEROS, I., SANFRANCISCO, R., FORNES, M., MERINO, M.L., PASCUAL, C. (2003). Conflictos cotidianos abordados desde una perspectiva humana y social: una oportunidad para Diego y Silvia. *Revista Tándem*, **13**, 63-74

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se plantea la realización de una evaluación formativa, continua y compartida lo cual requiere un trabajo diario durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Durante las dos primeras semanas de clase, se plantea la posibilidad de buscar sistemas de evaluación alternativos con aquellos/as que lo requieran, siempre y cuando sea viable para la profesora

Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN para valorar la adquisición de las competencias.

1. Participar (asistencia, preparación, análisis de contenidos...) en las clases teóricas de la asignatura, con una actitud abierta y tolerante, implicándose activamente en las dinámicas y/o debates que se propongan o generen.
2. Leer y trabajar los documentos entregados previamente a las sesiones, elaborando preguntas o cuestiones para el debate.
3. Saber analizar la intervención docente de un profesional de la enseñanza de la Educación Física proponiendo alternativas a los recursos metodológicos analizados y/o utilizados.
4. Saber realizar, aplicar y analizar una programación de aula elaborando los materiales curriculares necesarios.

5. Participar en la elaboración de su propio currículo en la asignatura implicándose en la misma y justificándolo con argumentos.
6. Realizar una rutina de reflexión y debate sobre los planteamientos didácticos utilizados en las sesiones, así como su implicación y participación.
7. Descubrir e investigar acerca de actuaciones y/o trabajos sobre la materia conociendo referencias básicas, autores y vías de formación permanente.
8. Proponer el desarrollo de actividades u otras iniciativas relativas a la planificación, desarrollo y evaluación de la asignatura, asumiendo las consecuencias de dichas propuestas.

Instrumentos de evaluación

- 1) Carpeta del estudiante donde se incluya (criterios 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)
 - el análisis/reflexión de los documentos facilitados por la profesora (apuntes y bibliografía)
 - y conclusiones de los debates posteriores.
- 2) Documento "historia de vida" sobre la Educación Física recibida. (criterios 3 y 5)
- 3) Examen de contenidos teóricos y prácticos analizados en clase. (criterios 2, 3, 4, 7)
- 4) Tutorías. (criterios 5, 6, 7 y 8)

Porcentajes de calificación en relación a los instrumentos y criterios de evaluación.

- 1) Carpeta del estudiante donde se incluya el análisis/reflexión de los documentos facilitados por la profesora (apuntes y bibliografía).
Es de carácter personal y/o parejas y debe recoger al menos: a) Resumen del texto b) 3 ó 4 ideas clave que han llamado la atención con su lectura explicando lo más claro posible el porqué c) Análisis que relacione el texto con experiencias propias vividas en clases de Educación Física d) opinión personal justificada del texto y utilidad que se le encuentra para el futuro profesional y para alcanzar las competencias de la asignatura e) Preguntas para plantear al grupo en las clases presenciales f) Otros (bibliografía que desarrolle esta propuesta, ejemplos prácticos que se proponen sobre el tema, etc.)

¿Quién? Se evaluarán y calificarán de forma compartida por los estudiantes y/o profesora.

¿Cuándo? Se entregarán **en clase el primer día que trabajaremos sobre ese tema en clase. A partir de la 2ª-3ª semana de clase, cuando se haya explicado la dinámica.**

¿Cómo? Se entregarán ocupando entre 3 y 5 folios (por una cara) escrito con letra clara y buena ortografía.

Porcentaje de la calificación (40% de la calificación final).

Criterios de calificación:

- a) aspectos formales (que no tenga faltas de ortografía, presentación clara y ordenada) b) Que contenga los elementos mínimos de la ficha c) Claridad en el cada apartado d) claridad en la exposición de aprendizajes y/o conclusiones.

Los aspectos temporales de entrega no se calificarán, sino que serán considerados un requisito. Ningún trabajo entregado fuera de plazo será tenido en cuenta en la calificación.

- 2) Documento "historia de vida" sobre la Educación Física recibida.

¿Cómo? Se trata de un documento individual y personal que cada alumna/o elaborará en horario de trabajo autónomo. Se trata de describir todos los aspectos metodológicos, de contenido y de procedimiento vivenciados en Educación Física en su etapa de primaria y/o secundaria. El tamaño de este documento será de un máximo de **3 folios** (a una cara).

¿Quién? Se realiza de forma **individual** y será calificado por la profesora.

¿Cuándo? Se entregará antes de la 3ª semana de clase, coincidiendo con el comienzo del tema 3 del temario.

Porcentaje de calificación (20%).

Criterios de calificación: Cantidad y claridad de elementos que se describen, detalle de la descripción, relaciones que se establecen entre los elementos descritos que condicionan la metodología de la enseñanza de la Educación Física, conclusiones que se aportan en relación al programa de la asignatura.

| |
|---|
| <p>3) <u>Examen de contenidos vistos en clase.</u> ¿Cómo? Se realizará con preguntas elaboradas por los y las estudiantes y por la profesora. ¿Quién? Se realizará de forma individual. ¿Cuándo? El día oficial fijado por Junta de Facultad para realizarlo</p> <p>Porcentaje de la calificación (30% de la calificación final). Criterios de calificación: Adecuación de la respuesta según bibliografía utilizada en clase y/o obtenida por los/as estudiantes a la respuesta. Fuentes de obtención de la información para la respuesta y utilización de la misma.</p> <p>4) <u>Tutorías.</u> Porcentaje de la calificación (10% de la calificación final).</p> |
| Recomendaciones para la evaluación |
| <p>La asignatura, y concretamente el sistema de evaluación que se propone, conlleva un alto grado de implicación, compromiso, honestidad y responsabilidad por parte del estudiante y/o profesora al esfuerzo de todos y todas y hacia la asignatura. Son requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Es muy recomendable una asistencia continua y asidua a las clases, así como un trabajo continuo en casa. — El sistema de evaluación se sitúa y tiene su sentido dentro del proceso de e/a y éste se desarrolla no sólo en las clases presenciales, sino también en actividades realizadas fuera de ellas (casa, biblioteca, etc.) y en el tiempo de tutoría con la profesora. — Es MUY IMPORTANTE estar atento/a a las fechas de entrega de trabajos y al ritmo de las sesiones prácticas y teóricas. Ningún trabajo entregado fuera de plazo será tenido en cuenta en la calificación. — La documentación que se entrega en cada tema se devolverá corregida al estudiante lo antes posible (ya sea por parte de la profesora o de otros compañeros/as). En todo caso, se intentará hacer antes de comenzar un tema nuevo para que sirva de orientación para la siguiente entrega (formativa) |
| Recomendaciones para la recuperación |
| <p>Se recomienda realizar un trabajo personal más profundo y ajustado a los criterios de calificación sobre los instrumentos de evaluación planteados que no hayan sido suficientes para alcanzar las competencias planteadas por los y las estudiantes.</p> <p>Es necesario desde el comienzo de la asignatura estar en contacto con la misma. En todo caso, se recomienda la asistencia a las tutorías para aclarar cualquier duda.</p> |

EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|----------------------------------|--|---------|---------------------------|---|--------------|
| Código | 105227 | Plan | Grado Maestro Primaria | ECTS: Créditos en los planes antiguos: | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2º | Periodicidad | Cuatrimstral |
| Área | Educación Física | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | | | |
| Nº de alumnos en el curso actual | 119 | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | Mª Belén Tabernero Sánchez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Educación Física y Deportiva | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Número 27 | | |
| Horario de tutorías | Miércoles y jueves de 10 a 13 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | beli@usal.es | Teléfono | Ext. 3362 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | Mª Belén Tabernero Sánchez | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Educación Física y Deportiva | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Número 27 | | |
| Horario de tutorías | Miércoles y jueves de 10 a 13 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | beli@usal.es | Teléfono | Ext. 3362 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo didáctico disciplinar de Educación primaria

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Obligatoria de formación básica en Educación Física

Perfil profesional

Maestro de primaria

3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

4.- Objetivos de la asignatura

Dialogar con respeto y argumentos acerca de las posibilidades educativas, utilidades y problemática de la Educación Física en el contexto escolar en primaria.

Reflexionar, razonar y analizar de forma responsable las implicaciones que ser maestro conlleva en la confección del currículum del alumnado en el área de Educación Física.

Plantear y analizar los recursos metodológicos teórico-prácticos para la enseñanza de la Educación Física en primaria.

Conocer el modelo curricular (fundamentación histórica, elementos que lo constituyen, implicaciones, relaciones que se establecen entre los elementos, ideologías que transmiten) en el que se basan los procesos de enseñanza/aprendizaje de la Educación Física.

5.- Contenidos

BLOQUE TEMÁTICO I. “Bases conceptuales acerca de la Didáctica de la Educación Física”

TEMA 1. Aclaración conceptual: Concepto de Educación Física, Evolución de la Educación Física como materia educativa en el contexto escolar, papel del área de Educación Física en el currículo actual según la legislación vigente”

BLOQUE TEMÁTICO II. “Desarrollo de los elementos que forman el currículo en el área de Educación Física en primaria”.

TEMA 2. Los objetivos y competencias del área de Educación Física en primaria. Aspectos relacionados con su enseñanza y aprendizaje y su expresión en términos de capacidades.

TEMA 3. Los contenidos del área de Educación Física en la Educación Primaria. Los contenidos de carácter transversal y las relaciones con otras áreas del currículo.

TEMA 4. Aspectos organizativos en la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en la Educación Primaria: los materiales curriculares y los espacios.

TEMA 5. Aspectos organizativos en la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en la Educación Primaria: comunicación e interacción en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje.

TEMA 6. Aspectos organizativos en la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en la Educación Primaria: el tiempo y la programación.
TEMA 7. La evaluación en la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física. Análisis de los procesos relacionados con el alumnado, profesorado y el proceso.
BLOQUE TEMÁTICO III. "Práctica profesional y formación permanente en la enseñanza de la Educación Física"
TEMA 8. La investigación y la formación permanente en la enseñanza de la Educación Física en Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

CG 1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en el área de Educación Física que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de este campo de estudio.

CG2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de Educación Física.

CG3. Que los/las estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (dentro del área de Educación física) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG 4. Que los/las estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado en materia específica de Educación física.

CG 5. Que los/las estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores en con un alto grado de autonomía.

CG 6. Que los/las estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de Educación Física en primaria.

Específicas

CE 1. Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde el área de Educación Física.

CE 2. Conocer y analizar de forma responsable y crítica el currículo escolar de la Educación Física y establecer relaciones con otras áreas de la Educación Primaria.

CE3. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela.

CE 4. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales.

CT 1. Que los/las estudiantes tengan capacidad para analizar desigualdades de género, raza, estamentos social o cualquier otro elemento que se presente en las actividades físicas en la enseñanza primaria.

CT2. Que los/as estudiantes establezcan relaciones entre la educación física y derechos fundamentales, así como principios básicos de convivencia democrática (explotación infantil en la fabricación de materiales deportivos, expresiones lingüísticas empleadas en prensa deportiva, etc.)

7.- Metodologías docentes

La metodología de desarrollo de las clases pretende combinar el aprendizaje derivado de las clases presenciales con el aprendizaje/reflexión personal fuera de las mismas. Para ello, se facilitará la documentación previamente a las clases presenciales, para realizar una lectura, análisis y

planteamiento de cuestiones por parte de los/as estudiantes. Las clases presenciales consistirán en exponer brevemente las ideas fundamentales del contenido y analizar/resolver cuestiones planteadas por los/as estudiantes sobre la temática tratada. Las sesiones prácticas buscarán la aplicación mediante el movimiento corporal de las ideas expuestas en los contenidos teóricos. Las prácticas se centrarán en resolver las dudas o sugerencias más planteadas por parte de los/as estudiantes.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Presentación de la materia (clases magistrales y preguntas intencionadas) | 10 | | | 10 |
| Debates planificados sobre la materia. | 10 | | 10 | 20 |
| Clases prácticas (ejemplos prácticos de sesiones y análisis crítico de las mismas) | 25 | | 10 | 35 |
| Exposiciones colectivas de dudas y comentarios a partir de la materia. | 8 | | 10 | 18 |
| Lecturas y comentarios de textos relacionados con la materia de forma individual. | | | 20 | 20 |
| Preparación de tutoría informativas, formativas y evaluativas en grupo | | | | |
| Preparación de trabajos personales | 5 | | 5 | 10 |
| Preparación de trabajos colectivos | | | | |
| Elaboración de documentos de autoevaluación y autocualificación | | | 5 | 5 |
| Otras actividades (Corrección de documentos de otros estudiantes, búsqueda de bibliografía relacionada con la materia, etc.) | | | 10 | 10 |
| Exámenes | 2 | | 20 | 22 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BLÁNDEZ, J. (1995 a). *La utilización del material y del espacio en Educación Física*. Barcelona: INDE.
 FRAILE, A. (2004) (coord.). *Didáctica de la Educación Física: una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca Nueva.
 FRAILE, A., LÓPEZ, V. y cols. (2008). *La resolución de conflictos en y a través de la educación física*. Barcelona: Graó.

- HERNÁNDEZ, J.L., VELÁZQUEZ, R. (coords) (2004). *La evaluación en educación física*. Barcelona: Graó.
- LÓPEZ, R. MONJAS, A. FRAILE (coords.) (2004). Los últimos diez años de E.F. escolar. Valladolid: U. Valladolid y centro Buendía.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. y FERNÁNDEZ, E. (coords.) (2003). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Pearson Educación.
- SICILIA, A. (2001). *La investigación de los estilos de enseñanza en la Educación Física. Un viejo tema para un nuevo siglo*. Sevilla: Wanceulen.
- SICILIA, A., FERNÁNDEZ-BALBOA, J.M. (2005). *La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica*. Barcelona: Inde.
- TABERNERO, B. y MÁRQUEZ, S. (coords.) (2003 b). *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Paidotribo.
- Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
- CAPLLONCH, M. (2007). Buenas prácticas en el uso de las TIC en la educación física escolar. *Tándem: didáctica de la Educación Física*, **25**, 77-79.
- DEVÍS, J. (2001). El currículum oculto y las nuevas orientaciones en el estudio del currículum en la Educación Física. En Vázquez, B. (coord.), *Bases educativas de la Actividad Física y el Deporte* (pp.277-298). Madrid: Síntesis.
- GONZÁLEZ, E. (2003). La disciplina en el aula de Educación Física: un enfoque dinámico y democrático. *Revista Tándem*, **13**, 15-26.
- HERRADOR, J.A. (2001). Aspectos preventivos de lesiones y accidentes en cuanto a la utilización de recursos en la práctica de la actividad física y deporte. En Mazón, V., Sarabia, D., Canales, F.J., Ruiz, F., Torralbo, R. (coords.), *La enseñanza de la Educación Física y el deporte escolar. Actas del IV Congreso Internacional* (pp. 236-244). Cantabria: A.D.E.F.
- LÓPEZ, V.M. (2000 a). Buscando una evaluación formativa en educación física: análisis crítico de la realidad existente, presentación de una propuesta y análisis general de su puesta en práctica. *Revista Apunts de Educación Física y Deportes*, **62**, 16-26.
- LÓPEZ, V. M. (coord.), Monjas, R., Gómez, J., López, E.M. y cols. (2006). *La evaluación formativa y compartida en educación física. De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia*. www.efdeportes.com/efd94/eval.htm (consultado el 9/10/2007).
- TABERNERO, B. y MÁRQUEZ, S. (2003 a). Estudio del aula de E.F.: análisis de los recursos propios del área. *Apunts de Educación Física y Deportes*, **72**, 49-54.
- TORMOS, A., ARMENTEROS, I., SANFRANCISCO, R., FORNES, M., MERINO, M.L., PASCUAL, C. (2003). Conflictos cotidianos abordados desde una perspectiva humana y social: una oportunidad para Diego y Silvia. *Revista Tándem*, **13**, 63-74

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se plantea la realización de una evaluación formativa, continua y compartida lo cual requiere un trabajo diario durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Durante las dos primeras semanas de clase, se plantea la posibilidad de buscar sistemas de evaluación alternativos con aquellos/as que lo requieran, siempre y cuando sea viable para la profesora.

Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN para valorar la adquisición de las competencias.

1. Participar (asistencia, preparación, análisis de contenidos...) en las clases teóricas y prácticas de la asignatura, con una actitud abierta y tolerante, implicándose activamente en las dinámicas y/o debates que se propongan o generen.
2. Leer y trabajar los documentos entregados previamente a las sesiones, elaborando preguntas o cuestiones para el debate.
3. Saber analizar la intervención docente de un profesional de la enseñanza de la Educación Física proponiendo alternativas a los recursos metodológicos analizados y/o utilizados.
4. Saber realizar, aplicar y analizar una programación de aula elaborando los materiales curriculares necesarios.

5. Participar en la elaboración de su propio currículo en la asignatura implicándose en la misma y justificándolo con argumentos.
6. Realizar una rutina de reflexión y debate sobre los planteamientos didácticos utilizados en las sesiones, así como su implicación y participación.
7. Descubrir e investigar acerca de actuaciones y/o trabajos sobre la materia conociendo referencias básicas, autores y vías de formación permanente.

Instrumentos de evaluación

- 1) Examen de los apuntes facilitados por la profesora y vistos en las clases presenciales. (criterios 2, 3, 4, 5, 7)
- 2) Carpeta del estudiante donde se incluya (criterios 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)
 - 4 reseñaciones de bibliografía anexa a la asignatura (no apuntes) facilitada por la profesora o por los propios estudiantes. Dicha reseñación deberá incluir: resumen, ideas fundamentales y justificación de porqué lo son para cada uno, relación del contenido del documento con experiencias previas, preguntas y/o sugerencias para plantear en clase, utilidad de su lectura y/o conocimiento para su futura labor como maestro/a.
- 3) Cuaderno grupal del alumno de las clases prácticas (criterios 1, 3, 4, 5, 6 y 7): Se trata de un cuaderno grupal elaborado en primer lugar de forma individual donde se recoge, en relación a la legislación educativa vigente, las sesiones prácticas realizadas y también otras variantes y/o propuestas elaboradas por los estudiantes.

Porcentajes de calificación en relación a los instrumentos y criterios de evaluación.

- 1) Examen de contenidos de los apuntes vistos en clase.

El examen constará de: 2 preguntas de desarrollo y 8 preguntas cortas. Las preguntas de desarrollo deberán estar lo más completas posibles en relación a contextualización, documentación, citación, relación con otros contenidos, etc. con la base de la documentación facilitada (apuntes y/o bibliografía). Las preguntas cortas deben ajustarse de forma clara y breve al contenido comprendido en los apuntes facilitados en clase (y vía studium) a los estudiantes.

Porcentaje de la calificación (60% de la calificación fina: 20% preguntas de desarrollo y 40% preguntas cortas). Para superar la asignatura el examen debe tener como mínimo un 2 sobre 6.

Criterios de calificación: Adecuación de la respuesta a la documentación (apuntes y/o bibliografía) utilizada en clase y/o obtenida por los/as estudiantes a la respuesta.

- 2) Carpeta del estudiante donde se incluya el análisis/reflexión de los documentos facilitados por la profesora (bibliografía).

Es de carácter personal y debe incluir como **máximo 3** documentos analizados. Cada uno de los documentos debe pertenecer a temas distintos del programa.

¿Quién? Se evaluarán y calificarán de **forma compartida por los estudiantes y/o profesora**.

¿Cuándo? Se entregarán **en clase el día que trabajaremos sobre el tema con el que se encuentra vinculado el artículo**.

¿Cómo? Se entregarán ocupando un máximo de 3 folios (por una cara) escrito con letra clara y buena ortografía.

Porcentaje de la calificación (15% de la calificación final). La nota final será la media de las notas de los documentos entregados.

Criterios de calificación:

Se entregará a los estudiantes en los primeros días de clase un documento orientativo para la evaluación/calificación de los documentos descritos.

Los aspectos temporales de entrega no se calificarán, sino que serán considerados un requisito. Ningún trabajo entregado fuera de plazo será tenido en cuenta en la calificación.

- 3) Cuaderno grupal del alumno de las clases prácticas.

¿Cómo? Se trata de un documento en primer lugar individual y después grupal (3 ó 4 personas) que cada alumna/o elaborará en horario de trabajo autónomo. Al finalizar la clase práctica, cada alumno/a debe realizar una ficha que incluya: objetivos de EF buscados, contribución a

alcanzar competencias, contenidos, actividades, metodología y posibles indicadores de evaluación/reflexión junto con sensaciones/opinión de la sesión vivenciada, variantes, pautas de mejora, documentación, etc. Dicho trabajo individual se pondrá en común con el grupo y se elaborará un único documento (que se incluirá en el cuaderno) que será entregado durante la primera semana de mayo para su corrección.

¿Quién? Se realiza de forma **individual** y grupal. Será calificado por la profesora y/o estudiantes.

¿Cuándo? Se entregará en la primera semana de mayo. La última sesión práctica será para la exposición del mismo por parte de los distintos grupos. Se recomienda hacerlo después de cada sesión y compartirlo con la profesora a lo largo del curso en las tutorías.

Porcentaje de calificación (25%).

Criterios de calificación: Completo en relación a las sesiones realizadas y en relación a los elementos didácticos a analizar, novedad en relación a propuestas de mejora y documentación que se aporta, correcto en relación a la utilización de la legislación vigente educativa para su realización, claridad en la exposición.

Recomendaciones para la evaluación

La asignatura, y concretamente el sistema de evaluación que se propone, conlleva un alto grado de implicación, compromiso, honestidad y responsabilidad por parte del estudiante y/o profesora al esfuerzo de todos y todas y hacia la asignatura. Son requisitos:

- Es muy recomendable una asistencia continua y asidua a las clases, así como un trabajo continuo en casa.
- El sistema de evaluación se sitúa y tiene su sentido dentro del proceso de e/a y éste se desarrolla no sólo en las clases presenciales, sino también en actividades realizadas fuera de ellas (casa, biblioteca, etc.) y en el tiempo de tutoría con la profesora.
- Es MUY IMPORTANTE estar atento/a a las fechas de entrega de trabajos y al ritmo de las sesiones prácticas y teóricas. Ningún trabajo entregado fuera de plazo será tenido en cuenta en la calificación.
- La documentación que se entrega en cada tema se devolverá corregida al estudiante lo antes posible (ya sea por parte de la profesora o de otros compañeros/as). En todo caso, se intentará hacer antes de comenzar un tema nuevo para que sirva de orientación para la siguiente entrega (formativa)

Recomendaciones para la recuperación

Se recomienda realizar un trabajo personal más profundo y ajustado a los criterios de calificación sobre los instrumentos de evaluación planteados que no hayan sido suficientes para alcanzar las competencias planteadas por los y las estudiantes.

Es necesario desde el comienzo de la asignatura estar en contacto con la misma. En todo caso, se recomienda la asistencia a las tutorías para aclarar cualquier duda.

EXPRESIÓN MUSICAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|---|-------------|
| Código | 105229 | Plan | GRADUADO O GRADUADA EN MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | ECTS: Créditos en los planes antiguos: | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2º | Periodicidad | 2º Semestre |
| Área | Didáctica de la Expresión Musical | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | | | |
| Nº de alumnos en el curso actual | 108 | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Stdivim | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|----------------|
| Profesor Coordinador | Mariano Pérez Prieto | Grupo / s | A y B |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Didáctica de la Expresión Musical | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Nº 25, Edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | Consultar Stdivim | | |
| URL Web | https://moodle.usal.es | | |
| E-mail | mpp@usal.es | Teléfono | Extensión 3363 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo Didáctico-Disciplinar de E. Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Asignatura que permite adquirir una formación básica sobre la música como lenguaje de expresión artística, en sus aspectos teóricos y en sus aplicaciones prácticas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias básicas y de las diferentes áreas del currículo de la Educación Primaria.

Perfil profesional

Maestros y maestras de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna en especial.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

5.- Contenidos

- **Bloque 1.** La música como lenguaje artístico: El sonido y sus propiedades. El lenguaje de la música.
- **Bloque 2.** Expresión musical en la Educación Primaria: La educación musical en el contexto de la Educación Primaria. Actividades y recursos de expresión musical para el desarrollo y la educación general.

6.- Competencias a adquirir

DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.
DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística en su aspecto musical.
DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales dentro y fuera de la escuela.
DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

Contenidos teóricos de los Bloques 1 y 2: con los materiales de la asignatura como hilo conductor, se desarrollarán explicaciones del profesor, abiertas a la participación de los alumnos; audiciones, comentarios de alumnos y profesor, lecturas y trabajo autónomo de los alumnos sobre determinados aspectos de la asignatura.

Contenidos prácticos del Bloque 2 (Actividades y recursos de expresión musical para el desarrollo y la educación general): se realizarán actividades musicales didácticas, en grupo e individualmente, reflexiones sobre las mismas y diseño y aplicación de actividades nuevas por parte de los alumnos con el asesoramiento del profesor.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 14 | | | 14 |
| Prácticas | - En aula | 16 | | | 16 |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | | | | |
| Exposiciones y debates | | 28 | | | 28 |
| Tutorías | | | 1 | | 1 |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | 30 | 30 |
| Otras actividades: lecturas, preparación de exámenes. | | | | 59 | 59 |
| Exámenes | | 2 | | | 2 |
| TOTAL | | 60 | 1 | 89 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bloque 1

- BAS, J. Tratado de la forma musical. 9ª Ed. Buenos Aires: Ricordi, 1981.
- BENNET, R. Léxico de música. Madrid: Akal, 2003.
- BENNET, R. Forma y diseño. Madrid: Akal, 1999.
- BENNET, R. Investigando los estilos musicales. Madrid: Akal, 2001.
- CECILIA MARTÍNEZ, I; FERNANDO ANTA, J. "Empatía y comprensión enactiva en la música". En María de la Paz Jacquier y Alejandro Pereira Ghiena (Editores) Música y Bienestar Humano. Actas de la VI Reunión de SACCoM, 2007, pp. 269-274.
- CRIPPS, C. La música popular en el siglo XX. Akal: Madrid, 2001.
- CALVO-MANZANO, A. Acústica físico-musical. Madrid: Real Musical, 1993.
- FUBINI, E. La estética musical desde la Antigüedad hasta el siglo XX. Madrid: Alianza Música, 1988.
- GUIRAUD, P. La semiología. México: Siglo veintiuno editores, 1991.

- GRABNER, H. Teoría general de la música. Madrid: Akal, 2001.
- HANSLICK, E. Vom Musikalisch Schönen (1854). Wiesbaden: Breitkopf & Härtel, 1989.
- LANGEVELD, J. Escuchar y mirar. Teoría de la música. Madrid: Akal, 2002.
- LÓPEZ CANO, R. Semiótica, semiótica de la música y semiótica cognitivo-enactiva de la música. Notas para un manual de usuario. Texto didáctico, actualizado junio 2007. Consultado 23-12-2008.
- MICROSOFT. Enciclopedia Multimedia Encarta. 2002.
- TEPLOV, B. M. Psychologie des aptitudes musicales. Paris: Presses Universitaires, 1966.
- ULRICH, M. Atlas de música. Madrid: Alianza Música, 1982.
- ZAMACOIS, J. Teoría de la música. 4ª Ed. Barcelona: Labor, 1975.
- ZAMACOIS, J. Curso de formas musicales. Barcelona: Labor, 1982.

Bloque 2.

- FLORES, S. Sociedad, cultura y educación musical, en MÚSICA, Complementos de formación disciplinar, Vol 1, Graó, Barcelona, 2010.
- GASTON, E.T. Tratado de musicoterapia. Buenos Aires: Paidós, 1989 (versión original inglesa en 1968).
- LACÁRCEL MORENO, J. Musicoterapia en educación especial. Murcia: Universidad, 1990.
- PALACIOS, J. I. "La Universidad y la Investigación Musical: de la Teoría a la Praxis. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Vol. 19 (1), abril 2005. Págs. 123-156.
- PLUMMERIDGE, CH. "Schools". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. 22, pp. 614-629. S. Sadie (ed.) London: Grove, 2001.
- SCHAFER, R. M. Limpieza de oídos. Ricordi: Buenos Aires, 1969 (edición original en lengua inglesa en 1967).
- SMALL, C. Música, sociedad, educación. Alianza Música: Madrid, 1989. pág. 212. (Original en lengua inglesa, 1977)
- SPARSHOTT, F.E. "Conceptual aspects", in "Education in music". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. VI, pp. 54-58. S. Sadie (ed.). London: Macmillan, 1980.
- STORMS, G. 101 juegos musicales. Divertirse y aprender con ritmos y canciones. Barcelona: Graó, 2003

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Stvdivm <https://moodle.usal.es>

10.- Evaluación

Criterios de evaluación

- Definir, identificar, diferenciar y relacionar los principales conceptos relacionados con el sonido y el lenguaje de la música.
- Comprender y relacionar con su contexto las líneas principales de la educación musical en la historia, en el sistema educativo actual y en la educación primaria en particular, así como las razones psicopedagógicas y curriculares que justifican la educación musical.
- Realizar y relacionar actividades musicales con su contexto de enseñanza- aprendizaje en la Educación Primaria.
- Diseñar actividades musicales interdisciplinares para la Educación Primaria.
- Manifiestar interés y respeto por la materia, participando activamente en las actividades propuestas y no dificultando con actitudes no apropiadas la organización y la dinámica de la clase y las exposiciones del profesor y de los compañeros.

Instrumentos de evaluación

- **Prueba objetiva en primera convocatoria oficial, sobre los contenidos teóricos de los Bloques 1 y 2: Máximo 6 puntos de la Nota Final (60%). Calificada de 0 a 10. ES NECESARIO APROBARLA PARA APROBAR LA ASIGNATURA. (Competencias DP 30, 31, 32, 33).**

Orientaciones para el estudio: en Studium se alojarán apuntes básicos de los Bloques 1 y 2 con los que se podrá preparar el 60% de los contenidos de la prueba objetiva, el 40% restante lo completará el alumno mediante trabajo autónomo no presencial o trabajo autónomo presencial.

- **Trabajo sobre contenidos teóricos:** máximo 2 puntos de la Nota Final (20 %), calificado de 0 a 2 puntos. **(Competencias DP 30, 31).**

CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO:

- **Tema:** Investigación en base a bibliografía, sobre experiencias educativas interdisciplinares realizadas en la historia o en la actualidad, en las que esté presente la expresión musical
- **Dimensión:** Mínimo 5 páginas en Word, Times New Roman, 12 pt, interlineado sencillo. Máximo 15 páginas. EN LA PRIMERA PÁGINA DEBE APARECER EL NOMBRE COMPLETO Y CURSO DEL AUTOR.
- **Presentación (puede hacerse de una de las dos maneras o ambas):**
- Entrega del trabajo: formato electrónico en studium (hasta 1 punto de la nota). Plazo: **desde 15 días después del comienzo de las clases y 15 días antes de la prueba objetiva.**
- Exposición en clase (hasta 1 punto de la nota). **Tiempo máximo de exposición: 15 minutos.**
- **Trabajo sobre contenidos prácticos:** máximo 2 puntos de la Nota Final (20 %), calificado de 0 a 2 puntos. **(Competencias DP 32, 33).**

CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO:

- **Tema:** Diseño de 3 actividades musicales educativas interdisciplinares originales, y su programación en el contexto de una unidad didáctica del currículo oficial de E. Primaria.
- **Dimensión:** Mínimo 5 páginas en Word, Times New Roman, 12 pt, interlineado sencillo. Máximo 20 páginas. EN LA PRIMERA PÁGINA DEBE APARECER EL NOMBRE COMPLETO Y CURSO DEL AUTOR.
- **Presentación (puede hacerse de una de las dos maneras o ambas):**
- Entrega del trabajo: formato electrónico en studium (hasta 1 punto de la nota). Plazo: **desde 15 días después del comienzo de las clases y 15 días antes de la prueba objetiva.**
- Exposición en clase (hasta 1 punto de la nota). **Tiempo máximo de exposición: 15 minutos.**
- **Evaluación continua de la participación en las clases:** la asistencia a las clases en sí misma no puntúa en la evaluación; se contempla como un foro en el que el/la alumno/a completa su formación de manera presencial. Sin embargo, la actitud pasiva y las conductas no apropiadas que dificulten la organización y la dinámica de la clase, las exposiciones del profesor y de los compañeros, serán evaluadas negativamente, cada vez que se produzcan, con una nota de -0,5, sobre la nota final. Cuando se acumulen -3 puntos, se procederá con arreglo a la legislación académica vigente en relación con los derechos de asistencia y evaluación en la asignatura. **(Competencias DP 30, 31, 32, 33).**

Pruebas de evaluación en segunda convocatoria oficial:

- **Prueba objetiva sobre los contenidos teóricos y prácticos de los Bloques 1 y 2:** Máximo 10 puntos de la Nota Final (10%). Calificada de 0 a 10. **(Competencias DP 30, 31, 32, 33).**

EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|--------------|------|--------------|-------------|
| Código | 105228 | Plan | 2010 | ECTS: | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2º | Periodicidad | 2º semestre |
| Área | Didáctica de la Expresión Plástica | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium Usal | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | Florencio Maíllo Cascón | Grupo / s | 1 (1 Grupo A1 de 4) |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Didáctica de la Expresión Plástica | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | fmaillo@usal.es | Teléfono | 923294630 / Ext. 3435 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Santiago García Juanes | Grupo / s | 1 (1 Grupo A2 de 4, 1 Grupo B1 de 4) |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Didáctica de la Expresión Plástica | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 21 | | |
| Horario de tutorías | A determinar | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | iago@usal.es | Teléfono | 923294630 / Ext. 3435 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-------------------------|
| Profesor Coordinador | Carmen González Martín | Grupo / s | 2 (1 Grupo B2 de 4) |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Didáctica de la Expresión Plástica | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Despacho 20, edif. Europa | | |
| Horario de tutorías | A determinar | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | areaplastica@usal.es | Teléfono | 923 294630 (ext.: 3435) |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo básico en Educación Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Formar al futuro maestro para impartir las materias de Educación Plástica y Visual en la Etapa de Educación Primaria.

Perfil profesional.

Maestro. Especialidad de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

4.- Objetivos de la asignatura

- Reconocer y utilizar el lenguaje visual como medio de representación y comunicación.
- Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y creativas con los recursos y posibilidades del lenguaje visual.
- Analizar y valorar críticamente los aspectos visuales y los mensajes de las imágenes.
- Comprender el valor de las artes plásticas y visuales en la formación del niño.
- Conocer las etapas gráfico-plásticas del niño.
- Conocer el currículo de la educación plástica y visual en la etapa de Educación Primaria (objetivos, contenidos, metodología y sistemas de evaluación) y elaborar unidades didácticas para desarrollarlas en el aula.
- Proponer experiencias que desarrollen los contenidos del área de plástica mediante su tratamiento globalizado con otras áreas.

5.- Contenidos**Bloque 1. ARTE Y EDUCACIÓN**

- Arte y patrimonio cultural.
- El arte en la educación.
- Historia de la educación artística.

Bloque 2. EL LENGUAJE PLÁSTICO-VISUAL

- Elementos configurativos.
- Técnicas bidimensionales y tridimensionales. Materiales.
- La práctica de taller: procesos, investigación, experimentación.

Bloque 3. DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

- Evolución gráfico-plástica del niño.
- Metodologías, procesos y estrategias.
- El taller, espacio y materiales.
- El currículo de Educación Plástica y Visual.

Todos los bloques y sus apartados tienen un componente teórico y práctico.

6.- Competencias a adquirir**COMPETENCIAS DE FORMACIÓN BÁSICA**

BP 2 Conocer las características de los estudiantes, de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

COMPETENCIAS DE CARÁCTER DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR

DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades plásticas dentro y fuera de la escuela.

DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

- Clases teóricas complementadas con medios audiovisuales.
- Sesiones de taller: experimentación e investigación con los medios y procedimientos de la expresión plástica. (Individual y en grupo)
- Visita de exposiciones de artes plásticas y visuales.
- Valoración y análisis de las actividades realizadas.
- Seminarios, exposiciones y debates sobre el trabajo teórico o práctico del alumno.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | 16 | | 10 | 26 |
| Prácticas | – En el aula- taller | 28 | 30 | 58 |
| | – De campo | 2 | 6 | 8 |
| Seminarios | 3 | | 6 | 9 |
| Exposiciones y debates | 3 | | 4 | 7 |
| Tutorías | | | | |
| Actividades de seguimiento online | 2 | | 10 | 12 |
| Preparación de trabajos | 2 | | 14 | 16 |
| Otras actividades(Visitar Exposiciones) | 2 | | 6 | 8 |
| Exámenes | 2 | | 4 | 6 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Arnheim, R.: *Arte y Percepción Visual*. Alianza Forma. Madrid, 1979.
- Balada, M. y Juanola, R.: *La educación visual en la escuela*. Paidós. Barcelona, 1987.
- Eisner, E.: *Procesos cognitivos y currículum*. Martínez Roca. Barcelona, 1987.
- Hargreaves, D.J.: *Infancia y educación artística*. Ediciones Morata. Madrid, 1991.
- Hernández Jodar, A.: *Qué es la educación artística*. Sendai. Barcelona, 1991.
- Kellog, R.: *Análisis de la expresión plástica en preescolar*. Kapelusz. Buenos Aires, 1981.
- Lazotti Fontana, L.: *Comunicación visual y escuela*. Gustavo Gili. Barcelona, 1983.
- Lowenfeld, V. y L.B.: *Desarrollo de la capacidad creadora*. Kapelusz, 1980.

Luquet, G.: *El dibujo infantil*. Ed. Médica y técnica. Barcelona, 1978.
 Marín, R.: *Didáctica de la Educación Artística*. Ed. Pearson. Madrid 2003.
 Marín, R. y de la Torre, S.: *Manual de la creatividad*. Vicens Vives. Barcelona, 1991.
 Read, H.: *Educación por el arte*. Paidós. Buenos Aires, 1973.
 Varios: *La educación visual y plástica hoy*. Editorial Grao. Madrid, 2001.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El propósito general es que el alumno adquiera sensibilidad artística, capacidad creativa y la preparación y madurez suficientes para desarrollar la educación artística en la etapa de Educación Infantil.

Criterios de evaluación

Evaluación continua.

Seguimiento de las actividades propuestas a lo largo del curso, valorando en el trabajo del alumno la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.

Evaluación final.

En la valoración final, además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia.

Instrumentos de evaluación

- Dossier o Memoria final de las actividades realizadas durante el curso
- Ejercicio final teórico-práctico

Recomendaciones para la evaluación

Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final.

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación final.

FORMACIÓN LITERARIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|-------|-----|--------------|--------------|
| Código | 105221 | Plan | 252 | ECTS | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2º. | Periodicidad | Semestre 1º. |
| Área | DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA | | | | |
| Departamento | LENGUA ESPAÑOLA | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|-------------------------------------|-----------|-------|
| Profesor Coordinador | ANTONIO RAMAJO CAÑO | Grupo / s | 1 y 2 |
| Departamento | LENGUA ESPAÑOLA | | |
| Área | DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LITERATURA | | |
| Centro | FACULTAD DE EDUCACIÓN. SALAMANCA | | |
| Despacho | 45 | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | aramajo@usal.es | Teléfono | 3458 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Bloque obligatorio. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Trata de enriquecer la sensibilidad del alumno sobre las cuestiones literarias y afinar su capacidad de analizar los textos literarios. |
| Perfil profesional. |
| Maestro en Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

| |
|---|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado |
| No existen recomendaciones previas. |

| |
|--|
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente |
| |
| Asignaturas que son continuación |
| |

4.- Objetivos de la asignatura

- Afianzar la reflexión sobre el hecho literario y conseguir un conocimiento del devenir de la literatura.
- Desarrollar la percepción de los valores estéticos del texto literario.
- Incidir en la valoración de la literatura como materia instrumental básica en la intervención docente en el aula.
- Reconocer el cultivo del goce estético como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo

5.- Contenidos

Bloque I:

Conceptos generales sobre teoría de la literatura e historia de la literatura: el canon de autores, los tópicos literarios, la diversidad de recursos expresivos, la literatura española dentro del mundo lingüístico y cultural de la Romania.

Bloque II:

Panorama general de la literatura española de los Siglos de Oro:

II.1. Una especial tragedia, que abre una época: *La Celestina*.

II.2. La lírica renacentista y barroca.

II.3. La novela de los Siglos de Oro: *El Quijote*.

II.4. El teatro barroco.

Bloque III:

Hitos de la literatura del siglo XX.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

BP 11 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula

Específicas

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

DP 22 Conocer el currículo escolar de la lengua y la literatura españolas. Conocer los movimientos, géneros, autores y obras de la literatura española (entroncada con la universal) más adecuados para su enseñanza en la Educación Primaria.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir; afinar las técnicas de análisis de textos literarios

Transversales

- Reflexionar sobre la importancia de la comunicación y, en particular, de la comunicación lingüística en las relaciones individuales y sociales. La formación literaria puede enriquecer notablemente la capacidad de intercambio comunicativo.

- Valorar el lenguaje como herramienta importante para la construcción de significados, para comunicarse, para actuar en sociedad, así como tomar conciencia de la fuerza lúdica y creativa de los textos literarios.
- Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.
- Aprender a localizar, utilizar y sintetizar información obtenida de diversas fuentes (bibliográfica, Internet, etc.)

7.- Metodologías docentes

La metodología será flexible y variada:

- El profesor hará exposiciones en forma de clases magistrales para presentar el cuerpo teórico de la asignatura.
- Habrá también numerosas clases prácticas como complemento natural de la teoría, con la realización de ejercicios diversos que permitirán interiorizar y afianzar las ideas estudiadas, con la finalidad de conseguir las competencias y objetivos propuestos.
- Algunos temas deberán ser trabajados en forma de seminarios, con grupos más reducidos, en donde se buscará la participación activa de los estudiantes por medio de discusiones y debates.
- Las tutorías permitirán atender las dudas de los alumnos en las tareas propuestas y realizar seguimientos y orientaciones individuales, tanto en las estrategias de aprendizaje, como en la metodología y el enfoque de los trabajos exigidos.
- El alumno habrá de leer las obras que en su lugar se señalan, y, de una de ellas, elaborará un trabajo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|----------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Actividades introductorias | | 1 | | | |
| Sesiones magistrales | | 30 | | 15 | |
| Eventos científicos | | | | | |
| Prácticas | - En aula | 24 | | 24 | |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Practicum | | | | | |
| Prácticas externas | | | | | |
| Seminarios | | | | | |
| Exposiciones | | | | | |
| Debates | | | | | |
| Tutorías | | | 2 | 1 | |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Actividades de seguimiento online | | 3 | | |
| Preparación de trabajos | 1 | | 13 | |
| Trabajos | | | | |
| Resolución de problemas | | | | |
| Estudio de casos | | | | |
| Foros de discusión | | | | |
| Pruebas objetivas tipo test | | | | |
| Pruebas objetivas de preguntas cortas | | | | |
| Pruebas de desarrollo | 2 | | 12 | |
| Pruebas prácticas | 2 | | 20 | |
| Pruebas orales | | | | |
| TOTAL | 60 | 5 | 85 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bibliografía:

A) Básica:

- ALBORG, J. L., *Historia de la literatura española*, 6 vols. (Gredos).
 DEYERMOND, A., *Historia de la literatura española. I. Edad Media* (Ariel).
 PEDRAZA, F., y RODRÍGUEZ, M., *Manual de literatura española*, 9 vols. (Cénlit Ediciones).
 RICO, F., *Historia crítica de la literatura española*, 8 vols., con suplementos (Crítica).

B) Secundaria:

- ALONSO, Álvaro, *La poesía italianista* (La Arcadia de las Letras), Madrid: Editorial del Laberinto, 2002.
 TOMÁS NAVARRO, Tomás, *Métrica española*, Madrid, Guadarrama-Labor.
 VÁRVARO, Alberto, *Literatura románica de la Edad Media: estructuras y formas* (Ariel).

Lecturas obligatorias:

- 1) *La Celestina*.
- 2) *Lazarillo de Tormes*
- 3) *La vida es sueño*, de Calderón de la Barca.
- 4) *El árbol de la ciencia*, de Pío Baroja.
- 5) *Niebla*, de Miguel de Unamuno.
- 6) *La casa de Bernarda Alba*, de Federico García Lorca.

| |
|---|
| 7) <i>La familia de Pascual Duarte</i> , de Camilo José Cela. |
| 8) <i>Historia de una escalera</i> , de Antonio Buero Vallejo |
| Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso |
| Se proporcionarán gradualmente a lo largo del curso |

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

- Se valorarán positivamente los siguientes factores:
- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las actividades de evaluación.
- Expresión correcta en las actividades orales y escritas.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas.
- Entrega del trabajo académico en el plazo marcado.

Criterios de evaluación

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito parcial y otro escrito final sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%). Para aprobar la asignatura habrá de obtener la calificación de aprobado en dichos exámenes. Otras matizaciones se fijarán durante el curso.
2. Un trabajo individual realizado a lo largo del curso, que se entregará en la fecha marcada por el profesor (30%). Tendrá que participar activamente en las diferentes clases (10%).

Instrumentos de evaluación

Exámenes, trabajo individual y participación configuran la evaluación total de la asignatura

| METODOLOGIAS DE EVALUACION | | |
|----------------------------|--------------------------|--------------|
| Metodología | Tipo de prueba a emplear | Calificación |
| Evaluación presencial | Exámenes escritos | 60% |
| Trabajo individual | Trabajo individual | 30% |
| Participación en clase | Participación en clase | 10% |
| | Total | 100% |

Recomendaciones para la evaluación

El aprobado en los exámenes teórico-prácticos y la entrega y adecuación del trabajo individual serán requisitos imprescindibles para aprobar la asignatura. Otras matizaciones se concretarán dentro de la actividad docente.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|----------------------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |

FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|------------------------------------|---|------|--------------|---------------|
| Código | 105218 | Plan | 2010 | ECTS | 6.0 |
| Carácter | Didáctico disciplinar | Curso | 2º | Periodicidad | Cuatrimestral |
| Área | Didáctica de las Ciencias Sociales | | | | |
| Departamento | Geografía | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--------------------------------------|-----------|-------------------------|
| Profesor Coordinador | Andrea Barbero García | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Hª Medieval, Moderna y Contemporánea | | |
| Área | Moderna | | |
| Centro | Facultad de Educación. Salamanca | | |
| Despacho | Nº 3, edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | anbarga@usal.es | Teléfono | 923294630. Ext: 3359 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo didáctico disciplinar. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Adquirir las competencias básicas para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Geografía y de la Historia con vistas a su aplicación en la escuela. El interés de esta materia es la de proporcionar conocimientos disciplinares básicos para un mejor aprovechamiento de la Didáctica de las CC SS |
| Perfil profesional |
| Maestro de Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos y las metodologías propias de la Geografía y la Historia para poder ser capaz de realizar diseños curriculares interdisciplinares.
- Conocer las características, físicas y humanas de España, de sus conjuntos regionales y de sus paisajes naturales, rurales y urbanos.
- Favorecer el conocimiento de los problemas ambientales que afecta tanto al propio entorno como al conjunto del planeta, así como de las relaciones entre ambos planos: local y global.
- Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
- Comprender los factores explicativos del devenir histórico.
- Conocer los momentos, acontecimientos y personajes más relevantes de la historia de España.
- Contextualizar históricamente las manifestaciones más significativas de nuestro patrimonio cultural.
- Entender las raíces en el tiempo de las grandes cuestiones de nuestra sociedad actual.

5.- Contenidos**1. INTRODUCCIÓN: EL ESPACIO Y SU REPRESENTACIÓN****Teoría:**

Pensar el espacio. Características del espacio geográfico. Iniciación a la cartografía.

Prácticas: Relacionadas con la cartografía, fotografías aéreas y la elaboración de croquis

6 clase prácticas en el aula.

2. EL MEDIO FÍSICO

Grandes unidades del relieve peninsular. Los climas. Las aguas peninsulares

Clases prácticas:

- Búsqueda de información on line
- Elaboración y análisis de climogramas, etc

2 prácticas en el aula, 1 en el aula de Informática

3. EL MEDIO HUMANO. LA RELACIÓN HOMBRE MEDIO Y LOS PROBLEMAS AMBIENTALES.

La población. La progresiva ocupación del espacio por el hombre.

La organización del espacio: los paisajes. Conservación y protección del medio: los problemas ambientales

Prácticas:

- Elaboración y análisis de gráficos de población
- Análisis y clasificación de paisajes
- Comentario de artículos y noticias en la prensa relacionadas con el medio ambiente, etc
- Visionado y análisis de documentales.

3 prácticas en el aula, 1 en el aula de informática, 1 salida al entorno.

A lo largo del curso y en función del desarrollo del programa cada alumno irá confeccionando un trabajo de investigación sobre el medio físico, humano, económico y ambiental de una localidad, el trabajo irá acompañado de cartografía y gráficos, etc específicos.

HISTORIA**1. LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD**Teoría:

Los pueblos prerromanos.

La romanización de Hispania.

La crisis del Imperio. El cristianismo. Los visigodos

Prácticas:

- a) Visitar o leer publicaciones específicas sobre algunos de los yacimientos arqueológicos prerromanos o romanos de la provincia.
- b) Hacer un trabajo relacionando lo expuesto por el profesor en clase con lo observado por el alumno en la visita o en las lecturas correspondientes.

2. LOS TERRITORIOS HISPÁNICOS EN LA EDAD MEDIATeoría:

La llegada de los musulmanes y el esplendor de al-Andalus.

La España cristiana: avance militar, consolidación feudal y fragmentación política.

El fin de la Edad Media: de la crisis generalizada hacia el Estado Moderno

Prácticas:

- a) Hacer una exposición iconográfica (p.e. mediante el PPs) de elementos artísticos, arquitectónicos, toponímicos, documentales, arqueológicos... existentes en el entorno de los alumnos y en entornos lejanos, relacionados con este tema.

3. ESPLENDOR Y DECADENCIA EN LOS SIGLOS XVI-XVIIITeoría:

El expansionismo hispánico y sus limitaciones.

El auge de la cultura.

La decadencia y los proyectos de recuperación

Prácticas

- a) Ejemplificar lo visto en el tema a través del estudio de la vida y obra de tres personalidades de Castilla y León

4. LA DIFÍCIL MODERNIZACIÓN DE ESPAÑATeoría:

Traumático inicio del liberalismo en España: la Guerra de la Independencia y la Constitución de 1812.

Conservadores y liberales en una España atrasada.

La crisis de la sociedad de la Restauración, la Guerra Civil y la dictadura de Franco

Prácticas

- a) Escoger una novela, un poema, una película o cualquier otro vehículo de expresión artística realizado en esta época o que trate sobre ella y redactar un trabajo analítico sobre esta obra en relación con el correspondiente momento histórico.

5. LA ESPAÑA DEMOCRÁTICATeoría:

La transición democrática. La Constitución de 1978.

Integración de España en Europa.

Luces y sombras en la actualidad española

Prácticas

- a) Revisar en las hemerotecas las diversas versiones ofrecidas sobre alguno de los acontecimientos más relevantes de este período histórico.

Otras actividades: Exposiciones y debates

De cada uno de los bloques se hará una exposición en clase por parte de un alumno designado por el profesor.

- Además se harán dos debates a lo largo del curso.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

DP 7 Comprender los principios básicos de las ciencias sociales (Geografía e Historia)
 DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
 DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
 Utilizar la dimensión interdisciplinar en el análisis de la sociedad, integrando la Geografía y la Historia.
 Comprender las raíces y los condicionantes de la realidad social en que se vive, así como su creciente pluralidad.

Transversales

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
 Apreciar nuestro entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.
 Desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre las actuaciones pasadas o presentes de las sociedades.
 Respetar y apreciar las aportaciones de las diferentes culturas que en el pasado o en el presente se han asentado en España
 BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
 BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Clases magistrales.
- Prácticas de campo
- Preparación, exposiciones, debates y seminarios sobre los grandes temas de actualidad y/0 algunos temas del Programa.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Lectura de artículos o capítulos de libros con elaboración de un resumen valorativo y crítico.
- Actividades de seguimiento on-line
- Prácticas en el aula de informática
- Pequeños trabajos de investigación empleando diversos tipos de fuentes.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 20 | | | 20 |
| Clases prácticas | 18 | | 10 | 28 |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Seminarios | 4 | | 5 | 9 |
| Exposiciones y debates | 12 | | 25 | 37 |
| Tutorías | 4 | | | 4 |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | | | 25 | 25 |
| Otras actividades | | | | |
| Exámenes | 2 | | 25 | 27 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ARNAU TARÍN, A. (2000): El medio ambiente. Problemas y soluciones. Miraguano Ediciones

ARMABURU, F. (2000): Medio ambiente y educación, Síntesis

CARRERAS, A. y TAFUNELL, X. (2004): Historia económica de la España contemporánea. Crítica, Barcelona.

GIL OCINA, A. y GÓMEZ MENDOZA, J. (coord.) (2001): Geografía de España Ariel, Barcelona.

GONZÁLEZ, J. J. y REQUENA, M. (eds.) (2005): Tres décadas de cambio social en España. Alianza Editorial, Madrid.

HIGUERAS ARNAL, A. (2003): Teoría y método de la geografía : introducción al análisis geográfico regional. Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza.

RODRÍGUEZ, F. (2000): La actividad humana y el espacio geográfico. Síntesis, Madrid.

SANTOS, M. (1990): Por una Geografía nueva. Espasa-Universidad

TERÁN ÁLVAREZ, M. de y SOLÉ SABARIS, L (1987): Geografía General de España. Ariel, Barcelona.

ZARATE, M. A. (2005): Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio. Editorial Universitaria Ramón Areces.

BLÁZQUEZ, J. Mª (dir.) (1995): Historia de España antigua. II: Hispania romana. Cátedra, Madrid.

CARR, R. (2009): España, 1808-2008, Ariel Barcelona.

GLICK, T. (1991): Cristianos y musulmanes en la España medieval. Alianza, Madrid.

MARCOS MARTÍN, A. (2000): España en los siglos XVI, XVII y XVIII. Economía y sociedad. Crítica, Barcelona.

MARTÍN, J.L., MARTÍNEZ SHAW, C. y TUSELL, J. (1998): Historia de España, Taurus, Madrid,

MARTÍN, J. LUIS (1993): La Península en la Edad Media. Teide, Barcelona.

TUÑÓN DE LARA, M., VALDEÓN, J., DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. y SERRANO, S. (2001): Historia de España, Ámbito, Valladolid.

VARIOS (1986): Historia de Castilla y León, 10 vols. Ámbito, Valladolid.

YLLÁN CALDERÓN, E. (2006): El franquismo (1939-1975.) Marenstrum, Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

JOHNSTON, R. J.; GREGORY, D. y SMITH, D. M. (2000): Diccionario de Geografía Humana. Akal Diccionarios, Barcelona.

GRAN ATLAS DE ESPAÑA (2006): Editorial Planeta, Ebrisa

ATLAS DE LOS PAISAJES DE ESPAÑA (2003): Ministerio de Medio Ambiente.
 ATLAS DE LA ESPAÑA RURAL (2004): Ministerio de Agricultura Pesca y Alimentación
 WHITTOW, T. B. (1988): Diccionario de Geografía física. Alianza, Madrid.
 KINDER, H. / HILGEMANN, W. / HERGT, M. (2007): Atlas histórico mundial. De los orígenes a nuestros días, Akal, Madrid.
 HERNÁNDEZ, F. X. ; CARDONA, G. (2011): Cartografía y concepto de espacio. Rev Iber, nº 67, pp 65-72
 Instituto Nacional de Estadística (INE) de España: <http://www.ine.es>
 Instituto Geográfico Nacional: <http://ign.es>
 Eurostat: <http://epp.eurostat.ec.europa.eu/portal>
 Atlas climatológico de la Península: <http://opengis.uab.es/wms/iberia/mms/index.htm>
 Servidores estadísticos de las CC AA: <http://www.ine.es/serv/estadist.htm#0001>
<http://clio.rediris.es/>
<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php>
<http://clio.rediris.es/n32/atlas/atlasubieto.htm>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (50%).
 - Precisión de las respuestas
 - Claridad expositiva
2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (30%).
 - Capacidad de argumentación
 - Capacidad Crítica
 - Dominio de la materia
 - Capacidad de análisis y síntesis
 - Presentación del trabajo
3. Asistencia y actitud (clases teóricas y prácticas, tutorías,...) (20%)

Pautas de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

Instrumentos de evaluación

- Examen.
- Trabajos individuales.
- Trabajos en grupo

| |
|---|
| Recomendaciones para la evaluación |
| El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de todos los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura. |

LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|-------|-----|--------------|---------------|
| Código | 105222 | Plan | 251 | ECTS | 4 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 3º | Periodicidad | cuatrimestral |
| Área | Didáctica de la Lengua y la Literatura | | | | |
| Departamento | Lengua Española | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | JOSÉ DEL CANTO PALLARES | Grupo / s | 2 (3º A y 3º B) |
| Departamento | Lengua Española | | |
| Área | Didáctica de la Lengua y la Literatura | | |
| Centro | FACULTAD DE EDUCACIÓN | | |
| Despacho | 14 (edificio Europa) | | |
| Horario de tutorías | Por determinar | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | jdcano@usal.es | Teléfono | 923294630 Ext. 3464 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo didáctico-disciplinar de Educación Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Es una materia básica dado el carácter instrumental esencial de la asignatura de lengua española en el currículum de la educación primaria. La asignatura pretende proporcionar a los alumnos unos conocimientos de la lengua española para un mejor desarrollo de su comprensión y expresión lingüística y para desarrollar estrategias didácticas fundamentales en su futura labor docente.

Perfil profesional

Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana.
- Conocer distintas finalidades del lenguaje: instrumento de comunicación y representación que posibilita la interacción entre el individuo y el medio, instrumento regulador de la conducta y estructurador del pensamiento.
- Reconocer la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.
- Propiciar la valoración de la lengua como materia instrumental básica en la intervención docente en el aula.
- Conocer el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación que establece la LOE en el área de Lengua castellana y literatura, de Educación Primaria.
- Considerar la importancia del ejercicio de la lengua oral y escrita en la Educación Primaria y establecer objetivos, contenidos y actividades que respondan a las necesidades educativas de los alumnos de esta etapa.
- Adquirir una metodología didáctica adecuada para desarrollar las destrezas lingüísticas y comunicativas de los alumnos en las diversas situaciones y contextos de la comunicación.
- Conocer actividades que favorezcan en el niño el uso de la lengua en distintas situaciones de comunicación y con diferentes interlocutores.
- Comprender y valorar el código de la lengua para propiciar el interés de los niños en su conocimiento y correcta utilización.

5.- Contenidos

1. Adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño.
2. El currículo de *Lengua castellana y literatura* en Educación Primaria. Principios metodológicos generales para la enseñanza de la lengua.
3. Comprensión oral y expresión oral. Actividades para su desarrollo.
4. Comprensión escrita y expresión escrita. Metodología, estrategias y actividades para su aprendizaje y desarrollo.
5. Didáctica del léxico.
6. La enseñanza de la gramática como reflexión sobre el uso del lenguaje.
7. Innovación docente: Incorporación de las TIC en la enseñanza de la lengua.

6.- Competencias a adquirir

Específicas

- DP 20 Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- DP 23 Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.
- DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales

- Reflexionar sobre la importancia de la comunicación y, en particular, de la comunicación lingüística en las relaciones individuales y sociales
- Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para la construcción de significados, para comunicarse y para actuar en sociedad.
- Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.
- Desarrollar la actitud de respeto a las normas y convenciones sociales que regulan los intercambios lingüísticos.
- Apreciar y respetar la diversidad lingüística española, considerada como riqueza patrimonial.
- Valorar el lenguaje como instrumento para la igualdad mediante la eliminación de prejuicios tradicionales de sexo, religión, etc.
- Fomentar la necesidad de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- Desarrollar la capacidad de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- Favorecer las condiciones reales de una intervención lingüística eficaz.
- Propiciar el interés hacia los textos literarios.

7.- Metodologías

Durante las sesiones magistrales se expondrán y discutirán los contenidos teóricos de la asignatura. Paralelamente, a lo largo de cada bloque conceptual los alumnos deberán realizar una serie de actividades prácticas, que se corregirán y discutirán en clase. El trabajo personal incluirá, asimismo, la lectura y el análisis de diversos textos especializados y divulgativos, relacionados con los contenidos del programa. Se realizarán trabajos individuales y en grupo que se expondrán y discutirán en clase y on-line. También se llevarán a cabo seminarios de carácter teórico. Las tutorías presenciales y las diversas aplicaciones que ofrece la plataforma Studium permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales a lo largo del cuatrimestre.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|----------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 14 | | | 14 |
| Prácticas | — En aula | 6 | | 8 | 14 |
| | — En el laboratorio | | | | |
| | — En aula de informática | | | | |
| | — De campo | | | | |
| | — De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | 3 | 2 | 5 | 10 |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Exposiciones y debates | 3 | 2 | 5 | 10 |
| Tutorías | 2 | | 2 | 4 |
| Actividades de seguimiento online | | 6 | 10 | 16 |
| Preparación de trabajos | | | 10 | 10 |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | 2 | | 20 | 22 |
| TOTAL | 30 | 10 | 60 | 100 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Abascal, D., Beneito, J.M. y Valero, F. (1997), *Hablar y escuchar*. Barcelona: Octaedro.
- Aller García, C. y Aller Martínez, C. (1995), *Juegos y actividades de lenguaje oral*. Alcoy, Marfil.
- Ávila Martín, M-C. (2000). *El diccionario en el aula. Sobre los diccionarios escolares destinados a la enseñanza y aprendizaje del español como lengua materna*. Granada. Universidad de Granada.
- Bryant, P.E. y Bradley, L. (1998), *Problemas infantiles de lectura*. Madrid: Alianza Minor.
- Aprendizaje. Cassany, D. y otros (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Clemente Linuesa, María (2001), *Enseñar a leer*. Madrid, Pirámide.
- Cantero Serena, J.; Mendoza Fillola, A. y Romea Castro, J.(eds.) (1997), *Didáctica de la Lengua y la Literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*. Barcelona, Universitat de Barcelona.
- Cassany, Daniel (1998), *Describir el escribir: cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós.
- Cerrillo, Pedro C. y García Padrino, Jaime (coord.), *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha. (2ª ed.).
- Lomas, C. y Osoro, A. (1993), *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona, Paidós
- López, A. y Encabo, E. (2001). *El desarrollo de habilidades lingüísticas. Una perspectiva crítica*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- López Valero, A. y Encabo E. (2002), *El desarrollo de habilidades lingüísticas: una perspectiva crítica*. Granada, Grupo Editorial universitario.
- Martín Vegas, R. A. (2001). "Familia de palabras y diccionario". En Francisco Crosas & Ramón González & Javier de Navascués, eds., *Actas del VIII Simposio General de la Asociación de Profesores de Español, Pamplona, 13 a 16 de septiembre del 2000*. Pamplona: Asociación de Profesores de Español: 233-240.
- Martín Vegas, R. A. (2009). "El blog como herramienta para la animación a la lectura y a la escritura". *Comunicación y Pedagogía* 233: 17-21.
- Martín Vegas, R. A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid Síntesis.
- Martín Vegas, R. A. (2009). "Estrategias didácticas para el aprendizaje del léxico". *Revista portuguesa de Humanidades* 13-1: 141-152.
- Mendoza Fillola, A. (coord.) (1998), *Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Barcelona, ICE Universitat de Barcelona-Horsori.
- Pérez, P. y Zayas, F. (2008). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza Editorial.
- Prado Alagonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. La Muralla: Madrid

| |
|--|
| Reyzábal, M. ^a V. (1993). <i>La comunicación oral y su didáctica</i> . Madrid: La Muralla. |
| Zayas, F. (2007). "El uso del blog en clase de lengua". http://fzayas.com/darlealalengua |
| Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso |
| Diccionarios on-line Diccionario de la RAE: http://www.rae.es/ Diccionarios on-line del diario <i>El Mundo</i> : http://www.elmundo.es/diccionarios/ . Diccionarios de sinónimos y antónimos Diccionarios Clave, SM: http://clave.librosvivos.net/ . Permite hacer búsquedas inversas Diccionarios de la Universidad de Oviedo: http://www.etsimo.uniovi.es/dic/ . Entre otros, un diccionario ideológico |
| Corpus electrónicos <i>Corpus de referencia del español actual</i> (CREA) http://corpus.rae.es/creanet.html <i>Corpus diacrónico del español</i> (CORDE) http://corpus.rae.es/cordenet.html <i>Corpus oral de referencia de la lengua española contemporánea</i> http://www.llf.uam.es/ESP/Corlec.html <i>Base de datos sintácticos del español actual</i> (BDS) http://www.bds.usc.es/consultas/ |
| Portales de lengua española Estudio de la estructura de la lengua española: <i>Proyecto Aula</i> , http://lenguayliteratura.org/interactivos/ Recursos y enlaces para repasar y reforzar los contenidos de Lengua Castellana de Enseñanza Primaria: <i>El blog de Lengua Castellana</i> , http://bloglenguapolavide.blogspot.com/ Recursos educativos del Instituto de Tecnología Educativas para el aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en Primaria: http://www.isftic.mepsyd.es/profesores/primaria/lengua_y_literatura/ Lecturas interactivas con ejercicios de comprensión: http://www.aplicaciones.info/lectura/lectura.htm#lec Revista <i>Tecla</i> de la Consejería de Educación en Reino Unido: http://www.educacion.es/externo/uk/es/tecla/tecla.shtml |

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta el dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.

Criterios de evaluación

Examen final: 70% de la nota

Prácticas, exposiciones y trabajos: 30% de la nota

Instrumentos de evaluación

Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información:

- Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos.
- Trabajos individuales y grupales.
- Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados.
- Análisis y comentario de textos de lecturas obligatorias.

La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.

Recomendaciones para la evaluación

- Dadas las características de la asignatura, en la evaluación de los trabajos y exámenes se considerará primordial la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones.
- Las prácticas y trabajos deberán ser presentados en los plazos establecidos.

Recomendaciones para la recuperación

Es conveniente que los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria soliciten asesoramiento al profesor, con vistas a la recuperación.

LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---------|------|--------------|-------------|
| Código | 105223 | Plan | 2010 | ECTS | 6.0 |
| Carácter | Básico | Curso | 2º | Periodicidad | 2º semestre |
| Área | Didáctica de la Lengua y la Literatura | | | | |
| Departamento | Lengua Española | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | FERNANDO GÓMEZ MARTÍN | Grupo / s | 1 y 2 |
| Departamento | LENGUA ESPAÑOLA | | |
| Área | DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA | | |
| Centro | FACULTAD DE EDUCACIÓN | | |
| Despacho | Nº 15 ED. EUROPA | | |
| Horario de tutorías | V. GUÍA FACULTAD | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | fereug@usal.es | Teléfono | 923 29 46 30 - 3463 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Enseñanza y aprendizaje de lenguas (Lengua y literatura) –Módulo didáctico-disciplinar– |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Cococimiento de la literatura adecuada a la Educación Primaria y capacitación para su acercamiento a los niños de dicho nivel educativo. |
| Perfil profesional. |
| Formación de los alumnos de Educación Primaria centrada en el desarrollo de la lengua y la literatura en sus múltiples vertientes (instrumental, cultural y creativa). |

3.- Recomendaciones previas

| |
|---|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado |
| Comunicación lingüística (primer curso) |

| |
|--|
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente |
| Formación literaria (segundo curso) |
| Asignaturas que son continuación |
| La enseñanza de la lengua española en la Educación Primaria (tercer curso) |

4.- Objetivos de la asignatura

- **Objetivos generales y específicos**
 - Conocer los contenidos del área curricular de Lengua y literatura
 - Dominar los procesos de aprendizaje y enseñanza de la literatura
 - Conocer las funciones de la literatura y del comentario de textos
 - Conocer las cuestiones teóricas básicas de la literatura infantil y sus manifestaciones más importantes
- **Objetivos: instrumentales, interpersonales y sistémicos**
 - Valorar la obra literaria en función de su calidad estética
 - Propiciar el interés hacia los textos literarios
 - Vincular teoría y práctica educativa
 - Establecer relaciones interdisciplinarias (Conocimiento del Medio, Educación plástica, Educación musical...)
 - Descubrir y desarrollar estrategias, técnicas y recursos docentes
- **Objetivos: De saber, de saber hacer, de saber ser**
 - Tomar conciencia de la formación a través de los textos literarios
 - Valorar y saber fomentar la reflexión y el espíritu crítico
 - Valorar y saber desarrollar la sensibilidad y creatividad
 - Mostrar interés por las aportaciones de índole estética
 - Propiciar hábitos de lectura

5.- Contenidos

PROGRAMA

- I. LITERATURA Y EDUCACIÓN
 - I.1. Naturaleza y funciones de la literatura. Valores de los textos literarios.
 - I.2. Sentimiento y creatividad. Estética, imaginación y fantasía.
 - I.3. Introducción a la literatura infantil.
- II. EL FOLCLORE INFANTIL
 - II.1. Manifestaciones y repertorios.
 - II.2. La adivinanza.
- III. LA POESÍA
 - III.1. Didáctica de la poesía.
 - III.2. Proceso metodológico.
 - III.3. Selección de textos.

IV. LA NARRACIÓN

- IV.1. La tendencia fabuladora del niño.
- IV.2. Técnicas creativas de la fabulación.
- IV.3. La narración oral.
- IV.4. Fábulas y cuentos.
- IV.5. Didáctica de los textos narrativos.

V. EL TEATRO

- V.1. La dramatización. El juego dramático.
- V.2. Dramatización de poemas, canciones y cuentos.
- V.3. La expresión dramática. Tipos, fases y elementos básicos.
- V.4. Práctica de la dramatización. Ejercicios didácticos.
- V.5. Los títeres. Tipología y didáctica escolar.

VI. HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL

- VI.1. Épocas y movimientos.
- VI.2. Temática, géneros y estructuras literarias.
- VI.3. De la Antigüedad al Renacimiento.
- VI.4. Del Clasicismo al Siglo de la Ilustración.
- VI.5. Las aportaciones del Siglo XIX.
- VI.6. Del Siglo XX a la actualidad.

VII. LA LITERATURA EN LA ESCUELA PRIMARIA

- VII.1. Selección y adaptación de textos.
- VII.2. Lectura y comentario de textos.
- VII.3. Creación de textos.
- VII.4. Propuestas didácticas.

LECTURAS OBLIGATORIAS

Menéndez Pidal, "Flor nueva de romances viejos"

- GERINELDO Y LA INFANTA
- EL ENAMORADO Y LA MUERTE
- AMOR MÁS PODEROSO QUE LA MUERTE
- LA DONCELLA GUERRERA
- ROMANCE DE LA CONDESITA
- ÁLORA, LA BIEN CERCADA
- CONQUISTA DE ALHAMA
- DON BUESO

Hans Christian Andersen, "Cuentos"

- LA PRINCESA Y EL GUISANTE
- EL FIRME SOLDADO DE PLOMO
- EL PORQUERIZO
- EL PATITO FEO
- ENAMORADOS
- LA NIÑA DE LOS FÓSFOROS

Juan Ramón Jiménez, "Platero y yo"

- PLATERO
- EL ECLIPSE
- LA MIGA
- ¡ÁNGELUS!
- LA CASA DE ENFRENTA
- EL NIÑO TONTO
- LA FANTASMA
- LA AZOTEA
- RETORNO
- LA VERJA CERRADA
- IDILIO DE ABRIL
- EL CANARIO VUELA
- AMISTAD
- LA TÍSICA
- LA NIÑA CHICA
- EL INVIERNO
- NOSTALGIA
- BORRIQUETE
- MELANCOLÍA
- PLATERO DE CARTÓN

Juan Ramón Jiménez, "Canta pájaro lejano"

Antoine de Saint-Exupéry, "El principito"

Gianni Rodari, "Cuentos por teléfono"

- JUAN EL DISTRAÍDO
- EL EDIFICIO QUE HABÍA QUE ROMPER
- EL EDIFICIO DE HELADO
- EL PAÍS SIN PUNTA
- EL PAÍS CON EL "DES" DELANTE
- LOS HOMBRES DE MANTEQUILLA
- BRIF, BRUF, BRAF
- EL TIOVIVO DE CESENATICO
- LA GUERRA DE LAS CAMPANAS
- A JUGAR CON EL BASTÓN
- EL RATÓN QUE COMÍA GATOS
- TOÑITO EL INVISIBLE
- EL SEMÁFORO AZUL
- JAIME DE CRISTAL
- LAS MONAS DE VIAJE
- ASCENSOR PARA LAS ESTRELLAS

- EL AUTOBÚS NÚMERO 75
- LA ACERA MÓVIL
- A ENREDAR CUENTOS
- APROBADO MÁS DOS

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria.

BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Específicas.

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

DP 25 Fomentar la lectura y la escritura.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes

Transversales

7.- Metodologías docentes

VERTIENTES DE LA ASIGNATURA

- * Clases magistrales (exposición de conocimientos sobre literatura y su didáctica).
- * Aplicaciones y ejercicios prácticos (textos, lecturas, comentarios).
- * Propuestas didácticas concretas sobre los temas de la programación.
- * Investigaciones sobre manuales literarios, libros de texto y lecturas.
- * Proyectos de aprendizaje (relación de los saberes con las iniciativas personales).
- * Secuencias didácticas audiovisuales (diversos géneros literarios).
- * Creación de textos literarios.

El alumno ha de participar activamente en las distintas sesiones académicas y realizar ejercicios prácticos sobre los diversos apartados del programa, ejemplificando las propuestas didácticas que correspondan.

A lo largo del curso, la participación y la capacidad creativa han de ser crecientes, por lo que el alumno debe dar muestras de su trabajo tanto en las horas presenciales como en las tareas desarrolladas fuera del aula.

LECTURAS OBLIGATORIAS

- Las lecturas están seleccionadas considerando las horas asignadas a esta actividad.
- Es conveniente seguir el orden de las lecturas de acuerdo con el plan establecido a lo largo del curso.
- Las lecturas pueden ser objeto del TRABAJO obligatorio del alumno.

TRABAJO OBLIGATORIO

- El alumno fijará el trabajo considerando las horas asignadas a esta actividad.
- El trabajo debe ser acordado en las tres primeras semanas de clase en horario de tutoría, abriéndose entonces una Hoja de control para su seguimiento por el profesor, a quien le será entregada al finalizar el curso.
- Propuestas para el trabajo:
 1. Estudio de una de las LECTURAS OBLIGATORIAS.
 2. Estudio de alguna obra recomendada en la BIBLIOGRAFÍA DE OBRAS CREATIVAS.
 3. COMENTARIOS DE TEXTO sobre géneros o manifestaciones propias de la literatura infantil.
 4. APLICACIONES PRÁCTICAS sobre los contenidos de la asignatura (apartados del temario).
 5. Estudio sobre LIBROS DE TEXTO correspondientes a Educación Primaria.
 6. PROPUESTAS CREATIVAS destinadas a los alumnos de Educación Primaria.

Tras las correspondientes sesiones de trabajo y la exposición al profesor, éste podrá proponer al alumno la comunicación de su trabajo al grupo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Actividades introductorias | | | | | |
| Sesiones magistrales | | 25 | | 40 | 65 |
| Eventos científicos | | | | | |
| Prácticas | – En aula | 4 | | 10 | 14 |
| | – En el laboratorio | | | | |
| | – En aula de informática | | | | |
| | – De campo | | | | |
| | – De visualización (visu) | | | | |
| Practicum | | | | | |
| Prácticas externas | | | | | |
| Seminarios (lecturas) | | 4 | | 20 | 24 |
| Exposiciones y debates | | 2 | | 5 | 7 |
| Tutorías | | 2 | | 2 | 4 |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Preparación de trabajos | | | | |
| Trabajos | 1 | | 10 | 11 |
| Resolución de problemas | | | | |
| Estudio de casos | | | | |
| Fosos de discusión | | | | |
| Pruebas varias (orales/escritas, objetivas/ de desarrollo, comentarios) y revisión evaluación | 5 | | 20 | 25 |
| TOTAL | 43 | | 107 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil española*. Escuela Española. Madrid 1985.
 Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil universal*. Doncel. Madrid 1971.
 Cervera, J., *Cómo practicar la dramatización –con niños de 4 a 14 años–*. Cíncel. Madrid 1991.
 Colomer, T., *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Síntesis. Madrid 1999.
 Cone Bryant, S., *El arte de contar cuentos*. Bibliaria. Barcelona 1997.
 Faure, G. - Lascar, S., *El juego dramático en la escuela. Fichas de ejercicios*. Cíncel. Madrid 1989.
 Gómez, F., *Didáctica de la poesía en la Educación Infantil y Primaria*. Cíncel. Buenos Aires 1993.
 Pelegrín, A., *Poesía española para niños*. Alfaguara. Madrid 1997.
 Rodari, G., *Gramática de la fantasía -Introducción al arte de inventar historias-*. Hogar del Libro- Reforma de la Escuela. Barcelona 1985.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Bettelheim, B., *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Grijalbo. Barcelona 1977.
 Bravo-Villasante, C., *Antología de la literatura infantil en lengua española*. Doncel. Madrid 1979.
 Bravo-Villasante, C., *Diccionario de autores de la literatura infantil mundial*. Escuela Española. Madrid, 1985
 Castro, C., *Clásicos de la literatura infantil*. Lex Nova. Valladolid 1989.
 Cerdá, H., *Literatura infantil y clases sociales*. Akal. Madrid 1978.
 Cervera, J., *La literatura infantil en la educación básica*. Cíncel. Madrid 1985.
 Cervera, J., *Teoría de la literatura infantil*. Mensajero. Bilbao 1992.
 Fahrman, W. y Gómez del Manzano, M., *El niño y los libros. Cómo despertar una afición*. S.M. Madrid 1979.
 García, G., *Didáctica de la literatura para la enseñanza primaria y secundaria*. Akal. Madrid 1995.
 García, J.- Medina, A., *Didáctica de la lengua y la literatura*. Anaya. Madrid 1988.
 García Carabias, *Los títeres en la escuela*. Amarú. Salamanca 1995.

- Hazard, P., *Los libros, los niños y los hombres*. Juventud. Barcelona 1977.
 Hurlimann, B., *Tres siglos de literatura infantil europea*. Juventud. Barcelona 1968.
 López Tames, R., *Introducción a la literatura infantil*. Universidad. Murcia 1985.
 Martínez Menchen, A., *Narraciones infantiles y cambio social*. Taurus. Madrid 1971.
 Nobile, A., *Literatura infantil y juvenil*. MEC-Morata. Madrid 1992.
 Pastoriza de Etchebarne, D., *El cuento en la literatura infantil*. Kapelusz. Buenos Aires 1962.
 Pastoriza de Etchebarne, D., *El arte de narrar. Un oficio olvidado*. Kapelusz. Buenos Aires 1986.
 Held, J., *Los niños y la literatura fantástica. Función y poder de lo imaginario*. Paidós. Barcelona 1981.
 Jesualdo, *La literatura infantil*. Losada, Buenos Aires 1982.
 Lázaro, F. - Correa, E., *Cómo se comenta un texto literario*. Cátedra. Madrid 1994.
 Propp, Vl., *Morfología del cuento*. Fundamentos. Madrid 1974.
 Savater, F., *La infancia recuperada*. Taurus. Madrid 1979.
 Tejerina, I., *Dramatización y teatro infantil. Dimensiones psicopedagógicas y expresivas*. Siglo XXI. Madrid 1994.
 Ventura, N. - Durán, T., *Cuentacuentos*. Pablo del Río. Madrid 1982.
- Enlaces web
- Otros materiales
- Producciones audiovisuales
 - Secuencias didácticas para pizarra digital

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- a) La asistencia a las clases teóricas y a las demás actividades programadas (clases prácticas, seminarios, exposiciones, debates, tutorías).
- b) El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.
- c) El grado de consecución de los objetivos y competencias señalados en la descripción de la asignatura.
- d) Las propuestas y aportaciones que se distingan por un alto grado de reflexión, innovación y creatividad

Criterios de evaluación

Tanto las pruebas del examen final (orales y escritas) como el trabajo realizado permitirán, al término de la asignatura, confirmar la evaluación del alumno a lo largo del semestre.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN recogen los apartados y porcentajes correspondientes.

Instrumentos de evaluación

- El examen final comprenderá los siguientes apartados:
 - * Nociones teóricas
 - * Aplicación de recursos didácticos y desarrollos prácticos
 - * Exposición crítica de lecturas
 - * Comentario de texto

| <ul style="list-style-type: none"> — El alumno puede optar por la exposición oral en dos de dichos apartados: <ul style="list-style-type: none"> * Nociones teóricas * Exposición crítica de lecturas — La calificación final de la asignatura se obtendrá de la aplicación de los porcentajes señalados en | | |
|--|--------------------------|--------------|
| METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN. | | |
| Metodología | Tipo de prueba a emplear | Calificación |
| Calificación examen final: NOCIONES TEÓRICAS | Oral/escritura | 20% |
| Calificación examen final: RECURSOS PRÁCTICOS | Escritura | 20% |
| Calificación examen final: COMENTARIO | Escritura | 20% |
| Calificación: LECTURAS | Oral/escritura | 20% |
| Calificación: TRABAJO | Escritura | 10% |
| Otras valoraciones | Exposiciones orales | 10% |
| | TOTAL | 100% |
| Recomendaciones para la evaluación | | |
| <ul style="list-style-type: none"> — Será convenientemente valorada la corrección lingüística en los exámenes (orales y escritos), exposiciones en clase y trabajo obligatorio. — El trabajo debe ser entregado antes de la finalización de la docencia. | | |
| Recomendaciones para la recuperación | | |
| <ul style="list-style-type: none"> — Los alumnos que no aprueben la asignatura deben solicitar al profesor asesoramiento y pautas adecuadas para superar sus carencias de formación. | | |

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/ No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|--|----------------------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/ No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|--|----------------------|
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |

MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA I**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|------------------------|------|--------------|-------------|
| Código | 105224 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2 | Periodicidad | 4º Semestre |
| Área | Didáctica de la matemática | | | | |
| Departamento | Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | http://studium.usal.es | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|-------|
| Profesor Coordinador | Mª Teresa González Astudillo | Grupo / s | 1 y 2 |
| Departamento | Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales | | |
| Área | Didáctica de la matemática | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 62 Edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | maite@usal.es | Teléfono | 3468 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo Didáctico-disciplinar de Educación Primaria. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Permite adquirir conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica. |
| Perfil profesional |
| Maestro Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

| |
|---------------------------------|
| No hay recomendaciones previas. |
|---------------------------------|

4.- Objetivos de la asignatura

- Consolidar la formación matemática necesaria acerca de los contenidos matemáticos básicos que configuran el currículo de la Educación Primaria.
- Distinguir los diferentes conjuntos numéricos y su didáctica.
- Aplicar la divisibilidad en el conjunto de los números naturales.
- Profundizar en las diferentes estrategias para abordar la resolución de problemas.
- Fomentar la capacidad de expresarse con claridad, precisión y rigor; lograr el desarrollo de competencias de autoformación y de trabajo cooperativo.
- Realizar propuestas didácticas a partir del currículo base de matemáticas en educación primaria.
- Adquirir destrezas en el empleo de los medios, materiales, y recursos usuales en la enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas.

5.- Contenidos

- Tema 1: Matemáticas y Didáctica de las Matemáticas.
Tema 2: El número natural y su didáctica.
Tema 3: Sistemas de numeración. El sistema de numeración decimal y su didáctica.
Tema 4: Didáctica de las operaciones con números naturales.
Tema 5: Didáctica de los números racionales positivos y de los números decimales.
Tema 6: Divisibilidad y su didáctica.
Tema 7: Introducción al número entero y su didáctica.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

- Dominar las materias que se han de enseñar y las didácticas correspondientes, así como la relación interdisciplinar entre ellas.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad, respeto y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los alumnos.
- Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos.
- Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
- Comprender la función, posibilidades y límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

| Específicas |
|---|
| <p>DP 14 Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).</p> <p>DP 15 Conocer el currículo escolar de matemáticas.</p> <p>DP 16 Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.</p> <p>DP 17 Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.</p> <p>DP 18 Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares de pensamiento científico.</p> <p>DP 19 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes</p> |
| Transversales |
| <p>CT 1. Relacionar el contenido matemático con otras materias.</p> <p>CT 2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.</p> <p>CT 3. Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.</p> <p>CT 4. Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.</p> <p>CT 5. Organizar espacios de aprendizaje que atiendan a la diversidad.</p> <p>CT 6. Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.</p> <p>CT 7. Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.</p> <p>CT 8. Aplicar en el aula de matemáticas las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>CT 9. Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias.</p> |

7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

1. Actividades formativas presenciales:

- Clases teóricas en las que se desarrollarán los contenidos del programa.
- Clases prácticas con la realización talleres que permitan profundizar en los aspectos teóricos previos, establecer conexiones entre teoría y práctica y reflexionar acerca de la enseñanza-aprendizaje de los conceptos matemáticos.
- Seminarios de grupo en los que se orientarán y encauzarán los trabajos en equipo y se resolverán las dificultades.
- Tutoría individualizadas para profundizar en el conocimiento y para el asesoramiento, resolución de problemas y evaluación de cada alumno.
- Exámenes.

2. Actividades formativas no presenciales:

- Lectura de libros para fomentar el hábito de lectura, aumentar la capacidad de esquematización y síntesis, mejorar la capacidad de expresión escrita, incrementar la motivación de los alumnos tanto hacia las matemáticas como acerca de su enseñanza e iniciar a los alumnos en la lectura de textos científicos como fuente de formación permanente y como recurso para diseñar actividades.
- Trabajos en equipo que los alumnos expondrán oralmente al resto de la clase. Se pretende mejorar la capacidad de trabajo en equipo, la creatividad, los mecanismos de búsqueda y selección de información, la comunicación oral, la toma de decisiones, el aprendizaje autónomo, la capacidad de planificación y el manejo de tecnologías de la información y comunicación. Los alumnos podrán escoger el trabajo entre un listado propuesto al inicio del curso.

- Realización de actividades para cada tema en la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca
- Preparación de pruebas de evaluación.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | 26 | | 10 | 36 |
| Prácticas | - En aula | 5 | 5 | 10 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | 5 | 5 | 10 |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Seminarios | 8 | | 15 | 23 |
| Exposiciones y debates | 8 | | | 8 |
| Tutorías | 4 | | | 4 |
| Actividades de seguimiento online | | 5 | | 5 |
| Preparación de trabajos | | | 30 | 30 |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | 4 | | 20 | 24 |
| TOTAL | 60 | 5 | 85 | 150 |

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

Castro, E. (ed.) (2001) *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria*. Madrid: Síntesis.
 Chamorro, M.C. (2005) *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall.
 Godino, J. D. (Dir.) (2004). *Matemáticas para maestros*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática. (Disponible en: <http://www.ugr.es/local/jgodino>).

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso**1. Bibliografía complementaria:**

Castro E., Rico L., Castro E. (1988) *Números y operaciones. Fundamento para una aritmética escolar*. Madrid: Síntesis.
 Centeno, J. (1988). *Números decimales. ¿Por qué?. ¿Para qué?*. Madrid: Síntesis.
 Dickson, L., Brown, M. y Gibson, O. (1991) *El aprendizaje de las matemáticas*. Madrid: Labor-MEC.

Gómez, B. (1991): *Numeración y cálculo*. Síntesis: Madrid
 González, J.L. Iriarte, M. D.; Ortiz, A.; Vargas, I.; Jimeno, M.; Sanz, I. (1991) *Números enteros*. Síntesis: Madrid
 Gutiérrez, A.; Gómez, B; Díaz, J. y Rico, L. (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Síntesis: Madrid.
 Linares, S. y Sánchez, V. (1988). *Fracciones*. Madrid: Síntesis
 Maza, C. y Arce, C. (1991). *Ordenar y clasificar*. Madrid: Síntesis.
 Maza, C. (1991). *Enseñanza de la suma y de la resta*. Madrid: Síntesis.
 Orton, A. (1990). *Didáctica de las matemáticas*. Madrid: Morata-MEC.
 Puig, L. y Cerdán, F. (1988) *Problemas aritméticos escolares*. Madrid: Síntesis.
 Resnick, L. Y Ford, W. (1990). *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Madrid: Paidós-MEC.
 Rico, L.; Castro, E. y Castro, E. (1987) *Números y operaciones*. Síntesis: Madrid
 Skemp, R. (1980). *Psicología del aprendizaje de las matemáticas*. Madrid: Morata.
 Sierra, M.; García, A.; González, M.T. y González M. (1991) *Divisibilidad*. Síntesis: Madrid.
 Udina, F. (1989). *Aritmética y calculadora*. Madrid: Síntesis.

2. Otros libros:

Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
 Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
 Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *A vueltas con los números*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Libros de texto de primaria

Recursos virtuales:

<http://nlvm.usu.edu/es/> (español)
<http://illuminations.nctm.org/> (inglés)
<http://recursostic.educacion.es/descartes/web/> (español)
http://clic.xtec.cat/db/listact_es.jsp (español)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo. La calificación deberá ser reflejo del aprendizaje individual, y contemplará la adquisición de conocimientos, la participación del alumno, tanto en actividades individuales y grupales, y los cambios intelectuales y actitudinales de los estudiantes. La adquisición de los contenidos teóricos supondrá el 60% de la calificación de la asignatura, las actividades prácticas presenciales y no presenciales el 25% y la participación activa en las actividades programadas un 15%

Criterios de evaluación

Se calificarán tres aspectos fundamentales de aprendizaje:

1. Asistencia a clase con aprovechamiento.
2. Trabajo individual y por equipos
3. Exámenes

| |
|--|
| Instrumentos de evaluación |
| La evaluación de la asignatura se realizará mediante: A) Exámenes parciales. B) Los trabajos en grupo e individuales. C) Resumen-comentario de las lecturas realizadas. |
| Recomendaciones para la evaluación |
| La asistencia habitual dará derecho a una evaluación continua del alumno donde se valoran las distintas actividades realizadas. En otro caso la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen final teórico de toda la materia. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura. |

PSICOLOGÍA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|------|--------------|------------------|
| Código | 105202 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | TRONCAL | Curso | 2º | Periodicidad | 1er Cuatrimestre |
| Área | Psicología Evolutiva y de la Educación | | | | |
| Departamento | Psicología Evolutiva y de la Educación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Moodle (Studium) | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|--------------------|
| Profesor Responsable | José Orrantía Rodríguez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Psicología Evolutiva y de la Educación | | |
| Área | Psicología Evolutiva y de la Educación | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Edificio Europa, nº 16 | | |
| Horario de tutorías | Se hará público al principio del curso | | |
| URL Web | http://www.usal.es/~aiape/index.html | | |
| E-mail | orrantia@usal.es | Teléfono | 923294630 ext 3441 |

| | | | |
|----------------------|---|-----------|--------------------|
| Profesor Responsable | José Ricardo García Pérez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Psicología Evolutiva y de la Educación | | |
| Área | Psicología Evolutiva y de la Educación | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Edificio Europa, nº 8 | | |
| Horario de tutorías | Se hará público al principio del curso | | |
| URL Web | http://www.usal.es/~aiape/index.html | | |
| E-mail | jrgarcia@usal.es | Teléfono | 923294630 ext 3294 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Bloque Básico.

| |
|---|
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| La materia está orientada a la elaboración de procedimientos para la detección y la intervención de las diferentes dificultades que surgen en el aprendizaje escolar. |
| Perfil profesional |
| Maestro Especialista en Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

| |
|---|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado |
| Haber cursado al menos una materia básica de Psicología del Desarrollo y la asignatura "Psicología de la Educación. |
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente |
| |
| Asignaturas que son continuación |
| |

4.- Objetivos de la asignatura

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> — Adquirir conocimientos básicos sobre las dificultades en el aprendizaje de las materias instrumentales, así como la fundamentación teórica de estos aspectos. — Adquirir y desarrollar estrategias metodológicas para la detección de las dificultades en el ámbito institucional. — Analizar y valorar diferentes programas de intervención educativa en las dificultades en el aprendizaje. |
|---|

5.- Contenidos

| |
|--|
| La asignatura estará compuesta por tres grandes bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del concepto de dificultades de aprendizaje. Una vez delimitado este concepto, en el BLOQUE II se tratarán, desde una visión teórica, las dificultades de aprendizaje asociadas a la adquisición de las habilidades instrumentales básicas de la Educación Primaria, centrandó la atención en las dificultades en el aprendizaje del lenguaje escrito, y las dificultades en el aprendizaje del cálculo y la resolución de problemas. Finalmente, en el BLOQUE III se planteará, desde un punto de vista procedimental, aspectos prácticos relacionados con la detección y respuesta educativa a estos problemas. |
|--|

6.- Competencias a adquirir

| |
|---|
| Específicas |
| BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje. |

BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.

BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas específicas que se planteen.

BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

Transversales

BI 22 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

7.- Metodologías

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología *b-learning* (presencial + tutorización a través de la plataforma virtual), combinando la clase magistral y el trabajo basado en problemas. Concretamente, los alumnos tendrán que utilizar con conocimientos teóricos adquiridos a través de las clases magistrales y las lecturas proporcionadas por el profesor para identificar las dificultades de aprendizaje en una serie de casos reales. A partir de esa identificación los alumnos deberán proponer las medidas adecuadas para atender las necesidades educativas específicas en cada caso. Para ello, los alumnos podrán utilizar la plataforma Studium, tanto para consultar cuestiones de tipo teórico como aspectos relacionados con la resolución de los casos prácticos.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Actividades introductorias | 2 | | | 2 |
| Sesiones magistrales | 25 | | 10 | 35 |
| Eventos científicos | | | | |
| Prácticas | - En aula | 5 | 30 | 35 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Practicum | | | | |
| Prácticas externas | | | | |
| Seminarios | 6 | | 20 | 26 |
| Exposiciones | | | | |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Debates | | | | |
| Tutorías | | 3 | 3 | 6 |
| Actividades de seguimiento online | | 4 | | 4 |
| Preparación de trabajos | | | | |
| Trabajos | | | | |
| Resolución de problemas | 20 | | | 20 |
| Estudio de casos | | | | |
| Foros de discusión | | | | |
| Pruebas objetivas tipo test | | | | |
| Pruebas objetivas de preguntas cortas | | | | |
| Pruebas de desarrollo | 1 | | 10 | 11 |
| Pruebas prácticas | 1 | | 10 | 11 |
| Pruebas orales | | | | |
| TOTAL | 60 | 7 | 83 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Aguilera, A. (2010). *Introducción a las dificultades en el aprendizaje*. Madrid: McGraw-Hill.
- Dockrell, J. y McShare, J. (1997). *Dificultades de aprendizaje en la infancia. Un enfoque cognitivo*. Barcelona: Paidós.
- Miranda, A., Vidal-Abarca, E. Y Soriano, M. (2000). *Evaluación e intervención psicoeducativa en dificultades de aprendizaje*. Madrid: Pirámide

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Al inicio de la asignatura se ofrecerá a los estudiantes una selección de las revistas electrónicas especializadas relacionadas con la temática y de acceso a través de la red USAL para su consulta. Además, se seleccionarán las lecturas obligatorias de cada uno de los temas.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para la evaluación de los conocimientos adquiridos los alumnos tendrán que realizar:

- 1) Un **informe** que recoja la evaluación realizada a un niño con posibles dificultades de aprendizaje y el diseño y puesta en práctica de un plan de intervención. Este informe será evaluado con un máximo de 4 puntos.

| |
|---|
| 2) Un examen teórico-práctico en el que los alumnos deberán resolver casos prácticos similares a los realizados en clase ofreciendo argumentos teóricos que respalden sus decisiones y conclusiones. El examen será calificado con un máximo de 6 puntos. |
| Criterios de evaluación |
| Informe: se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño de tareas de evaluación e intervención en el ámbito de las dificultades de aprendizaje. |
| Examen: los alumnos deberán aplicar a situaciones-casos nuevos lo aprendido con la asignatura. |
| Criterios generales: |
| — Será imprescindible aprobar el examen (obtener un mínimo de un 3) para que a éste se le sume la nota del informe. La asignatura se considerará aprobada si la suma de ambas calificaciones es superior a 5. |
| — En el caso de que se suspenda la asignatura en la primera convocatoria, la nota del trabajo será guardada para la segunda. |
| Instrumentos de evaluación |
| Informe y examen escrito de desarrollo. |
| Recomendaciones para la evaluación |
| Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos y manifestaciones de las dificultades de aprendizaje. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| La evaluación del informe y el examen servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente. |

TERCER CURSO

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

1. Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|------------------------------|---|-------|--------------|-----------|
| Código | 104701 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Optativo | Curso | 3º/4º | Periodicidad | SEMESTRAL |
| Área | FILOSOFÍA | | | | |
| Departamento | FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------------------|
| Profesor Coordinador | FRANCISCO T. BACIERO RUIZ | Grupo / s | 1 |
| Departamento | FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA | | |
| Área | FILOSOFÍA | | |
| Centro | FACULTAD DE FILOSOFÍA | | |
| Despacho | Despacho 510 (Edificio FES, Campus Miguel de Unamuno) Despacho 36 (Facultad Educación, Edificio Cossío) | | |
| Horario de tutorías | Despacho 510, Jueves: 18.00-20.00, Viernes: 10.00-13.00, Despacho 36, Martes 13.00-14.00 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | fbaciero@usal.es | Teléfono | 923294640 - 3418 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

La asignatura pretende ofrecer una visión de conjunto de las diversas teorías clásicas y contemporáneas sobre el ser humano, y una interpretación lo más completa posible y coherente del mismo, que sirvan como modelo teórico de conjunto para cualquier propuesta o teoría educativa.

Perfil profesional

Grado en educación de diversas especialidades.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna. (Para alumnado extranjero: conocimiento suficiente del castellano).

4.- Objetivos de la asignatura**Objetivos generales:**

- a. Adquisición de conocimientos ajustados sobre los fundamentos antropológicos de la conducta humana
- b. Identificar los problemas fundamentales de la antropología filosófica en su contexto científico, social y cultural

Objetivos específicos:

- a. Capacidad de analizar y comprender correctamente textos relevantes de la tradición de la Antropología filosófica
- b. Comprender la relación entre teorías filosóficas sobre el hombre y teorías sobre la educación
- c. Expresar con corrección lingüística y conceptual los contenidos de la materia

5.- Contenidos

TEMA 1. El hombre como problema: el surgimiento de la Antropología filosófica.

- 1.0. Introducción
- 1.1. Max Scheler
- 1.2. Helmuth Plessner
- 1.3. Arnold Gehlen

TEMA 2. Dimensiones básicas de la existencia humana

- 2.1. Pluralidad de culturas y posibilidad de la existencia de una naturaleza humana común
- 2.2. Intentos de explicación biologicistas y mecánico-cibernéticas del ser humano
- 2.3. Fenomenología del comportamiento humano
 - A) Indigencia biológica
 - B) Percepción del espacio y del tiempo e independencia del entorno, el yo- sujeto.
 - C) La técnica humana y la "técnica" animal
 - D) La función simbolizadora: lenguaje e inteligencia
 - E) Libertad, vida moral y conciencia de la muerte.

TEMA 3. Temas fundamentales de antropología filosófica

- 3.1. Pulsiones y afectividad
- 3.2. Corporalidad del ser humano y su significado antropológico
- 3.3. El carácter social del hombre
- 3.4. El problema del sentido y la religión

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Adquirir una visión de conjunto del objeto de estudio de la Antropología filosófica y de las diversas interpretaciones del hombre propuestas hasta la fecha.

Específicas

CE. 1. Conocimiento y manejo adecuados de las fuentes y herramientas propias de la antropología filosófica.

CE. 2. Uso riguroso de la terminología propia de la asignatura.

CE. 3. Capacidad de comprensión y análisis de textos de antropología filosófica

Transversales

CT. 1. Capacidad de análisis y síntesis de textos escritos, especialmente filosóficos.

CT. 2. Capacidad crítica respecto a teorías enfrentadas.

CT. 3. Expresión oral y escrita correcta en la lengua castellana.

7.- Metodologías docentes

Clases teóricas: (30 horas), en ellas se expondrán los contenidos teóricos principales de la materia.

Clases prácticas: (10 horas presenciales), se dedicarán al comentario de textos filosóficos relacionados con los contenidos de la asignatura.

Trabajo personal: (84 horas de trabajo autónomo), realización por parte del alumnado de un trabajo en grupo asesorado por el profesor sobre alguno de los contenidos de la asignatura y posterior exposición en clase, así como de una recensión de un libro o capítulos de libros propuestos por el profesor.

Tutorías: (2 horas presenciales, al menos), encaminadas a orientar los comentarios de texto del alumnado y recensiones, así como los trabajos en grupo y posteriores exposiciones en clase, así como a solventar las dudas que hayan podido surgir a lo largo de las explicaciones teóricas.

Prueba escrita: (2 hora presenciales). Realización de una prueba escrita por parte de los alumnos sobre los contenidos teóricos de la asignatura. La realización de la prueba escrita requiere de una preparación previa por parte del alumnado (20 horas de trabajo autónomo, al menos).

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|----------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | 30 | | | 30 |
| Prácticas | - En aula | 10 | 10 | 20 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Seminarios | 8 | | 30 | 38 |
| Exposiciones y debates | 4 | | | 4 |
| Tutorías | 2 | | | 2 |
| Actividades de seguimiento online | | 10 | | 10 |
| Preparación de trabajos | | | 24 | 24 |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | 2 | | 20 | 22 |
| TOTAL | 56 | 10 | 84 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

AYLLÓN, J.R., *Antropología filosófica*, Ariel, Barcelona, 2011
 CASSIRER, E., *Antropología filosófica*, FCE, México, 1978
 CORETH, E., *¿Qué es el hombre? Esquema de una antropología filosófica*, Herder, 1973
 GEVAERT, J., *El problema del hombre*, Sígueme, Salamanca, 1981
 LAÍN ENTRALGO, P., *Teoría y realidad del otro*, Alianza Editorial, Madrid, 1988
 PLESSNER, H., *El hombre, su naturaleza y su lugar en el mundo*, Sígueme, Salamanca, 1981
 PRIETO, L., *El hombre y el animal. Nuevas Fronteras de la Antropología*, BAC, Madrid, 2008
 SAHAGÚN LUCAS, J. de, *Nuevas antropologías del siglo XX*, Sígueme, Salamanca, 1994
 SCHELER, Max, *El puesto del hombre en el cosmos*, Losada, Buenos Aires, 1971
 STEVENSON, Leslie-HABERMAN, L., *Diez teorías sobre la naturaleza humana* Cátedra, Madrid, 2001
 VALVERDE, C., *Antropología filosófica*, Edicep, Valencia, 1993

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Otras referencias bibliográficas pertinentes se proporcionarán a lo largo de las explicaciones teóricas.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación estarán orientadas a la valoración de la adquisición por parte del alumnado de las diversas competencias exigidas. La evaluación se regirá por el principio de evaluación continua.

| |
|---|
| Criterios de evaluación |
| Trabajos del alumno y exposiciones en clase: a) Trabajo en grupo y exposición en clase: 25% de la nota total. b) Recensión-resumen de un libro o capítulo de libro: 25%. Examen escrito: 40%. Asistencia a clases presenciales y participación regular en las mismas: 10% |
| Instrumentos de evaluación |
| Asistencia regular a las clases y participación en las mismas. Realización de los trabajos y exposiciones propuestos. Examen escrito. |
| Recomendaciones para la evaluación |
| Para aprobar la asignatura el alumnado deberá participar en todas las actividades de la asignatura previstas, si bien no será necesario presentarse al examen escrito en el caso de que haya aprobado la asignatura con el cumplimiento de los otros tres criterios. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Las mismas. Se orientará al alumnado para que trabaje especialmente aquellos aspectos de la asignatura en los que no haya alcanzado el nivel exigido. |

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA III**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|---|------|--------------|-------------|
| Código | 105216 | Plan | 2010 | ECTS | 3.0 |
| Carácter | Obligatorio | Curso | 3º | Periodicidad | 2º semestre |
| Área | Didáctica de las Ciencias Experimentales | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://studium.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------------------------|
| Profesor Coordinador | Carmen Urones Jambriña | Grupo / s | 2 Teoría y 4 Prácticas |
| Departamento | Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales | | |
| Área | Didáctica de las Ciencias Experimentales | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Edificio Europa nº 75 | | |
| Horario de tutorías | Consultar la página web de la Facultad | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | uronesc@usal.es | Teléfono | 923 294500 Ext. 3361 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo Didáctico y disciplinar: Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Experimentales. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Conocer los fundamentos de la Biología y la Geología como disciplinas científicas y sus respectivas Didácticas para el nivel de Educación Primaria. |
| Perfil profesional |
| Maestro en Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I de segundo curso de la titulación de maestro de educación primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

Se pretenden alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

- Adquirir conocimientos científicos teórico-prácticos fundamentales sobre las Ciencias de la Naturaleza. Conocer y valorar las relaciones entre la ciencia, la técnica y las actividades y necesidades humanas.
- Adquirir conocimientos fundamentales sobre los componentes básicos de los ecosistemas: los seres vivos y las relaciones existentes entre ellos y su medio ambiente, que le permitan comprender que todo en la Naturaleza está interrelacionado.
- Conocer las características de la acción humana en el entorno y los problemas derivados y tomar conciencia de la necesidad de potenciar formas alternativas de relación hombre-medio y de su responsabilidad en la conservación del medio ambiente.
- Explorar el entorno desarrollando las capacidades de observación de cosas que frecuentemente se pasan por alto, reflexión, síntesis y crítica que les permitan un mejor análisis del medio ambiente en el que viven, de los elementos que lo componen y sus interrelaciones, así como de los problemas ambientales anejos.
- Aprender a buscar, recoger información y utilizarla para buscar soluciones a los problemas ambientales detectados.
- Desarrollar estrategias y aplicar distintos recursos que faciliten la enseñanza/ aprendizaje de la Ecología en la educación primaria.
- Sensibilizarse hacia el Medio Ambiente, valorando la importancia de su cuidado, conservación y mejora, y adoptando conductas solidarias y respetuosas con él.

5.- Contenidos

Contenidos Teóricos

Bloque I. La Tierra y los seres vivos, su estudio en educación primaria

Tema 1. Ecología, ciencia de síntesis. Didáctica de la Ecología.

Tema 2. Los ecosistemas: componentes que los constituyen y dinámica.

Tema 3. Los principales ecosistemas de la Biosfera.

Tema 4. El hombre y el desarrollo sostenible.

Contenidos Prácticos

Bloque III. Actividades prácticas en el entorno para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria

Prácticas Tema 1. Estudio de ecosistemas cercanos a la Escuela. Elaboración de itinerarios ecológicos urbanos.

Prácticas Tema 2. Propuestas didácticas sobre problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/generales

Específicas

- DP 1. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Biología y Geología).
- DP 2. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- DP 4. Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- DP 5. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • DP 6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes |
| Transversales |
| <ul style="list-style-type: none"> — Competencias instrumentales Capacidad de análisis y síntesis Capacidad de organización y planificación Comunicación oral y escrita — Competencias personales Trabajo en equipo Habilidades en las relaciones interpersonales Razonamiento crítico Compromiso ético — Competencias sistémicas Aprendizaje autónomo Motivación por la calidad Sensibilidad hacia temas medioambientales |

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas:

- **Clases magistrales** para exponer los contenidos fundamentales de la asignatura, utilizando diversos recursos que incluyen las T.I.C. y fomentando la participación y reflexión de los estudiantes.
- **Actividades prácticas de campo y de Laboratorio** para la observación y exploración de ecosistemas cercanos con el apoyo de diversos recursos entre los que se incluyen las T.I.C. Los alumnos elaborarán un itinerario ecológico urbano individual y/o en grupo cooperativo.
- **Actividades prácticas** para profundizar en algunos temas del programa, utilizando ejercicios diversos: cuestionarios, búsqueda bibliográfica, análisis de textos científicos y noticias de prensa de la actualidad, elaboración de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales...
- **Seminarios, exposiciones y debates** sobre propuestas didácticas en educación primaria que traten problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones
- **Tutorías**, permitirán a la profesora el seguimiento del proceso de formación integral de los estudiantes tanto en las estrategias de aprendizaje como en el desarrollo de los trabajos exigidos:
- **En grupos de trabajo**, para la realización de las actividades cooperativas en grupo.
- **Individuales**, para el trabajo personal o autónomo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 14 | | 13 | 27 |
| Clases prácticas (laboratorio) | 6+6 | | 6 | 12 |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases prácticas (campo) | 2+2 | | 2 | 4 |
| Seminarios | 2+2 | | 6 | 8 |
| Exposiciones y debates | 4+4 | | 8 | 12 |
| Tutorías | | | | |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | +1 | | 6 | 6 |
| Exámenes | 2 | | 4 | 6 |
| TOTAL | 30+15 | | 45 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

APUNTES DE LA ASIGNATURA: en la fotocopiadora de la Facultad, y en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Stvdium), se encuentran a disposición de los estudiantes materiales elaborados por la profesora para facilitar el seguimiento de la asignatura. La bibliografía específica se facilita con el tema correspondiente.

Bibliografía general:

- Begon, M., Harper J.L., & Townsend, C.R. (1999). *Ecología. Individuos, poblaciones y comunidades*. (2ª ed.). Barcelona: Omega.
- Cabezas, M. C. (1997). *Educación Ambiental y Lenguaje Ecológico. Una propuesta didáctica para la enseñanza de la Educación Ambiental*. Valladolid: Castilla Ediciones.
- Cañal, P., García J.E., & Portan, R. (1985). *La Ecología en la Escuela. Teoría y práctica de la educación ambiental*. Barcelona: Laia.
- Chinery, M. (1980). *Guía práctica ilustrada para "Los amantes de la Naturaleza"*. Barcelona: Blume.
- Cornell, J.B. (1982). *Vivir la Naturaleza con los niños*. Barcelona: Ed. 29.
- Daubois, J. (1976). *La ecología en la escuela*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Duschl, R.A. (1997). *Renovar la enseñanza de las Ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo*. Madrid: Narcea.
- Fernández Castañón, M.L. et al. (1981). *La enseñanza por el entorno ambiental. Proyecto Experimental del Área de Ciencias de la Naturaleza*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Herrero, C. et al. (1989). *Madre Tierra ¿Por qué Conservar?* Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. ICONA. Materiales CENEAN.
- Mader, S.S. (2008). *Biología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Martínez Losada, C. & García Barrios, S. (1999). *La Didáctica de las Ciencias. Tendencias actuales*. A Coruña: Serv. Publi. Universidade da Coruña.
- Ministerio de Educación (1989). *Ejemplificaciones del Diseño Curricular Base de Infantil y Primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Merino, G. M. (1987). *Didáctica de las Ciencias naturales*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Murgades, F. (1986). *Juegos de Ecología*. Madrid: Alhambra.
- Novo Villaverde, M. et al. (1988). *Juegos de Educación Ambiental*. Madrid: ICONA (CENEAN).
- Olvera, P. (1986). *La investigación del medio en la escuela*. Granada: Fundación Paco Natera.

- Pujol, J. & Nadal, M. (1983). *El descubrimiento del medio; Las plantas y el medio; Los animales y el medio*. Barcelona: Blume. Cuadernos de la Naturaleza nº 3, 1 y 2.
- Rico Vercher, M. (1990). *Educación Ambiental: Diseño curricular*. Madrid: Cincel.
- Rodríguez Neila, L. (2002). *Juegos en la Naturaleza*. Cádiz: Diputación Provincial de Cádiz. Disponible en: <http://ozaetaaterpetxea.files.wordpress.com/2010/11/libro-juegos-naturaleza-neila.pdf>
- Sánchez Bermejo, M.J. & Vegas, F.F. (1988). *La ecología...a lo claro*. Madrid: Ed. Popular.
- Sanmartí, N. & Pujol, R.Mª. (Coords) (1977). *Guías Praxis para el profesorado de ESO. Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, actividades y recursos*. Barcelona: Praxis.
- Seymour, J. & Girardot, H. (1987). *Proyecto para un Planeta Verde. Medidas prácticas para combatir la contaminación*. Madrid: H. Blume.
- Solomon, E.P., Berg, L.R., & Martin, D.W. (2008). *Biología* (8ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Sosa, N.M., Jovani, A., & Barrio, F.A. (Coords) (1998). *La educación ambiental 20 años después de Tbilisi*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- Terradas, J. (1982). *Ecología hoy. El hombre y su medio*. Barcelona: Teide.
- Velázquez, F. & Fernández, M.C. (1998). *Temas de Educación Ambiental en las Ciencias de la Vida*. Madrid: Narcea.
- Wass, E. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*. Madrid: Morata & M.E.C.
- Guías de campo para identificar distintos seres vivos. Diversas Editoriales.
- Legislación educativa vigente sobre Educación Primaria.
- Libros de profesor y alumno para Educación Primaria y Secundaria. Diversas Editoriales.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Sitios web de interés:

- <http://www.unesco.org.uy/mab> UNESCO. Gente, biodiversidad y ecología. Programa MAB (El hombre y la biosfera)
- <http://www.iucn.org/es> IUCN. Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza, la red ambiental de carácter global más grande y antigua del mundo
- <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/default.aspx> CENEAM Centro Nacional de Educación Ambiental, centro de recursos al servicio y en apoyo de todos aquellos colectivos, públicos y privados, que desarrollan programas y actividades de educación ambiental.
- <http://www.miespacionatural.es/documentacion> Junta de Castilla y León. Red de Centros de Documentación Ambiental en los Espacios Naturales, ubicados en las Casas del Parque (CIDA-REN).
- <http://www.canaleduca.com> Portal medioambiental del Canal de Isabel II. Consumo responsable del agua
- <http://www.ecodes.org/> Ecología y desarrollo
- <http://www.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/00General/Principal.html> Ciencias de la Tierra y del medio Ambiente. Libro electrónico.
- <http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/> Proyecto Biosfera del Ministerio de Educación, Área de Ciencias de la Naturaleza (Biología y Geología), desarrolla unidades didácticas multimedia interactivas E.S.O. y Bachillerato.
- <http://www.ite.educacion.es/es/recursos> Recursos educativos. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de formación del Profesorado del Ministerio de Educación responsable de la integración de las TICs en las etapas educativas no universitarias.
- <http://www.oei.es/bibliotecadigital.php> Servicio de Información y Documentación especializado en educación, ciencia, tecnología, sociedad e innovación (CTS+I), y cultura en Iberoamérica.
- <http://www.csicenlaescuela.csic.es/proyectos/proyectosdid.htm> Ciencia en el aula, un programa de El CSIC en la Escuela.
- <http://www.educa.jcyl.es/> Portal de educación de la Junta de Castilla y León.
- <http://recursos.educarex.es/> Banco de Recursos, Portal educativo de Extremadura.
- <http://rincones.educarex.es/byg/> Rincones Didácticos, una web para cada asignatura. Ciencias de la Naturaleza, Biología y Geología, Física y Química.

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/> Red telemática educativa de Andalucía. Materiales de apoyo a la investigación educativa. Ver Recursos educativos.

<http://sigpac.mapa.es/feqa/visor/> Visor SIGPAC (Sistema de identificación de parcelas agrícolas) del Ministerio del Medio Ambiente y Medio Rural y Marino

<http://www.igme.es/internet/default.asp> Instituto Geológico y Minero de España.

<http://www.aemet.es/es/portada> Agencia Estatal de Meteorología.

<http://www.floraiberica.es/index.php> Plantas vasculares de la Península Ibérica e Islas Baleares. Real Jardín Botánico CSIC.

<http://www.anthos.es/> Anthos. Sistema de información sobre las plantas de España.

<http://herbarivirtual.uib.es/cas-med/index.html> Herbario virtual del Mediterráneo occidental.

<http://www.arbolesornamentales.es/> Árboles Ornamentales web de José Manuel Sánchez.

<http://www.vertebradosibericos.org/mamiferos.html> Enciclopedia virtual de los vertebrados españoles. Museo Nacional de Ciencias Naturales CSIC.

<http://eol.org/> La enciclopedia de la vida (Proyecto EOL)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será formativa, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudiante demostrará el grado de consecución de las competencias con la asistencia y participación activa a todas las actividades de la asignatura, realizando pruebas cortas, frecuentes, con y sin calificación, trabajos individuales y en pequeños grupos y una prueba final.

Criterios de evaluación

- Asistencia, participación activa y actitud en las clases, prácticas de campo y laboratorio, seminarios, debates y exposiciones (10%).
- Realización de trabajos científicos y didácticos, individualmente y en equipo, sobre algunos temas del programa y su exposición (45%).
- Pruebas escritas y examen final sobre contenidos teóricos y prácticos fundamentales (45%).

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota final de 5 puntos (sobre 10), pero siempre que las notas respectivas de los trabajos prácticos y las pruebas escritas sean iguales o superiores a 4 puntos.

Instrumentos de evaluación

- Control de asistencia y registros de observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.
- Escalas de evaluación para el análisis de los trabajos (individuales o en grupos) de los estudiantes.
- Pruebas escritas (cuestiones de respuesta breve, objetivas y de desarrollo)

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia y participación activa a las clases teóricas y prácticas. La consulta de la asignatura en Studium donde se pondrá información complementaria a las clases. La presentación de los trabajos (individuales o en grupo) correcta, y la exposición clara, en las fechas previamente establecidas.

Recomendaciones para la recuperación

Se mantendrá la calificación de los trabajos prácticos o del examen que sean iguales o superiores a 5 para siguientes convocatorias. Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura asistan a las tutorías de la profesora para recibir de manera individual asesoramiento sobre el modo de superar sus carencias de formación.

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|------------------------------------|---|-----------|--------------|----------|
| Código | 105219 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 2012-2013 | Periodicidad | semestre |
| Área | Didáctica de las Ciencias Sociales | | | | |
| Departamento | Geografía | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|---------------------|--|-----------|---------------------|
| Profesor | José Miguel Sánchez Estévez | Grupo / s | 2 |
| Departamento | Hª Medieval, Moderna y Contemporánea | | |
| Área | Historia Contemporánea | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Edificio Europa, despacho nº 7 | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | jmiguel@usal.es | Teléfono | 923294630 Ext. 3359 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Objetivos:

- Conocer los fundamentos y objetivos de la Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Conocer el Currículo del Área del Conocimiento del Medio en Educación Primaria.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Geografía, la Historia, la Sociología y otras Ciencias Sociales.
- Conocer y saber utilizar los recursos y procedimientos didácticos más comunes en la enseñanza de las Ciencias Sociales:
- Aprender las técnicas básicas y procedimientos que permitan desarrollar una programación del Entorno Social y Cultural.
- Elaborar propuestas de enseñanza de las Ciencias Sociales para la etapa de Educación Primaria.
- Aplicar estrategias que integren aprendizajes en las competencias básicas del currículo de Educación Primaria.
- Desarrollar el interés por las innovaciones didácticas y el compromiso por la actualización profesional.
- Propiciar el respeto y cuidado del medio ambiente y promover actitudes favorables a un modelo de desarrollo más sostenible.
- Fomentarlos valores humanos, la solidaridad, el sentido crítico, la eliminación de estereotipos y sesgos.

3.- Contenidos**0.- Preliminar.- La evolución del pensamiento geográfico y de la historiografía y sus implicaciones didácticas.****Teoría: 1. Las Ciencias Sociales en la Educación Primaria**

Prácticas: Relacionadas con el conocimiento del currículum de primaria.

Lectura y valoración de artículos (espacio-tiempo)

Realización de un trabajo sobre tema/s propuesto/s por el profesor.

Teoría: 2. Los ejes estructurantes del aprendizaje de las Ciencias Sociales: el espacio y el tiempo. Las nociones sociales y la representación infantil del mundo social.

Prácticas relacionadas con:

- Lectura y valoración de artículos (espacio-tiempo)
- Ejercicios para desarrollar las nociones temporales y espaciales
- Eje cronológico y mapa sobre la historia local y la geografía personal.
- Evolución de algún aspecto básico de la vida cotidiana a lo largo de la historia.
- Estrategias para el desarrollo del aprendizaje social.
- Instituciones y organización social.
- Derechos y valores en la Historia.
- Espacio geográfico y estudio del paisaje.
- Los recursos en el entorno: Realización por los alumnos/as de trabajos en equipo de estudio y análisis de un contexto determinado.

Teoría: 3. La programación del Medio Social y Cultural y la adquisición de las competencias básicas. Métodos, recursos y materiales curriculares.

Prácticas:

Elaboración y análisis de materiales curriculares.

Organización de contenidos espaciales, temporales y sociales.

Medios de comunicación y TIC en el aula del Ciencias Sociales.

Diseño de Unidades Didácticas.

Preparación y realización de un trabajo de campo.

Elaboración de portafolios y mapas conceptuales en los que cada alumno integrará sus notas, trabajos y experiencias relacionadas con el medio como recurso didáctico y el aprendizaje de las Ciencias Sociales.

4.- Competencias a adquirir

Específicas del Módulo

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Analizar derechos y valores del modelo europeo y su universalidad en un entorno globalizado y en transformación.

Específicas de la Materia

DP 8 Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.

DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

5.- Metodologías

Lección Magistral

Clases prácticas:

- Lecturas, exposiciones, comentarios
- Estudio de Casos
- Estudio de contextos territoriales y culturales
- Análisis de recursos didácticos

Seminarios

Investigación

6.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 20 | - | - | 20 |
| Clases prácticas | 21 | - | 13 | 34 |
| Seminarios | 4 | - | 4 | 8 |
| Exposiciones y debates | 7 | - | 13 | 20 |
| Tutoría | 5 | - | | 5 |
| Preparación de trabajos individuales | | - | 10 | 10 |
| Preparación de trabajos en grupo | | - | 35 | 35 |
| Exámenes | 3 | - | 15 | 18 |
| TOTAL | 60 | - | 90 | 150 |

7.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ALONSO ARENAL, S. (coord^a), 2010: *Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria*. Madrid. Pirámide.
- ARAMBURU ORDOZGOITI, F. (2000): *Medio ambiente y educación*. Ed. Síntesis.
- AVILA RUÍZ, Rosa M^a., CRUZ RODRÍGUEZ, M^a ALCANZAR, DIÉZ-BEDMAR, M^a. del Consuelo. (2008): *Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado...* Univ. de Jaén.
- BAYLEY, P. (1981): *Didáctica de la Geografía*. Madrid, Cincel.
- BALE, J. (1989): *Didáctica de la Geografía en la enseñanza primaria*. Morata/MEC, Madrid.
- BARROS, C. (Edit), 1995: *Historia a debate* (3 tomos). 1995. Santiago de Compostela.
- BENEJAM, P. y otros (2002): *Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos*, Barcelona, Graó.
- BUSQUETS FÁBREGAS, J.(2005): "Aula-taller de Geografía: Objetivo pendiente y oportunidad." Rvta. Iber, nº 43.
- CABRERIZO DIAGO, J. y otros (2007): *Programación por competencias*. Madrid. Pearson Educación.
- CALAF, R (1994). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona. Oikos-tau.
- CALAF, R. (1997): *Aprender a enseñar Geografía*. Escuela Primaria y Secundaria. Oikos Tau, Barcelona.
- CALVANI, A.(1988): *Ilbambino, il tempo, la storia*. Frenze, La Nova Italia.
- CAPEL, H. y otros (1984). *La geografía ante la reforma educativa*. Rvt^a. Geocrítica. CARRETERO, M., POZO, J.I. Y ASENSIO, M. (comp.) (1989): *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid. Visor.
- COLE, J.P. y BEYNON, N.J. *Iniciación a la Geografía*. Ed. Fontanella.
- COMES, P. y GASULL, J. (1977). *Jugar con los mapas*. Tres Torres.
- COOPER, H. (2002): *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*, Madrid, Morata.
- CUESTA FERNÁNDEZ, R. (1998). *La enseñanza de la historia en España*. Madrid, Akal.
- DEBESSE-ARVISET (1974): *El entorno en la escuela: una revolución pedagógica*. *Didáctica de la Geografía*. Barcelona. Fontanella.
- DE CASTRO, C. (1997). *La Geografía en la vida cotidiana*. Serbal.
- DE MONTOYA, M. (1974): *Localización espacial*. Buenos Aires. Kapelusz.
- DOMÍNGUEZ, M. C. (coord.) (2004): *Didáctica de las Ciencias Sociales en Primaria*. Pearson Educación, Madrid.
- FELIU, TORRUELA, M^a. Y HERNANDEZ CARDONA, F.X. (2011): *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. Barcelona. Graó.
- FRIERA, F. FDEZ, C. (2000): "Didáctica de las Ciencias Sociales", en *Fundamentos didácticos de las áreas curriculares*. Síntesis, Madrid.
- GARCÍA RUIZ, A.L. (coord.) (1993): *Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación Primaria*. Sevilla. Algaída.
- GARCÍA SANTACANA, T. *Un currículum de Ciencias Sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué*. Diada Edit.
- GIMENO EGIDO, C. y otros: *Valores y temas transversales en el currículo*. Barcelona. Ed. GRAÓ.
- GONZÁLEZ MUÑOZ, M^a. C. (1996): *La enseñanza de la historia en el nivel medio*. Madrid. Marcial Pons.
- GRAVES, N.J. (1985): *La enseñanza de la Geografía*. Visor, Madrid.
- GRAVES, N.J. (1989): *Nuevo método para la enseñanza de la Geografía*. Ed. Teide.
- GUZNR, S. (1982): *Juegos para el espacio y el tiempo*. Madrid. Ed. Popular.
- HANNOU,H. (1977). *El niño conquista el medio*. Buenos Aires. Cincel-Kapelusz.
- HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2002): *Didáctica de las Ciencias Sociales, geografía e historia*. Graó, nº 169, Barcelona.
- HERRERO, C. (1995): *Geografía y Educación. Sugerencias didácticas*. Madrid. Huerga Fierro.
- HERVÁS AVILÉS, Rosa M^a. MIRALLES, P. "La importancia de enseñar a pensar en el aprendizaje de la historia" *Educación en el 2000*.
- LICERAS, A. (2005). *Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales*. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- LLOPIS, C. (1996): *Ciencias Sociales. Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Madrid. Narcea.

- LOPEZ RUIZ, J.I. (2005): *Construir el currículo global*. Málaga. Ed. Aljibe.
- LUC, J. N. (1985): *La enseñanza de la Historia a través del medio*. Madrid. Cincel.
- LUIS GÓMEZ, A. (2000): *La enseñanza de la Historia ayer y hoy*, Sevilla, Diada Editora.
- MARCO STIEFEL, B. (2008): *Competencias básicas*. Madrid. Ed. Narcea.
- MARTIN, E. (1989): "El desarrollo de los mapas cognitivos y la enseñanza de la Geografía". En CARRETERO, M: *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid. Aprendizaje-Visor
- MARTIN PIÑOL, C. (2011): *Técnicas digitales interactivas y didáctica de las Ciencias Sociales*. Iber 68 Monografías, Barcelona. Ed. GRAÓ.
- MONKHAUSE y WILKINSON (2002). *Mapas y diagramas*. Barcelona. Oikos-tau.
- MILTON SANTOS (1990): *Por una geografía nueva*. Madrid. Espasa Calpe.
- MIRALLES, P. "La Didáctica de la Historia en España: Retos para una Educación de la Ciudadanía". En, Ávila, R.M., Borghi, B. y Mattozzi, I. (eds.), 2009: *L'educazione allacittadinanza europea e la formazionedegliinsegnanti*. Bologna, Pàtron Ed., pp. 259-270.
- MURPHY, J. (2011): *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Primaria y Secundaria. Barcelona, Graó.
- NADAL, I. (2002). "Lo cercano y lo lejano como criterio de ordenación de los contenidos del curriculum de Ciencias Sociales". Rvtª. IBER, nº 32. pp. 29-31.
- ONTARIA PEÑA, A. y otros (2011): *Mapas conceptuales. Una técnica para aprender*. 14ª edición. Madrid. Nancea.
- PAGÉS, J. "La comparación en la enseñanza de la historia". La historia enseñada nº 9-10, años 2005-2006. UAB.
- PLUCKROSE, H. (1993): *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. Madrid. Morata.
- POZO, J. I. (1985): *El niño y la historia*. Madrid. MEC.
- POZO, J.I. y otros (2006): *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona. Ed. GRAO.
- PRATS, J. y otros. (2001) *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*. Secretaría de Educación Pública-Universidad Pedagógica Nacional. México D.F.
- SANTISTEBAN, A. y PAGÉS, J. (coords.), 2011: *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria*. Ed. Síntesis, Madrid.
- SOBEJANO, M. J. TORRES, P. A. (2009): *Enseñanza de la Historia en Secundaria*. Madrid. TECNOS.
- SOUTO, J.M. (2008): *Por qué enseñar Geografía en el siglo XXI*. En red.
- TREPAT, C.A. Y COMES, P. (1998): *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona. Graó.
- VAZQUEZ, P. y ORTEGA, J. L. (2011): *Competencias Básicas*. WoltersKluwer.
- VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988): *Mediodía. Ejercicios de exploración y representación del espacio*. Barcelona. Ed. Graó.
- VV. AA. (1989): *Enseñar Historia*. Barcelona, Laia.
- VV. AA. (1996): "Métodos y técnicas de la Didáctica de la Geografía". IBER. *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Barcelona, Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revista Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia .

Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales.

Cuadernos de Pedagogía

Aula de Innovación educativa

<http://www.didactica-ciencias-sociales.org/>

<http://www.educahistoria.com/cms/>

<http://www.ub.es/histodidactical/>

<http://clio.rediris.es/>

<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php>

<http://cvc.cervantes.es/actcult/paisajes/default.htm>
<http://www.cervantesvirtual.com/historia/>
<http://www.ign.es/ign/layout/cartografiaEnsenanza.do>
http://age.ieg.csic.es/recur_didacticos/index.htm
 TeachingGeography
 TeachingHistory

8.- Evaluación

Consideraciones Generales

La calificación se compone de la suma de las notas del examen, de los trabajos, que son obligatorios, y de las notas del seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas tanto presenciales como a través de Studium

Criterios de evaluación

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (45%).
 - ✓ Precisión de las respuestas
 - ✓ Claridad expositiva
2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (35%).
 - Capacidad de argumentación
 - Capacidad Crítica
 - Dominio de la materia
 - Capacidad de análisis y síntesis
 - Aportaciones
 - Presentación del trabajo
3. Asistencia y actitud (clases teóricas y prácticas, tutorías,.....) (20%)

Instrumentos de evaluación

Un examen escrito
 Competencias BP23, BP 11DP 13, DP 8
 Un trabajo individual
 Competencias BP 8 BP 17
 Tres trabajos en grupo
 Competencias BP 13 BP 14 BP 15BP 16 BP 9
 Participación en las clases prácticas y seminarios
 Competencias BP 13

Recomendaciones para la evaluación

Para alcanzar una calificación final positiva, será necesario superar satisfactoriamente los componentes teóricos y prácticos de los criterios de evaluación.

Recomendaciones para la recuperación

En caso de suspender se recomienda acudir a revisar el examen para identificar errores, fallos o carencias, que permitan superar el suspenso.

DIDÁCTICA DEL FRANCÉS LENGUA EXTRANJERA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|---|------|--------------|--------------|
| Código | 105233 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Obligatoria de Mención | Curso | 3º | Periodicidad | 1er semestre |
| Titulación | Grado en Maestro de Educación Primaria Mención Francés | | | | |
| Área | Filología francesa | | | | |
| Departamento | Filología francesa | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | Pedro Lacámara Ruberte | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología francesa | | |
| Área | Filología francesa | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 30 (edificio Europa) | | |
| Horario de tutorías | Se hará público a principios de curso | | |
| URL Web | http://frances.usal.es ; http://educacion.usal.es | | |
| E-mail | lacamara@usal.es | Teléfono | Ext. 3421 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Iniciar a los estudiantes en la didáctica de la lengua francesa. |
| Perfil profesional |
| Maestro. |

3.- Recomendaciones previas

| |
|--|
| Poseer un nivel A2 de lengua francesa. |
|--|

4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer y apropiarse de la tradición didáctica del francés lengua extranjera (FLE).
2. Conocer y apropiarse de las diferentes metodologías y enfoques del FLE hasta la actualidad.
3. Conocer y apropiarse de las diferentes descripciones de los distintos componentes de una competencia de comunicación actual.
4. Conocer y apropiarse del Currículo español de una lengua extranjera (francés).
5. Adquirir una formación teórica y práctica personalizada en Didáctica del FLE.

5.- Contenidos

Módulos y Unidades teórico-prácticas

1. Evolución didáctica del FLE: de la teorización externa a la conceptualización interna. La margarita de Pothier. La didáctica escolar del FLE.
2. Historia de las diferentes metodologías del FLE y en particular la enseñanza escolar del FLE. Metodología de la interacción, de la comprensión de textos orales y escritos, de la producción de textos orales y escritos. El Marco Común Europeo de Referencia (CECR): una Europa multicultural y multilingüe formada por ciudadanos plurilingües.
3. El currículo español de una lengua extranjera.
4. Un modelo de competencias de la Comunicación verbal en FLE (discursiva, estratégica, formal e intercultural. Una gramática descriptiva de la lengua hablada y de la lengua escrita (semántica, enunciativa, pragmática, discursiva y formal o morfosintáctica).

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

DP28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de B2

BI27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras

DP22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura

DP29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes

DI18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura

DI20 Ser capaz de fomentar la primera aproximación a la lengua francesa

Específicas

- Describir las diferentes situaciones didácticas del FLE escolar, en particular las de Infantil y Primaria.
- Analizar y describir las diferentes metodologías (AV, AC, AA).
- Programar un ciclo, una asignatura, los módulos o unidades didácticas, una clase y las diferentes secuencias didácticas de la misma.
- Describir los diferentes tipos de secuencias didácticas.
- Impartir las diferentes secuencias didácticas de una clase de FLE escolar a través de actividades tareas y ejercicios (Simulaciones).
- Describir la lengua hablada y la lengua escrita en FLE: competencias discursiva, funcional, semántica, lexical, gramatical, fonológica y ortográfica.
- Analizar y describir:
 - los diferentes géneros discursivos en Infantil y Primaria.

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • los diferentes tipos de textos orales y escritos. • los diferentes registros orales y escritos del francés standard. <ul style="list-style-type: none"> — Comprender los diferentes comportamientos verbales y emocionales propios de una competencia intercultural en FLE. — Teorizar su propia práctica docente. (planificación de las secuencias didácticas de la clase; técnicas de corrección fonética verbo-tonal; estrategias de aprendizaje del vocabulario; estrategias de planificación textual de producciones escritas). Todo ello a nivel de educación infantil y primaria. |
| Transversales |
| <ul style="list-style-type: none"> — Describir someramente el entorno europeo en términos de una Europa multicultural y multilingüe formada por ciudadanos plurilingües. — Describir someramente los distintos aspectos socio-culturales e interculturales del mundo francófono. — Integrar la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna, FLE y otras lenguas extranjeras en la clase. |

7.- Metodologías docentes

Metodología ecléctica basada principalmente en:

1. Por parte del discente:
 - exposiciones orales (individuales) en clase sobre contenidos y competencias del programa y su posterior debate en clase.
 - trabajos individuales y/o por pequeños grupos para su exposición en grupo-clase, en seminarios o tutorías o para entregar al profesor sobre los diferentes contenidos y competencias del programa (culturales, interculturales, didácticas, comunicativas y discursivas).
 - trabajos de análisis y síntesis sobre las lecturas obligatorias.
 - trabajos de investigación en pequeños grupos sobre análisis de materiales de clase (manuales, TIC).
 - simulaciones de las distintas secuencias didácticas (actividades didácticas) correspondientes a la enseñanza-aprendizaje del FLE en clase o laboratorio.
2. Por parte del profesor:
 - orientaciones, introducciones y complementaciones de las exposiciones, debates y trabajos ya sea en grupo-clase ya sea en pequeños grupos ya sea en seminarios.
 - correcciones y comentarios personalizados sobre los trabajos en tutorías o seminarios.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|----------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 0 | | | |
| Prácticas | – En aula | 36 en el aula o laboratorio | | | 36 |
| | – En el laboratorio | | | | |
| | – En aula de informática | | | | |
| | – De campo | | | | |
| | – De visualización (visu) | | | | |

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Seminarios | 24 | | | 24 |
| Exposiciones y debates | | | 30 | 30 |
| Tutorías | | 5 | | 5 |
| Actividades de seguimiento online | | 2 | | 2 |
| Preparación de trabajos | | 5 | 40 | 45 |
| Otras actividades (detallar) | | 8 recuperaciones | | 8 |
| Exámenes | 0 | | | |
| TOTAL | 60 | 20 | 70 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BEACCO, J.-C. (2007): *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*, Éd. Didier, Paris.
 BLANCHE-BENVENISTE, C. (2003): *Approches de la langue parlée*, Éd. Ophrys, Paris.
 BOURGUIGNON, C. (2010): *Pour enseigner les langues avec le CECR. Clés et conseils*, Éd. Delagrave, Paris.
 COLLECTIF (2009): *L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues*, Éd. Maison des langues, Paris.
 CUQ, J.-P. et GRUCA, I. (2002): *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Éd. P.U.G., Grenoble.
 DESMOND, F. et al. (2008): *Enseigner le FLE. Pratiques de classe*, Éd. Belin, Paris.
 GALISSON, R. et PUREN, C. (1999): *La formation en questions*, Éd. CLE International, Paris.
 PUREN, C. (1994): *La didactique des langues à la croisée des méthodes*, Éd. Didier, Paris.
 PUREN, C., BERTOCCHINI, P. et COSTANZO, E. (1998): *Se former en didactique des langues*, Éd. Ellipses, Paris.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

CHARAUDEAU, P. et MAINGUENEAU, D. (2002): *Dictionnaire d'analyse du discours*, Éd. du Seuil, Paris.
 CONSEIL DE L'ÉUROPE (2001): *Cadre Européen Commun de Référence pour les langues*, Éd. Conseil de l'Europe/ Didier, Paris.
 CUQ, J.-P. (Sous la dir.) (2003): *Dictionnaire de didactique du français*, Éd. CLE International, Paris.
 DIAZ-CORRALEJO et RUSSELL, E. (2001): *Pédagogie différenciée en classe de FLE*, Éd. Pearson Educación, Madrid.
 MAINGUENEAU, D. (1991): *L'Énonciation en linguistique française*, Éd. Hachette, Paris.
 VERA, C. (2002): *L'internet en classe de FLE*, Éd. Pearson Educación, Madrid.
 PUREN, Ch. : ses sites: www.christianpuren.com

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Evaluación formativa fundamentalmente, pero también sumativa, que portará sobre los saberes didácticos y lingüísticos del FLE y sobre las competencias (o capacidades) en los trabajos escritos, exposiciones, debates, investigaciones y simulaciones de secuencias didácticas.

| |
|---|
| Criterios de evaluación |
| Tiempo de preparación de trabajos, calidad científica de las fuentes consultadas, comprensión de los textos y documentos estudiados y/o consultados, pertinencia de las descripciones y temas de los trabajos y exposiciones, calidad lingüística y textual de los trabajos presentados, calidad lingüística y discursiva de las exposiciones y debates, desenvolvimiento comunicativo y lingüístico en los debates e interacciones orales en clase o en el laboratorio, saber profesional en la simulación de secuencias didácticas. |
| Instrumentos de evaluación |
| <ul style="list-style-type: none"> — Evaluación de las actividades orales: las exposiciones y los distintos parámetros de esas producciones orales, ya sean individuales o de grupo, como son la capacidad de análisis, síntesis, rigor científico, desarrollo y pertinencia de los temas, coherencia y cohesión del discurso, presentación etc. Parámetros propios del debate posterior o interacciones del grupo-clase. Nivel de la lengua hablada en francés. — Evaluación de las actividades escritas: los trabajos escritos y los distintos parámetros de esas producciones escritas, ya sean individuales o de grupo, como son la capacidad de análisis, síntesis, rigor científico, desarrollo y pertinencia de los temas, coherencia y cohesión del discurso, presentación, etc. Parámetros propios del debate posterior o interacciones del grupo-clase. Nivel de la lengua escrita en francés. — Evaluación del saber profesional en las simulaciones de secuencias didácticas. <p>Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:</p> <p>0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado 7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente</p> <p>[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9]</p> |
| Recomendaciones para la evaluación |
| Consultar con el profesor. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Consultar con el profesor |

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|------------------------------|---|------------------------|--------------|-----------|
| Código | 105288 | Plan | 2010 | ECTS | 3 |
| Carácter | OPTATIVO | Curso | ADAPTA. GRADO PRIMARIA | Periodicidad | SEMESTRAL |
| Área | FILOSOFÍA | | | | |
| Departamento | FILOSOFIA, LOGICA Y ESTETICA | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | http://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------------------|
| Profesor Coordinador | FRANCISCO T. BACIERO RUIZ | Grupo / s | 1 |
| Departamento | FILOSOFIA, LOGICA Y ESTETICA | | |
| Área | FILOSOFIA | | |
| Centro | FACULTAD FILOSOFÍA | | |
| Despacho | Despacho 510 (Edificio FES, Campus Miguel de Unamuno), Despacho 36 (Facultad Educación, Edificio Cossío) | | |
| Horario de tutorías | Despacho 510, Jueves: 18.00-20.00, Viernes: 10.00-13.00 Despacho 36, Edificio Cossío: Martes 13.00-14.00 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | fbaciero@usal.es | Teléfono | 923294640 - 3418 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Confiere un conocimiento amplio y detallado de los contenidos fundamentales de la asignatura "Educación para la ciudadanía" para el nivel de Educación Primaria de acuerdo con la normativa legal vigente. |
| Perfil profesional |
| Grado en Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

Ninguna. (Para alumnos extranjeros: conocimientos suficientes de español).

4.- Objetivos de la asignatura

OBJETIVOS GENERALES: Proporcionar un conocimiento amplio y documentado, de acuerdo con la legislación vigente, sobre los contenidos de la asignatura "Educación para la ciudadanía y los derechos humanos".

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Conocer la legislación española fundamental relativa a los derechos humanos y a las diversas materias abordadas en la asignatura.

5.- Contenidos

TEMA 1º. *Fundamentos éticos:*

- 1.1. Conceptos éticos básicos. Ética y moral. Libertad y responsabilidad
- 1.2. Principales doctrinas éticas filosóficas

TEMA 2º. *Los derechos humanos: evolución histórica, tipología y fundamentación*

- 2.1. Historia de los derechos humanos
- 2.2. Los derechos humanos en la Constitución Española y tratados internacionales
- 2.3. Intentos de fundamentación racional de los derechos humanos

TEMA 3º *La vida política. Diversas concepciones de la democracia. Virtudes privadas y virtudes públicas*

- 3.1. Teorías principales de lo político a lo largo de la historia
- 3.2. Teorías de la democracia
- 3.3. Virtudes cívicas en una sociedad democrática

TEMA 4º. *Igualdad de derechos entre el hombre y la mujer. Pluralidad de creencias y tolerancia. Multiculturalismo y respeto a la diversidad*

- 4.1. El movimiento reivindicador de los derechos de la mujer en los siglos XIX y XX
- 4.2. La igualdad de derechos entre el hombre y la mujer hoy
- 4.3. Pluralidad de valores en las sociedades multiculturales y dificultades de convivencia. Multiculturalismo y tolerancia

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Se pretende que el alumnado alcance un conocimiento adecuado de los temas que aborda la "Educación para la ciudadanía" y de las fuentes legislativas correspondientes.

Específicas

- CE. 1. Capacidad de exposición, razonamiento y argumentación en relación con los temas propios de la asignatura.
- CE. 2. Uso riguroso de la terminología y conceptos propios de cada uno de los temas.
- CE. 3. Conocimiento de los artículos y leyes fundamentales pertinentes.

| |
|--|
| Transversales |
| CT. 1. Capacidad de análisis y síntesis de textos escritos, especialmente filosóficos. |
| CT. 2. Capacidad crítica respecto a teorías contrapuestas. |
| CT. 3. Expresión oral y escrita correcta en la lengua castellana. |

7.- Metodologías docentes

A. ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIALES: clases teóricas, tutorías individuales, pruebas de evaluación.
 B. ACTIVIDADES FORMATIVAS NO PRESENCIALES: preparación de comentarios de texto o resúmenes (4 en total) sobre las materias explicadas en la exposiciones teóricas, que se enviarán y evaluarán a través de la Plataforma "Studium", y de un trabajo en grupo, que se podrá exponer voluntariamente ante los compañeros, con el asesoramiento del profesor, sobre algún aspecto de la materia explicada. Preparación pruebas de evaluación.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | 12 | | | 12 |
| Prácticas | - En aula | 2 | 2 | 4 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Seminarios | | | 4 | 4 |
| Exposiciones y debates | 2 | | | 2 |
| Tutorías | 2 | | | 2 |
| Actividades de seguimiento online | | 10 | | 10 |
| Preparación de trabajos | | | 24 | 24 |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | 2 | | 15 | 17 |
| TOTAL | 20 | 10 | 45 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bibliografía general:

COBO SUERO, J.M. (coord.), *Ciudadanía y educación*, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Subdirección General de Información y Publicaciones, 2003.

CORTINA, A., *Ética de la razón cordial. Educar en la ciudadanía en el siglo XXI*, Oviedo, Ed. Nobel, 2007.

MARCO, B., *et alii*, *Educación para la ciudadanía. Un enfoque basado en el desarrollo de competencias transversales*, Madrid, Narcea, 2002.

PECES-BARBA, G., *Educación para la ciudadanía y para los derechos humanos*, Madrid, Espasa Calpe, 2007.

*Bibliografía específica**Tema 1º:*

BONETE PERALES, E., *Éticas contemporáneas*, Madrid, Tecnos, 1990.

CAMPS, Victoria (ed.), *Historia de la ética*, 3 vols., Barcelona, Crítica, 2006-2008.

CORTINA, A., *Ética*, Madrid, Akal, 1996.

CORTINA, A., *Ética mínima: introducción a la filosofía práctica*, Madrid, Tecnos, 2007.

CORTINA, A., *El quehacer ético: guía para la educación moral*, Madrid, Santillana, 1999.

PIEPER, Anne-Marie, *Ética y moral. Una introducción a la filosofía práctica*, Barcelona, Crítica, 1991.

Tema 2º:

Derechos humanos, Textos Internacionales, Madrid, Tecnos, 1994.

PECES BARBA, G. (ed.), *El fundamento de los derechos humanos*, Madrid, Debate, 1989.

PÉREZ LUÑO, A.E., *Derechos humanos. Estado de Derecho y Constitución*, Madrid, Tecnos, 2003.

SÁNCHEZ, R., JIMENA, L., *La enseñanza de los derechos humanos*, Barcelona, Ariel, 1994.

Tema 3º:

CAMPS, V., *Introducción a la filosofía política*, Barcelona, Crítica, 2001.

CAMPS, V., *Virtudes públicas*, Barcelona, Espasa Calpe, 1993.

CAMPS, V., *Manual de civismo*, Barcelona, Ariel, 1998.

GONZÁLEZ, J.M.-QUESADA, F., *Teorías de la democracia*, Barcelona, Anthropos, 1992.

Tema 4º:

CAMPS, V., *El siglo de las mujeres*, Cátedra, Madrid, 2000.

HIRATA, H., *et alii*, *Diccionario crítico del feminismo*, Madrid, Síntesis, 2002, 340 pp.

SOLE ROMEO, G., *Historia del feminismo (siglos XIX y XX)*, Eunsa, 1995, 123 pp.

La tolerancia: antología de textos, (selecc. de Z. Morsy), Ed. Popular, UNESCO, 1994.

BADILLO O'FARRE, P., *Pluralismo, tolerancia, multiculturalismo: reflexiones para un mundo plural*, Madrid, Akal, 2003.

BORJA, Jordi, DOURTHE, G., PEUGEOT, V., *La ciudadanía europea*, Barcelona, Península, 2001.

CORTINA, A., *Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía*, Madrid, Alianza Editorial, 2005.

KYMLICKA, Will, *Ciudadanía multicultural: Una teoría liberal de los derechos de las minorías*, Barcelona-Buenos Aires-México, Paidós, 1996.

SALMERÓN, F., *Diversidad cultural y tolerancia*, México, Paidós, 1998.

ZAPATA, R., *Ciudadanía, democracia y pluralismo cultural: hacia un nuevo contrato social*, Anthropos, Barcelona, 2001.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Se indicarán al hilo de la explicación teórica correspondiente

| 10.- Evaluación |
|--|
| Consideraciones Generales |
| En la evaluación se valorará la adquisición de los objetivos y competencias propuestos. Se entiende que el alumno está obligado a participar en todas las actividades discentes programadas. La detección de un plagio en cualquiera de los elementos objeto de evaluación supondrá el suspenso de la asignatura en la convocatoria ordinaria, cualquiera que sea la media global obtenida por el alumno. |
| Criterios de evaluación |
| a) Comentarios escritos de los alumnos (4 en total): $10\% \times 4 = 40\%$. b) Trabajo en grupo: 40%. c) Examen escrito: 20%. Se valorará asimismo positivamente la asistencia del alumnado a las clases presenciales y su participación regular en las mismas. Aquella parte del alumnado que haya aprobado la asignatura con el cumplimiento de los requisitos a) y b), no es necesario que se presente al examen escrito. |
| Instrumentos de evaluación |
| Asistencia regular a las clases y participación en las mismas. Realización de los trabajos y comentarios propuestos. Examen escrito. |
| Recomendaciones para la evaluación |
| Se valorará positivamente la corrección ortográfica y la claridad y corrección formales en las exposiciones escritas. Los trabajos deben entregarse en los plazos y formatos establecidos y han de ser estrictamente originales. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Las mismas. Se recomendará al alumnado que preste especial atención y esfuerzo a aquellas partes de la asignatura en las que haya obtenido una evaluación deficiente. |

FRANCÉS PARA MAESTROS I**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|---|------|--------------|--------------------------|
| Código | 105231 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Optativa de Mención | Curso | 3º | Periodicidad | 1 ^{er} semestre |
| Titulación | Grado en Maestro de Educación Primaria Mención Francés | | | | |
| Área | Filología Francesa | | | | |
| Departamento | Filología Francesa | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Alfonsa Rodrigo Sánchez | Grupo / s | |
| Departamento | Filología Francesa | | |
| Área | Filología Francesa | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 51 | | |
| Horario de tutorías | Se hará público a principios de curso. | | |
| URL Web | http://frances.usal.es ; http://educacion.usal.es | | |
| E-mail | arrodrigo@usal.es | Teléfono | 3428 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo de Optatividad y Menciones. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Proporcionar al alumno conocimientos, recursos y estrategias para interactuar como usuario independiente en situaciones de comunicación en contexto francófono. Iniciar al alumno en la planificación, selección y elaboración de recursos para la enseñanza del FLE en Primaria. |
| Perfil profesional |
| Maestro Enseñanza Primaria, Mención Francés. |

3.- Recomendaciones previas

Compétence communicative niveau B1 du CECR requise.

4.- Objetivos de la asignatura**OBJECTIFS**

1. Développement de compétences communicatives et linguistiques en vue de mettre en place les bases pour atteindre le Niveau B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour l'Enseignement/Apprentissage des Langues Étrangères.
2. Favoriser l'autoévaluation pour identifier ses besoins.
3. Encourager l'autoapprentissage pour améliorer ses compétences et devenir plus autonome.
4. Entraînement à la planification d'activités d'apprentissage pour des enfants du Primaire.
5. Connaître le curriculum des Langues Étrangères à l'Enseignement Primaire (Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre).

5.- Contenidos**CONTENUS**

1. D'une manière générale, des savoirs et savoir-faire relatifs au lexique, à la grammaire, à la phonétique et à l'orthographe en vue d'atteindre les objectifs visés.
2. Analyse des fonctions, des notions, de la grammaire et du vocabulaire nécessaires pour réaliser les tâches communicatives décrites dans les échelles du CECR.
3. Des remarques pratiques concernant l'enseignement du Fle aux enfants du Primaire.

6.- Competencias a adquirir**Compétences Générales:**

D'un point de vue général, compétence communicative correspondant au Niveau B2- du Cadre Européen Commun de Référence.

Compétences Spécifiques**Activités de réception**

- Compréhension générale de l'oral: L'apprenant doit pouvoir comprendre les idées générales d'interventions plus ou moins complexes en langue standard, suivre des argumentations sur des sujets familiers et saisir, même avec un certain effort, une grande partie du contenu de conversations entre locuteurs natifs.
- Compréhension générale de l'écrit: Lire, identifier et comprendre assez rapidement le contenu et l'information de textes sur une gamme étendue de sujets et en relever les points pertinents.

Activités de production

- Production et interaction orales: L'apprenant doit être capable de s'exprimer avec correction et efficacité dans une gamme assez étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt, d'argumenter, d'exposer un point de vue, d'intervenir dans une conversation entre locuteurs natifs sur des sujets d'intérêt général.

- Production écrite: Écrire des textes clairs sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt, synthétiser des informations et des arguments de sources diverses.
- Définir et énoncer des objectifs, sélectionner et élaborer des activités, des ressources, des matériels. Évaluation de l'acquis. Intégration des ressources TICE dans la pratique de classe

7.- Metodologías docentes

DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

- Présentations, échanges, débats.
- Activités langagières d'interaction.
- Activités de compréhension orale.
- Présentation structurée des contenus morphosyntaxiques pertinents.
- Exercices d'entraînement aux contenus grammaticaux et lexicaux.
- Activités de compréhension et de production écrite.
- Dictées d'extraits de romans contemporains ou de presse.
- Utilisation fréquente des exercices interactifs fournis par le site tv5.org, notamment ceux de l'émission Sept jours sur la planète.
- Élaboration d'unités didactiques visant les objectifs du FLE au Primaire.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 0 | | | |
| Prácticas | – En aula | 36 en el aula o laboratorio | | | 36 |
| | – En el laboratorio | | | | |
| | – En aula de informática | | | | |
| | – De campo | | | | |
| | – De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | 24 | | | 24 |
| Exposiciones y debates | | | | 30 | 30 |
| Tutorías | | | 5 | | 5 |
| Actividades de seguimiento online | | | 2 | | 2 |
| Preparación de trabajos | | | 5 | 40 | 45 |
| Otras actividades (detallar) | | | 8 recuperaciones | | 8 |
| Exámenes | | 0 | | | |
| TOTAL | | 60 | 20 | 70 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Delatour, Jennepin et alteri.- Nouvelle grammaire du français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Hachette FLE 2004.
 Delatour, Jennepin et alteri.-350 exercices de grammaire, niveaux moyen et supérieur I. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Hachette FLE. 1987, 1992.
 Grégoire, Thiévenaz.- Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire. CLÉ International. 1995.
 Boularez, Frérot. Grammaire progressive du français, niveau avancé. 2001.
 Grégoire et Merlo.- Exercices communicatifs de la grammaire progressive. CLÉ International. 1998.
 C. Miquel.- Communication progressive du français. 2003.
 C.Miquel, A. Lété.- Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire. CLÉ International. 1997.
 C. Miquel.- Vocabulaire progressif du français. Niveau Avancé. CLÉ Int. 1999.
 Cicurel, Pedoya et Porquier: Communiquer en français. Hatier/Didier. 1992.
 Job, Mis, Pissavy: Comment dire? Clé International 1986.
 Christine Tagliante: La classe de langue. Clé International. 1999.
 Portfolio européen des langues pour jeunes et adultes, Conseil de l'Europe. Didier, 2001.
 Dictionnaires:
www.wordreference.com
<http://www.larousse.com/es/>
www.le-dictionnaire.com
 Micro Robert Plus. Dictionnaires Le Robert. 1988

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre_fr.asp
[Www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil)
www.lepointdufle.net
www.edufle.net
www.leplaisirdapprendre.com
www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html
www.podcastfrancaisfacile.com
www.curiosphere.com
www.lemonde.fr

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Participation en classe, résultats aux tests, travaux d'expression écrite à faire chez soi, examen final. Lecture critique d'oeuvres littéraires contemporaines

Criterios de evaluación

Adéquation au niveau de compétence communicative B2- défini dans les échelles du CECR

| |
|--|
| Instrumentos de evaluación |
| Description de l'examen final: Examen écrit comprenant écoute et résumé du contenu d'un document vidéo, synthèse d'un article de presse, dictée, exercices pratiques concernant la grammaire travaillée. Examen oral. Après l'examen oral et comme dernier point du processus d'enseignement/apprentissage, révision de l'examen écrit afin que l'étudiant soit conscient de ses erreurs et difficultés et qu'il puisse y remédier. Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL: 0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado 7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9 |
| Recomendaciones para la evaluación |
| À voir avec le professeur |
| Recomendaciones para la recuperación |
| À voir avec le professeur |

HISTORIA DE CASTILLA Y LEÓN**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|------|--------------|---------------|
| Código | 104730 | Plan | 2010 | ECTS | 6.0 |
| Carácter | Optativa | Curso | 3º | Periodicidad | Cuatrimestral |
| Área | Historia Moderna | | | | |
| Departamento | Historia Medieval, Moderna y Contemporánea | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://moodle.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|----------|-------------------------|
| Profesor Coordinador | Andrea Barbero García | Grupo | Ed. Primaria |
| Departamento | Historia Medieval, Moderna y Contemporánea | | |
| Área | Moderna | | |
| Centro | Facultad de Educación. Salamanca | | |
| Despacho | Nº 3, edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | anbarga@usal.es | Teléfono | 923294630. Ext: 3359 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo didáctico disciplinar. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Adquirir las competencias básicas para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Historia con vistas a su aplicación en la escuela. El interés de esta materia es la de proporcionar conocimientos disciplinares básicos para un mejor aprovechamiento de la Didáctica de las CC SS |
| Perfil profesional. |
| Maestro de Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes.

4.- Objetivos de la asignatura

- Comprender los factores explicativos del devenir histórico.
- Conocer los momentos, acontecimientos y personajes más relevantes de la historia de Castilla y León.
- Contextualizar históricamente las manifestaciones más significativas de nuestro patrimonio cultural.
- Entender las raíces en el tiempo de las grandes cuestiones de nuestra Comunidad Autónoma.
- Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.

5.- Contenidos**1. CASTILLA Y LEÓN EN LA ANTIGÜEDAD**Teoría:

Los pueblos prerromanos.
La romanización de Castilla y León
La crisis del Imperio. El cristianismo.
Los visigodos

Prácticas:

- a) Visualizar o leer publicaciones específicas sobre algunos de los yacimientos arqueológicos prerromanos o romanos
- b) Hacer un trabajo relacionado con lo visualizado o con la lectura correspondiente

2. CASTILLA Y LEÓN EN LA EDAD MEDIATeoría:

El nacimiento de Castilla y León
Evolución de Castilla y León en los siglos XI-XIII
El fin de la Edad Media: de la crisis generalizada hacia el Estado Moderno

Prácticas:

Hacer una exposición iconográfica, mediante el Pp, de elementos artísticos, arqueológicos, toponímicos, documentales, ... existentes en el entorno de los alumnos y en otros lugares de Castilla y León

3. ESPLENDOR Y DECADENCIA DE LA CORONA DE CASTILLA EN LOS SIGLOS XVI-XVIIITeoría:

El expansionismo y sus limitaciones.
La decadencia y los proyectos de recuperación.
La Ilustración: una recuperación incompleta.

Prácticas

Ejemplificar lo visto en el tema a través del estudio de la vida y obra de tres personalidades de Castilla y León.

4. LA DIFÍCIL MODERNIZACIÓN DE CASTILLA Y LEÓNTeoría:

Traumático inicio del liberalismo en España: la Guerra de la Independencia y la Constitución de 1812.

Liberalismo y caciquismo
De La crisis de la Restauración al estado democrático

Prácticas

Escoger una novela, un poema, una película o cualquier otro vehículo de expresión artística realizado en esta época o que trate sobre ella y redactar un trabajo analítico sobre esta obra en relación con el correspondiente momento histórico.

5.- CASTILLA Y LEÓN EN LA ESPAÑA DEMOCRÁTICA

Teoría:

La transición democrática. La Constitución de 1978.
La Autonomía de Castilla y León

Prácticas

Revisar en las hemerotecas las diversas versiones ofrecidas sobre alguno de los acontecimientos más relevantes de este período histórico.

Otras actividades: Exposiciones

De cada uno de los bloques se hará una exposición en clase por parte de un alumno

6.- Competencias a adquirir

Específicas

DP 7 Comprender los principios básicos de las ciencias sociales (Geografía e Historia).
DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
Utilizar la dimensión interdisciplinar en el análisis de la sociedad, integrando la Geografía y la Historia.
Comprender las raíces y los condicionantes de la realidad social en que se vive, así como su creciente pluralidad.

Transversales

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
Apreciar nuestro entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.
Desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre las actuaciones pasadas o presentes de las sociedades.
Respetar y apreciar las aportaciones de las diferentes culturas que en el pasado o en el presente se han asentado en España.
BP 14 Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.

7.- Metodologías

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Clases magistrales.
- Preparación, exposiciones, debates y seminarios sobre algunos temas del Programa.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Lectura de artículos o capítulos de libros con elaboración de un resumen valorativo y crítico.
- Actividades de seguimiento on-line
- Pequeños trabajos de investigación empleando diversos tipos de fuentes.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 20 | | | 20 |
| Clases prácticas | 18 | | 10 | 28 |
| Seminarios | 4 | | 5 | 9 |
| Exposiciones y debates | 12 | | 25 | 37 |
| Tutorías | 4 | | | 4 |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | | | 25 | 25 |
| Otras actividades | | | | |
| Exámenes | 2 | | 25 | 27 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

CARR, R. (2009): *España, 1808-2008*. Ariel, Barcelona.
 GARCÍA SIMÓN, A. (1995): *Historia de una cultura*. Junta de Castilla y León, Valladolid
 MARCOS MARTÍN, A. (2000): *España en los siglos XVI, XVII y XVIII. Economía y sociedad*. Crítica, Barcelona.
 MARTÍN, J.L., MARTÍNEZ SHAW, C. y TUSELL, J. (1998): *Historia de España*. Taurus, Madrid,
 MARTÍN, J. LUIS (1993): *La Península en la Edad Media*. Teide, Barcelona.
 TUÑÓN DE LARA, M., VALDEÓN, J., DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. y SERRANO, S. (2001): *Historia de España*. Ámbito, Valladolid.
 VARIOS (1986): *Historia de Castilla y León*, 10 vols. Ámbito, Valladolid

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

KINDER, H. / HILGEMANN, W. / HERGT, M. (2007): *Atlas histórico mundial. De los orígenes a nuestros días*. Akal, Madrid.
 Servidores estadísticos de las CC AA: <http://www.ine.es/serv/estadist.htm#0001>
<http://clio.rediris.es/>
<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php>
<http://clio.rediris.es/n32/atlas/atlasubieto.htm>

| 10.- Evaluación |
|--|
| <p>Consideraciones Generales</p> <p>Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:</p> <ol style="list-style-type: none"> Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%). <ul style="list-style-type: none"> ✓ Precisión de las respuestas ✓ Claridad expositiva Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (30%). <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de argumentación • Capacidad Crítica • Dominio de la materia • Capacidad de análisis y síntesis • Presentación del trabajo Asistencia y actitud (clases teóricas y prácticas, tutorías,...) (10%) |
| <p>Pautas de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> — Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación. — Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación. — Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación. — Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo. |
| <p>Instrumentos de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> — Examen. — Trabajos individuales. — Trabajos en grupo |
| <p>Recomendaciones para la evaluación</p> <p>El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de todos los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.</p> |
| <p>Recomendaciones para la recuperación</p> <p>Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.</p> |

LAS ARTES VISUALES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|-------|------|--------------|-----------|
| Código | 104740 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Optativa | Curso | 3º | Periodicidad | Semestral |
| Área | Expresión plástica y su didáctica | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|----------------------|
| Profesor Coordinador | Santiago García Juanes | Grupo / s | |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Expresión plástica y su didáctica | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 21 | | |
| Horario de tutorías | A determinar | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | iago@usal.es | Teléfono | 923294630 (ext.3435) |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo básico en Educación Primaria. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Formación para impartir las materias de Educación Plástico-visual en la Educación Primaria. |
| Perfil profesional |
| Grado en Maestro de Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

| |
|----------|
| Ninguna. |
|----------|

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los principios en los que se basan la producción visual contemporánea.
- Descubrir las características esenciales de la producción visual contemporánea.
- Trabajar y experimentar con los conceptos del lenguaje visual.
- Valorar las posibilidades didácticas de las imágenes cotidianas, las generadas y difundidas por los medios de comunicación.
- Emplear las imágenes de los medios de comunicación como vehículo expresivo y creativo.
- Conocer y utilizar adecuadamente la terminología de la expresión plástica y visual.
- Aportar recursos para trabajar los conceptos del lenguaje visual en la etapa de Educación Primaria.

5.- Contenidos

1. IMAGEN ARTESANAL E INDUSTRIAL.
 - Técnicas preindustriales de producción visual.
 - La Fotografía. Producción industrial de la imagen.
 - La imagen digital.
2. CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNICACIÓN VISUAL CONTEMPORÁNEA.
 - Multiplicación e iconicidad.
 - Manipulación.
 - Imagen y Texto.
 - Descontextualización.
3. MANIPULACIÓN y TRANSFORMACIÓN COMO FACTORES DE CREACIÓN.
 - Formal.
 - Cromática.
 - Espacial y compositiva.
 - Temática.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/generales

COMPETENCIAS DE FORMACIÓN BÁSICA

BP 2 Conocer las características de los estudiantes, de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Específicas

COMPETENCIAS DE CARÁCTER DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR

DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades plásticas dentro y fuera de la escuela.

DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes

7.- Metodologías

- Exposición de los contenidos conceptuales del programa con el apoyo del material audiovisual adecuado.
- Experimentación y creación en el aula-taller sobre los conceptos expuestos y comentados teóricamente.
- Seguimiento de la actividad experimental y creativa del alumno con comentarios y reflexiones sobre los procesos de trabajo y los resultados obtenidos.
- Trabajo autónomo del alumno mediante el desarrollo de proyectos, búsqueda de información, análisis de exposiciones y manifestaciones visuales. Todo ello en relación con los temas y contenidos del programa.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 12 | | 10 | 22 |
| Clases prácticas | 34 | | 36 | 70 |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 6 | | 10 | 16 |
| Tutorías | | | | |
| Actividades no presenciales | 2 | | 10 | 12 |
| Preparación de trabajos | 2 | | 14 | 16 |
| Otras actividades | 2 | | 6 | 8 |
| Exámenes | 2 | | 4 | 6 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Ades, Dawn: *Fotomontaje*. Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 2002.
- Alonso, M. y Matilla, L.: *Imágenes en acción*. Ed. Akal. Madrid, 1990.
- Bañuelos, Jacob: *Fotomontaje*. Ed. Cátedra. Madrid, 2008.
- Langford, Michael: *La fotografía paso a paso*. Ed. Hermann Blume. Madrid, 1986.
- Ramírez, J. Antonio: *Medios de masas e historia del arte*. Cátedra, Madrid, 1981.
- Sontag, Susan: *Sobre la fotografía*. Ed. Edhasa. Barcelona, 1981.
- Sougez, Marie-Loup. *Historia general de la fotografía*. Ed. Cátedra. Madrid, 2007.
- Tribe, Mark y Jana, Reena: *Arte y nuevas tecnologías*. Taschen. Barcelona, 2006.
- Varios: *La educación visual y plástica hoy*. Editorial Grao. Madrid, 2001.
- Varios. *Art & Pub. Editions du Centre Pompidou*. París, 1990.
- William M. Ivins, Jr.: *Imagen impresa y conocimiento*. Gustavo Gili. Barcelona 1984.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Material visual impreso: revistas, carteles, folletos, catálogos...
- Páginas web y materiales audiovisuales relacionados con los diversos contenidos del programa.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El propósito general es que el alumno adquiera sensibilidad artística, capacidad creativa y la preparación y madurez suficientes para desarrollar la educación artística en la etapa de Educación Infantil.

Criterios de evaluación

Evaluación continua.

Seguimiento de las actividad del alumno a lo largo del curso, valorando la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.

Evaluación final.

Además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta la actitud, el grado de implicación en las diversas actividades desarrolladas, así como el de participación y asistencia

Instrumentos de evaluación

- Recogida periódica de trabajos como resultado de las actividades prácticas presenciales.
- Dossier o Memoria de las actividades realizadas durante el curso.
- Examen teórico-práctico.

Recomendaciones para la evaluación

Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final.

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación: Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final.

MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|---|------|--------------|-----------|
| Código | 105225 | Plan | 2009 | ECTS | 6 |
| Carácter | Obligatoria | Curso | 3º | Periodicidad | Semestral |
| Área | Didáctica de la Matemática | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium Universidad de Salamanca | | | |
| | URL de Acceso: | http://studium.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------------------|
| Profesor Coordinador | Modesto Sierra Vázquez | Grupo / s | A |
| Departamento | Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales | | |
| Área | Didáctica de la Matemática | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Edificio Europa. Despacho 61 | | |
| Horario de tutorías | A determinar a comienzo del curso | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | mosiva@usal.es | Teléfono | 923294500 (3468) |

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------------------|
| Profesor Coordinador | José María Chamoso Sánchez | Grupo / s | B |
| Departamento | Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales | | |
| Área | Didáctica de la Matemática | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Edificio Europa. Despacho 72 | | |
| Horario de tutorías | A determinar a comienzo del curso | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | jchamoso@usal.es | Teléfono | 923294500 (3469) |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo Didáctico-Disciplinar de Educación Primaria. |

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-Disciplinarias de Educación Primaria (Módulo de la orden ECI/3857/2007)

Perfil profesional

Maestro Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado la asignatura Matemáticas y su Didáctica I, 2º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir el Conocimiento Didáctico de Geometría relacionado con la enseñanza-aprendizaje (E/A) de la Geometría de Primaria, dentro del marco de las propuestas curriculares actuales.
- Proponer y analizar tareas didácticas de Geometría, contextualizadas en el nivel de primaria, en relación con los elementos curriculares (objetivos, competencias básicas, contenidos, metodología y evaluación), teniendo en cuenta las aportaciones sobre la E/A de la Geometría.
- Aprender a resolver problemas de matemáticas siguiendo las sugerencias heurísticas contempladas en las propuestas curriculares.

5.- Contenidos

1. Didáctica de la geometría: aspectos generales
2. Geometría intuitiva del plano y su didáctica
3. Transformaciones geométricas en el plano y su didáctica
4. Proporcionalidad y semejanza y su didáctica
5. Geometría intuitiva del espacio y su didáctica

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Competencias Básicas:

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

OTRAS COMPETENCIAS BÁSICAS (COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE recomendadas por el Parlamento y el Consejo Europeo, de 18 de diciembre de 2006, [Diario Oficial L 394 de 30.12.2006]):

La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

Específicas del módulo

DP 14. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).

DP 15. Conocer el currículo escolar de matemáticas.

DP 16. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

DP 18. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.

DP 19. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Específicas de la materia

- Conocer los fundamentos matemáticos del currículo de Geometría de esta etapa y su evolución a lo largo de la historia.
- Conocer las teorías más importantes de la enseñanza –aprendizaje de la Geometría en la educación primaria.
- Elaborar unidades didácticas de Geometría que sean correctas desde el punto de vista del saber geométrico y adecuadas al nivel de conocimiento de los niños.
- Seleccionar o construir materiales didácticos que aporten a los niños la base experimental necesaria para aprender geometría.
- Evaluar el grado de pertinencia de las secuencias didácticas utilizadas para enseñar la geometría y el del aprendizaje producido en los niños.
- Conocer y aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación

Transversales

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de gestionar la información
- Conocimientos de informática relativa al ámbito de la enseñanza de las Matemáticas
- Capacidad para trabajar en equipo
- Desarrollar el razonamiento crítico
- Desarrollar el aprendizaje autónomo
- Capacidad de adaptación a nuevas situaciones

7.- Metodologías docentes

- Actividades introductorias: Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
- Sesiones magistrales en las que se expondrán los contenidos de la asignatura.

- Prácticas en el aula y/o en el aula de informática: formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura. Ejercicios prácticos a través de las TIC.
- Seminarios en los que se trabajará en profundidad sobre un tema, ampliando contenidos de las sesiones magistrales.
- Exposiciones orales de trabajos por parte de los alumnos, previa presentación escrita, y debates.
- La asignatura tiene un doble desarrollo: presencial en las clases teóricas y prácticas según el horario determinado, y virtual a través de la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 26 | | 10 | 36 |
| Prácticas | – En aula | 10 (dos grupos) | | 10 | 20 |
| | – En el laboratorio | | | | |
| | – En aula de informática | 4 (dos grupos) | | 5 | 9 |
| | – De campo | | | | |
| | – De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | 8 (dos grupos) | | 15 | 23 |
| Exposiciones y debates | | 8 (dos grupos) | | | 8 |
| Tutorías | | | | | |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | 30 | 30 |
| Otras actividades (detallar) | | | | | |
| Exámenes | | 4 | | 20 | 24 |
| TOTAL | | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1987) *Invitación a la didáctica de la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1988) *Materiales para construir la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Alsina C., Fortuny J. M., Pérez Gómez R. (1997) *¿Por qué geometría? Respuestas didácticas para la E.S.O.* Ed. Síntesis, Madrid.
- Baroody A. (1988) *El pensamiento matemático de los niños*. Ed. Visor MEC, Madrid.
- Calvo X. et al (2002) *La geometría: de las ideas del espacio al espacio de las ideas en el aula*. Ed. Graó, Barcelona.

- Canovi, L. (2009) *Curso rápido de papiroflexia*. Madrid, Ed. Tutor.
- Cascallana M. T. (1988) *Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos*. Ed. Santillana, Madrid.
- Castro E. (ed.) (2001) *Didáctica de la Matemática en Educación Primaria*. Síntesis, Madrid.
- Chamorro M. C. (coord) (2003) *Didáctica de las Matemáticas*. Pearson Prentice Hall. Madrid.
- Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J. y Rawson, W. (2004): *Contando la Geometría*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J., Fernández, I. y Reyes, E. (2009): *Burbujas de arte y matemáticas*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso Sánchez, J. M^a y Rodríguez Sánchez, M. (2004): *CD-ROM de Pitágoras y los pitagóricos*. Madrid: Nivola.
- Díaz Godino J. et al. (2004) *Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros.
- Díaz Godino J. et al (2004) *Didáctica de las Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros. Disponibles en: <http://www.ugr.es/~jgodino/edumat-maestros/welcome.htm>
- Fiol M. L. y Fortuny J. M. (1990) *Proporcionalidad directa. La forma y el número*. Labor, Madrid.
- Giménez Rodríguez J. (coord.) et al. (2009) *La proporción: arte y matemáticas*. Ed. Graó, Barcelona.
- Giménez J., Llinares S., Sánchez V. (eds.) (1996) *El proceso de llegar a ser un profesor de Primaria: cuestiones desde la educación matemática*. Ed. Comares, Granada.
- Guillén Soler G. (1991) *El mundo de los poliedros*. Matemáticas Cultura y Aprendizaje. Ed. Síntesis, Madrid.
- Gutiérrez A.; Gómez B.; Díaz J., Rico L. y Sierra, M (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Síntesis, Madrid.
- Jaime Pastor A., Gutiérrez Rodríguez A. (1996) *El grupo de las isometrías del plano*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Llinares Ciscar S., Sánchez García M. V. (eds). 1990 *Teoría y práctica en Educación Matemática*. Colección CC. De la Educación, Ed. Alfar, Sevilla.
- Resnick L. y Ford W. (1990) *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Paidós, Barcelona.
- VV. AA. (2007) *Iniciación a la papiroflexia para niños*. Madrid, Ed. Tutor.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática.
<http://www.seiem.es>
- El Paraíso de las Matemáticas.
<http://www.matematicas.net/>
- La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid,
<http://platea.pntic.mec.es/aperez4>
- Portal dedicado a las matemáticas a nivel educativo
www.edumat.net
- Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia
www.pajarita.org
- Esta página web, DIVULGAMAT - Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, esta siendo desarrollada por la Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.).
www.divulgamat.net
- Web destinada a Contenidos Educativos.
<http://www.wikisaber.es>

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado.

<http://www.ite.educacion.es>

Páginas web de editoriales

Páginas web de las Consejerías de Educación de las diferentes CC.AA.

(Una bibliografía y webgrafía actualizada será entregada al principio de curso y se irá ampliando durante el desarrollo de las clases)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca.

Criterios de evaluación

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Esta evaluación será continua teniendo en cuenta todos los aspectos que intervienen en el proceso, tendrá carácter orientador y formativo, lo que permitirá al alumno conocer el todo el momento los resultados que vaya obteniendo y las posibles opciones de mejora, y globalizada analizando los procesos de aprendizaje individual y colectivo y los resultados obtenidos. Los contenidos teóricos y prácticos, evaluados mediante examen, serán el 60% de la calificación final; las actividades prácticas, seminarios y debates serán el 40%. Será necesario sacar una nota superior a 4, en el examen individual, para poder aprobar la asignatura y contabilizar con el resto de actividades.

Instrumentos de evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará usando los siguientes instrumentos:

Control de asistencia a clases
Pruebas escritas teóricas y prácticas
Trabajos individuales y en grupo

Recomendaciones para la evaluación

- Asistir continuamente a clase.
- Justificar documentalmente las faltas de asistencia.
- Realizar los trabajos individuales o en grupo, utilizando los contenidos explicados en clase, la bibliografía y webgrafía puesta a su disposición y referenciando cualquier otra fuente de información utilizada.
- Llevar a cabo un proceso de aprendizaje activo, utilizando las tutorías para resolver cualquier aspecto dudoso que haya quedado durante las explicaciones de clase y que no se haya podido aclarar de forma suficiente.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---|---|------|--------------|-------------|
| Código | 104742 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Optativa | Curso | 3º | Periodicidad | 1º Semestre |
| Área | Didáctica de la matemática | | | | |
| Departamento | Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium Universidad de Salamanca | | | |
| | URL de Acceso: | http://studium.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | Mª Consuelo Monterrubio Pérez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales | | |
| Área | Didáctica de la Matemática | | |
| Centro | Facultad de Educación. Salamanca. | | |
| Despacho | Despacho nº 74. Edificio Europa | | |
| Horario de tutorías | A determinar a comienzo del curso | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | chelomonterrubio@usal.es | Teléfono | 923294500 – Ext: 3469 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo de optatividad de Educación Primaria. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Como asignatura optativa refuerza la adquisición de conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica. |
| Perfil profesional |
| Maestro Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer diversos materiales y recursos didácticos e informáticos.
- Aplicar diferentes recursos con el fin de motivar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas.
- Elaborar recursos propios para mejorar el aprendizaje-enseñanza de las matemáticas.

5.- Contenidos

- Importancia de los materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.
- Criterios para la elaboración y utilización correcta de los materiales y recursos didácticos.
- Uso y desarrollo de materiales y recursos didácticos e informáticos para el aprendizaje-enseñanza de:
 - o Números y operaciones
 - o Geometría del plano y del espacio
 - o Magnitudes, medida y proporcionalidad
 - o Estadística y probabilidad.
- Aplicaciones para el desarrollo de actividades educativas multimedia.

6.- Competencias a adquirir

Reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de Educación Primaria (Módulo de la Orden ECI/3857/2007). Específicamente las referidas a la materia Matemáticas y su Didáctica.

7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

- Sesiones magistrales: exposición de los contenidos de la asignatura. Se darán a conocer los distintos materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos así como su utilidad.
- Los alumnos, de forma individual o por grupos, prepararán fichas de trabajo con dichos materiales, juegos y recursos.
- Los alumnos, por grupos, diseñarán un nuevo material o juego que se expondrá en clase.
- Seminarios de grupo en los que se dirigirán los trabajos de grupo y se resolverán las dificultades.
- Tutorías individualizadas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | 10 | | 5 | 15 |
| Prácticas | - En aula | 12 | 5 | 15 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | 12 | 5 | 15 |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Seminarios | 10 | | 7 | 17 |
| Exposiciones y debates | 10 | | 8 | 18 |
| Tutorías | 4 | | | |
| Preparación de trabajos | | | 35 | 35 |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | 2 | | 10 | 12 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Alsina, C.; Burgués, C. y Fortuny J. M. (1987): *Invitación a la didáctica de la geometría*. Madrid, Síntesis.
 Alsina, C.; Burgués, C. y Fortuny J. M. (1988): *Materiales para construir la geometría*. Madrid, Síntesis.
 Cascallana, M. T. (1988): *Iniciación a la matemática: materiales y recursos didácticos*. Madrid: Santillana
 Chamorro, M.C. (2005): *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall
 Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Madrid: Nivola. Colección: Diálogos de matemáticas.
 Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárata, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Madrid: Nivola. Colección: Diálogos de matemáticas.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. <http://www.seiem.es>
- El Paraíso de las Matemáticas. <http://www.matematicas.net/>
- La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid. <http://platea.pntic.mec.es/aperez4>
- Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia. www.pajarita.org
- Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). www.divulgamat.net

- Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación www.ite.educacion.es
- Web destinada a Contenidos Educativos. Los contenidos que incorpora hasta la fecha son referidos a Educación Secundaria, y a las áreas de Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, Biología, Geología, Física y Química. <http://www.wikisaber.es>
- Didáctica de las Matemáticas para Maestros. Proyecto Edumat-Maestros. Director Juan D. Godino. <http://www.ugr.es/local/jgodino/profesores.htm/>
- Páginas web de editoriales.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo.

Criterios de evaluación

Se calificarán los siguientes aspectos fundamentales de aprendizaje:

1. Asistencia a clase con aprovechamiento.
2. Realización de trabajo/s individuales o en grupo.
3. Intervenciones constructivas en seminarios, exposiciones y debates.

Instrumentos de evaluación

Se evaluarán los trabajos entregados por los alumnos.

Si los profesores lo consideran oportuno se realizará una prueba escrita.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda el seguimiento continuado de la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

En caso necesario se propondrá una recuperación de los contenidos de la forma que indiquen los profesores de la asignatura.

PROMOCIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|------|--------------|-------------|
| Código | 104750 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Optativa | Curso | 3ª | Periodicidad | 1º Semestre |
| Área | Psicología Evolutiva y de la Educación | | | | |
| Departamento | Psicología Evolutiva y de la Educación | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | Amaia del Campo Sánchez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Psicología Evolutiva y de la Educación | | |
| Área | Psicología Evolutiva y de la Educación | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | Edificio Europa, nº1 | | |
| Horario de tutorías | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | acampo@usal.es | Teléfono | 923294500 Ext: 3419 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo de optatividad y menciones. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| Se trata de una asignatura cuya finalidad es dotar al futuro educador de las competencias necesarias para diseñar y poner en práctica intervenciones educativas para fomentar el bienestar personal y social del alumnado. |
| Perfil profesional. |
| Maestro de Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado con éxito la asignatura de Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia.

4.- Objetivos de la asignatura**Objetivos cognitivos (aprendizaje de conocimientos):**

- Adquirir un conjunto de conocimientos teóricos y conceptuales que permitan al alumno una aproximación a la promoción del desarrollo personal y social.
- Conocer las principales variables sobre las que se puede intervenir, potenciando los recursos personales de los menores, con el objetivo de mejorar su bienestar personal y social y el de los demás.
- Adquirir una visión global e integrada sobre las diferentes variables que actúan como mediadores en el bienestar personal y social.
- Analizar la relación entre los conocimientos y habilidades aprendidos en esta materia, con los adquiridos en otras disciplinas.

Objetivos Procedimentales (adquisición de habilidades):

- Adquirir habilidades y recursos que sirvan a los futuros educadores para la mejorar el bienestar emocional y social de sus alumnos.
- Aprender a seleccionar programas educativos para la promoción del desarrollo personal y social.
- Adquirir las habilidades necesarias para el diseño, programación y evaluación de intervenciones específicas y globales.

Objetivos Actitudinales (desarrollo de actitudes):

- Considerar la promoción del desarrollo personal y social como un objetivo educativo fundamental, valorando la importancia que tienen estos aprendizajes para la vida, la educación y el desarrollo de las personas.
- Valorar positivamente su propio potencial, como futuros profesionales, en la mejora del bienestar personal y social de sus futuros alumnos.
- Mostrar coherencia a nivel de currículum oculto con lo que se pretende transmitir a nivel formal.

5.- Contenidos**Bloque I. MARCO CONCEPTUAL Y EPISTEMOLÓGICO**

Tema 1. Introducción a la Promoción del desarrollo personal y social. Concepto, historia y ámbitos de intervención.

Tema 2. Fundamentación Teórica. Variables mediadoras en el bienestar personal y social: Variables de Personalidad, Variables Cognitivas, Variables Afectivas y Habilidades Instrumentales.

Bloque II. INTERVENCIÓN GLOBAL DESDE EL AMBITO EDUCATIVO

Tema 3. Concepto positivo de Ser Humano.

Tema 4. Promoción de la Autoestima.

Tema 5. Promoción de la Empatía.

Tema 6. Intervención en Valores y Desarrollo Moral.

Tema 7. Educación Afectivo-sexual.

Tema 8. Habilidades para la Comunicación Interpersonal.

Tema 9. Autocontrol Emocional.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 12 Abordar y resolver problemas de disciplina.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
 BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
 BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
 BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.
 BP 21 Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6-12.
 BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.
 BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
 BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.
 DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
 DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
 DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Específicas

BI 3 Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
 BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
 BI 9 Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.
 BI 10 Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.
 BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
 BI 21 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
 BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación.
 BI 31 Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.

Transversales

BI 11 Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.
 BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.
 BI 24 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
 BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
 BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
 BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
 P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

— Lección magistral participativa: para presentar los principales contenidos de la materia, los aspectos más complejos de la misma y explicar las tareas, actividades y prácticas que deberán realizar los estudiantes.

- Sesiones de aplicación práctica: clases prácticas semanales sobre cada uno de los temas teóricos expuestos en las clases magistrales.
- Aprendizaje cooperativo: elaboración en grupos de tres o cuatro personas de una unidad didáctica para la promoción del desarrollo personal y social en el ámbito escolar.
- Estudio de Casos: descripción de una situación relacionada con un problema real o plausible, para ser afrontada por el alumnado de forma individual o grupal, con el objetivo de desarrollar determinadas habilidades específicas sobre la materia.
- Aprendizaje Basado en Problemas: se plantean diversos problemas al alumnado, como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos.
- Exposiciones en clase por parte del alumnado de las unidades didácticas elaboradas y puesta en común de los resultados obtenidos en las prácticas desarrolladas.
- Debates sobre temas polémicos relacionados con la asignatura.
- Tutoría personalizada: atención personalizada al alumno, en la que el profesor ejerce el rol de facilitador, no sólo de conocimientos, sino también de procedimientos, como el desarrollo de competencias, habilidades y valores.
- Tutoría integradora en grupo: complementa la tutoría personalizada y se utiliza con el objetivo de orientar y apoyar al alumnado en los aprendizajes colaborativos y aprendizajes orientados a proyectos. La tutoría grupal se realiza semanalmente, en sesiones de 2 horas de duración, en las que se combina actividades de aprendizaje autónomo con actividades de aprendizaje colaborativo.
- Actividades de seguimiento on-line.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Sesiones magistrales | | 23 | | | 23 |
| Prácticas | – En aula | 13 | | 18 | 31 |
| | – En el laboratorio | | | | |
| | – En aula de informática | 2 | | | 2 |
| | – De campo | | | | |
| | – De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | 5 | | 2 | 7 |
| Exposiciones y debates | | 5 | | 10 | 15 |
| Tutorías | | 6 | | | 6 |
| Actividades de seguimiento online | | | | 10 | 10 |
| Preparación de trabajos | | | | 30 | 30 |
| Otras actividades (detallar) | | 4 | | 4 | 8 |
| Exámenes | | 2 | | 16 | 18 |
| TOTAL | | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Manuales Básicos:

Lopez, F. (2008). *Necesidades en la infancia y en la adolescencia: Respuesta familiar, escolar y social*. Madrid: Ediciones Pirámide.

López, F., Carpintero, E., Del Campo, A., Soriano, S. y Lázaro, S. (2006). *Programa Bienestar. El bienestar personal y social y la prevención del malestar y la violencia*. Madrid: Ediciones Pirámide.

López, F., Etxebarria, I., Fuentes M.J. y Ortiz M.J. (Cord.).(1999). *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.

Shaffer, D. R., (2002). *Desarrollo Social y de la Personalidad*. Madrid International Thomson Editores.

Viguer Seguí, P. (2003). *Optimización evolutiva: fundamentos del desarrollo óptimo*. Madrid: Pirámide.

Programas de Intervención Educativa:

Acosta (2008.). *Educación emocional y convivencia en el aula*. Colección Conocimiento Educativo. Madrid: Ministerio de Educación.

Alcántara, J. A. (1990). *Cómo educar la autoestima: Métodos, estrategias, actividades, directrices adecuadas, programación de planes de actuación*. Barcelona: CEAC.

Ansa, A. y Cols. (1995). *Guía de salud y desarrollo personal*. Navarra: Gobierno de Navarra.

Colectivo Harimaguada. (1991). *Carpetas didácticas de educación afectivo-sexual para la escuela*. Las Palmas: Gobierno de Canarias. Dirección General de Promoción Educativa M.E.C

Fernández, I. (coord.) (2001). *Guía para la convivencia en el aula*. Barcelona: CISSPRAXIS.

García Pérez, E y Magaz Lago, A. (1997). *Programa de enseñanza de habilidades sociales y educación en valores para la convivencia*. Cruces-Barakaldo (Bizkaia): COHS.

García, E. M. y Magaz, A. (1992). *Ratones, dragones y seres humanos auténticos. Aprendiendo a pensar y actuar de manera asertiva. Manual para jóvenes y adolescentes*. Madrid: CEPE.

Gomez Zapiain, J. (2004). *Ente Moceda. Programa de Educación Afectivo-Sexual*. Gobierno del Principado de Asturias.

Lameiras, M; Rodríguez, Y.; Ojeda, M. y Dopereiro, M. (2004). *AGARIMOS. Programa coeducativo de desarrollo psicoafectivo y sexual*. Madrid: Pirámide. (Incluye CD).

Monjas, I. (2002). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS). Para niños/as y adolescentes*. Madrid: CEPE (Ciencias de la Educación Preescolar y Especial).

Renom, A. (2003). *Educación emocional. Programa para la educación primaria*. Barcelona. Praxis.

Trianes, M. V. y Muñoz, A. (1994). *Programa de desarrollo afectivo y social en el aula*. Málaga: Puerta Nueva. Delegación de cultura.

Vallés Arándiga, A. (1994). *Cuaderno para mejorar las Habilidades sociales, autoestima y solución de Problemas*. Madrid: EOS.

Villa Sánchez, A. y cols. (1995). *Discover: Aprendiendo a vivir*. Traducción y adaptación realizada por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Deusto|. Bilbao: Investigaciones y Programas educativos.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Lecturas Recomendadas

De La Caba, M. A. (2000). Intervención educativa para la prevención y el desarrollo socioafectivo en la escuela. En F. López; I. Etxebarria; M.J. Fuentes y M.J. Ortiz (Coords.) *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.

Fuentes, M. J., Apodaka, P., Etxebarria, I., Ledesma, A. R., Lopez, F. y Ortiz, M. J. (1993). Empatía, role-taking y concepto de ser humano como factores asociados a la conducta prosocial-altruista. *Infancia y Aprendizaje*, 61, 73-87.

Garaigordobil, M. y García de Galdeano, P. (2006). Empatía en niños de 10 a 12 años. *Psicothema* 18, (2), 180-186.

López, F. (2008). La promoción del bienestar personal y social: nueva perspectiva profesional. En A. Acosta (Ed.). *Educación emocional y convivencia en el aula*. Colección Conocimiento Educativo. Madrid: Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

- López, F., y Fuentes, M. J. (1994). Revisión, análisis y clasificación de los estudios sobre desarrollo social. *Infancia y Aprendizaje*, (67-68), 163185.
- Lozano A. M. y Etxebarria, I. (2007). La tolerancia a la diversidad en los adolescentes y su relación con la autoestima, la empatía y el concepto de ser humano. *Infancia y Aprendizaje*, 30(1), 109-129.
- Ortiz, J. M., Apodaca, P., Etxebarria, I., Ezeiza, A., Fuentes, M. J. y López, F. (2008). Predictores familiares de la internalización moral en la infancia. *Psicothema* 20(4), 712-717.
- Ortiz, M.J., Apodaca, P., Etxebarria, I., Ezeiza, A., Fuentes, M.J., y López F. (1993). Algunos predictores de la conducta prosocial-altruista en la infancia: empatía, toma de perspectiva, apego, modelos parentales, disciplina familiar e imagen del ser humano. *Revista de Psicología Social*, 8(1), 83-98.
- Ortiz, M.J., Apodaca, P., Etxebarria, I., Fuentes, M.J., y López F. (2007). Predictores de la educación moral en las familias actuales. *Infancia y Aprendizaje*, 30 (2), 227-244

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se utilizará el sistema de calificaciones vigente (RD 1125/2003) artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno/a en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca (aprobado en Consejo de Gobierno de Diciembre de 2008).

Criterios de evaluación

Comprobación de la adquisición de competencias:

- Conocimientos teóricos y conceptuales sobre la materia.
- Capacidad para analizar la relación entre los conocimientos y habilidades aprendidos en esta materia, con los adquiridos en otras disciplinas.
- Adquisición de habilidades y recursos para la promoción del bienestar emocional y social.
- Habilidades para el diseño, programación y evaluación de intervenciones específicas y globales en el aula.

Instrumentos de evaluación

1. **Prueba objetiva:** La evaluación sumativa de los objetivos de aprendizaje se realizará, entre otros métodos, mediante un examen final tipo test sobre los contenidos teóricos y prácticos impartidos en la asignatura. Esta prueba objetiva representa el 40% de la nota final de la materia.
2. **Trabajo en grupo:** Elaboración y presentación de una unidad didáctica de promoción del desarrollo personal y social para Educación Primaria. Representará el 40% de la nota final de la materia.
3. **Evaluación de las prácticas (Portafolio):** Evaluación de todos los trabajos realizados en clase de forma obligatoria (los estudios de casos, la resolución de problemas, elaboración de informes, etc.). Representará el 20% de la nota final de la materia.

Recomendaciones para la evaluación

El aprobado en el examen final y la entrega de los trabajos individuales y grupales serán requisitos básicos para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación.

PSICOLOGÍA DE LA DISCAPACIDAD**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|---|-------|--------------|-----------|
| Código | 105249 | Plan | GRADO | ECTS | 6 |
| Carácter | Optativa | Curso | 3º | Periodicidad | 5º SEMES. |
| Área | Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos | | | | |
| Departamento | Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|--------------------|
| Profesor Coordinador | Francisco de Borja Jordan de Urríes Vega | Grupo / s | 1 T y 1 P |
| Departamento | Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos | | |
| Área | Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos | | |
| Centro | Facultad de Psicología | | |
| Despacho | INICO | | |
| Horario de tutorías | Por determinar | | |
| URL Web | http://diarium.usal.es/bjordan/ | | |
| E-mail | bjordan@usal.es | Teléfono | 923294500 EXT 3376 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Graduado con Mención en Educación Especial. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios |
| La asignatura pretende acercar al alumno el papel de la psicología de la discapacidad en el fomento de la autonomía personal e independencia. Conjunto de asignaturas vinculadas entre sí: Psicología Evolutiva, Disfunciones de la Personalidad, Trastornos psicológicos infantiles. |
| Perfil profesional |
| Graduados especialistas en Educación Especial. Ámbito laboral en la mayoría de los casos son los centros de Educación comunes y específicos del sistema educativo, cuya labor exige una formación científica y técnica rigurosa y actualizada. |

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente que los y las alumnas hayan cursado con éxito las asignaturas de la formación básica.
Es deseable haber logrado un buen dominio de los contenidos de Psicología Evolutiva, Psicología de la Educación y Bases teóricas de la Educación Especial, Sociología y Didáctica general.

4.- Objetivos de la asignatura**GENERALES**

1. Conocer distintos métodos de evaluación, diagnóstico y tratamiento psicológicos en el ámbito de la Discapacidad.
2. Conocer el campo de aplicación de la Psicología en las personas con discapacidad, con especial énfasis en la discapacidad intelectual, y tener los conocimientos necesarios para incidir y promover la calidad de vida y autodeterminación de las personas en los contextos: de los servicios sociales, las organizaciones, comunitario, laboral, educativo y clínico.

ESPECÍFICOS

1. Conocer y clasificar a las personas con discapacidad desde una perspectiva científica.
2. Adquirir conocimientos introductorios y especializados sobre las personas con discapacidad, con énfasis en las personas con discapacidades intelectuales y del desarrollo.
3. Identificar las principales necesidades de apoyo de las distintas discapacidades en diferentes contextos: familia, educación, empleo, y vida en la comunidad.
4. Aprender técnicas de evaluación e intervención que permitan generar prácticas profesionales de máxima actualidad y relevancia en los ámbitos de las ciencias del comportamiento.
5. Conocer y aplicar programas para la mejora de las habilidades de adaptación, la planificación centrada en la persona y los apoyos individuales dirigidos a mejorar la calidad de vida y autodeterminación de las personas en los ámbitos de actuación del psicólogo en distintos contextos.

5.- Contenidos**TEÓRICOS**

- TEMA 1. Concepción actual de la discapacidad.
- TEMA 2. Clasificación de la discapacidad.
- TEMA 3. Personas con discapacidad intelectual I.
- TEMA 4. Personas con discapacidad intelectual II.
- TEMA 5. Personas con discapacidad física.
- TEMA 6. Personas con discapacidad visual.
- TEMA 7. Personas con discapacidad auditiva.
- TEMA 8. Personas con autismo y trastornos generalizados del desarrollo.
- TEMA 9. Personas con problemas de salud mental.
- TEMA 10. Empleo y discapacidad I.
- TEMA 11. Empleo y Discapacidad II.
- TEMA 12. Mejora de la calidad de vida.
- TEMA 13. Estrategias para incrementar la autodeterminación

PRÁCTICOS

Complementan los contenidos teóricos o profundizan en dichos contenidos. Principalmente se realizarán actividades centradas en siguientes temas:

- Discapacidad en Internet.
- Utilización de la clasificación de la OMS: CIF (2001).
- Video de personas con discapacidad. Debate.
- Escala de Intensidad de Apoyos (SIS).
- Editando una vida.
- Taller de Braille.
- Sistemas alternativos de comunicación.
- Estudio de casos de trastornos generalizados del desarrollo.
- Empleo con apoyo.
- Mesa de experiencias.
- Escala Integral de Calidad de Vida.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

BP 2 Identificar las necesidades de apoyo que requiere cada persona con discapacidad conforme a la intensidad de afectación.

BP 4 Capacitar a los y las alumnas para dar respuesta a las necesidades educativas de una persona con discapacidad.

EM 1 Desarrollar habilidades y destrezas que le permitan al estudiante diseñar y aplicar intervenciones y evaluaciones psicológicas para las personas con discapacidad.

EM 10 Capacidad para establecer relaciones entre conducta y actitudes subyacentes.

EM 7 Capacidad para evaluar, con rigor científico, distintas actitudes.

EM 9 Capacidad y desarrollo de destrezas para implementar programas de modificación de actitudes

Básicas/Generales

BP 2 Conocer los modelos explicativos actuales sobre discapacidad.

BP 3 –BP 6 Identificar las características específicas de cada discapacidad y el impacto que éstas provocan en las personas afectadas.

BP 23 y BI 12 Dominio de bases teóricas que explican las actitudes y la formación y el desarrollo de ellas

BI 8 Diseño de un programa de modificación de actitudes

Transversales**7.- Metodologías docentes**

- Realización de trabajos escritos tutorizados (individuales o en grupo).
- Realización de informes sobre actividades realizadas
- Exposición en clase de trabajos realizados
- Cuestionarios objetivos
- Resolución de preguntas cortas

- Participación en actividades prácticas: Chat, foros, seminarios
- Otros

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Actividades introductorias | 1 | | | 1 |
| Sesiones magistrales | 35 | | | 35 |
| Eventos científicos | | | | |
| Prácticas | - En aula | 12 | | 12 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Practicum | | | | |
| Prácticas externas | | | | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones | 6 | 6 | 6 | 18 |
| Debates | | | | |
| Tutorías | 6 | | | 6 |
| Actividades de seguimiento online | | 18 | 12 | 30 |
| Preparación de trabajos | | | 30 | 30 |
| Trabajos | | | | |
| Resolución de problemas | | | | |
| Estudio de casos | | | | |
| Foros de discusión | | | | |
| Pruebas objetivas tipo test | | 6 | 12 | 18 |
| Pruebas objetivas de preguntas cortas | | | | |
| Pruebas de desarrollo | | | | |
| Pruebas prácticas | | | | |
| Pruebas orales | | | | |
| TOTAL | 60 | 30 | 60 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Luckasson, R., Borthwick-Duffy, S., Buntix, W.H.E., Coulter, D.L., Craig, E.M., Reeve, A., y cols. (2002). *Mental Retardation. Definition, classification and systems of supports* (10th ed.). Washington, DC: American Association on Mental Retardation. [Traducción al castellano de M.A. Verdugo y C. Jenaro (2004). Madrid: Alianza Editorial].

Organización Mundial de la Salud (2001). *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud: CIF*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Instituto de Migraciones y Servicios Sociales.

Schalock, R.L., Borthwick-Duffy, S.A., Bradley, V., Buntix, W.H.E., Coulter, M-D., Craig, E.M., Gomez, S.C., Lachapelle, Y., Luckasson, R., Reeve, A., Shogren, K.A., Snell, M.E., Spreat, S., Tassé, M.J., Thompson, J.R., Verdugo, M.A., Wehmeyer, M.L. and Yeager, M.H. (2010). *Intellectual disability. Definition, Classification, and Systems of Supports*. 11th Edition. Washington, D.C.: American Association on Intellectual and Developmental Disabilities. [Traducción al castellano de M.A. Verdugo (2011). Madrid: Alianza Editorial].

Schalock, R.L. y Verdugo, M.A. (2003). *Calidad de vida. Manual para profesionales de la salud, educación y servicios sociales*. Madrid: Alianza.

Thompson, J.R., Bradley, V. J., Buntinx, W. H.E., Schalock, R.L., Shogren, K.A. Snell, M.E. & Wehmeyer, M.L. et al. (2009). Conceptualizing supports and the support needs of people with intellectual disability. *Intellectual and Developmental Disabilities*, 47 (2), 135-146. [Siglo Cero, 2010, Vol. 41(1), nº 233, 7-22]

Verdugo, M. A. (Ed.) (1995). *Personas con discapacidad: Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*. Madrid: Siglo XXI.

Verdugo, M. A. (2006). *Cómo mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad. Instrumentos y estrategias de evaluación*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Gutiérrez-Bermejo, B. (2009, 2011). *Discapacidad intelectual. Adaptación social y problemas de comportamiento*. Madrid: Pirámide.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F.B. (Coords.) (1999). *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F.B. (Coords.) (2001). *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F.B. (Coords.) (2003). *Investigación, innovación y cambio*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F.B. (Coords.) (2006). *Rompiendo inercias. Claves para avanzar*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F.B., Velázquez, D., Nieto, T. y Crespo, M. (Coords.) (2012). *Cambio organizacional y apoyo a las graves afectaciones. Dos prioridades*. Simposios, comunicaciones y posters. Salamanca: INICO.

Verdugo, M.A., Nieto, T., Crespo, M. y Jordán de Urries, F.B. (Coords.) (2012). *Cambio organizacional y apoyo a las graves afectaciones. Dos prioridades*. Salamanca: Amarú

Verdugo, M.A., Nieto, T., Jordán de Urries, F.B. y Crespo, M. (Coords.) (2009). *Mejorando resultados personales para una vida de calidad*. Salamanca: Amarú

Verdugo, M.A., Schalock, R.L. (2010). *Últimos avances en el enfoque y concepción de las personas con discapacidad intelectual*. Siglo Cero, 2010, 41(4), 7-21.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO): <http://inico.usal.es>

Servicio de Información sobre Discapacidad: <http://sid.usal.es>

Blog Borja Jordán de Urries: <http://diarium.usal.es/bjordan/>

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

Se llevará a cabo una evaluación continua, teniendo en cuenta la asistencia y participación en las clases, prácticas, tutorías, y actividades on-line (actividades no presenciales de carácter variado) así como la realización de un trabajo tutelado y la calificación en pruebas objetivas sobre los contenidos teóricos de las sesiones magistrales y lecturas.

Los aspectos y criterios que se tendrán en consideración al evaluar las actividades que se realizarán entorno a dicha metodología son la asistencia, participación y compromiso individual y grupal, coherencia de los contenidos abordados, conocimientos demostrados en los exámenes y competencias referidas para esta materia.

Criterios de evaluación

Se utilizará el sistema de calificaciones vigente (RD 1125/2003) artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca

Instrumentos de evaluación

Pruebas escritas tipo test y de desarrollo (competencias evaluadas: (BP 2, BP 3, BP 4, BP 6, BP 23, BI 8, BI 12, EM 1, EM 9, EM 10, EM 7)

Pruebas tipo test auto-administradas (competencias evaluadas: BP 2, BP 3, BP 4, BP 6, BP 23, BI 8, BI 12, EM 1, EM 9, EM 10, EM 7)

Rúbricas para presentación de trabajo, aprendizaje colaborativo y actividades online (competencias evaluadas: BP 2, BP 3, BP 4, BP 6, BP 23, BI 8, BI 12, EM 1, EM 9, EM 10, EM 7)

METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN.

| Metodología | Tipo de prueba a emplear | Calificación |
|--------------------------|--|--------------|
| Examen escrito | Preguntas tipo test de 4 opciones de respuesta | 60% |
| Examen escrito | Preguntas cortas | 25% |
| Presentación de trabajos | Trabajos individuales y en grupo | 15% |
| | Total | 100% |

Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):

Para los alumnos con algún tipo de discapacidad, se adaptará el sistema de evaluación a sus capacidades funcionales. Para ello se tendrá en cuenta lo previsto en el Título III (art.9) donde se recogen los Principios Normativos para la Igualdad de Oportunidades, Acción Positiva y No Discriminación de las personas con discapacidad en la Universidad de Salamanca (Aprobado en Consejo de Gobierno el 16 de diciembre de 2004). Se precisará, no obstante, que el alumno/a contacte personalmente con el profesor al inicio de curso a fin de especificar los criterios y/o adaptación curricular a aplicar en cada caso.

| |
|---|
| Recomendaciones para la evaluación |
| En la evaluación se primarán los conocimientos adquiridos sobre contenidos expuestos en clase, tanto en las clases teóricas como en las prácticas. La documentación adicional para cada uno de los temas será presentada al inicio de éstos. Se orientará además sobre la importancia y manejo necesario de cada documento. El examen tipo test incluirá además preguntas sobre aspectos (contenidos, procedimientos, instrumentos, etc.) tratados en las clases prácticas. |
| Recomendaciones para la recuperación |
| Se recomienda la asistencia a la sesión de revisión de los resultados del examen, con objeto de poder determinar los principales puntos débiles detectados y planificar las estrategias para superar el examen en posteriores convocatorias. |

11.- Organización docente semanal

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|----------------------|
| 1 | 1 | | | | | | 1 |
| 2 | 1 | 2 | | | | | 1 |
| 3 | 1 | 2 | | 1 | | 1 | 1 |
| 4 | 1 | 2 | 2 | | | | 1 |
| 5 | 1 | 2 | | | | | 1 |
| 6 | 1 | 2 | | | | | 1 |
| 7 | 1 | 2 | | 1 | | 1 | 1 |
| 8 | 1 | 2 | 2 | | | | 1 |
| 9 | 1 | 2 | | | | | 1 |
| 10 | 1 | 2 | | | | | 1 |
| 11 | 1 | 2 | | 1 | | 1 | 1 |
| 12 | 1 | 2 | 2 | | | | 1 |
| 13 | 1 | 2 | | | | | 1 |
| 14 | | | | | | 3 | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |

TALLER DE EXPERIENCIAS PLÁSTICAS**1. Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|--|-------|------|--------------|-----------|
| Código | 104722 | Plan | 2010 | ECTS | 6 |
| Carácter | Optativa | Curso | 3º | Periodicidad | Semestral |
| Área | Expresión plástica y su didáctica | | | | |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | Santiago García Juanes | Grupo / s | |
| Departamento | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal | | |
| Área | Expresión plástica y su didáctica | | |
| Centro | Facultad de Educación | | |
| Despacho | 21 | | |
| Horario de tutorías | A determinar | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | iago@usal.es | Teléfono | 923294630 (ext. 3435) |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Módulo básico en Educación Primaria. |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Formación para impartir las materias de Educación Plástico-visual en la Educación Primaria. |
| Perfil profesional |
| Grado en Maestro de Educación Primaria. |

3.- Recomendaciones previas

| |
|----------|
| Ninguna. |
|----------|

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer las posibilidades expresivas del lenguaje plástico-visual.
- Descubrir los factores que determinan la variedad y diversidad de manifestaciones visuales.
- Comprender, valorar y respetar la variedad de representaciones visuales.
- Utilizar las imágenes como un medio de expresión, comunicación y creación personal.
- Comprender el arte contemporáneo como conexión y/o reacción frente a las artes plásticas tradicionales.
- Emplear las imágenes como vehículo expresivo y creativo.
- Conocer y utilizar adecuadamente la terminología de la expresión plástico-visual.
- Aportar recursos para trabajar los conceptos del lenguaje visual en la etapa de Educación Primaria.

5.- Contenidos

1. Características y posibilidades expresivas del lenguaje visual.
2. Parecido (equivalencia) y reconocimiento en la representación visual.
3. Diversidad y riqueza de las manifestaciones visuales.
4. La interpretación como (re)creación visual.
5. El arte como tema del arte.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/generales****COMPETENCIAS DE FORMACIÓN BÁSICA**

BP 2 Conocer las características de los estudiantes, de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible

Específicas**COMPETENCIAS DE CARÁCTER DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR**

DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades plásticas dentro y fuera de la escuela.
DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías

- Exposición de los contenidos conceptuales del programa con el apoyo del material audiovisual adecuado.
- Experimentación y creación en el aula-taller sobre los conceptos expuestos y comentados teóricamente.
- Seguimiento de la actividad experimental y creativa del alumno con comentarios y reflexiones sobre los procesos de trabajo y los resultados obtenidos.
- Trabajo autónomo del alumno mediante el desarrollo de proyectos, búsqueda de información, análisis de exposiciones y manifestaciones visuales. Todo ello en relación con los temas y contenidos del programa.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales | Horas no presenciales | | |
| Clases magistrales | 12 | | 10 | 22 |
| Clases prácticas | 34 | | 36 | 70 |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 6 | | 10 | 16 |
| Tutorías | | | | |
| Actividades no presenciales | 2 | | 10 | 12 |
| Preparación de trabajos | 2 | | 14 | 16 |
| Otras actividades | 2 | | 6 | 8 |
| Exámenes | 2 | | 4 | 6 |
| TOTAL | 60 | | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Varios: *La educación visual y plástica hoy*. Editorial Grao. Madrid, 2001.
- Beljon: *Gramática del arte*. Celeste ediciones. Madrid, 1993.
- Lucie-Smith, E.: *Movimientos artísticos desde 1945*. Ed. Destino. Barcelona, 1991.
- Wick, Rainer: *La pedagogía de la Bauhaus*. Alianza Editorial. Madrid, 1988.

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> — H. Gombrich, Ernst: <i>Historia del Arte</i>. Ed. Debate. Madrid, 1996. — Maier, Manfred: <i>Procesos elementales de proyectación y configuración</i>. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 1982. — Alcina Franch, José: <i>Arte y antropología</i>. Alianza Editorial. Madrid, 1998. — Varios. <i>El museo del prado y el arte contemporáneo. La influencia de los grandes maestros del pasado en el arte de vanguardia</i>. Galaxia Gutenberg. Madrid, 2007. — Varios: <i>Guía práctica artesanal de la estampación</i>. Celeste ediciones. Madrid 1988. — Varios: <i>Guía completa de grabado e impresión</i>. Ed. Blume. Madrid, 1996. |
| Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso |
| — Páginas web y materiales audiovisuales relacionados con los diversos contenidos del programa. |

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El propósito general es que el alumno adquiera sensibilidad artística, capacidad creativa y la preparación y madurez suficientes para desarrollar la educación artística en la etapa de Educación Infantil.

Criterios de evaluación

Evaluación continua.

Seguimiento de las actividad del alumno a lo largo del curso, valorando la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.

Evaluación final.

Además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta la actitud, el grado de implicación en las diversas actividades desarrolladas, así como el de participación y asistencia

Instrumentos de evaluación

- Recogida periódica de trabajos como resultado de las actividades prácticas presenciales.
- Dossier o Memoria de las actividades realizadas durante el curso.
- Examen teórico-práctico.

Recomendaciones para la evaluación

Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final.

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación: Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final.