

Curso de Grado en

**M**aestro

**de Educación**

**Primaria**

---

Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora

Guías Académicas

2014-2015



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

Edita:

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

---

SALAMANCA, 2014

## PRIMER CURSO

## DIDÁCTICA GENERAL

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105.204	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JOSÉ ANTONIO MUÑOZ MATILLA	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	DIDÁCTICA		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO (ZAMORA)		
Despacho	215		
Horario de tutorías	Se determinará al inicio del curso.		
URL Web	<a href="http://dgeumagisterio.blogspot.com/">http://dgeumagisterio.blogspot.com/</a>		
E-mail	joseantonioimm@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3695

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación-Maestro
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar información rigurosa para conocer las bases didácticas en las que se asienta el currículum
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes de primer curso de Grado

### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Tomar conciencia de la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje
2. Conocer y valorar los modelos fundamentales de la didáctica y su proyección en la práctica.
3. Ser capaz de valorar las aportaciones del saber y de la investigación en Didáctica.
4. Conocer y adquirir habilidades relativas al diseño y desarrollo curricular.
5. Valorar críticamente los documentos del Primer Nivel de planificación curricular.
6. Adquirir habilidades para evaluar proyectos educativos.

### 5.- Contenidos

A.- Contenidos teóricos:

- BLOQUE 1: Marco Conceptual de la Didáctica
- BLOQUE 2: Modelos curriculares
- BLOQUE 3: Elementos del currículum
- BLOQUE 4: Ámbitos de decisión del currículum
- BLOQUE 5: Agentes que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje

B.- Contenidos prácticos:

- Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

### 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Específicas.

- BP9.- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan  
 BP11.- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.  
 BP13.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.  
 BP15.- Conocer y abordar situaciones escolares multiculturales.  
 BP17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.  
 BP19.- Conocer y aplicar metodología y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.  
 BP22.- Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.

Transversales.
BI10.- Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.
BI3.- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
BP2.- Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
BP14.- Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
P4.- Relacionar teorías y práctica con la realidad del aula y del centro.

### 7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet...y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
- Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- Debates y foros de discusión.
- Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		12		10	22
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		8	12
Exposiciones y debates		14		7	21
Tutorías		6			6

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades de seguimiento online			15	15
Preparación de trabajos			15	15
Otras actividades (detallar)		10	10	20
Exámenes	4		15	19
TOTAL	50	10	90	150

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. Será objeto de actualización periódica

- Angulo, F. y Blanco, N. (1994). *Teoría y desarrollo del currículum*. Archidona: Aljibe.
- Bermejo, B. (Coord.). (2011). *Manual de didáctica general para maestros de Educación Infantil y de Primaria*. Madrid. Pirámide.
- Bloom, B. y otros (1979). *Taxonomía de los objetivos de la educación*. Marfil: Alcoy.
- Cantón Mayo, I.; Pino Juste, M. (2011). *Diseño y desarrollo del currículum*. Madrid. Alianza.
- Colom, a.; Domínguez, E.; Sarramona, J. (2011). *Formación básica para profesores*. Barcelona. Ariel.
- Eisner, E.W. (1987). *Procesos cognitivos y currículum*. Barcelona: Martínez Roca.
- Escudero, J.M. y otros (1999). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Síntesis.
- García Medina, R. y Parra Ortiz, JM (2010). *Didáctica e innovación curricular*. Madrid. Catarata
- Gimeno, J. (1982). *La pedagogía por objetivos. La obsesión por la eficiencia*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (1988). *El currículum, una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J (ed.) (2010) . *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata
- Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1985). *La enseñanza, su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Grundy, S. (1991). *Producto o praxis del currículo*. Madrid: Morata.
- Imbernón, F. (Coord.) *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. Barcelona. Graó.
- Jackson, P.W. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.
- Jackson, P.W. (1992) (ed.). *Handbook of Research on Curriculum*. New York: MacMillan.
- Joyce, B. y Weil M.; *Modelos de enseñanza*. (2006). Barcelona. Gedisa
- Kirk, G. (1989). *El currículum básico*. Barcelona: Paidós-MEC.
- Lundgren, U.P: (1992). *Teoría del currículum y escolarización*. Madrid: Morata.
- Medina Rivilla, a. Salvador Mata, F. (2008) *Didáctica General*. Madrid. Pearson Educación.
- Moral Santaella, C. (2010). (Coord.). *Didáctica. Teoría y práctica de la enseñanza*. Madrid. Pirámide.
- Pennac, D. (2008). *Mal de escuela*. Barcelona. Mondadori

Pérez Gómez, A. (1988). *Curriculum y enseñanza. Análisis de componentes*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.

Perrenoud, P. (2008). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona. Graó.

Pozo, J.I. (2008). *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza Editorial.

Rodríguez Diéguez, J.L. (1984). *Didáctica General*. Madrid: Cincel.

Sánchez delgado, P. (2005). *Enseñar y aprender*. Salamanca. Ediciones témpora

Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid: Morata.

Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Morata.

Taba, H. (1974). *La elaboración del curriculum*. Buenos Aires: Troquel.

Tejada Fernández, J. (2005) *Didáctica-Curriculum*. Davinci Continental.

Tann, C.S. (1990): *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria*. Madrid: MEC-Morata

Tejada Fernández, J. (2005) *Didáctica-curriculum*. Colección REDES. Davinci Continental

Tyler, R. (1979). *Principios básicos del curriculum*. Buenos Aires: Troquel

Zabala Vidiella, a. (13ª Edición, 2013). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona. Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

REAL DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de Diciembre. BOE de 4-1-2007.

REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de Diciembre. BOE de 8-12-2006 Revista de educación, edición electrónica <http://www.revistaeducacion.mec.es/>.

Revista iberoamericana de educación, edición electrónica, <http://www.rieoei.org/index.php>.

Cultura y educación, acceso a edición electrónica vía web Usal, <http://www.ingentaconnect.com/content/fias/cye>.

Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, <http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital>.

Curriculum Inquiry, edición electrónica <http://www.wiley.com/bw/journal.asp?ref=0362-6784>

Journal of Curriculum Studies, edición electrónica, <http://www.tandf.co.uk/journals/tf/00220272.html>.

Teaching and Teacher education, edición electronic, <http://www.sciencedirect.com/science/journal/0742051X>.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los trabajos, tanto individuales como en grupo, y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final). Para la superación adecuada se recomienda

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.

Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

### Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- 1.- Trabajos individuales realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración: 20%. Estos trabajos se realizarán tanto en horario de clase como de forma no presencial
- 2.- Trabajos en grupo que se presentará en la fecha marcada por el profesor: 20%
- 3.- Examen final: 60%. La obtención de una calificación mínima de 5/10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura

Instrumentos de evaluación
1.- Trabajos individuales: reflexión crítica de documentos y prácticas de aula: 20% 2.- Trabajos en grupo: Elaboración programación didáctica quincenal. 20% 3.- Examen tipo test: 60% 4.- Controles en horario de clase.
Recomendaciones para la evaluación
Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura. En primera convocatoria se aplicarán los instrumentos de evaluación 1, 2 y 3 anteriormente mencionados
Recomendaciones para la recuperación
En segunda convocatoria, la presentación de trabajos individuales y grupo (instrumentos de evaluación 1 y 2) no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura

## LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105205	Plan	252	ECTS	6
Carácter	BÁSICA	Curso	1	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica y Organización escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Luis González Rodero	Grupo / s	El
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	211		
Horario de tutorías	Miércoles, jueves y viernes: 8 a 9 h. y 13 a 14 h.		
URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/lgrodero/">http://diarium.usal.es/lgrodero/</a>		
E-mail	lgrodero@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext: 3695

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Modulo básico de la titulación
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso crítico y creativo de las tecnologías de la información y comunicación, en concreto las herramientas digitales básicas, en su rol de estudiante y como futuro profesional de la educación.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Ninguna

**4.- Objetivos de la asignatura**

- a. Adquirir un nivel de alfabetización en relación a la cultura audiovisual y digital que permita un desarrollo adecuado en el contexto de aprendizaje universitario.
- b. Saber integrar y usar pedagógicamente las tecnologías de la información y comunicación en la práctica profesional del educador o maestro.
- c. Adquirir habilidades necesarias para generar nuevo conocimiento y comprometerse con el aprendizaje para toda la vida (capacidad para colaborar, comunicar, crear, innovar y pensar críticamente) y el desarrollo social.
- d. Promover la ciudadanía digital y la responsabilidad.

**5.- Contenidos****A) TEÓRICOS:****TEMA 1. SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EDUCACIÓN**

- a. Características de la Sociedad de la Información y su influencia en la educación
- b. Medios de comunicación social y educación (prensa, tv, videojuegos, cine, radio...)
- c. Programas para la integración de las TIC en la educación

**TEMA 2. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS MULTIMEDIA**

- a. Concepto y características de los materiales multimedia
- b. Pautas para la elaboración de material didáctico multimedia
- c. Imagen, sonido y vídeo: componentes del multimedia
- d. La pizarra digital y sus recursos
- e. Integración didáctica del multimedia en el curriculum

**TEMA 3. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS TELEMÁTICOS**

- a. Conceptos de Telemática, Ciberespacio, Web 2.0, E-learning, M-learning, U-learning
- b. Características de los materiales telemáticos
- c. Aplicación de herramientas telemáticas a la educación
  - i. Blogs y wikis
  - ii. Plataformas de teleformación
  - iii. Webquest
  - iv. Páginas web y portales educativos
  - v. Proyectos telemáticos inter-centros
  - vi. Redes sociales

**SEMINARIOS** (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- pequeño grupo)

- a. Seguridad, legalidad y ética en el uso de las TIC
- b. Competencias TIC de profesores y alumnos
- c. Web 2.0 y redes sociales: usos educativos
- d. Integración curricular de las TIC en los centros educativos: evaluación de prácticas escolares y proyectos de innovación.

**B) PRÁCTICOS** (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – grupo reducido en aula de informática- y trabajos en grupo pequeño e individuales)

**TEMA 1**

- a. Utilización de fuentes digitales de información y herramientas de búsqueda de información (bases de datos,...)
- b. Uso de herramientas digitales para la organización y presentación de la información (mapas conceptuales, presentaciones, hojas de cálculo, bases de datos)

**TEMA 2**

- c. Evaluación de software educativo multimedia
- d. Edición de imagen y sonido
- e. Edición de vídeo
- f. Elaboración de materiales para la pizarra digital.

**TEMA 3**

- g. Foros de trabajo colaborativo a través de plataforma virtual
- h. Elaboración de wikis
- i. Elaboración de una Webquest
- j. Diseño y/o evaluación de blogs educativas
- k. Evaluación de recursos y proyectos telemáticos

## 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 23 y BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Transversales.

BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 24 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.

BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

**7.- Metodologías docentes**

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula de informática para la realización de los ejercicios que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la utilización de las TIC, dominio de herramientas informáticas y elaboración de materiales didácticos.

También se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos en grupos con la guía y bajo la supervisión del profesor, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Las tutorías grupales permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online, tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes sitios web, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15			15
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	32			32
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		15	10		25
Exposiciones y debates		4	6		10
Tutorías		4	6		10
Actividades de seguimiento online			10	10	20
Preparación de trabajos		6	6	22	34
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4			4
<b>TOTAL</b>		<b>80</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- Aguaded, J.I. y Cabero J. (2002). *Educación en red. Internet como recurso para la educación*. Málaga: Aljibe.
- Aparici, R. (Coord.) (2010). *Conectados en el ciberespacio*. Madrid: UNED.
- Aparici, R. y Covi Druetta, D. (2010). *Educomunicación, más allá del 2.0*. Barcelona: Gedisa.
- Area Moreira, M. (Coord.) (2001). *Educación en la sociedad de la información*. Bilbao: Desclée de Brower.
- Area Moreira, M. (2005). *La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales*. Barcelona: Octaedro.
- Area Moreira, M., Gros, B., y Marzal García Quismondo, M. Á. (2008). *Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación*. Madrid: Síntesis.
- Area Moreira, M., Gutiérrez Martín, A. y Vidal Fernández, F. (2012). *Alfabetización digital y competencias informacionales*. Madrid: Ariel y Fundación Telefónica, Colección Fundación Telefónica, 20.
- Arenas Fonollosa, M. C. y Uunturbe Fernández, A. (2010). *Internet como recurso educativo*. Madrid: Anaya multimedia.
- Barba, C., Capella, S., Adell Herrera, J., y Dodge, B. (2010). *Ordenadores en las aulas: La clave es la metodología*. Barcelona: Graó.
- Barberá, E., Mauri, T. y Onrubia, J. (Coords.) (2008). *Cómo valorar la calidad de la enseñanza basada en las TIC: pautas e instrumentos de análisis*. Madrid: Graó.
- Barberá, E. y De Martín, E. (2009). *Portfolio electrónico. Aprender a evaluar el aprendizaje*. Barcelona: Ed. UOC.
- BARROSO OSUNA, J. y CABERO ALMENARA, J. (2010). *La investigación educativa en TIC. Visiones prácticas*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Bartolomé Pina, A. (2008a). *El profesor cibernauta ¿Nos ponemos las pilas?* Barcelona: Graó.
- Bartolomé Pina, A. (2008b). *Video digital y educación*. Madrid: Síntesis.
- Brazuelo Grund, F. y Gallego Gil, D. J. (2011). *Mobile Learning. Los dispositivos móviles como recurso educativo*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Cabero Almenara, J. (Coord) (2007a). *Tecnología educativa*. Madrid: McGraw Hill.
- Cabero Almenara, J. (Coord) (2007b). *Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación*. Madrid: McGraw Hill.
- Cabero Almenara, J., Martínez, F. y Prendes, M.P. (2007). *Profesor, ¿Est@mos en el ciberesp@cio?* Barcelona: Davinci.
- Cabero Almenara, J. y López Meneses, E. (2009). *Evaluación de materiales multimedia en red en el Espacio Europeo de Educación Superior [EEES]*. Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes, 17.
- Cabero Almenara, J., López Meneses, E. y Llorente Cejudo, M. C. (2009). *La docencia Universitaria y las tecnologías Web 2.0. Renovación e innovación en el Espacio Europeo*. Sevilla: Mergablum.
- Cabero Almenara, J. y Prendes Espinosa, M. P. (Coords.) (2009). *La videoconferencia. Aplicaciones a los ámbitos educativo y empresarial*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Castañeda Quintero, L. (Coord.) (2010). *Aprendizaje con redes sociales. Tejidos educativos para los nuevos entornos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Castells, M. (Ed.) (2006). *La sociedad red: una visión global*. Madrid: Alianza Editorial.
- Castaña, C., Maíz, I., Palacio, G. y Villarreal, J. D. (2008). *Prácticas Educativas en entornos Web 2.0*. Madrid: Síntesis.
- Castellanos Vega, J. J., Martín Barroso, E., Pérez Martín, D. R., Santacruz Valencia, L. P. y Serrano Cámara, L.M. (2011). *Las TIC en la Educación*. Madrid: Anaya Multimedia.
- Cebrián de la Serna, M. (Coord.) (2005). *Tecnologías de la información y comunicación para la formación de docentes*. Pirámide: Madrid.
- Cebrián de la Serna, M., Sánchez, J., Ruiz, J. y Palomo, R. (2009). *El impacto de las TIC en los centros educativos. Ejemplos de buenas prácticas*. Madrid: Síntesis.

- Chistakis, N. A. y Flower, J.H. (2010). *Conectados. El sorprendente poder de las redes sociales y cómo nos afectan*. Madrid: Santillana Ediciones. Taurus, colección Pensamiento.
- Davidson, C. N. and Goldberg, D. T. (2009). *The future of learning institutions in a digital age*. Massachusetts: The MIT Press, Massachusetts Institute of Technology.
- De Haro Ollé, J. J. (2010). *Redes sociales para la educación*. Madrid: Anaya Multimedia.
- De Pablos, J. (2009). *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Málaga: Aljibe.
- De Pablos Pons, J., Area Moreira, M., Valverde Berrocoso, J. y Correa Gorospe, J.M. (Coords.). (2010). *Políticas Educativas y buenas prácticas con TIC*. Barcelona: Grao, Colección Crítica y fundamentos, 32.
- Del Moral Pérez, M. E. y Villalustre Martínez, L. (2009). *Modalidades de Aprendizaje Telemático y Resultados Interuniversitarios eXtrapolables al nuevo EEES. [Proyecto MATRIX]*. Barcelona: Octaedro.
- Dominguez Fernández, G., Torres Barzabal, L.M. y López Meneses, E. (2010). *Aprendizaje con Wikis. Usos didácticos y casos prácticos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Druin, A. (2009). *Mobile technology for children: Designing for interaction and learning*. Burlington: Elsevier.
- Echeburúa Odriozola, E., Labrador, F. J., y Becoña Iglesias, E. (2009). *Adicción a las nuevas tecnologías en adolescentes y jóvenes*. Madrid: Pirámide.
- Fernández Batanero, J.M. y Román Graván, P. (2010). *Edición de vídeo digital para profesores. Diseño y producción de materiales educativos videográficos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Fernández Jiménez, M.A. y Mena Rodríguez, E. (Coords.) (2011). *Tutor 2.0. Aplicaciones para entornos virtuales de aprendizaje*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Ferrés, J. y Marqués, P. (Coord.) (1996-2008). *Comunicación educativa y nuevas tecnologías*. Barcelona, Praxis.
- Gallego, D. J. y Gatica, N. (Coords.) (2010). *La pizarra digital. Una ventana al mundo desde las aulas*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. (Coord.) (2008). *Investigación y tecnologías de la información y comunicación al servicio de la innovación educativa*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. (Coord.) (2009). *La incorporación de las TIC en la docencia Universitaria: recursos para la formación del profesorado*. Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes, 20.
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. (Coord.) (2011). *Integración de las TIC en la docencia universitaria: Situación actual y retos en el EEES*. La Coruña: Netbiblo.
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. y Arrás Vota, A. (Coords.) (2011). *Competencias en TIC y rendimiento académico en la Universidad. Diferencias por género*. México: Pearson.
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. y Hernández Martín, A. (2013). *Recursos tecnológicos para la enseñanza e innovación educativa*. Madrid: Síntesis.
- Gewerc Barujel, A. (Coord.) (2009). *Políticas, prácticas e Investigación en Tecnología Educativa*. Barcelona: Octaedro/ICE-UB.
- González García, F. M. (2008). *El mapa conceptual y el Diagrama V. Recursos para la Enseñanza Superior en el siglo XXI*. Madrid: Narcea.
- González Rodero, L. (2007). Diseño informático de programas de Formación Permanente. En L. Vega Gil (Dir.), *Participación Social y Educación permanente* (pp. 92-103). Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- González Rodero, L. y Herrera García, E. (2008). Estrategias de formación on-line. En A. García-Valcárcel Muñoz-Repiso, *Investigación y Tecnologías de la Información y Comunicación al servicio de la Innovación Educativa* (pp. 95-12). Salamanca: Ediciones Universidad, Aquilafuente, 145.
- Grané, M. y Willem, C. (Eds.) (2009). *Web 2.0: nuevas formas de aprender y participar*. Barcelona: Laertes.
- Gros Salvat, B. (2008). *Aprendizajes, conexiones y artefactos. La producción colaborativa del conocimiento*. Barcelona: Gedisa Editorial.
- Gros Salvat, B. (Coord.) (2008). *Videojuegos y aprendizaje*. Barcelona: Grao, colección: Tecnologías de la información y la comunicación, 245.
- Harasim, L., Roxanne, S., Turoff, M. y Teles, L. (2000). *Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red*. Barcelona: Gedisa

- HARGREAVES, A. (2003). *Enseñar en la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Octaedro.
- Kowalski, R., Limber, S., y Agatston, P. (2010). *Cyber bullying: El acoso escolar en la era digital*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- López Lucas, J., Gómez Díaz, R., Alonso Arévalo, J., y Córdón García, J. A. (2010). *Las nuevas fuentes de información: Información y búsqueda documental en el contexto de la web 2.0*. Madrid: Pirámide.
- Llorente Cejudo, M. C. y Cabero Almenara, J. (2009). *La formación semipresencial a través de redes telemáticas (blended learning)*. Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes, 14.
- Llorente Cejudo, M. C. (2009). *Formación semipresencial apoyada en red (blended learning). Diseño de acciones para el aprendizaje*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Majó, J. y Marqués, P. (2002). *La revolución educativa en la era Internet*. Barcelona: Praxis.
- Marín Díaz, V. (Coord.) (2009). *Las TIC y el desarrollo de las competencias básicas. Una propuesta para Educación Primaria*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Martin, J.M. Beltrán, J.A. y Pérez, L. (2003). *Cómo aprender con Internet*. Madrid: Fundación Encuentro.
- Martin Iglesias, J. P. (2010). *La pizarra digital interactiva (PDI) en la educación*. Madrid: Anaya Multimedia.
- Martin Iglesias, J. P. (2011). *Servicios Google como herramienta educativa*. Madrid: Anaya Multimedia.
- Martin Patino, J. M., Beltrán Llera, J. A. y Pérez Sánchez, L. (2003). *Cómo aprender con Internet*. Madrid: Fundación Encuentro.
- Martínez i Pérez, I. y Suñé Suñé, J. (2011). *Manual imprescindible de la escuela 2.0 en tus manos: Panorama, instrumentos y propuestas*. Madrid: Anaya Multimedia.
- Martínez, F. (2003). *Redes de comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*. Barcelona: Paidós.
- Martínez, F. y Prendes, M.P. (2004). *Nuevas tecnologías y Educación*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Martínez Sánchez, F. (Coord.) (2010). *Las redes digitales como marco para la multiculturalidad*. Sevilla: Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- MONEREO, C. (Coord.) (2005). *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*. Barcelona: Graó.
- Orihuela, J. L., y Piscitelli, A. (2011). *Mundo Twitter: una guía para comprender y dominar la plataforma que cambió la red (3ª ed.)*. Barcelona: Alienta Editorial.
- Ortega Carrillo, J.A. y Chacón, A. (2007). *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital*. Madrid: Pirámide.
- Palomo, R., Ruiz, J. y Sánchez, J. (2008). *Enseñanza con TIC en el siglo XXI. La escuela 2.0*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Peirats Chacón, J. y San Martín Alonso, Á. (2011). *Tecnologías educativas 2.0.: La didáctica de los contenidos digitales*. Harlow UK; Madrid: Pearson.
- Prendes Espinosa, M.P. y Castañeda Quintero, L. (2010). *Enseñanza superior, profesores y TIC. Estrategias de evaluación, investigación e innovación educativas*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Prendes Espinosa, M.P., Gutiérrez Porlán, I. y Martínez Sánchez, F. (2010). *Recursos educativos en red*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Prensky, M. y Heppell, S. (2011). *Enseñar a nativos digitales: Una propuesta pedagógica para la sociedad del conocimiento*. Boadilla del Monte: SM.
- Purdy, K. (2012). *Google +*. Madrid: Anaya Multimedia.
- Rice, W. y Smith Nash (2011). *Técnicas de enseñanza con Moodle 2.0*. Madrid: Anaya Multimedia.
- Ríos Ariza, J. M. y Ruiz Palmero, J. (2011). *Competencias TIC e innovación. Nuevos escenarios para nuevos retos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Rissoan, R. y Santana Suárez, V. (2011). *Redes sociales: Facebook, twitter, LinkedIn, viadeo en el mundo profesional*. Cornellá de Llobregat: ENI.
- Rodríguez Fernández, Ó. (2012; 2011). *Community Manager (1ª, 2ª reimpr ed.)*. Madrid: Anaya Multimedia.
- Rodríguez Gómez, G. e Ibarra Saíz, M. S. (Eds.) (2011). *E-Evaluación orientada al e-aprendizaje estratégico en Educación Superior*. Madrid: Narcea.

- Roig, R. (2002). *Las nuevas tecnologías aplicadas a la Educación. Elementos para una articulación didáctica de las Tecnologías de la Información y la Comunicación*. Alicante: Marfil.
- Romero Granados, S., González Arrabal, E., y Adell Herrera, J. (2007). *Introducción temprana a las TIC: Estrategias para educar en un uso responsable en educación Infantil y Primaria*. Madrid: Secretaría General Técnica, Subdirección General de Información y Publicaciones.
- Romero, R.; Román, P. y Llorente, M. C. (2009). *Tecnologías en los entornos Infantil y Primaria*. Madrid: Síntesis.
- Romero Tena, R. (2006). *Nuevas Tecnologías en Educación Infantil*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Ruiz Palmero, J. y Sánchez Rodríguez, J. (Coords.)(2010). *Investigaciones sobre buenas prácticas con Tecnologías de la Información y la Comunicación*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Salinas Ibáñez, J., Pérez, A. y De Benito, B. (2008). *Metodologías centradas en el alumno para el aprendizaje en red*. Madrid: Síntesis.
- Sánchez Rodríguez, J. y Ruiz Palmero, J. (2010). *El profesor como productor-consumidor de contenidos multimedia*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- San Martín Alonso, A. (2009). *La escuela enredada. Formas de participación escolar en la Sociedad de la Información*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Sevillano García, M. L. (Dir.) (2009). *Competencias para el uso de herramientas virtuales en la vida, trabajo y formación permanentes*. Madrid: Pearson Educación.
- Silva Salinas, S. e Ideaspropias (2004). *Medios didácticos multimedia para el aula en educación infantil*. Vigo: Ideaspropias.
- Solano Fernández, I.S. (2010). *Podcast educativo. Aplicaciones y orientaciones del m-learning para la enseñanza*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Tejedor Tejedor, F. J. (Coord.)(2010). *Evaluación de procesos de innovación escolar basados en el uso de las TIC desarrollados en la Comunidad de Castilla y León*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Temprano Sánchez, A. (2009). *WebQuest: Aproximación práctica al uso de Internet en el aula*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Temprano Sánchez, A. (2011). *Las TIC en la enseñanza Bilingüe. Recursos prácticos para la creación de actividades interactivas y motivadoras*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Toledo Morales, P. y Hervás Gómez, C. (Coords.)(2009). *El Software libre en los contextos educativos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.
- Unturbe Fernández, A. y Arenas Fonollosa, M.C. (2010). *Internet como recurso educativo*. Madrid: Anaya Multimedia.
- Valverde Berrocoso, J. (2011). *Docentes e-competentes. Buenas prácticas Educativas con TIC*. Barcelona: Editorial Octaedro.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

#### Revistas electrónicas sobre TIC en Educación:

- Cuaderns Digitals <http://www.quadernsdigitals.net/>
- Didáctica, Innovación y Multimedia <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/revista.htm>
- Educaweb <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/ntaula/default.asp>
- Educec <http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html>
- Eticanet: <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanel/>
- Interactive Educational Multimedia <http://www.ub.es/multimedia/iem/welcome.html>
- Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación <http://www.sav.us.es/pixelbit/>
- RED. Revista de Educación a Distancia <http://www.um.es/ead/red/>
- Red Digital <http://reddigital.cnice.mec.es/5/index.html>
- RELATEC <http://www.unex.es/didactica/RELATEC/revistas.htm>
- RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa <http://www.uv.es/RELIEVE/>
- Revista electrónica de investigación psicoeducativa <http://investigacion-psicopedagogica.org/revista/>
- Revista Fuentes [http://www.revistafuentes.org/htm/portada.php?id\\_volumen=6](http://www.revistafuentes.org/htm/portada.php?id_volumen=6)

**Revistas de ámbito internacional sobre Tecnología Educativa**

British Journal of Information Technology for Teacher Education. <http://www.triangle.co.uk/jit/index.htm>

Educational Technology. Revista mensual de Educational Technology Pub. ISSN: 0013-1962 700 Pallidase Avenue, Englewood Cliffs, NJ 07632 Educational Technology Research and Development. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036.

Instructional Technology Research Online. <http://www2.gsu.edu/~wwwitr/research.html>

Interpersonal Computing and Technology. An Electronic Journal for the 21st Century. Revista electrónica publicada por el Center for Teaching and Technology de la Georgetown University. <http://www.helsinki.fi/science/optek/>

Journal of Technology Education. <http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/JTE/>

Quipus. La tecnología de la enseñanza. Revista electrónica. México. <http://www.quipus.com.mx/artant.htm>

REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, publicada por el Instituto de Investigación y Desarrollo de la Universidad Autónoma de la Baja California. <http://redie.ens.uabc.mx/>

Research Reports. Publicación electrónica sobre investigación en educación. <http://www.ed.gov/pubs/OR/ResearchRpts/>

RIED. Revista electrónica iberoamericana de educación a distancia. <http://www.utpl.edu.ec/ried/>

TechTrends.. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036. ISSN: 8756-3894. <http://www.aect.org>

Technology Education. Revista electrónica. <http://www.technology-in-education.co.uk>

Technology & Learning. Revista electrónica. <http://www.techlearning.com/>

**10.- Evaluación**

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan

**Consideraciones Generales**

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.

Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando mensualmente para su corrección y evaluación por parte del profesor.

Los trabajos colectivos, realizados en grupo, se entregarán en las fechas indicadas, y como último día la fecha indicada en la Guía Académica del examen, si bien se dará cuenta de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías.

La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales durante el curso será evaluada.

Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a las clases presenciales, los seminarios y tutorías.

Cualquier alumno que se demuestre que ha copiado en los exámenes o entregue algún trabajo práctico, que no sea original, de dicho alumno, será calificado con "Suspense" (Nota = 0,1) en la asignatura, independientemente del resultado de los exámenes o de otras prácticas realizadas en esa convocatoria. En la convocatoria extraordinaria seguirá las pautas indicadas en el apartado correspondiente.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente peso:

1.- Examen teórico escrito	30%
2.- Examen práctico en aula informática	20%
3.- Realización de prácticas en clase	5%
4.- Realización de trabajos prácticos individuales	25%
5.- Realización de trabajos prácticos en grupo	5%
6.- Seminarios (exposiciones e informes)	12%
7.- Asistencia a clases teóricas y seminarios	3%

Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas</li> <li>- Adecuación de los ejercicios realizados</li> <li>- Adecuación de los contenidos de los trabajos</li> <li>- Estructura y presentación de los trabajos</li> <li>- Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios</li> <li>- Claridad en la presentación de los trabajos</li> </ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen teórico con preguntas cortas</li> <li>- Examen práctico de diseño de materiales TIC</li> <li>- Registro de valoración sobre los ejercicios realizados</li> <li>- Escalas de evaluación de los trabajos prácticos</li> <li>- Registro de observación para evaluar las exposiciones</li> <li>- Registro de las prácticas realizadas y entregadas en Studium</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación
<p>Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.</p> <p>El aprobado en el examen teórico, como en el examen práctico, será un requisito fundamental para aprobar la asignatura; si no se supera alguno de los exámenes la calificación final será SUSPENSO; se mantiene la calificación del examen aprobado para la convocatoria extraordinaria. Será requisito obligatoria la entrega de TODOS los trabajos prácticos para poder realizar el examen práctico.</p>
Recomendaciones para la recuperación
<p>La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en las fechas estipuladas o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.</p> <p><b>En segunda convocatoria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los trabajos de grupo y Seminarios no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida en la convocatoria ordinaria.</li> <li>- Podrán volverse a entregar las prácticas individuales que estén suspensas o se desee subir nota, en las fechas indicadas en los buzones de tareas de Studium para la convocatoria extraordinaria; fuera de plazo no se admitirán las prácticas.</li> <li>- El alumno realizará el examen que tenga suspenso: el teórico, el práctico o ambos (se mantiene la calificación del examen/es aprobado/s en la convocatoria ordinaria).</li> <li>- Si un alumno ha copiado en el examen teórico o práctico en la convocatoria ordinaria, volverá a realizar ambos exámenes (teórico y práctico) en la convocatoria extraordinaria.</li> <li>- Si un alumno ha entregado prácticas copiadas, de alumnos de otros cursos, procedentes de Internet,... será calificado con "Suspenso" (Nota = 0,1) en la asignatura; en la convocatoria extraordinaria además de tener que entregar las prácticas de nuevo, deberá realizar el examen práctico; queda anulado el examen práctico de la convocatoria ordinaria.</li> <li>- Si un grupo de alumnos entrega un trabajo copiado en los seminarios, ese grupo de alumnos será calificado con "Suspenso" (Nota = 0,1) en la asignatura, en la convocatoria ordinaria, independientemente del resultado de los exámenes o de otras prácticas realizadas. En la convocatoria extraordinaria NO se podrá recuperar el trabajo y queda anulada la calificación en el resto de seminarios, a los alumnos del grupo que han copiado el trabajo. Si un alumno cambia de grupo en la realización de los seminarios, esta situación NO afecta al resto de alumnos del grupo, que han trabajado de forma legal, sólo estarán suspensos, los alumnos y alumnas que hayan participado en el trabajo copiado.</li> </ul>

**PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO, INFANCIA Y ADOLESCENCIA****1. Datos de la Asignatura**

Código	105200	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

**Datos del profesorado**

Profesora Coordinadora	Isabel Vicario Molina	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	258		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:ivicario@usal.es">ivicario@usal.es</a>	Teléfono	980 54 50 00

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la Titulación-Psicología
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollar en profundidad las competencias básicas para conocer y comprender el desarrollo infantil y adolescente con vistas a la optimización del mismo y su aplicación en la escuela.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Educación Primaria

**4.- Objetivos de la asignatura**

1. Conocer las características del desarrollo evolutivo en sus diferentes dimensiones en las etapas infantil y adolescente.
2. Conocer y debatir los distintos planteamientos teóricos y métodos de trabajo en Psicología del Desarrollo orientados a su aplicación en el contexto educativo.
3. Analizar de forma crítica las cuestiones relevantes de la educación y la sociedad actual que tengan que ver con el desarrollo en la infancia y adolescencia.
4. Sensibilizar al alumnado de la influencia que tienen en el desarrollo determinados factores como las diferencias interindividuales y/o del hecho de pertenecer a algún colectivo en riesgo de exclusión social.
5. Aplicar los conocimientos y actitudes adquiridos en los distintos campos de intervención educativa

**5.- Contenidos****A. Contenidos teóricos**

- BLOQUE 1: Introducción a la Psicología del Desarrollo: objeto, concepto, factores y métodos.
- BLOQUE 2: Teorías explicativas del desarrollo humano.
- BLOQUE 3: Dimensiones del desarrollo en la infancia.
- BLOQUE 4: Dimensiones del desarrollo en la adolescencia.

**B. Contenidos prácticos**

- BLOQUE 1: Se trabajará de manera práctica el objeto, concepto, factores y métodos empleados en Psicología del Desarrollo.
- BLOQUE 2: Se aplicarán las diferentes teorías explicativas del desarrollo humano al ámbito escolar.
- BLOQUE 3: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la infancia al ámbito escolar.
- BLOQUE 4: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la adolescencia al ámbito escolar

**6.- Competencias a adquirir**

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

Específicas.

- BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.
- BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
- BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.
- BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Transversales.
BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
BI 3 Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.
BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
BI 13 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.
BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

### 7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Análisis y comentarios de textos.
3. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico.
4. Metodología de aprendizaje basado en problemas.
5. Estudios de casos.
6. Trabajos monográficos.
7. Trabajos individuales y en grupo.
8. Exposiciones, debates y seminarios.
9. Tutorías individuales y en grupo.
10. Lecturas.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		27			27
Prácticas	- En aula	9		6	12
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5	6	6	11
	- De campo	2			5
	- De visualización (visu)				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Seminarios	5		16	21
Exposiciones y debates	4		6	10
Tutorías	6			6
Actividades de seguimiento online		8		8
Preparación de trabajos			20	20
Otras actividades (detallar) Resolución de problemas y estudio de casos		8		8
Exámenes	4		20	24
TOTAL	60	24	68	150

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

- Berger, K. S. (2007) *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. Buenos Aires: Médica Panamericana.
- Delgado, B. (2008). *Psicología del desarrollo. Volumen II* UNED. Madrid: Mc Graw Hill.
- Giménez, M. (2008). *Psicología del desarrollo. Volumen I* UNED. Madrid: Mc Graw Hill.
- Lerner, R.M., y Steinberg, L. (2004). *Handbook of Adolescent Psychology* (2<sup>nd</sup> Ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Palacios, J., Marchesi, A. y Coll. C. (1999). *Desarrollo psicológico y Educación 1. Psicología Evolutiva*. Madrid: Alianza.
- Papalia, D. E., Olds, S. W. y Feldman, R. D. (2005). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. México, D.F.: Mc Graw Hill.
- Santrock, J. W. (2003). *Psicología del desarrollo. Infancia*. Madrid: Mc Graw Hill

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Berger. K. S y Thompson. R. A. (1997). *Psicología del desarrollo: Infancia y Adolescencia*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Coleman, J. C. y Hendry, L. B. (2003). *Psicología de la adolescencia*. Madrid: Morata.
- Delval J. (1999). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.
- López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M. J. y M. J. Ortiz, M. J. (1999). *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.
- Oliva, A. (2004). La adolescencia como riesgo y oportunidad. *Infancia y Aprendizaje*, 27 (1), 115-122.
- Richmond, P. G. (1981). *Introducción a Piaget*. Madrid: Fundamentos.
- Santrock, J. W. (2004). *Adolescencia. Psicología del desarrollo*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Revista "Infancia y Aprendizaje"
- Revista *Aula* (USAL).

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
<p>Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos</li> <li>- Trabajos individuales y grupales a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a para su corrección y valoración</li> </ul>
Criterios de evaluación
<p>Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.</li> <li>- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.</li> <li>- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.</li> </ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen escrito.</li> <li>- Trabajos individuales.</li> <li>- Trabajos en grupo</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.</li> <li>- El aprobado en el examen teórico-práctico será condición necesaria para superar la asignatura.</li> <li>- La entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura</li> <li>- La calificación final será el resultado de la nota del examen (siempre que esté aprobado) y la calificación de los trabajos (que deben estar entregados y ser adecuados según los objetivos propuestos)</li> </ul>
Recomendaciones para la recuperación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Para quienes hayan entregado y superado los trabajos en la primera convocatoria, la recuperación consistirá en un examen escrito.</li> <li>- Para quienes no hayan entregado o no hayan superado los trabajos en la primera convocatoria, la recuperación consistirá en un examen escrito y en la presentación de un trabajo individual que permita al alumno demostrar que ha adquirido las competencias de los contenidos prácticos que se han trabajado en clase.</li> </ul> <p>La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.</p>

## PROCESOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105203	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Básico	Curso	1	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	<a href="http://campus.usal.es/magisterioza/">http://campus.usal.es/magisterioza/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Bienvenido Martín Fraile	Grupo / s	1
Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN		
Área	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio		
Despacho	207		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web	<a href="http://www.usal.es/~teoriahistoriaedu/">http://www.usal.es/~teoriahistoriaedu/</a>		
E-mail	bmf@usal.es bmf@usal.es	Teléfono	980545010. Ext: 3682

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Conjunto de asignaturas vinculadas entre sí. Módulo: Básico de Educación Primaria: Procesos educativos. Sociedad, familia y escuela.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. Esta asignatura atiende a los siguientes aspectos del módulo interdisciplinar básico: "Procesos educativos. Sociedad, familia y escuela", incorporando el carácter más pedagógico del mismo. Se imparte en el primer curso del Grado porque su objetivo es introducir a los estudiantes en los conceptos, metodologías y especificidades propias de la pedagogía como ciencia.

En el caso específico de "Procesos e Instituciones educativas" su propósito es:

- Conocer, por parte del alumno, los conceptos básicos relacionados con su profesión.
- Interesar al estudiante en el estudio y análisis de la génesis y evolución del sistema educativo español y de la normativa específica que lo configura.
- Introducir al alumno en el conocimiento de instituciones educativas que han supuesto un cambio importante en el desarrollo de las enseñanzas a nivel primario.

Perfil profesional.

Maestro de Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes del primer curso del Grado; si bien se recomienda tener interés por los asuntos educativos y un nivel adecuado de hábitos lectores.

### 4.- Objetivos de la asignatura

Que el estudiante sea capaz de construir un concepto de educación, diferenciando los rasgos de los distintos ámbitos educativos.

- Analizar, explicar y comprender las teorías y los movimientos pedagógicos de renovación contemporáneos.
- Interesar al estudiante en el estudio de la evolución del sistema educativo español.
- Conocer, por parte del estudiante, los conceptos básicos relacionados con su profesión, identifican las principales funciones docentes.
- Que el estudiante conozca los valores de carácter educativo y aprenda estrategias didácticas para su aplicación en la escuela.
- Que el estudiante desarrolle el interés ante la diversidad de las personas y de las culturas de los pueblos, reconociendo esa diversidad como un valor.
- Que el estudiante conozca los principales conceptos de educación para la igualdad y la ciudadanía y se inicie en la planificación de las correspondientes estrategias didácticas.

### 5.- Contenidos

CONTENIDOS TEÓRICOS:

- TEMA 1. Conceptos básicos de educación
- TEMA 2. Educación y sociedad
- TEMA 3. Educación y Multiculturalidad: Minorías y extranjeros
- TEMA 4. Principios, valores y buenas prácticas: Programa de convivencia y de prevención
- TEMA 5. Educación, género y ciudadanía en España
- TEMA 6. Sistema educativo español. Génesis y evolución. Política y legislación
- TEMA 7. Teorías educativas y experiencias innovadoras. El movimiento de la Escuela Nueva
- TEMA 8. La cultura escolar. El patrimonio histórico educativo

**CONTENIDOS PRÁCTICOS:****Carácter individual:**

1. Recensión escrita de un libro a elegir entre los propuestos por el profesor
2. Realización de un breve trabajo de investigación sobre algún aspecto de la asignatura

**Carácter grupal:**

1. Estudio y presentación en el aula de un tema propuesto por el profesor.
2. Prácticas de campo. Visitas a instituciones educativas

**6.- Competencias a adquirir**

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

**Básicas/Generales.****Específicas.**

- B.1. 5. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- B.1. 11. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
- B.1. 11. Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.
- B.1. 12. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- B.1. 13. Conocer la evolución histórica del sistema educativo y los condicionamientos políticos y legislativos de la actividad educativa.

**Transversales.**

- B.1. 30. Conocer los fundamentos de la educación primaria.
- B.1. 27. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- B.1. 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad.

**7.- Metodologías docentes**

**Presentación de la materia:** el profesor hará una presentación de los objetivos y programa de la asignatura, así como del plan de trabajo y los criterios de evaluación.

**Clases magistrales (teóricas):** Exposición por parte del profesor de los contenidos básicos de la materia promoviendo la participación y opinión crítica del alumno.

**Clases prácticas (Lecturas y presentación en clase):** El alumno realizará la lectura de un libro y la posterior recensión del mismo de entre los que proponga el profesor y presentará las ideas principales en clase ante el resto de los alumnos. También expondrá en clase las líneas fundamentales del trabajo individual desarrollado.

**Seminarios:** Se llevarán a cabo seminarios en pequeño grupo de dos horas de duración, sobre una temática propia de la asignatura que no requiera de explicación en clase.

**Tutoría en grupo:** Se facilitará, en horario predeterminado, el asesoramiento y orientación en relación al trabajo de grupo o de investigación individual elegido.

**Preparación de trabajos colectivos y presentación en clase:** Los alumnos, en grupos de 3 mínimo y máximo 5 alumnos, llevarán a cabo un trabajo en grupo sobre alguno de los temas que previamente seleccionará el profesor y dará a conocer en clase en relación con el contenido de la materia. Este trabajo se expondrá en clase ante el grupo o los grupos previamente divididos por el profesor y se entregará a cada compañero un resumen de las ideas importantes.

**Examen:** Versará exclusivamente sobre los contenidos desarrollados por el profesor en las clases teóricas. Conllevará una revisión posterior del mismo con cada alumno.

Con esta metodología de enseñanza quedan cubiertas la totalidad de las competencias trabajadas en la asignatura.

Horario a exigir a los alumnos (nº total 150 horas)

#### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	5		10	15
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	2		2	4
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		6	14
Exposiciones y debates		5		10	15
Tutorías		7		7	14
Actividades de seguimiento online		3		3	6
Preparación de trabajos		4		28	32
Otras actividades (detallar)		8		4	12
Exámenes		2		20	22
TOTAL		60		90	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

ÁLVAREZ, J.L.; POZO, M.C.; OTERO, E.; LUENGO, J. (2004). *Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación*. Madrid, Biblioteca Nueva

ARNOT, M. (2009). *Coeducando para una ciudadanía en igualdad*. Madrid, Morata.

BALLARÍN, P. (2001). *La educación de las mujeres en la España contemporánea*. Madrid, Síntesis.

CASTILLEJO, J. L., y otros. (1993). *Teoría de la educación*. Madrid, Taurus.

Cuadernos de Pedagogía (2000). *Pedagogías del Siglo XX*, Barcelona, Cispaxis.

CARRAZA, I.; LLANO, E. (2008) *Breve diccionario coeducativo*. Asturias, Consejería de Educación

FERNÁNDEZ, T.; GARCÍA, J. (2005). *Multiculturalidad y educación*. Madrid, Alianza Editorial.

GARCIA CARRASCO, J. y GARCIA DEL DUJO, A. (1996). *Teoría de la educación*. Salamanca, Universidad.

JIMÉNEZ, C.(2008) *Educación y género*. Valencia, Tirant lo blanc, 2008.

MARTÍNEZ, M. i HOYOS, G. (Coord.) (2004) *¿Qué significa educar en valores hoy?* Barcelona, Octaedro-OEI.

ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R.(2001). *Los valores en la educación*. Barcelona, Ariel.

PRATS, E.(2007): *Multiculturalismo y educación para la equidad*. Barcelona, Octaedro.

PUIG, J.M. (2003). *Prácticas morales: una aproximación a la educación moral*. Barcelona, Paidós.

RUIZ BERRIO, J. (2000). *La cultura escolar en Europa, tendencias históricas emergentes*. Madrid, Biblioteca Nueva.

SANCHIDRIÁN, C. y RUIZ BERRIO, J. (coords.)(2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Barcelona, Graó.

SANTOS GUERRA, M.A.(2000). *El Harén Pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar*. Barcelona, Graó.

SARRAMONA, J. (2000) *Teoría de la Educación*. Barcelona, Ariel

TRILLA, J. (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para el siglo XXI*, Barcelona, Graó.

TOURINÁN, J.M. (2008). *Educación en valores: Educación intercultural y formación para la convivencia pacífica*. Oleiros, La Coruña, Netbibl.

VIÑAO, A. (2002). *Sistemas educativos, culturas escolares y reformas. Continuidades y cambios*. Madrid, Morata,

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Base de datos de legislación educativa del MEC: <http://leda.mcu.es>

Ministerio de Educación: <http://www.mec.es>

Portal de Educación de la Junta de Castilla y León: <http://www.educa.jcyl.es>

Otras páginas recomendadas:

UNICEF <http://www.enredate.org/>

<http://www.educacionenvalores.org/>

Guía de coeducación (2007). Instituto de la mujer. [http://www.educarenigualdad.org/upload/Doc\\_208\\_Guia\\_de\\_CoeducacionIM.pdf](http://www.educarenigualdad.org/upload/Doc_208_Guia_de_CoeducacionIM.pdf)

<http://campus.usal.es/cemupe>

[www.aulaintercultural.org](http://www.aulaintercultural.org)

[www.prevenciondocente.com](http://www.prevenciondocente.com)

[www.educa.es](http://www.educa.es)

[www.rediris.es](http://www.rediris.es)

[www.unesco.org/educa](http://www.unesco.org/educa)

<http://www.educacion.es/cide/jsp/plantillaAncho.jsp?id=eurydice>

Revistas educativas.  
Cuadernos de pedagogía. <http://www.cuadernosdepedagogia.com>  
Revista interuniversitaria de formación del profesorado: <http://www.aufop.org>  
Historia de la Educación. Revista interuniversitaria: <http://webens.usal.es>  
Revista de Educación [www.revistaeducacion.mec.es/](http://www.revistaeducacion.mec.es/)  
Teoría de la Educación. Revista interuniversitaria  
[http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev\\_impresa.htm](http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev_impresa.htm)

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

#### Instrumentos de evaluación de las competencias

Las competencias a adquirir mediante las actividades de gran grupo se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo, pruebas de preguntas cortas.

Las competencias a adquirir mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán mediante la exposición en clase de trabajos. También se realizará por medio de la entrega de trabajos y se llevará a cabo el control de la participación y la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante las Tutorías ECTS se realizará a través de la implicación en los trabajos solicitados y el cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a en las actividades de tutoría. Control de la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del trabajo autónomo del alumno/a se hará de forma indirecta a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades formativas.

### Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo teniendo en cuenta todos y cada uno de los puntos que integran el plan de trabajo. La calificación final será el resultado de una media ponderada entre la puntuación obtenida en los distintos apartados, siempre y cuando se tengan todos aprobados.

### Instrumentos de evaluación

Se fijan los siguientes instrumentos:

Una prueba escrita de los contenidos teóricos de la asignatura trabajados presencialmente

Actividades evaluables sobre las lecturas que se hagan y la presentación de las mismas.

Evaluación del trabajo colectivo.

Observación sistemática de la participación e implicación en los seminarios y las tutorías en grupo.

Ponderación de cada uno de los apartados

- |   |     |
|---|-----|
| 1.- Examen teórico escrito.....               | 40% |
| 2.- Realización de trabajos individuales..... | 20% |
| 3.- Realización de trabajos colectivos.....   | 20% |
| 4.- Exposición de trabajos.....               | 10% |
| 5.- Asistencia a seminarios y tutorías.....   | 10% |

Recomendaciones para la evaluación
------------------------------------

La asistencia habitual a clase permite al profesor realizar una evaluación continua del alumno donde se valoran aspectos tales como la participación en las distintas actividades propuestas, la realización de trabajos individuales o colectivos así como el interés mostrado por la asignatura. En caso de no tener el alumno esta presencia habitual en las clases la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen teórico de toda la materia y de otros trabajos prácticos que el profesor considere oportuno entre los que se incluyen lecturas de libros, presentaciones de las mismas por escrito y en tutorías y la realización de un trabajo individual de investigación propuesto por el profesor.
--

Recomendaciones para la recuperación
--------------------------------------

Todos los apartados trabajados durante el desarrollo de la asignatura serán contemplados en la recuperación, no aprobando la materia si alguno de ellos queda suspenso.
---

## LENGUA ALEMANA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105213	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Alemán				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mercedes Carro Aparicio	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Alemán		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	212		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:mcarro@usal.es">mcarro@usal.es</a>	Teléfono	980545000(Ext. 3694)

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo disciplinar del Grado Maestro Educación Primaria,
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Supone una primera aproximación a la lengua alemana
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria.

**3.- Recomendaciones previas**

No hay recomendaciones previas

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- Valorar y apreciar la diversidad lingüística y cultural.
- Detectar la información esencial en una situación comunicativa estándar, básica, que se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato; cuando puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce y cuando puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

**5.- Contenidos**

**a) Comunicativos:** Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A1.

**b) Gramaticales:**

1. Die Satzarten: Die Aussage; Die Frage (Wortfrage und Satzfrage) Die Aufforderung.
2. Satzglieder: Prädikat; Subjekt, Kopula; Akkusativobjekt; Verschiedene Adverbiale.
3. Das verb: Trennbare-untrennbare Verben; Starke-schwache Konjugation; (Präsens, Perfekt) ; Hilfsverben (Präsens, perfekt, Präteritum).
4. Substantiv: Genus: Bestimmter-unbestimmter Artikel; Numerus; Deklination.
5. personalpronomen: Deklination (Nom.; Akk.; Dat.).
6. Possessivpronomen: Deklination.
7. Präpositionen: Präpositionen mit akkusativ; Präpositionen mit Dativ; Wechselpräpositionen.

**c) Didácticos:** Materiales didácticos para el alumno de E. Primaria

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

DP 29 desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.

DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana

Específicas.

Transversales.

DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.

BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

<b>7.- Metodologías docentes</b>	
<b>Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)</b>	
Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
<b>Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)</b>	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
<b>Actividades prácticas guiadas (dirigidas por el profesor)</b>	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con las competencias escritas y orales
Seminarios	Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
<b>Atención personalizada (dirigida por el profesor)</b>	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
<b>D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)</b>	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno. Redacciones en alemán, resúmenes de lecturas ...
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
<b>Pruebas de evaluación</b>	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales
Pruebas prácticas	Pruebas de simulación de escenas cotidianas en lengua alemana.
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				14	14
Otras actividades (preparación de examen)				20	20
Exámenes		4			4
TOTAL		60		90	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

Ilse Sander, u. a. ; DaF Kompakt A1. Edt. Klett

- Kurs- und Übungsbuch mit 2 Audio-CDs

Birgit Braun, u.a.; DaF Kompakt A1 Intensivtrainer. Edt. Klett

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.deutsch-lernen.com/><http://www.nthuleen.com/teach.html>

Castell, A. (1997): Gramática de la lengua alemana. Edt. Idiomas

<b>10.- Evaluación</b>
<b>Consideraciones Generales</b>
La evaluación será continua. Una activa y continuada participación en clase, la asistencia a las mismas, así como a las tutorías y seminarios será obligatorio. Los alumnos tendrán un examen final en el cual deberán demostrar su competencia en el nivel A1 requerido. Además la evaluación se basará en otros elementos, incluyendo el trabajo individual de los alumnos.
<b>Criterios de evaluación</b>
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: <ul style="list-style-type: none"> <li>- participación: 15%</li> <li>- tareas asignadas ( redacciones, exposiciones, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, discusiones en lengua alemana, etc. ): 25%</li> <li>- pruebas de contenido y capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel A1): 60%</li> </ul>
<b>Instrumentos de evaluación</b>
Exámenes escritos. Prácticas de audición. Presentaciones y exposiciones orales y trabajos escritos. Evaluación continua y examen final escrito y oral.
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron. De todos modos se podrá hablar con el alumno de forma individual.

## LENGUA FRANCESA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105212	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Formación básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	studium			
	URL de Acceso:	www.usal.es			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Natalia Álvarez Gaspar	Grupo / s	1
Departamento	Filología francesa		
Área	Filología francesa		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico disciplinar del Grado en Maestro de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar al alumno recursos y estrategias para desenvolverse en situaciones sencillas de la vida cotidiana en contexto francófono.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Estar en posesión de un nivel A2 (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Fomentar una aproximación a la lengua francesa.
- Valorar y apreciar la diversidad lingüística y cultural.
- Detectar la información esencial en una situación comunicativa estándar.
- Ser capaz de mantener una conversación en situaciones de la vida cotidiana y razonar y exponer sus propias opiniones y proyectos.
- Poder redactar textos sencillos y coherentes sobre experiencias e impresiones personales

**5.- Contenidos**

## Módulo I: Comunicativos

- La lengua francesa en las situaciones de comunicación convencionales y cotidianas.
- Perfeccionamiento de las competencias de lengua francesa en las cuatro destrezas.

## Módulo II: Gramaticales

- Fonética práctica de la lengua francesa.
- Morfología y sintaxis de la lengua francesa.
- La ortografía: el sistema gráfico de la lengua francesa.

## Módulo III: Didácticos

- Recursos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa.
- Lectura y explotación de textos literarios y documentos mediáticos

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

Específicas.

- CM1.1: Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo de 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.  
 CM9.2: Favorecer las capacidades de habla y escritura.  
 CM9.3: Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.  
 CM9.7: Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.  
 CM9.10: Adquirir formación literaria y, en especial, conocer la literatura infantil.  
 CM9.11: Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.  
 DP28: Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa en un nivel mínimo B1 (Marco Europeo Común de Referencia)

Transversales.
CT1:Comunicación oral y escrita.
CT2:Conocimiento de lenguas extranjeras.
CT3:Trabajo en equipo de carácter interdisciplinario.
CT4:Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad.
CT5:Creatividad.
CT6:Iniciativa y espíritu emprendedor.

### 7.- Metodologías docentes

- Se utilizarán, sobre todo, las clases magistrales para explicación de temas gramaticales y de civilización, aunque también se llevará a cabo una enseñanza basada en proyectos de aprendizaje, en investigación y se abrirán ofertas virtuales para desarrollar los contenidos expuestos anteriormente.
- Se realizarán presentaciones orales con apoyo visual: textos, vídeos, power point, dvd, etc que faciliten la comprensión oral del contenido, la capacidad para tomar notas sobre los aspectos más relevantes, el uso específico del léxico, etc.
- Lectura de textos en lengua francesa con el fin de conocer temas actuales relacionados con la vida cotidiana y para desarrollar la capacidad de comprender ideas generales y específicas, resumir ideas, dar opiniones, comprender el vocabulario y desarrollar la competencia discursiva.
- Seminarios prácticos con ejercicios orales y escritos que, además de potenciar las habilidades anteriores, desarrollen la capacidad de formular y responder a preguntas, reflexionar, comparar, analizar, expresar ideas, opiniones, etc.
- Producir textos orales y/o escritos.
- Exponer de forma oral trabajos elaborados por el alumno.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	1			1
Actividades de seguimiento online		3		3
Preparación de trabajos			11	11
Otras actividades (detallar)			20	20
Exámenes	2			2
TOTAL	60	3	87	150

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Delatour, Jennepin et alteri.-Nouvelle grammaire du français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Hachette FLE.2004.

Grégoire, Thiévenaz - Grammaire progressive du Français. Niveau intermédiaire CLE International.1995.

Miquel, C et Lété, A- Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire. CLÉ International.1997.

Dictionnaires:

[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)

[www.larousse.com/es/](http://www.larousse.com/es/)

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Version originale 2 (A2), Éd. Maison des langues (incluye CD)

[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)

[www.edufle.net](http://www.edufle.net)

[www.lexiquefle.free.fr](http://www.lexiquefle.free.fr)

[www.tv5.org](http://www.tv5.org)

[www.leplaisirdapprendre.com](http://www.leplaisirdapprendre.com)

### 10.- Evaluación

#### Consideraciones Generales

Se evaluarán las cuatro competencias: comprensión y expresión orales, comprensión y expresión escritas.

#### Criterios de evaluación

Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.

Instrumentos de evaluación
Evaluación continua: <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura y ensayo de un libro recomendado a principio de curso.</li><li>• Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios.</li><li>• Preparación y desarrollo de las actividades en grupo.</li><li>• Prueba final oral y escrita: Será obligatoria la superación de la prueba con un mínimo de 4 sobre 10</li></ul>
Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas
Recomendaciones para la recuperación
El estudiante que no haya obtenido el nivel mínimo podrá optar a una segunda prueba de recuperación.

## LENGUA INGLESA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105211	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	2011/2012	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Graham Craig Thomson Patrick	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	Seminario de inglés		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="http://english.usal.es">http://english.usal.es</a>		
E-mail	gcpthomson@usal.es	Teléfono	980 545010 Ext. 3694

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico disciplinar del Grado en Maestro de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura que pertenece al bloque de formación básica dentro del Grado en Maestro de Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least an A2+ entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): [http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE\\_EN.asp](http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp)

**4.- Objetivos de la asignatura**

On completion of this course, students must be able to express themselves both orally and in written English to at least a B1 level according to the Common European Framework. B1 is an internationally recognised benchmark of language ability. At B1 level, typical users are expected to be able to use real language skills such as these:

- take part in conversation, asking and answering questions, making requests, asking for permission, asking for information, making suggestions, talking freely about familiar topics, etc.
- understand the main points of straightforward instructions or public announcements.
- understand the meaning of recorded spoken material (i.e. everyday life information, announcements, discussions, etc.)
- read texts (i.e. newspapers and magazines) and understand the main points as well as showing you can use vocabulary and structure by completing set tasks.
- deal with most of the situations you might meet when travelling as a tourist in an English-speaking country.
- ask simple questions and take part in factual conversations in a work / educational environment.
- write fact files, letters, stories, messages (150 words) on familiar matters

**5.- Contenidos****· Lectures and Practical Classes:**

In these classes, particular attention will be devoted to receptive skills of listening and reading:

The Reading skill (Samples of *Can do* activities): read an e-mail about someone's physical appearance, read about someone's choices & abilities, understand magazine articles, read a survey for a research company, read different brochures about holiday destinations, understand a recipe, read a newspaper advert, read a film review, read some extracts from a biography, read a newspaper article, etc.

The Listening skill (Samples of *Can do* activities): listen to a radio interview, listen to someone's daily routine, listen to a song, listen to a TV news report, listen to a conversation about a film, listen to different dialogues, listen to two people talking about a particular topic, etc.

Samples of linguistic functions: expressing obligation, apologising, refusing, encouraging, advising, predicting, suggesting a solution, disagreeing, expressing preferences, asking for clarification, describing feelings, offering help, etc.

*Samples of language focus*: revision of question forms, verbal tenses, modal verbs, use of articles, quantifiers with countable and uncountable nouns, comparative and superlative adjectives, the passive voice, conditional sentences, etc.

**Seminars:**

In seminars, special attention will be devoted to productive skills of speaking and writing.

The Speaking skill (Samples of *Can do* activities): ask for and give information, talk about personal likes and dislikes, ask for and give personal details, compare people, tell a friend about future plans, exchange opinions, explain why you particularly like a film, book, piece of music, etc, talk for an extended period about a familiar topic, participate in reaching a group decision, make a simple informal presentation, etc.

The Writing skill (Samples of *Can do* activities): write about personal events in the past, write about what you would do in a hypothetical situation, write an e-mail to a friend you haven't talked to for a long time, write a composition describing similarities or differences, write a thank-you note, write an informal letter to a friend, give advice, make suggestions, etc.

Samples of Vocabulary and topics for speaking and writing: leisure activities, hobbies and interests, words to describe feelings, daily routines, dates and special occasions, physical appearance and personal characteristics, holidays, ambitions and dreams, geographical features, health and accidents, everyday objects, etc.

#### Workshops:

A basic introduction to the practice of English language teaching will be provided: classroom English, different classroom materials, listening, speaking, reading and writing activities, etc.

#### Group tutorials:

Presentation of learning materials and discussion on learning styles.

Analysis and evaluation of extra-curricular activities.

### 6.- Competencias a adquirir

#### Básicas/Generales.

DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.

DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.

BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

#### Específicas.

##### • Lectures and practical classes:

To develop skills in reading comprehension, listening, speaking and writing in English.

To become aware of the main grammatical structures in English.

To use the suitable vocabulary for a specific context.

##### • Seminars:

To communicate orally in English on topics within a known socio-cultural or professional area.

To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups.

To develop and apply the basic skills for effective participation in meetings and social situations.

To express and defend personal opinions on different topics.

To give instructions and present activities in the foreign language classroom.

##### • Workshops:

To reflect upon the teaching and learning process of a foreign language.

To understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.

To become familiar with classroom English.

**· Group tutorials:**

To reflect upon the necessity of foreign language learning in modern societies.

To develop further strategies for the self-study of a foreign language.

To become familiar with didactic resources accessible to the students and the basics of e-learning.

To acquire and develop the necessary tools to improve the students' competence in a foreign language in a non-academic environment.

Transversales.

BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.

BP 13 To promote cooperative work and individual effort.

BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.

BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

**7.- Metodologías docentes**

The course is designed to follow the communicative approach through an integrated syllabus that links grammar, communicative functions and theoretical basis for foreign language teaching. The four skills (listening, speaking, reading and writing) are presented fully integrated, though grammar, pronunciation and lexis will also be practiced. Grammatical structures are presented in communicative contexts covering different topics and through grammatical descriptions that explain their usage. Grammar is exploited by means of practice exercises while strategies to achieve the above mentioned linguistic skills will also be carried out.

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as giving short oral presentations and producing didactic activities to be presented in the classroom. Reading and writing practice will be mostly carried out as homework to be reviewed during the class time, so they will be asked to read short written texts and produce a number of essays and reports at home. They will also be expected to display activities for conversational practice to take place in the seminar classes. Finally, they will be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Seminarios	8		6	14
Exposiciones y debates	4		15	19
Tutorías	2			2
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos			14	14
Otras actividades (detallar)			20	20
Exámenes	8			8
TOTAL	60		90	150

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Activities from B1 coursebooks will be used in class, such as: *New Cutting Edge* (Pre-Intermediate Student's Book) (2005) Pearson-Longman, *New English File* (Intermediate Student's Book) (2006) Oxford University Press or Hedermann, Emma & May, Peter (2010) *Complete PET*. Cambridge: CUP.

Additional audiovisual and reading practice material will be used during the course and provided by the teacher; practice and reference (dictionaries and vocabulary in use) resources will be recommended for further individual or group work.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Halliwell, S. (1992) *Teaching English in the Primary Classroom*. London: Longman  
 Harmer, J. (1998) *How to Teach English*. London: Longman.  
 House, S. (1997) *An Introduction to Teaching English to Children*. London: Richmond.  
 Madrid, D. & Hughes, S. (2006) *Teaching Practice for Language Teachers*. Granada: Grupo Editorial Universitario.  
 Murphy, R. (2007) *English Grammar in Use* (third edition with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P.  
 Murphy, R. (2007) *Essential Grammar in Use* (with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P.  
 Parrott, M. (2000) *Grammar for English Language Teachers*. Cambridge: C.U.P.  
 Roth, G. (1998). *Teaching Very Young Children*. London: Richmond.  
 Swan, M. & Walter, C. (1997) *How English Works. A Grammar Practice Book*. Oxford: O.U.P.  
 Swan, Michael (1995) *Practical English Usage*. Oxford: O.U.P.

<b>10.- Evaluación</b>
<b>Consideraciones Generales</b>
Assessment will be based on participation in class and regular work. Students will have a final exam (both oral and written) in which they will be asked to show their competence at the required B1 level. Furthermore, evaluation will comprise other elements including students' individual work.
<b>Criterios de evaluación</b>
Final mark will be comprised of: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regular attendance and active participation: 10%</li> <li>- Individual essays on linguistic and didactic resources: 20%</li> <li>- Final assessment on linguistic competence (a B1 level will be required): 70%</li> </ul>
<b>Instrumentos de evaluación</b>
Written exams, listening practices, oral presentations and expositions/interviews, individual papers and other requirements.
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
Intensive daily practice of the four skills and B1 standard tests are highly recommended.
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

## COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105210	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimstral (2º cuatrimestre)
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ROSAANA MARTÍN VEGAS	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	254		
Horario de tutorías	Martes 11-12h, 14-16 h, viernes 9-10h, 14-16h		
URL Web	<a href="http://lenguahisp.usal.es/profesores/rosana">http://lenguahisp.usal.es/profesores/rosana</a>		
E-mail	rosana@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext. 3668

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de Formación Básica de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Esta asignatura pretende proporcionar a los alumnos una formación teórica e instrumental adecuada acerca del hecho lingüístico-comunicativo en sus distintas manifestaciones, con vistas a un desempeño fructífero de su futura labor docente. El lenguaje verbal es vehículo del pensamiento y del aprendizaje humano, y su uso correcto posee especial relevancia en una etapa crucial del desarrollo cognitivo como es la de Educación Primaria; todo lo cual subraya la necesidad de esta materia en el currículo.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria.

**3.- Recomendaciones previas**

Es conveniente poseer conocimientos básicos sobre el uso de Internet y de la plataforma virtual Studium

**4.- Objetivos de la asignatura**

Generales:

- Afianzar la reflexión lingüística y conseguir un conocimiento de la lengua organizado, propio de las ciencias del lenguaje.
- Desarrollar la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.
- Ser consciente de la responsabilidad del maestro como modelo de lengua para los alumnos.

Específicos:

- Adquirir nociones básicas de lingüística que permitan tener una visión de conjunto de los estudios sobre el lenguaje.
- Profundizar en el conocimiento de la estructura y el funcionamiento de la lengua.
- Comprender la relación entre los estudios sobre el uso del lenguaje (pragmática, lingüística del texto y análisis del discurso) y los planteamientos actuales en la enseñanza de las lenguas.
- Desarrollar estrategias y actividades didácticas para la enseñanza de la lengua española en Primaria.
- Incorporar las nuevas tecnologías al ámbito de la didáctica de la lengua y como fundamento de la innovación docente y del impulso de la investigación como metodología de enseñanza-aprendizaje en el aula de lengua

**5.- Contenidos**

- 1) Introducción: técnicas de comunicación eficaz
- 2) El lenguaje como sistema de comunicación
- 3) Lenguaje e identidad. Dimensión social del lenguaje
- 4) El proceso de la comprensión lingüística: la comprensión oral y escrita
- 5) El proceso de la producción lingüística: la expresión oral y escrita
- 6) La comunicación digital

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

- La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.
- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje, ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

<p>Específicas.</p> <p>DI 11: Favorecer las capacidades de habla y de escritura.  DI 12: Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.  DI 14: Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.  DI 17: Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.  DI 18: Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.  DP 20: Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.  DP 25: Fomentar la lectura y animar a escribir.</p>
<p>Transversales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reflexionar sobre la relevancia de la comunicación lingüística en las relaciones humanas y en la construcción social.</li> <li>– Valorar el lenguaje como herramienta primordial para la construcción de significados y la relación humana con el medio.</li> <li>– Reconocer la importancia de dominar el uso lingüístico y sus variantes para la autoinserción en una comunidad humana.</li> <li>– Apreciar la diversidad interlingüística e intralingüística como riqueza cultural.</li> <li>– Valorar la lengua como materia instrumental básica en cualquier nivel educativo, y particularmente en la Educación Primaria.</li> </ul>

### 7.- Metodologías docentes

Durante las sesiones magistrales se expondrán y discutirán los contenidos teóricos de la asignatura. Paralelamente, a lo largo de cada bloque conceptual los alumnos deberán realizar una serie de actividades prácticas, que se corregirán y discutirán en clase. El trabajo personal incluirá, asimismo, la lectura y el análisis de diversos textos especializados y divulgativos, relacionados con los contenidos del programa. Se realizarán trabajos individuales y en grupo que se expondrán y discutirán en clase y on-line. También se llevarán a cabo seminarios de carácter teórico. Las tutorías presenciales y las diversas aplicaciones que ofrece la plataforma Studium permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales a lo largo del cuatrimestre.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		24			24
Prácticas	- En aula	12			12
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Seminarios	10		10	20
Exposiciones y debates	6		10	16
Tutorías	4	4		8
Actividades de seguimiento online		16		16
Preparación de trabajos			20	20
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4		30	34
TOTAL	60	20	70	150

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

#### ■ Estudios generales

- Cortés Rodríguez, L. (2003). *¿Qué es el análisis del discurso?* Barcelona: Octaedro.
- Crystal, D. (1994). *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Taurus.
- Crystal, D. (2000). *Diccionario de lingüística y fonética*. Barcelona: Octaedro.
- Lacorte, M. (coord.) (2007). *Lingüística aplicada del español*. Madrid: Arco Libros.
- López-Escribano, C. (2009). "Aportaciones de la neurociencia al aprendizaje y tratamiento educativo de la lectura". *Aula* 15: 47-78.
- López Ornat, S. (1994). *La adquisición de la lengua española*. Madrid: Siglo XXI.
- Moreno Cabrera, J. C. (2005). *Las lenguas y sus escrituras: tipología, evolución e ideología*. Madrid: Síntesis.
- Yule, G. (2007). *El lenguaje*. Madrid: Akal.

#### ■ Gramática del español

- Bosque, I. & V. Demonte, eds. (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
- Gil Fernández, J. (1987). *Los sonidos del lenguaje*. Madrid: Síntesis.
- Real Academia Española. Asociación de Academias de la Lengua Española (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Libros.
- Real Academia Española. Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid: Espasa Libros

#### ■ Metodología de la enseñanza de la lengua española

- Carratalá Teruel, F. (2006). *Manual de vocabulario español (enseñanza y aprendizaje)*. Madrid: Editorial Castalia.
- Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras: teoría y práctica de la educación lingüística*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Martín Vegas, R. A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid Síntesis.

Matte Bon, Francisco (2007). "En busca de una gramática para comunicar". *MarcoELE: Revista de didáctica* 5.

Montes, F. (2008). *Taller de escritura. 1303 ejercicios de creación literaria*. Córdoba: Benerice.

Moral, R. del & Olmo, L. del (2001). *Manual práctico del vocabulario del español*. Madrid: Verbum.

Moreno Ramos, J. (2004). "Enseñar lengua desde un enfoque léxico". *Glosas didácticas. Revista electrónica internacional* 11.

▪ **Innovación docente e investigación en didáctica de la lengua**

Camps, A., coord., (2006). *Diálogo e investigación en las aulas: investigaciones en didáctica de la lengua*. Barcelona: Graó.

Martínez Ezquerro, A. (2002). "Diccionarios "on-line" en el Aula de Lengua". *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas* 6. <http://www2.cesdonbosco.com/revista/revistas/revista%20ed%20futuro/EF6/diccionario.htm>

Martín Vegas, R. A. (2009). "El blog como herramienta para la animación a la lectura y a la escritura". *Comunicación y Pedagogía* 233: 17-21.

Mendoza Fillola, A. (2004). "Facetas de la investigación en didáctica de la lengua". En L. A. de Cuenca *et al.*, eds., *Aspectos didácticos de Lengua y Literatura*. 13. Zaragoza: Universidad de Zaragoza: 11-68.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

#### Diccionarios on-line

Diccionario de la RAE: <http://www.rae.es/>

Diccionarios Clave, SM: <http://clave.librosvivos.net/>. Permite hacer búsquedas inversas

Diccionarios de la Universidad de Oviedo: <http://www.etsimo.uniovi.es/dic/>. Entre otros, un diccionario ideológico

#### Corpus electrónicos

*Corpus de referencia del español actual* (CREA) <http://corpus.rae.es/creanet.html>

*Corpus diacrónico del español* (CORDE) <http://corpus.rae.es/cordenet.html>

*Corpus oral de referencia de la lengua española contemporánea* <http://www.llf.uam.es/ESP/Corlec.html>

*Base de datos sintácticos del español actual* (BDS) <http://www.bds.usc.es/consultas/>

#### Portales de lengua española

Estudio de la estructura de la lengua española: *Proyecto Aula*, <http://lenguayliteratura.org/interactivos/>

Recursos y enlaces para repasar y reforzar los contenidos de Lengua Castellana de Enseñanza Primaria: *El blog de Lengua Castellana*, <http://bloglenguapolavide.blogspot.com/>

Recursos educativos del Instituto de Tecnología Educativas para el aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en Primaria:

[http://www.isftic.mepsyd.es/profesores/primaria/lengua\\_y\\_literatura/](http://www.isftic.mepsyd.es/profesores/primaria/lengua_y_literatura/)

Lecturas interactivas con ejercicios de comprensión: <http://www.aplicaciones.info/lectura/lectura.htm#lec>

Revista *Tecla* de la Consejería de Educación en Reino Unido: <http://www.educacion.es/externo/uk/es/tecla/tecla.shtml>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta el dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella

### Criterios de evaluación

Examen final teórico-práctico: 70% de la nota

Prácticas, seminarios, exposiciones y trabajos: 30% de la nota

Instrumentos de evaluación
Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información: -Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos. -Trabajos individuales y grupales. -Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados. -Análisis y comentario de textos de lecturas obligatorias. La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.
Recomendaciones para la evaluación
- Dadas las características de la asignatura, en la evaluación de los trabajos y exámenes se considerará primordial la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones. - Las prácticas y trabajos deberán ser presentados en los plazos establecidos.
Recomendaciones para la recuperación
Es conveniente que los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria soliciten asesoramiento al profesor, con vistas a la recuperación. La prueba evaluadora de recuperación será examen

### METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN

#### 1. Datos de la Asignatura

Código	105207	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimstral (2º cuatrimestre)
Área	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

#### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	María Pilar Martín Bartolomé	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho			
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	mpilar@usal.es	Teléfono	Extensión: 3695

#### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación Básica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar en las pautas metodológicas de la Investigación Educativa
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

No existen recomendaciones previas

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Valorar la aportación científica de la metodología de la investigación a la enseñanza.
- Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo científico en el aula.
- Analizar los fundamentos de la investigación en el campo educativo.
- Conocer los conceptos básicos relacionados con la investigación del profesor en el aula.
- Introducir el conocimiento y valoración de las diferentes técnicas e instrumentos de recogida de información y de datos.
- Identificar los instrumentos adecuados a cada tipo de metodología investigadora.
- Capacitar para el análisis de datos y su interpretación.
- Comprender e interpretar informes de investigación.
- Iniciar al alumno en la realización de propuestas de investigación.
- Plantearse la realidad educativa con mentalidad crítica y científica.
- Plantear y formular adecuadamente un problema de investigación en el aula.
- Documentarse en torno a un problema de investigación aplicada en el aula.
- Interpretar críticamente los resultados académicos y actitudinales de los alumnos.
- Plantear y formular decisiones pedagógicas a partir de las conclusiones propiciadas por la reflexión e investigación en el aula.

**5.- Contenidos**

**Bloque I. Introducción a la Investigación científica en Educación.** Tipos de conocimiento y conocimiento científico. La ciencia y el método científico. Tipos de investigación en educación. Proceso general de investigación. Introducción a los diseños de investigación. La investigación cualitativa en educación. Etnografía y estudio de casos. Análisis de contenido y textual. Investigación evaluativa. Investigación-acción.

**Bloque II. Técnicas e instrumentos de recogida de información.** La observación. Técnicas de encuesta: cuestionario y entrevista. Escalas de actitud. Pruebas normativas y criterios. Técnicas grupales para la recogida de información.

**Bloque III. Introducción al análisis de datos** Medidas de tendencia central y dispersión. Puntuaciones individuales. Medidas de forma. Representaciones gráficas. Correlaciones. Nociones básicas sobre análisis inferencial. Aplicación práctica con el programa SPSS

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

Específicas.

BP 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación, identificando indicadores de evaluación.

BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.
BI 23. Dominar las técnicas básicas de observación y registro.
BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
DP 7. Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados a la vida cotidiana.
P 4. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
Transversales.

### 7.- Metodologías docentes

La metodología a utilizar combina estrategias de exposición y trabajo personal:

- Clases magistrales* para exponer el bloque esencial de cada ámbito temático.
- Lecturas individuales* vinculadas a cada tema del programa establecido.
- Realización de *actividades teóricas* en seminarios y grupos reducidos.
- Realización de *actividades prácticas* en pequeño y gran grupo.

En consecuencia, el desarrollo del programa de esta asignatura se realizará integrando teoría y práctica a través de exposiciones del profesor, trabajo individual y en equipo de los alumnos, análisis e interpretación de algunas investigaciones y aplicación informática en el tratamiento de datos.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		35			35
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	12			12
	- De campo				
	- De visualización (visu)				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Seminarios	5			5
Exposiciones y debates	6			6
Tutorías	3			3
Actividades de seguimiento online		10	20	30
Preparación de trabajos	3		40	43
Otras actividades (detallar)			10	10
Exámenes	6			6
TOTAL	70	10	70	150

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Nieto Martín, S. (2010). *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*. Madrid: Dykinson.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Amal, J., Del Rincón, D., y Latorre, A. (1992). *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Barcelona: Labor.
- Bisquerra, R. (Coord.) (2004). *Métodos de investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Buendía, L., Colás, P., y Hernández, F. (1998). *Métodos de investigación psicopedagógica*. Madrid: McGraw Hill.
- Bunge, M. (1976). *La ciencia, su método y su filosofía*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Cohen, L. y Manino, L. (1990). *Métodos de investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Cook, T. D. y Reichardt, Ch. S. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid: Morata.
- Etxeberría, J., y Tejedor, F.J. (2005). *Análisis de descriptivo de datos en educación*. Madrid: La Muralla.
- G. León, O., Montero, I. (2004). *Métodos de Investigación en Psicología y Educación*. Madrid: McGraw Hill.
- Salkind, N. J. (1997). *Métodos de investigación*. México: Prentice Hall.
- Tejedor, F. J. y Etxeberría, J. (2006). *Análisis inferencial de datos en educación*. Madrid: La Muralla.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La evaluación se realizará con finalidad <b>formativa y sumativa</b> . . Por una parte se realizarán prácticas en clase, y controles de los contenidos que tendrán carácter eliminatorio, siempre y cuando se supere sus contenidos de acuerdo a los criterios de evaluación. Por otra parte existirá la prueba de carácter global, que se realizará al final del curso.
Criterios de evaluación
<p>La <b>evaluación sumativa o final</b> se realizará a partir de los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Créditos teóricos 50% (5 puntos sobre 10):</b> Se valorarán los conocimientos de los contenidos teóricos: pruebas escritas al finalizar los parciales correspondientes a los Bloques de contenido. Será necesario superar cada una de las pruebas individualmente para poder superar la asignatura.</li> <li>- <b>Créditos teóricos-prácticos 50% (5 puntos sobre 10):</b> Actividades prácticas realizadas durante el desarrollo de la asignatura: búsqueda de información, correcta aplicación de la normativa A.P.A., identificación de los elementos que intervienen en el proceso de investigación, técnicas de recogida de información, resolución de problemas (estadística descriptiva e inferencial).</li> </ul> <p>Algunos de los trabajos en grupo, Incluyen su exposición en clase.</p> <p>Para aprobar la asignatura la suma total de puntos deberá ser superior o igual a 5 puntos, habiendo superado cada una de las partes al menos con la mínima puntuación exigida. Es requisito ineludible aprobar cada uno de los apartados para poder calcular la nota final de la asignatura, ya que en caso de no superar alguna de las partes la nota obtenida será igual a la parte no superada.</p> <p>Para los alumnos que en la suma de las puntuaciones parciales no hayan alcanzado la nota de aprobado (5) y para aquellos que por cualquier razón no hayan realizado alguna de las pruebas parciales o no hayan entregado los trabajos y prácticas exigidas, o habiéndolos entregados no hayan alcanzado los objetivos y competencias necesarios para obtener la calificación de aprobado, se realizará una prueba final (teórico-práctica). En estos casos las notas parciales obtenidas durante el curso mediante las pruebas realizadas de evaluación continua no serán tenidas en cuenta. Tampoco serán tenidas en cuenta las notas logradas en los trabajos y prácticas. Por tanto la nota final obtenida por el alumno en la asignatura de Métodos de Investigación, será la que logren en este examen donde habrá contenido teórico y práctico.</p>
Instrumentos de evaluación

METODOLOGIAS DE EVALUACION	
<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Porcentaje sobre la evaluación</i>
En evaluación continua: Trabajos vinculados a la actividad diaria (prácticas de clase) En evaluación final: prueba con preguntas prácticas	50%
Tanto en evaluación continua como final: Examen (pruebas escritas)	50%
Total	100%

**Recomendaciones para la evaluación.**

Para aprobar la asignatura la suma total de puntos deberá ser superior o igual a 5 puntos, habiendo superado cada una de las partes al menos con la mínima puntuación exigida. Es requisito ineludible aprobar cada uno de los apartados para poder calcular la nota final de la asignatura.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Para los alumnos que en la suma de las puntuaciones parciales no hayan alcanzado la nota de aprobado (5) y para aquellos que por cualquier razón no hayan realizado alguna de las pruebas parciales o no hayan entregado los trabajos y prácticas, o habiéndolos entregados no hayan alcanzado los objetivos y competencias necesarios para obtener la calificación de aprobado, se realizará una prueba final (teórico-práctica). En estos casos las notas parciales obtenidas durante el curso mediante las pruebas realizadas de evaluación continua no serán tenidas en cuenta. Tampoco serán tenidas en cuenta las notas logradas en los trabajos y prácticas. Por tanto la nota final obtenida por el alumno en la asignatura de ~~Métodos de Investigación~~ será la que logren en este examen.

## ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105206	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimstral (2º cuatrimestre).
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Luis González Rodero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	265		
Horario de tutorías	Miércoles, jueves y viernes: 8 a 9 h. y 13 a 14 h.		
URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/lgrodero/">http://diarium.usal.es/lgrodero/</a>		
E-mail	<a href="mailto:lgrodero@usal.es">lgrodero@usal.es</a>	Teléfono	Tf. 980 54 50 00 Ext. 3695

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
FORMACIÓN BÁSICA
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de la Organización Escolar como disciplina científica y como base para alcanzar un conocimiento adecuado de la escuela y de sus procesos de funcionamiento y desarrollo.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Maestro.

**4.- Objetivos de la asignatura****COMPETENCIAS BÁSICAS DE LA ASIGNATURA****1.- SABER**

- 1.1 Comprender la dinámica interna de las instituciones escolares.
- 1.2 Conocer las principales teorías que explican el funcionamiento de las organizaciones en general y de los Centros educativos en particular.
- 1.3 Conocer las fuentes de información (en soporte electrónico y de papel) sobre las organizaciones escolares.
- 1.4 Desarrollar la capacidad de analizar las estructuras organizativas
- 1.5 Analizar la dimensión social, política y ética de la estructura y funcionamiento de las organizaciones
- 1.6 Conocer las peculiaridades de la organización escolar
- 1.7 Explicar los mecanismos de la participación, autonomía y gobierno dentro de la institución escolar
- 1.8 Conocer la legislación que regula el funcionamiento de las instituciones

**2.- SABER HACER**

- 2.0 Capacidad de investigar el funcionamiento de la organización escolar
- 2.2 Capacidad de presentar de forma correcta un trabajo escrito
- 2.3 Capacidad de respetar la propiedad intelectual cuando se cita
- 2.4 Capacidad de planificar y organizar una experiencia escolar
- 2.5 Capacidad para relacionarse en el marco de la dinámica grupal
- 2.6 Capacidad para evaluar el funcionamiento de una institución escolar

**3.- SABER RELACIONARSE**

- 3.1 Capacidad para dialogar en los debates de aula y de grupo
- 3.2 Capacidad para cooperar en la experiencia compartida de aprendizaje
- 3.3 Capacidad para participar de forma constructiva en un grupo de trabajo.

**4.- SABER SER**

- 4.1 Capacidad de ayuda a los compañeros en el proceso de aprendizaje
- 4.2 Capacidad de cooperación
- 4.3 Capacidad para el máximo desarrollo personal
- 4.4 Respeto a las personas que forman el grupo
- 4.5 Compromiso ético con la enseñanza.
- 4.6 Compromiso con la mejora institucional
- 4.7 Respeto y valoración de la diversidad
- 4.8 Participación en la dinámica del aula y en el pequeño grupo

**5.- Contenidos****Tema 1.- El Sistema Educativo Español**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
  - Sociedad, Educación y Sistema escolar: la Organización Escolar.
  - Bases legales del sistema escolar y de la organización y funcionamiento de los centros escolares.
  - Estructura del sistema escolar: características y niveles.
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)  
Trabajo sobre la Legislación Escolar vigente.
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo).  
Trabajo con recursos bibliográficos: capítulos de libros.

**Tema 2.- La Escuela y su estudio en la Organización Escolar**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo).  
Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de periódicos o revistas

**Tema 3.- Los objetivos institucionales y sus documentos de definición y revisión**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo).  
Trabajo con recursos bibliográficos e Internet: análisis de webs de centros educativos de Educación Infantil y Primaria de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

**Tema 4.- Sistema de relaciones. Comunicación. Convivencia. Trabajo en equipo**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio).  
Trabajo con documentos audiovisuales
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo).

**Tema 5.- Organización de los Alumnos**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)  
Estudio de casos: análisis de un centro educativo de Educación Infantil y Primaria.
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo).

**Tema 6.- Organización del Profesorado**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)  
Estudio de casos: análisis de un Centro Rural Agrupado (CRA), respecto a la organización del profesorado.
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo).

**Tema 7.- Órganos de Dirección y Gobierno**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
  - 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
  - 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.
- Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de revistas impresas o publicaciones periódicas digitales en Internet.

**Tema 8.- Órganos de Coordinación Docente**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
  - 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
  - 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.
- Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de revistas impresas o publicaciones periódicas digitales en Internet.

**Tema 9.- Participación. Familias y centro educativo**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
  - 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio).
- Visionado de documentos audiovisuales referidos a diferentes formas de participación de las familias en centros educativos europeos; realización de un documento: análisis de la participación de las familias en los centros.
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.
- Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de periódicos o revistas

**Tema 10.- Recursos materiales y funcionales**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
  - 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
  - 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.
- Trabajo con recursos bibliográficos e Internet: análisis de webs de centros educativos de Educación Infantil y Primaria de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

**Tema 11.- Actividades Extraescolares y Servicios escolares complementarios**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
  - 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
- Análisis de la oferta de actividades extraescolares y comparativa entre centros urbanos y centros rurales.
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

**Tema 12.- Aspectos diferenciales de la organización en función de los destinatarios o del contexto**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
  - 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
  - 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.
- Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de periódicos o revistas.
- Confección de un dossier de prensa con textos referidos a este tema de Organización Escolar.

**Tema 13.- Evaluación de centros e Innovación escolar.**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.  
Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de periódicos o revistas.  
Elaboración de pautas de evaluación para un centro educativo.

**6.- Competencias a adquirir**

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CExx1, CTyy2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

Específicas.

- BP 6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
- BP 9. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
- BP 10. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
- BP 11. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP 12. Abordar y resolver problemas de disciplina.
- BP 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP 15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- BP 17. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- BP 18. Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- BP 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- BP 22. Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad

Transversales.

- BI 10. Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.
- BI 18. Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
- BI 19. Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.
- BI 20. Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del período
- BI 21. Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto

**7.- Metodologías docentes**

*Indíquense las metodologías de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar. Por ejemplo: Clase magistral, enseñanza basada en proyectos de aprendizaje, metodologías basadas en la investigación, metodología basada en problemas, estudios de casos, ofertas virtuales,...*

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula para la realización de las actividades propuestas que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la asignatura de Organización del Centro Escolar y elaboración de trabajos prácticos.

Se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos, con materiales facilitados por el profesorado sobre artículos de revistas o periódicos tanto en papel como digitales, documentos relacionados con la Organización del Centro Escolar tanto de carácter autonómico, nacional o Europeo. Se trabajarán en grupos (mitad de la clase) con la guía y bajo la supervisión del profesorado, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Se realizarán tutorías grupales que permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online (mediante el correo electrónico o utilizando las herramientas de Studium), tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes páginas de Internet, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

El alumnado ha de realizar un examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura, además de las actividades prácticas.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Presentación de la materia	1			1
Clases magistrales	20		6	26
Clases prácticas (en dos grupos)	10 + 10		10	20
Seminarios (en dos grupos)	8 + 8		8	16

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Exposiciones y debates (en dos grupos)	6 + 6		4	10
Tutorías en dos grupos	6 + 6			6
Actividades no presenciales		5 + 5	15	20
Preparación de trabajos personales			15	15
Preparación de trabajos colectivos			15	15
Exámenes (Eva. continua y final del semestre)	4		17	21
TOTAL	55 + 30	5 + 5	90	150

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Álvarez Fernández, M. (2010). *Liderazgo compartido: Buenas prácticas de dirección escolar*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Antúnez, S. (2009; 1999). *Del proyecto educativo a la programación de aula: El qué, el cuándo y el cómo de los instrumentos de la planificación didáctica* (2ª rev, 11ª reimp ed.). Barcelona: Graó.
- Antúnez, S. (2010). *Disciplina y convivencia en la institución escolar* (1ª, 4ª reimp ed.). Barcelona: Graó.
- Antúnez, S., y Gairín Sallán, J. (2006). *La organización escolar: Práctica y fundamentos* (8ª ed.). Barcelona: Graó.
- Antúnez, S., y Santos Guerra, M. Á. (2009). *Escuelas para la democracia: Cultura, organización y dirección de instituciones educativas* (1ª ed.). Las Rozas Madrid: Wolters Kluwer España.
- Armengol Asparó, C., Lorenzo Delgado, M., Martín Bris, M., y Gairín Sallán, J. (2006). *Procesos de cambio en los centros educativos a partir de evaluaciones externas*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Bernal Agudo, J. L. (2006). *Comprender nuestros centros educativos: Perspectiva micropolítica* (1ª ed.). Zaragoza: Mira Editores.
- Boix Tomàs, R. (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural* (1ª ed.). Barcelona: ICE de la Universitat de Barcelona.
- Boix, R. (2004). *La escuela rural: Funcionamiento y necesidades* (1ª ed.). Madrid: Cisspraxis.
- Campo, A. (2010). *Herramientas para directivos escolares*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Campos Barrionuevo, B. (2012; 2011). *Mejorar la práctica educativa: Herramientas para optimizar el rendimiento de los alumnos* (1ª, 1ª reimp ed.). Las Rozas Madrid: Wolters Kluwer España.
- Castilla Elena, C., y Álvarez Fernández, M. (2010). *El liderazgo educativo*. Madrid: Ministerio de Educación, Subdirección General de Documentación y Publicaciones.
- Corchón Álvarez, E. (2005). *La escuela en el medio rural: Modelos organizativos* (1ª ed.). Mataró Barcelona: Davinci.
- Essomba, M. Á. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas: Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
- Fernández Díaz, M. J., Álvarez Fernández, M., y Herrero Toranzo, E. (2002). *La dirección escolar ante los retos del siglo XXI*. Madrid: Síntesis.
- Fernández Enguita, M., y Terrén, E. (2008). *Repensando la organización escolar: Crisis de legitimidad y nuevos desarrollos*. Tres Cantos Madrid: Akal.

- Funes Lapponi, S., y Saint-Mezard Opezzo, D. (2011; 2009). *Gestión eficaz de la convivencia en los centros educativos* (1ª, 2ª reimp ed.). Las Rozas Madrid: Wolters Kluwer.
- Gairín Sallán, J. (2010). *Nuevas estrategias formativas para las organizaciones*. Las Rozas Madrid: Wolters Kluwer.
- Gómez Mate, M. J., y Álvarez Fernández, M. (2010). *El liderazgo educativo*. Madrid: Ministerio de Educación, Subdirección General de Documentación y Publicaciones.
- González González, M. T., Escudero Muñoz, J. M., Nieto Cano, J. M., y Portela Pruaño, A. (2011). *Innovaciones en el gobierno y la gestión de los centros escolares*. Madrid: Síntesis.
- González González, M. T., Nieto Cano, J. M., Portela Pruaño, A., y Martínez Ruzafa, J. A. (2006; 2003). *Organización y gestión de centros escolares: Dimensiones y procesos* (Última reimp ed.). Madrid etc.: Pearson-Prentice Hall.
- Gordó i Aubarell, G. (2010). *Centros educativos, ¿islas o nodos?: Los centros como organizaciones-red* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
- Imberñón, F., y Antúnez, S. (2010). *Procesos y contextos educativos, enseñar en las instituciones de educación secundaria* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
- Isaacs, D. (2004). *Ocho cuestiones esenciales en la dirección de centros educativos*. Pamplona: Eunsa.
- Jarauta Borrasca, B., Imberñón, F., y Álvarez Méndez, J. M. (2012). *Pensando en el futuro de la educación: Una nueva escuela para el siglo XXII* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
- Lavié Martínez, J. M. (2009). *El trabajo colaborativo del profesorado: Un análisis crítico de la cultura organizativa* (1ª ed.). Sevilla: Zamora: Comunicación Social.
- López, J., Vaello Orts, J., y Álvarez Fernández, M. (2007). *Equipos directivos y autonomía de centros*. Madrid: Secretaría General Técnica, Subdirección General de Información y Publicaciones.
- Lorenzo Delgado, M. (2003). *Organización escolar diferencial: Modelos y estrategias*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Lorenzo Delgado, M. (2004). *La organización y dirección de redes educativas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Lorenzo Delgado, M. (2004). *Praxis organizativa de las redes de aprendizaje*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Lorenzo Delgado, M. (2007). *La organización y gestión del centro educativo: Análisis de casos prácticos* (6ª ed.). Madrid: Universitas.
- Lorenzo Delgado, M. (2011). *Organización de centros educativos: Modelos emergentes*. Madrid: La Muralla.
- Lorenzo Delgado, M. (2011). *Organización y gestión de centros y contextos educativos* (1ª ed.). Madrid: Editorial Universitas.
- Mañú Noain, J. M. (2009). *Manual básico de dirección escolar: Dirigir es un arte y una ciencia*. Madrid: Narcea.
- Mañú Noain, J. M., y Goyarrola Belda, I. (2011). *Docentes competentes: Por una educación de calidad*. Madrid: Narcea.
- Marchena Gómez, R. (2009). *El aula por dentro: Cómo mejorar su gestión y organización*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Miralles Lucena, R. (2008). *¿Quién manda en la escuela?: Los poderes en la educación*. Barcelona: Wolters Kluwers España.
- Montero Alcaide, A. (2012). *Proyecto de dirección y ejercicio directivo* (2ª, 2ª reimp ed.). Las Rozas Madrid: Wolters Kluwer España.
- Montero Alcaide, A. (2012). *Selección y evaluación de directores de centros educativos* (1ª ed.). Las Rozas Madrid: Wolters Kluwer España.
- Perrenoud, P. (2012). *Cuando la escuela pretende preparar para la vida: ¿desarrollar competencias o enseñar otros saberes?* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
- Pineda, P. (2002). *Gestión de la formación en las organizaciones* (1ª ed.). Barcelona: Ariel.
- Quevedo Blasco, V. J., y González Ruiz, R. D. (2012). *Planificar y programar en los centros educativos: Departamentos didácticos y áreas de competencias* (1ª ed.). Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer España.
- Santamaría Conde, R. M., y Navarro Jurado, A. (2012). *Organización y planificación escolar*. Madrid: Síntesis.
- Teixidó Saballs, J. (2009). *La acogida al profesorado de nueva incorporación* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
- Thurler, M. G., y Maulini, O. (2010). *La organización del trabajo escolar: Una oportunidad para repensar la escuela* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
- Vera i Mur, J. M., Mora, V., y Lapeña i Riu, A. (2006). *Dirección y gestión de centros docentes: Guía práctica para el trabajo diario del equipo directivo* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
- Viñas Cirera, J. (2007). *Conflictos en los centros educativos: Cultura organizativa y mediación para la convivencia* (2ª ed.). Barcelona: Graó.
- Woycikowska, C. (2008). *Cómo dirigir un centro educativo: Guía para asumir las funciones de director*. Barcelona: Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

#### REVISTAS RECOMENDADAS.

##### Aula abierta

*Universidad de Oviedo (España). Instituto de Ciencias de la Educación.*

Disponible la edición impresa en la *Biblioteca Claudio Rodríguez*. Disponible en Internet los artículos completos:

[http://www.uniovi.net/ICE/publicaciones/Aula\\_Abierta](http://www.uniovi.net/ICE/publicaciones/Aula_Abierta)

##### Aula de innovación educativa.

*Editorial Graó*. Publicación mensual. (Disponible la edición impresa en la *Biblioteca Claudio Rodríguez*). Puedes consultar los índices de los artículos en la web de la Editorial:

<http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3>

##### Bordón. Revista de Pedagogía.

*Sociedad Española de Pedagogía*. (Disponible la edición impresa en la *Biblioteca Claudio Rodríguez*). Puedes consultar excepto los dos últimos años, los artículos en la web de la Editorial.

<http://www.uv.es/soespe/bordon.htm>

##### Cuadernos de Pedagogía.

*Editorial Graó*. Publicación mensual. (Disponible la edición impresa en la *Biblioteca Claudio Rodríguez*). Puedes consultar los índices de los artículos en la web de la Editorial.

<http://www.cuadernosdepedagogia.com/>

##### Revista de Educación.

*Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.*

[Disponible la edición impresa en la *Biblioteca Claudio Rodríguez*]. Disponible en Internet los artículos completos:

<http://www.revistaeducacion.mec.es/inicio.html>

##### Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.

*Zaragoza : Universidad, Secretariado de Publicaciones, 1987.*

Disponible la edición impresa en la *Biblioteca Claudio Rodríguez*. Edición digital, artículos completos:

<http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital>

##### Revista Organización y Gestión Educativa.

*Revista del Fórum Europeo de Administradores de la Educación*. (Disponible la edición impresa en la *Biblioteca Claudio Rodríguez*). Puedes consultar los índices de los artículos en la web de la Editorial; algunos artículos están disponibles en Internet (sección: Los gratuitos).

<http://www.oge.net/>

**10.- Evaluación**

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, aunque es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias que se evalúan.

**Consideraciones Generales**

Se evaluarán todos y cada uno de los aspectos del plan de trabajo. Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito. Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando para su corrección y evaluación por parte del profesor o al finalizar su exposición; en casos excepcionales y con el acuerdo entre el alumno y el profesor, al finalizar el curso. Se realizará un seguimiento y evaluación continua de los trabajos en las entrevistas mantenidas en las tutorías con el profesorado.

La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales durante el curso también será evaluada.

Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a: las clases presenciales, los seminarios y a las tutorías.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente porcentaje:

1. 1.- Exámenes teóricos-prácticos: parciales y finales 60%
2. 2.- Realización de trabajos, prácticas, seminarios, exposiciones: 40% (realización de trabajos individuales de clase, realización de trabajos en grupo prácticos, asistencia y participación activa en la asignatura, exposición de trabajos.)

**Criterios de evaluación**

- a.- Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas
- b.- Adecuación de los ejercicios realizados
- c.- Adecuación de los contenidos de los trabajos
- d.- Estructura y presentación de los trabajos
- e.- Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios
- f.- Claridad en la presentación de los trabajos
- g.- Calidad educativa de los trabajos presentados
- h.- Estructuración coherente de los contenidos temáticos.
- i.- Precisión conceptual y nivel de elaboración oral y escrita.
- j.- Capacidad de síntesis y de relación.

**Instrumentos de evaluación**

Exámenes y pruebas escritas  
Entrevistas individuales y en grupo  
Actividades prácticas realizadas  
Participación en Seminarios, trabajos y exposiciones realizadas.  
Exposiciones y valoración de trabajos.  
Cuaderno de trabajo individual, portfolio del alumno

**Recomendaciones para la evaluación**

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura. Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

**Recomendaciones para la recuperación**

La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación. En segunda convocatoria, la presentación de trabajos individuales y grupo no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

## PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

## Datos de la Asignatura

Código	105201	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Responsable	Santiago Vicente Martín	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	230		
Horario de tutorías	Se expondrá a principios de curso en función del horario de clases		
URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/sanvicente/author/sanvicente/">http://diarium.usal.es/sanvicente/author/sanvicente/</a>		
E-mail	sanvicente@usal.es	Teléfono	980 545 000 ext 3687

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Ofrecer a los alumnos una visión interrelacionada de los procesos de aprendizaje y las ayudas educativas
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Haber cursado al menos una materia básica de psicología del desarrollo.

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que son continuación

Psicología de las Dificultades de Aprendizaje

**4.- Objetivos de la asignatura**

El **objetivo principal** que la asignatura persigue es que los alumnos sepan analizar y mejorar las ayudas educativas que pueden ofrecerse en las situaciones de enseñanza y aprendizaje que se dan en las aulas. Este objetivo general se concreta en estos tres más específicos:

- a) Conocer las características básicas del sistema cognitivo humano: (a) los procesos psicológicos que permiten el aprendizaje, (b) su capacidad de autoconciencia y autorregulación y (c) sus limitaciones atencionales y de almacenamiento.
- b) Distinguir entre los diferentes tipos de aprendizajes que las personas pueden adquirir.
- c) Conocer las ayudas educativas que, en función de las características cognitivas del ser humano y los aprendizajes que deseen promoverse, pueden ser más eficaces.

**5.- Contenidos**

La asignatura estará compuesta por tres bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del sistema cognitivo humano (procesos de aprendizaje, capacidad de autoconciencia-autorregulación y limitaciones de almacenamiento-procesamiento), así como de los tipos de logros o aprendizajes que ese sistema hace posible. Partiendo de ese marco general, en el BLOQUE II se irán detallando los procesos psicológicos que intervienen en la realización de actividades escolares concretas (como, por ejemplo, la lectura de un texto o la comprensión de una explicación) y las ayudas educativas que –de acuerdo con los conocimientos teóricos y/o empíricos acumulados por la disciplina- parecen más eficaces para promover esos procesos. Finalmente, en el BLOQUE III se describirán los procesos motivacionales-emocionales que se ponen en marcha durante la realización de cualquier tarea académica y, siguiendo la lógica del bloque anterior, se diseñarán las ayudas que pueden proporcionarse en el aula para promover los procesos emocionales-motivacionales más favorables para el aprendizaje

**6.- Competencias a adquirir**

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía

Básicas/Generales.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula

Específicas.
BP7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12. BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
Transversales.

### 7.- Metodologías docentes

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología que combinará la clase magistral y el trabajo basado en problemas, aunque concediendo especial relevancia a esta última opción. Concretamente, los alumnos tendrán que enfrentarse al problema de enseñar del mejor modo posible los contenidos de una Unidad Didáctica de Infantil que se les entregará a principio de curso. Con la ayuda de lecturas y con la aclaración del profesor deberán ser capaces de construir un marco teórico que les guíe en el diseño de situaciones específicas para la enseñanza de los contenidos seleccionados: en concreto, tendrán que diseñar (y ensayar en situaciones de *role-play*) una explicación comprensible de alguno de los conceptos incluidos en la Unidad y planificar las ayudas que suministrarían a sus alumnos para que comprendieran alguno de los cuentos incluidos en la Unidad Didáctica objeto de trabajo (o de cualquier otro cuento). Ese marco teórico habrá de guiarles también en el análisis y la mejora de sus propuestas, hasta llegar a elaborar, con todas las mejoras que se consideren oportunas, un proyecto final de enseñanza y trabajo en el aula.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias		2			2
Sesiones magistrales		7		10	17
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	40		30	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Practicum				
Prácticas externas				
Seminarios				
Exposiciones				
Debates				
Tutorías		4	2	6
Actividades de seguimiento online		4		4
Preparación de trabajos	8	10	20	38
Trabajos				
Resolución de problemas				
Estudio de casos				
Foros de discusión				
Pruebas objetivas tipo test				
Pruebas objetivas de preguntas cortas				
Pruebas de desarrollo				
Pruebas prácticas	3		10	13
Pruebas orales				
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>18</b>	<b>72</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

- Delval, J. (2001). Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Editorial Morata.
- Pozo, J. I. (2007). Aprendices y maestros. Madrid: Alianza Psicología Minor.
- Sánchez, E. (1998). Comprensión y redacción de textos Barcelona: Edebé.
- Sánchez, E., García, J. R., & Rosales, J. (2010). La lectura en el aula: qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona: Graó

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- De Sixte, R., &amp; Sánchez, E. (2010). ¿Qué procesos se movilizan con la ayuda de otros? Mediaciones frías y cálidas. <i>Revista Aprendizagem/Desenvolvimento</i>, 46</li> <li>- Sánchez, E., García, J. R. &amp; Rosales, J. (2009) Guía para mejorar y trabajar la comprensión durante la lectura del Libro de Texto en clase. Material Electrónico Interactivo Difundido por el Ministerio de Educación y el Instituto de Tecnologías Educativas a través del portal leer.es: <a href="http://leer.es/">http://leer.es/</a></li> <li>- Sánchez, E., Rosales, J., Cañedo, I., &amp; Conde, P. (1994). El discurso expositivo: Una comparación entre profesores expertos y principiantes <i>Infancia y Aprendizaje</i>, 67-68 51-74.</li> <li>- Rosales, J., Sánchez, E., &amp; Cañedo, I. (1998). El discurso expositivo en el aula. ¿Realmente comprenden los alumnos lo que sus profesores creen?. <i>Infancia y Aprendizaje</i>, 81, 55-81.</li> </ul>

<b>10.- Evaluación</b>
Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.
Consideraciones Generales
<p>Para la evaluación de los conocimientos adquiridos los alumnos tendrán que realizar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Un trabajo teórico-práctico que constará de dos elementos:       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Un <b>ensayo</b> que recoja los elementos teóricos fundamentales de las lecturas recomendadas y de las explicaciones del profesor. Por este componente del trabajo se concederá un máximo de 2 puntos.</li> <li>b) El <b>análisis y la mejora</b> de las ayudas de enseñanza incorporadas en las explicaciones y las lecturas de los cuentos seleccionados. Este componente del trabajo se valorará con un máximo de 3 puntos.</li> </ol> </li> <li>2) Un examen <b>teórico-práctico individual</b> en el que los alumnos tendrán que analizar y mejorar algún fragmento de una transcripción de la interacción maestro-alumnos en el aula durante la realización de alguna explicación o de alguna lectura. El examen será calificado sobre un máximo de 5 puntos y deberá obtenerse en él un mínimo de 2,5 puntos para tener derecho a la suma de la puntuación del trabajo.</li> </ol>
Criterios de evaluación
<p><b>Ensayo:</b> se valorará la capacidad de reflexión e integración entre ideas procedentes de distintas fuentes así como la capacidad para redactar con coherencia y precisión.</p> <p><b>Análisis y mejora de las ayudas:</b> se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño y el análisis de situaciones concretas de enseñanza-aprendizaje.</p> <p><b>Examen:</b> los alumnos deberán aplicar a una situación nueva lo desarrollado en el ensayo y en el trabajo en grupo.</p> <p>En el caso de suspender el examen en la primera convocatoria, en la segunda sólo se tendrá opción a repetir el examen y se mantendrá la nota que se hubiera obtenido en el trabajo.</p>

Instrumentos de evaluación
Trabajo en grupo y examen escrito de desarrollo.

METODOLOGIAS DE EVALUACION		
Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
- Examen teórico-práctico individual*-	- Examen teórico - práctico-	50%
- Trabajo*	- Trabajo en grupo	50%
	Total	100%
Otros comentarios y segunda convocatoria		
Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.): El examen teórico-práctico evaluará las mismas competencias, contenidos y tareas que el trabajo en grupo y que todas las actividades realizadas a lo largo de la asignatura. * Estas dos metodologías equivaldrían, según el catálogo de "Metodologías docentes y evaluación", a la denominación de "Trabajos" y "Pruebas prácticas", aunque mantenemos la formulación de más arriba por claridad para el alumno.		

Recomendaciones para la evaluación.
Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos de situaciones educativas
Recomendaciones para la recuperación.
La evaluación del trabajo en grupo y el examen servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente

## SOCIOLOGÍA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105209	Plan	252	ECTS	6
Carácter	FORMACION BASICA	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimstral (2ºcuatrimestre)
Área	SOCIOLOGIA				
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	Studium.usal.es			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	FRANCISCO-JOSE CUADRADO SANTOS	Grupo / s	
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION		
Área	SOCIOLOGIA		
Centro	E. U. MAGISTERIO		
Despacho	273		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	tintin@usal.es	Teléfono	980545000 Ext3678

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
ASIGNATURAS BASICAS
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura trata de introducir al alumno en el ámbito de la Sociología
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Adquirir conocimiento de la sociedad y de sus instituciones básicas, con especial hincapié en la escuela.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación.
- Conocer el funcionamiento de los grupos y su dinámica
- Ser conscientes de las funciones sociales manifiestas y latentes que desarrolla la escuela.
- Analizar los procesos sociales en general y los conflictos en particular
- Conocer la evolución de la Familia, sus diferentes tipos y su relación con la Educación.
- Ver los cambios en las relaciones de género, la multiculturalidad e interculturalidad etc.

**5.- Contenidos**

- Introducción a la Sociología
- Sociedad , Cultura y Socialización
- La Educación como fenómeno social
- Estructura social.
- La comunicación
- La evolución de la Familia y las relaciones con la Escuela
- Procesos Sociales

**6.- Competencias a adquirir**

- BP 2 Conocer las características de los estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP 12 Abordar y resolver problemas en el aula
- BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.
- BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.
- BI 9 Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.
- BI 11 Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.
- BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- BI 13 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Transversales.
1. Aprendizaje autónomo
2. Razonamiento crítico
3. Desarrollar la capacidad de Trabajar en equipo: Aprender a distribuir tareas, cumplir los plazos y los compromisos y asumir responsabilidades.
4. Adquirir capacidad de análisis y síntesis, así como de comunicación oral y escrita
5. Desarrollar habilidades sociales participativas y comunicativas

### 7.- Metodologías docentes

<b>Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente.</b> Actividades de trabajo teórico de la asignatura
<b>Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente.</b> Actividades para facilitar el conocimiento práctico del contenido teórico de la asignatura
<b>Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente.</b> Seminarios
<b>Actividades Autónomas de cada estudiante.</b> Trabajo autónomo de cada estudiante para el aprendizaje y la asimilación de la asignatura

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	30			30
Prácticas	- En aula	16	20	36
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		10	14
Exposiciones y debates	4		20	24
Tutorías	2			2
Actividades de seguimiento online	2			2
Preparación de trabajos			20	20
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2		20	22
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

- F CASTRO NOGUEIRA, I. MORALES NAVARRO, J. CASTRO NOGUEIRA, M.A. :“Ciencias Sociales y Naturaleza Humana: Una invitación a otra Sociología y sus aplicaciones prácticas” Madrid Ed. Tecnos (2013)
- FERNÁNDEZ ENGUITA, Mariano: *Sociología de la educación*. Barcelona: Ariel. (1999)
- FERNÁNDEZ PALOMARES, Francisco (Coord.): *Sociología de la educación*. Madrid: Pearson. (2003)
- FRANCIA, A. MATA SAIZ, J.: *Dinámica y técnicas de grupos*. Ed. CCS (1999)
- GARVIA, R.: *Conceptos fundamentales de la Sociología*. Madrid: Alianza Editorial. (1998)
- GUERRERO SERÓN, Antonio: “La doble contribución de la Sociología a la formación del profesorado”, en *Revista Internacional de Sociología*, num. 48, pp. 203-220. (2007)
- GIDDENS, Anthony: *Sociología*. Madrid Alianza Editorial. (2004)
- GINER, Salvador: *Sociología*. Barcelona: Península. (2000)
- HORTON, Paul B. y HUNT, Chester L.: *Sociología*. México: McGraw-Hill. (1986)
- I GLESIAS DE USSEL, Julio y TRINIDAD REQUENA, Antonio: *Leer la sociedad. Una introducción a la Sociología General*, Madrid: Tecnos. (2005)
- LOMAS, Carlos (comp.): *¿Iguales o diferentes?: Género, diferencia sexual, lenguaje y educación*. Barcelona. Ed. Paidós Educador (1999)
- SCHAEFER, Richard T: *Introducción a la Sociología*. Madrid Mc Graw-Hill (2006)
- TABERNER GUASP, José: *Sociología y educación*. Madrid: Tecnos. (2003)
- TERRÉN, Eduardo: “Sociología de la Educación, inmigración y diversidad cultural: una aproximación panorámica”, en *Témpora. Revista de Historia y Sociología de la Educación*, núm. 8, pp. 97-119. (2005)
- ZIMMERMANN, D. (1992) *Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil*. Madrid Ed. Morata (1992)

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Instituto Nacional de Estadística: <http://www.ine.es>
  - Centro de Investigación Sociológica <http://www.cis.es>
  - Instituto de Estudios Sociológicos. <http://www.euskadi.net>
  - Instituto Gallup. <http://www.gallup.com>
  - Federación Española de Sociología. <http://fes.pagina-web.net>
- Revista Española de Investigaciones Sociológicas. REIS

Se proporcionará más bibliografía y otros documentos a través de studium

**10.- Evaluación**

## Consideraciones Generales

**Para que esta estimación de las horas de trabajo según el crédito ECTS tenga sentido, es IMPRESCINDIBLE LA ASISTENCIA A CLASE**

## Criterios de evaluación

Puesto que el objetivo fundamental de la asignatura es el desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica del estudiante en relación a los contenidos de la materia, como proceso de maduración personal y profesional, los criterios de evaluación se ceñirán, principalmente, a la consecución de este objetivo, hacia el que están orientadas todas las actividades de trabajo y evaluación contenidas en la asignatura

Instrumentos de evaluación
<p>ASPECTOS A EVALUAR</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Nivel de adquisición de los contenidos fundamentales de la asignatura.</li><li>– Actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases.</li></ul> <p>PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Prueba evaluativa oral: desarrollo de algunas cuestiones finales para demostrar los aspectos a evaluar en la asignatura anteriormente mencionada.</li><li>– Valoración del material elaborado por el alumnado tanto individual como grupalmente: dosieres, informes y otros materiales</li><li>– Valoración de las exposiciones orales de los estudiantes.</li><li>– Otros procedimientos.</li></ul> <p>La calificación global responderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación. De forma orientativa, esta ponderación se establecerá entre los siguientes valores:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Prueba evaluativa oral: 55% de la calificación final</li><li>– Actividades y trabajos individuales de cada estudiante: 30%</li><li>– Actividades y trabajo grupal de cada estudiante, exposición y participación en clase: 15%</li></ul>
Recomendaciones para la evaluación
<p>Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas. Respetar las fechas establecidas de presentación de trabajos El aprobado en el examen y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.</p>
Recomendaciones para la recuperación
<p>La no entrega de los trabajos en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicarán tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.</p>

## SEGUNDO CURSO

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105208	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Victoria Martín Cilleros	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización escolar		
Centro	E. U. Magisterio (Zamora)		
Despacho	265		
Horario de tutorías	Se indicará al inicio del curso		
URL Web			
E-mail	viqimc@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3695

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo básico de la titulación-Maestro

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Conocer e intervenir en la Atención a la Diversidad existente en el Centro Educativo. La Atención a la Diversidad como principio que garantiza el desarrollo de todo el alumnado a la vez que una atención personalizada en función de las necesidades de cada uno.

Perfil profesional.

Maestro Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Tener un correo electrónico corporativo (USAL)

Competencia tecnológica a nivel de usuario de la plataforma virtual STUDIUM

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Profundizar en el conocimiento y valoración de los aspectos normativos que ordenan las medidas de atención a la diversidad, así como sus repercusiones en las políticas efectivas de inclusión educativa y social de los alumnos con necesidades educativas específicas.
- Adquirir conocimientos sobre las medidas ordinarias y extraordinarias del sistema educativo para el logro de la equidad e igualdad de oportunidades.
- Ser capaz de comprender las necesidades educativas del alumnado y los ámbitos de actuación prioritarios, así como el tipo de ayudas y apoyos requeridos para promover el aprendizaje.
- Analizar las posibles barreras para el aprendizaje y la participación del alumnado con necesidades educativas específicas en el contexto escolar.
- Aplicar los conocimientos de la asignatura en diversas situaciones pedagógicas, con el fin de favorecer el proceso de inclusión de todos los alumnos.
- Ser capaz de colaborar con el resto del profesorado, los servicios psicopedagógicos y de orientación en promover la mejor respuesta educativa para todo el alumnado.
- Mostrar una actitud de valoración y respeto hacia la diversidad del alumnado, cualesquiera que fueran las condiciones o características de éste, y promover esa misma actitud entre aquellos con quienes se trabaje más directamente.

**5.- Contenidos**

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

TEMA 1. DESDE LOS ORÍGENES DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL HACIA LA INCLUSIÓN.

1.1. CONCEPTO, PRINCIPIOS y ESTRATEGIAS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA.

1.2. TRANSFORMACIÓN DE LAS ESCUELAS EN CENTROS INCLUSIVOS.

**TEMA 2. INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.**

2.1. NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.

2.2. RESPUESTA EDUCATIVA.

**TEMA 3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

3.1. EL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL CENTRO: MEDIDAS ORDINARIAS y MEDIDAS ESPECÍFICAS.

3.2. EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.

**ACTIVIDADES PRÁCTICAS**

Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/Generales.**

CG3, CG4, CG5, CG6

**Específicas.**

CE3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones, ayudándoles a adquirir un concepto ajustado de sí mismos.

CE4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

CE6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

CE7 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.

CE8 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

CE9 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

CE15 Conocer las diversas formas democráticas de afrontar la diversidad y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales, propiciando la apertura, el diálogo y la no exclusión.

CE17 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

CE 22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

**Transversales.**

CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT9

**7.- Metodologías docentes**

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet...y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- a) Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.

- b) Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- c) Debates y foros de discusión. En clase se desarrollarán debates en torno a temas propuestos y documentación específica. A través de STUDIUM realizaremos foros de discusión sobre apartados concretos.
- d) Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

#### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25			25
Prácticas	- En aula	4		8	12
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	8			
	- De visualización (visu)	3		6	9
Seminarios		4		10	14
Exposiciones y debates		8		10	18
Tutorías		6			6
Actividades de seguimiento online			8	5	13
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)			10	10	20
Exámenes		2	6	20	28
TOTAL		60	24	65	150

#### 9.- Recursos

##### Libros de consulta para el alumno

- ABAD CALVO, M. (2007). Cómo enseñar juntos a alumnos diferentes: aprendizaje cooperativo: experiencias de atención a la diversidad para una escuela inclusiva. Egido Ediciones
- AINSCOW, M. (2008). Desarrollo de escuelas inclusivas: ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Editorial Narcea
- AINSCOW, M. (2008). Hacia escuelas eficaces para todos: manual para la formación de equipos docentes. Narcea ediciones
- ALEGRE DE LA ROSA, O.Mª (directora) (2007): Inclusión y diversidad. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)

- ALEGRE DE LA ROSA, O.Mª (directora) (2007): Organización escolar y diversidad. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)
- ARATEKO (2001). La respuesta a las necesidades educativas especiales en la CAPV. Bilbao: Arateko. [http://www.arateko.net/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/2\\_586\\_3.pdf](http://www.arateko.net/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/2_586_3.pdf)
- ARDANAZ ARMEJACH, A. (2008). La escuela inclusiva: práctica y reflexiones. Editorial Graó
- AA.VV. (2001). Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales. Málaga: Aljibe.
- BARTON, L. (2008). Superar las barreras de la discapacidad. Ediciones Morata.
- BOOTH, T. & AINSCOW, M. (2002 2ªed) Index for inclusión. Developing leaning and participation in schools. Manchester: CSIE [Trad. cast. de A.L. López, D. Durán. G. Echeita, C. Giné, E. Miquel y M. Sandoval. Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Madrid: Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva, 2002].
- CARDONA MOLTO, Mª.C. (2008). Diversidad y educación inclusiva: enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa. Pearsons Alambra
- CASANOVA, Mª. A. (2009). La inclusión educativa en un horizonte de posibilidades. Madrid: La Muralla
- DÍAZ AGUADO JALÓN, Mª.J. (2007). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Ediciones Pirámide.
- ECHEITA, G., VERDUGO, M. A., SANDOVAL, M., SIMON, C., LÓPEZ, M., GONZÁLEZ-GIL, F. y CALVO, Mª I. (2009). La opinión de FEAPS sobre el proceso de inclusión educativa. Siglo Cero, 39(4), 26-50.
- ECHEÍTA SARRIONANDIA, G. (2007). Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Narcea ediciones
- ELICES, J.M., PALAZUELO, M. M. y DEL CAÑO, M. (2007): Alumno con Superdotación. Respuesta Educativa. Junta de Castilla y León.
- FERNÁNDEZ BRAVO, J.A. (2007): Técnicas creativas para la resolución de problemas matemáticos. Ed. Praxis.
- FERNÁNDEZ DE HARO, E. Y OTROS (2007): Enciclopedia de psicología evolutiva y de la educación. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)
- FERNÁNDEZ BATANERO, J.M. (2009). Un currículo para la diversidad. Madrid: Editorial Síntesis.
- FERNÁNDEZ SANGRADOR, J.J. (Coord.) (2007): Logopedia y familia. Universidad Pontificia de Salamanca.
- FERNÁNDEZ ZÚÑIGA, A. (2007): Tratamiento de la tartamudez en niños. Barcelona. Masson.
- GARCÍA MEDINA, R.; GARCÍA FERNÁNDEZ, J.A.; MORENO HERRERO, I. (2012). Estrategias de atención a la diversidad cultural en educación. Madrid. Catarata.
- GARCÍA VIDAL, J.; González Manjón, D. y Lara, J. (2005). Guía para la programación e intervención en educación especial. Madrid: Eos.
- GISPERT, D, RIBAS, L (2010) Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura. Barcelona. Graó
- GINÉ GINÉ, C. (2009). La Educación Inclusiva: de la exclusión a la plena participación de todo el alumnado. Barcelona: Horsori
- GOMEZ, Mª.T.; MIR, V. Y SERRATS, Mª.G. (2007). Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase. Narcea ediciones
- LLEDÓ CARRERES, A. (2013). Luces y sombras en la Educación Especial. Hacia una Educación Inclusiva. Madrid. Editorial CCS
- MACARULLA, I. Y SÁIZ, M. (2009). Buenas prácticas de escuela inclusiva. La inclusión de alumnado con discapacidad: un reto, una necesidad. Barcelona: Graó.
- MESIBOV, G. Y HOWLEY, M. (2010). El acceso al currículo por alumnos con trastornos del espectro del autismo: uso del Programa TEACCH para favorecer la inclusión. Ávila: Autismo Ávila
- OJEA RÚA, M. (2007): Autismo. Entender, leer y hablar. Cuaderno de trabajo para el alumno/a. Ediciones Aljibe. Málaga.
- SALVADOR MATA, F. (2001). Enciclopedia Psicopedagógica de Necesidades Educativas Especiales. Tomo I y II. Archidona (Málaga): Aljibe.
- SÁNCHEZ SÁINZ, m.; GARCÍA MEDINA, R. (2013). Diversidad e inclusión educativa. Madrid. Catarata.
- STAINBACK, S. Y STAINBACK, W. (2007). Aulas inclusivas: un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo. Editorial Narcea
- VV.AA. (2011). Acciones para la inclusión: La metodología en inclusión social, buenas prácticas y talleres de participación, 2010. Madrid: Cruz Roja Española.

- VV.AA. (2009). Educación Inclusiva. Monográfico de la Revista de Educación, 349
- VERDUGO ALONSO, M.A. (2009): Mejorando resultados personales para una vida de calidad. VII Jornadas científicas sobre personas con discapacidad. Amarú ediciones, Salamanca, España.
- VERDUGO ALONSO, M. A. (2009). El cambio educativo desde una perspectiva de calidad de vida. Monográfico. Revista de Educación,
- VLACHOV, A.D. (2007). Caminos hacia una educación inclusiva. Editorial La Muralla.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- [http://www.educacyl.es/educacyl/cm/educacyl/tkContent?tkContent=8385&locale=es\\_ES&textOnly=false](http://www.educacyl.es/educacyl/cm/educacyl/tkContent?tkContent=8385&locale=es_ES&textOnly=false)
- <http://www.terra.es/personal/fjgponce/diversida.htm>
- <http://www.orientared.com/atendiv.php>
- <http://rincones.educarex.es/diversidad/>
- [http://www.gratisweb.com/lozar1958/atencion\\_diversidad.htm](http://www.gratisweb.com/lozar1958/atencion_diversidad.htm)
- <http://www.murciadiversidad.org/>
- <http://jcpinto.es.eresmas.com/index04.html>
- [http://www.aulainterultural.org/article.php3?id\\_article=2507](http://www.aulainterultural.org/article.php3?id_article=2507)
- <http://sid.usal.es>
- <http://www.psicopedagogia.com/>
- <http://paidos.rediris.es/>
- <http://www.isftic.mepsyd.es/>
- <http://www.discapnet.es/castellano/Paginas/default.aspx>
- <http://www.fundacionpromi.es/>
- <http://www.mtas.es/>
- <http://www.cermi.es/cermi/>
- <http://www.aspace.org/aspace/ESP/BienvenidaAspace.html>
- <http://www.cnse.es/>
- <http://www.ceapat.org/verIndex.do?jsessionid=0D215D5F678E7A58C2CAE0A4F8727696>
- [www.autismoavila.org](http://www.autismoavila.org)
- EDUCACIÓN INCLUSIVA <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/126/cd/indice.htm>
- REVISTA EDUC. INCLUSIVA: <http://www.educacioninclusiva.com/>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación se realizará mediante trabajos tanto individuales como en grupo, junto a una prueba escrita final del curso. Se recomienda

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

Criterios de evaluación
La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación: 1. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración: 20%. 2. Trabajo en grupo que se presentará en la fecha marcada por el profesor: 20% 3. Examen final: 60%. La obtención de una calificación mínima de 5sobre10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura..
Instrumentos de evaluación
- Examen - Trabajos individuales - Trabajos en grupo
Recomendaciones para la evaluación
Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
En segunda convocatoria, la presentación de trabajos individuales y grupo no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

## CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA I

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105214	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Por determinar	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	Campus "Viriato" nº 220		
Horario de tutorías	Consultar asignatura en la plataforma virtual Studium <a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	rlana@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3669

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque de Formación Específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de las Ciencias Experimentales (Biología y Geología) como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas para el nivel de Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria.

**3.- Recomendaciones previas**

No hay requisitos previos

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Geología y Biología.
- Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

**5.- Contenidos****PROGRAMA TEÓRICO****I. Generalidades: fundamentos científicos y didácticos**

1. Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Naturales. Las Ciencias Naturales en el currículo de la Educación Primaria.
2. El método científico. Aplicaciones de procesos científicos en Educación Primaria.
3. Tendencias en la enseñanza de las Ciencias.
4. Recursos metodológicos para la enseñanza de las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria.
5. Recursos materiales para la enseñanza de las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria.

**II. Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria**

6. El currículum de Ciencias en Educación Primaria. Objetivos y contenidos en los distintos ciclos. Orientaciones metodológicas. Los criterios de evaluación.
7. El papel de las Ciencias Naturales en la educación para la ciudadanía. Conocimiento científico y sociedad. Desarrollo sostenible. Los problemas medioambientales. El entorno natural y su conservación.

**III. El medio físico. Características y propuestas didácticas para Educación Primaria**

8. Formación y estructura de la Tierra. El Sistema Solar.
9. La atmósfera. La capa de ozono. El cambio climático. La polución y la lluvia ácida.
10. Rocas y minerales. Propiedades de los materiales. El suelo. Propuestas didácticas
11. La dinámica terrestre y el paisaje. Elementos que configuran el paisaje natural. Factores y actividades humanas que modifican el paisaje.
12. El tiempo en Geología. Los fósiles

**IV. La diversidad de los seres vivos. Propuestas didácticas para Educación Primaria**

13. Características fundamentales de los seres vivos. Origen y evolución. Biodiversidad. Adaptaciones al medio. Funciones vitales.
14. Clasificación de los seres vivos. Los cinco reinos.
15. Los animales y plantas. Clasificación y características de los principales grupos.
16. La salud y el desarrollo personal. Importancia de la Educación para la salud en la escuela. Los estilos de vida saludables. Alimentación y salud.

**PROGRAMA PRÁCTICO**

- Estudio y clasificación de los recursos geológicos del entorno del centro y su aplicación a la Escuela Primaria.
- Estudio y clasificación de los recursos biológicos del entorno del centro educativo y su aplicación en la Escuela Primaria.
- Elaboración de informes científicos sobre los recursos estudiados y aplicarlo a la enseñanza de las ciencias Naturales en la Escuela Primaria.

**6.- Competencias a adquirir**

## Básicas/Generales.

- BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.
- BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

## Específicas.

- DP 1 Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Biología y la Geología.
- DP 2 Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con la Biología y la Geología a la vida cotidiana.
- DP 4 Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- DP 5 Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- DP 6 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes

## Transversales.

- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

**7.- Metodologías docentes**

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:  
 Sesiones magistrales  
 Actividades "on line" mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)  
 Prácticas en laboratorios y campo.  
 Trabajos individuales y en grupo.  
 Exposiciones y debates.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas presenciales "on line"		
Sesiones magistrales	25		30	55
Prácticas	- En el laboratorio	17	20	37
	- De campo	3	2	5
Exposiciones y debates	8			8
Tutorías				
Actividades de seguimiento online		3	18	21
Preparación de trabajos	2		20	22
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2			2
TOTAL	57	3	90	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

ARCÀ, M.; GUIODONI, P y MAZZOLI, P.(1990) *Enseñar ciencia. Como empezar: reflexiones para una educación científica de base*. Ed. Paidós Educador Barcelona.

ARDLEY, N. (1994) *101 Grandes experimentos. La Ciencia paso a paso*. Ed. B.S.A. Barcelona

ASIMOV, I (1992): *Orígenes*. Ed. plaza Janés. Barcelona.

CANDELA, A. (1999): *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidós Educador. México.

CAÑAL DE LEÓN, P. (1984): *Investigando los seres vivos de la ciudad*. Colección Vivac. Ed. Teide. Barcelona.

CARMEN, L. (1987): *Investigando en el bosque*. Colección Vivac. Ed. Teide. Barcelona.

CARMEN, L.(1983): *Investigando el suelo*. Colección Vivac. Ed. Teide. Barcelona.

FARNDOM, J. (1992): *La Tierra en tus manos*. Ed. Plaza Janes. La Caixa. Barcelona.

FERNÁNDEZ CASTAÑÓN, M.L. y otros. (1981:): *La enseñanza por el entorno ambiental*. Proyecto PEAC. Serv. Publ. NEC. Madrid.

FLOR, J.I (1992):; *Recursos para la investigación en el aula*. Serie Práctica. Ed. Diada.

GARRIDO, J.M. y GALDÓN, M. (2003): *Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica*. Grupo Editorial Universitario. Granada.

GONZÁLEZ, P. y AUSIN, B. (1986): *Como criar y estudiar pequeños animales terrestres I*. Colección Vivac. Ed Teide. Barcelona.

GONZÁLEZ, P. y AUSIN, B. (1986): *Como criar y estudiar pequeños animales terrestres II*. Colección Vivac. Ed Teide. Barcelona.

GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J.(2001). *Errores conceptuales. Diagnóstico tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunat. Pamplona.

GUÍAS DE CAMPO. Varios temas de distintas editoriales.

HANN, J. (1991): *Ciencia en tus manos*. Ed. Plaza Janes. La Caixa. Barcelona

HARE, T. (1990) *El efecto invernadero*. Colección Tierra Viva. Ed. SM Madrid.  
 HARE, T. (1990) *La capa de ozono*. Colección Tierra Viva. Ed. SM Madrid.  
 HARE, T. (1990) *La lluvia ácida*. Colección Tierra Viva. Ed. SM Madrid.  
 LILLO, J. y REDONET L.F. (1985): *Didáctica de las Ciencias Naturales. Aspectos generales*. Ecir. Valencia.  
 MEIANI, A & CITERIO P.G. (2000): *El gran libro de los experimentos*. Ed. San Pablo. Madrid.  
 PERALES, F. J. & CAÑAL, P (2000): *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy.  
 PUJOL, M.R. (2003). *Ciencias Naturales en Primaria*. Ed. Síntesis  
 REEVES, H. ROSNAY, J., COPPENS, Y. y SIMONNET, D.: *La historia más bella del mundo*. Ed. Anagrama. Barcelona.  
 SYMES, R.F. (1990) *Rocas y minerales*. Biblioteca Visual Altea. Taurus Alfaguara, S.A. Madrid  
 WEISSMANN, H. y otros (1993): *Didáctica de las Ciencias Naturales*. Ed. Paidós. Barcelona  
 Libros de texto de "CONOCIMIENTO DEL MEDIO" de Educ. Primaria. Varias Editoriales.  
 Diseño Curricular Base Educación Primaria Ed. Ministerio de Educación y Ciencia.  
 Proyecto Curricular para la educación primaria Ed. Anaya.  
 Proyecto de secuencias conocimiento del medio. MEC 1992. Ed. Escuela Española

Revistas y videos y web

- Enseñanza de las Ciencias, Mundo Científico, Muy interesante, Natura, Wapiti
- Coproducción de RTVE/NHK Colección El planeta milagroso.
- Diversas webs sobre enseñanza de las ciencias y experiencias didácticas

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta:

- a) La asistencia a clase y a las demás actividades programadas.
- b) El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y de laboratorio y fuera de ella.
- c) Los trabajos programados, tanto individuales como de grupo.

### Criterios de evaluación

La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas:

1. Calificación examen final: 50%
2. Calificación de trabajos en grupo: 20%
3. Calificación de trabajos individuales y actividades "on line": 20%
4. Participación del alumno en las actividades de la asignatura: 10%

Para que las calificaciones de cada una de estas partes sea tenida en cuenta, el estudiante tendrá que obtener, al menos, una nota de 35 puntos sobre 100 en cada una de ellas. En caso de no superar la asignatura en la primera convocatoria, las partes aprobadas se considerarán superadas, y se mantendrá la nota hasta la siguiente convocatoria del curso. No obstante el estudiante, si lo desea, podrá repetir las pruebas superadas para subir nota.

<b>Instrumentos de evaluación</b>
<p>Se tendrán en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Examen teórico-práctico</li><li>• Trabajos individuales que incluyen prácticas y actividades "on line"</li><li>• Trabajos en grupo</li><li>• Asistencia y participación a las exposiciones de trabajos y debates.</li></ul> <p>Las competencias DP 1 y DP 2 se evaluarán mediante prueba escrita (examen final teórico práctico).</p> <p>Las competencias DP 6 que se adquieren sobre todo mediante las actividades prácticas se evaluarán teniendo en cuenta las prácticas realizadas y actividades "on line" presentadas.</p> <p>Mediante la exposición de trabajos y la participación en los debates y en clase se valorarán las competencias DP 3, DP 4 y DP 5. También, la evaluación de estas últimas competencias que se adquieren mediante el trabajo autónomo del alumno, se hará de forma indirecta, a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades.</p>
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
<p>Se valorará la correcta presentación de los de los trabajos (individuales o en grupo).</p> <p>Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.</p> <p>Es muy conveniente participar en las actividades presenciales y hacer uso de las tutorías para aclarar dudas o buscar asesoramiento.</p>
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
<p>Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan, de manera individual, asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación</p>

## FORMACIÓN LITERARIA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105221	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Lengua Española				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Aijón Oliva	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Lengua Española		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	209		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="http://lenguasp.usal.es/profesores/maajion">http://lenguasp.usal.es/profesores/maajion</a>		
E-mail	maajion@usal.es	Teléfono	3688

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico disciplinar de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La formación literaria resulta fundamental para el profesional de la educación, dado que la literatura constituye una de las manifestaciones culturales más ricas y versátiles de cualquier comunidad. Se trata, además, de un instrumento primordial para desarrollar las habilidades (meta)lingüísticas de los alumnos de Educación Primaria. Por ello, se pretende dotar a los futuros maestros de un bagaje suficiente de conocimientos sobre la literatura española y universal, así como de una serie de recursos para su aplicación didáctica.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria.

**3.- Recomendaciones previas**

Aunque todos los contenidos se explicarán detalladamente a lo largo del curso, se presupone cierta familiaridad con los periodos y tendencias fundamentales de la historia de la literatura española, así como con sus figuras más relevantes. Conviene que los alumnos posean conocimientos básicos sobre el uso de Internet y de la plataforma virtual Studium

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Afianzar la reflexión sobre el hecho literario y conseguir un conocimiento suficiente sobre el devenir de la historia de la literatura.
- Desarrollar la percepción de los valores estéticos de la literatura.
- Incidir en la valoración de lo literario como materia instrumental básica para la intervención docente en el aula.
- Desarrollar aplicaciones didácticas para la integración sistemática de lo literario en la Educación Primaria.
- Reconocer el cultivo del goce estético como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.

**5.- Contenidos**

*Tema 1:* Introducción a la literatura. El hecho literario; recursos estilísticos; tópicos literarios; nociones de métrica; el texto narrativo; el texto teatral; épocas y autores principales.

*Tema 2:* Panorama general de la literatura española de los Siglos de Oro.

- 2.1. La transición de la Edad Media al Renacimiento: *La Celestina*.
- 2.2. La lírica renacentista: poesía petrarquista, ascética y mística.
- 2.3. La lírica barroca: gongorismo y conceptismo.
- 2.4. La novela de los Siglos de Oro: la picaresca; *El Quijote* y las *Novelas ejemplares*.
- 2.5. El teatro barroco: Lope de Vega y Calderón de la Barca.

*Tema 3:* Hitos de la literatura en los siglos XIX y XX.

- 3.1. El Romanticismo y el Realismo. Bécquer y Galdós. El Naturalismo.
- 3.2. La literatura en los inicios del siglo XX: Modernismo y 98.
- 3.3. El grupo poético del 27. El teatro de Federico García Lorca.
- 3.4. La narrativa española contemporánea: de los años 40 a la actualidad.

*Tema 4:* Aplicaciones a la didáctica de la literatura. Este último bloque tendrá un carácter fundamentalmente práctico y se desarrollará en paralelo al resto del temario.

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

- La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.
- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje, ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles

<p>Específicas.</p> <p>BP 16: Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.          BP 17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en la educación primaria.          DP 21: Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.          DP 22: Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.          DP 25: Fomentar la lectura y animar a escribir.          DP 29: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.</p>
<p>Transversales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar conciencia de la fuerza creativa y lúdica de los textos literarios y de su importancia en la construcción y la evolución de la sociedad y la cultura.</li> <li>• Reflexionar sobre el papel de la comunicación literaria en las relaciones individuales y sociales.</li> <li>• Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para la construcción de significados, para comunicarse y para actuar en sociedad.</li> <li>• Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.</li> </ul>

### 7.- Metodologías docentes

La metodología de esta asignatura será flexible y variada. En clase se expondrán los contenidos teóricos básicos y, paralelamente, se realizarán ejercicios de lectura, análisis y comentario de textos para interiorizar, afianzar y desarrollar esos contenidos. Se pretende dedicar al menos una sesión a la explicación y el comentario de cada una de las lecturas obligatorias, que los alumnos deberían haber leído y analizado previamente. Por último, la realización de trabajos y su posterior exposición y discusión serán otra vertiente importante de la actividad realizada. Las tutorías permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales, tanto en lo relativo a las estrategias de aprendizaje como a la metodología y el enfoque de los trabajos.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	20			20
Prácticas	- En aula	20		20
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	5			5

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Exposiciones y debates	12			12
Tutorías		6		6
Actividades de seguimiento online		12		12
Preparación de trabajos			25	25
Lectura y análisis de obras			35	35
Exámenes	3		12	15
TOTAL	60	18	72	150

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Alborg, J. L. (1966-1999): *Historia de la literatura española*, 6 vols. Madrid: Gredos.  
 Deyerdmond, A. (1993): *Historia de la literatura española I: La Edad Media*. Barcelona: Ariel.  
 García Rivera, G. (1995): *Didáctica de la literatura para la enseñanza primaria y secundaria*. Madrid: Akal.  
 Mainer, J. C. (dir., 2010-): *Historia de la literatura española*, 9 vols. Barcelona: Crítica.  
 Martín Vegas, R. A. (2009): *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.  
 Mendoza Fillola, A. (coord., 2003): *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Prentice Hall.  
 Pedraza Jiménez, F. B. y M. Rodríguez Cáceres (1993): *Manual de literatura española*, 13 vols. Berriozar: Cénlit.  
 Pínel Martínez, J. A. (1998): *Manual de literatura española*. Madrid: Castalia.  
 Rico, F. (coord., 1979-2000): *Historia y crítica de la literatura española*, 9 vols. Barcelona: Crítica.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

### Libros de lectura obligatoria:

Fernando de Rojas: *Tragicomedia de Calisto y Melibea (La Celestina)*.  
 Anónimo: *La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades*.  
 Miguel de Cervantes: *El casamiento engañoso y Coloquio de los perros (en Novelas ejemplares)*.  
 Lope de Vega: *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*.  
 Ramón María del Valle-Inclán: *Sonata de otoño*.  
 Federico García Lorca: *La casa de Bernarda Alba*.  
 Camilo José Cela: *La familia de Pascual Duarte*.  
 Miguel Delibes: *Cinco horas con Mario*.

A lo largo del curso se irán facilitando textos complementarios que resulten ilustrativos de los diversos movimientos literarios analizados, así como abundantes enlaces y recursos para la didáctica de la literatura.

10.- Evaluación
<p>Consideraciones Generales</p> <p>Mediante el proceso de evaluación se intentará determinar el grado en que se hayan alcanzado las competencias descritas, a través de la observación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos, la actitud ante el aprendizaje y la aportación personal a las distintas actividades desarrolladas.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <p><i>20% de la calificación final:</i> realización de las lecturas y actividades a lo largo del curso; participación y actitud adecuada en las clases presenciales.</p> <p><i>20% de la calificación final:</i> trabajo sobre aplicaciones didácticas de la literatura en la Educación Primaria, cuyas características se indicarán oportunamente.</p> <p><i>60% de la calificación final:</i> examen escrito al final del curso. Incluirá cuestiones sobre el temario, preguntas de desarrollo sobre las lecturas obligatorias, y ejercicios de análisis literario y comentario de textos.</p>
<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos.</li> <li>2. Trabajos de investigación complementarios.</li> <li>3. Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados.</li> <li>4. Análisis y comentario crítico de los libros de lectura obligatoria y de otros textos.</li> </ol> <p>La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.</p>
<p>Recomendaciones para la evaluación</p> <p>Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el recurso a las tutorías para resolver dudas y el trabajo continuado y sistemático en las tareas autónomas. En la primera convocatoria se aplicarán todos los instrumentos de evaluación indicados. Para que la asignatura se considere aprobada, será condición necesaria haber obtenido al menos la mitad de la puntuación correspondiente al examen final. En la evaluación de los trabajos y exámenes se dará gran importancia a la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones.</p>
<p>Recomendaciones para la recuperación</p> <p>En la segunda convocatoria se mantendrá la calificación correspondiente al trabajo diario (instrumentos de evaluación 3 y 4), la cual no se podrá recuperar. Los trabajos (instrumento de evaluación 2) podrán entregarse de nuevo si los alumnos lo estiman oportuno. El examen final (instrumento de evaluación 1) deberá realizarse de nuevo</p>

### FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA Y DE HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

#### 1. Datos de la Asignatura

Código	105218	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

#### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Sevilla Álvarez	Grupo / s	1 – E. Prim
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	274		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	jseva@usal.es	Teléfono	980 545 000 Ext: 3677

#### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico disciplinar
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Geografía y de la Historia con vistas a su aplicación en la escuela. El interés de esta materia es la de proporcionar conocimientos disciplinares básicos para un mejor aprovechamiento de la Didáctica de las CC SS
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes.

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos y las metodologías propias de la Geografía y la Historia para poder ser capaz de realizar diseños curriculares interdisciplinares.
- Conocer las características, físicas y humanas de España, de sus conjuntos regionales y de sus paisajes naturales, rurales y urbanos.
- Favorecer el conocimiento de los problemas ambientales que afecta tanto al propio entorno como al conjunto del planeta, así como de las relaciones entre ambos planos: local y global.
- Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
- Comprender los factores explicativos del devenir histórico.
- Conocer los momentos, acontecimientos y personajes más relevantes de la historia de España.
- Contextualizar históricamente las manifestaciones más significativas de nuestro patrimonio cultural.
- Entender las raíces en el tiempo de las grandes cuestiones de nuestra sociedad actual.

### 5.- Contenidos

#### 1 INTRODUCCIÓN: EL ESPACIO Y SU REPRESENTACIÓN

##### Teoría:

Pensar el espacio. Características del espacio geográfico. Iniciación a la cartografía.

##### Prácticas:

Relacionadas con la cartografía, fotografías aéreas y la elaboración de croquis  
ó clase prácticas en el aula.

#### 2. EL MEDIO FÍSICO

Grandes unidades del relieve peninsular. Los climas. Las aguas peninsulares

##### Clases prácticas:

- Búsqueda de información on line
- Elaboración y análisis de climogramas, etc
- 2. prácticas en el aula, 1 en el aula de Informática

#### 3. EL MEDIO HUMANO. LA RELACIÓN HOMBRE MEDIO Y LOS PROBLEMAS AMBIENTALES.

La población. La progresiva ocupación del espacio por el hombre.

La organización del espacio: los paisajes. Conservación y protección del medio: los problemas ambientales

**Prácticas:**

- Elaboración y análisis de gráficos de población
- Análisis y clasificación de paisajes
- Comentario de artículos y noticias en la prensa relacionadas con el medio ambiente, etc
- Visionado y análisis de documentales.

3 prácticas en el aula, 1 en el aula de informática, 1 salida al entorno.

A lo largo del curso y en función del desarrollo del programa cada alumno irá confeccionando un trabajo de investigación sobre el medio físico, humano, económico y ambiental de una localidad, el trabajo irá acompañado de cartografía y gráficos, etc específicos.

**HISTORIA****1.- LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD****Teoría:**

- Los pueblos prerromanos.
- La romanización de Hispania.
- La crisis del Imperio. El cristianismo. Los visigodos

**Prácticas:**

- a) Visitar o leer publicaciones específicas sobre algunos de los castros de la provincia (Las Cogotas, La Mesa de Miranda, Ulaca, El Raso, etc) o de la villa romana de Almenara-Puras.
- b) Hacer un trabajo relacionando lo expuesto por el profesor en clase con lo observado por el alumno en la visita o en las lecturas correspondientes.

**2.- LOS TERRITORIOS HISPÁNICOS EN LA EDAD MEDIA****Teoría:**

- La llegada de los musulmanes y el esplendor de al-Andalus.
- La España cristiana: avance militar, consolidación feudal y fragmentación política.
- El fin de la Edad Media: de la crisis generalizada hacia el Estado Moderno

**Prácticas:**

- a) Hacer una exposición iconográfica (p.e. mediante el PPS) de elementos artísticos, arquitectónicos, toponímicos, documentales, arqueológicos... existentes en el entorno de los alumnos y en entornos lejanos, relacionados con este tema.

**3.- ESPLENDOR Y DECADENCIA EN LOS SIGLOS XVI-XVIII****Teoría:**

- El expansionismo hispánico y sus limitaciones.
- El auge de la cultura.
- La decadencia y los proyectos de recuperación

**Prácticas**

- a) Ejemplificar lo visto en el tema a través del estudio de la vida y obra de tres personalidades de Castilla y León

#### 4.- LA DIFÍCIL MODERNIZACIÓN DE ESPAÑA

##### Teoría:

Traumático inicio del liberalismo en España: la Guerra de la Independencia y la Constitución de 1812.

Conservadores y liberales en una España atrasada.

La crisis de la sociedad de la Restauración, la Guerra Civil y la dictadura de Franco

##### Prácticas

a) Escoger una novela, un poema, una película o cualquier otro vehículo de expresión artística realizado en esta época o que trate sobre ella y redactar un trabajo analítico sobre esta obra en relación con el correspondiente momento histórico.

#### 5.- LA ESPAÑA DEMOCRÁTICA

##### Teoría:

La transición democrática. La Constitución de 1978.

Integración de España en Europa.

Luces y sombras en la actualidad española

##### Prácticas

a) Revisar en las hemerotecas las diversas versiones ofrecidas sobre alguno de los acontecimientos más relevantes de este período histórico.

##### Otras actividades: Exposiciones y debates

De cada uno de los bloques se hará una exposición en clase por parte de un alumno designado por el profesor.

- Además se harán dos debates a lo largo del curso.

#### 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Específicas.

DP 7 Comprender los principios básicos de las ciencias sociales (Geografía e Historia)

DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

Utilizar la dimensión interdisciplinar en el análisis de la sociedad, integrando la Geografía y la Historia.

Comprender las raíces y los condicionantes de la realidad social en que se vive, así como su creciente pluralidad.

Transversales.

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

Apreciar nuestro entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.

Desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre las actuaciones pasadas o presentes de las sociedades.

Respetar y apreciar las aportaciones de las diferentes culturas que en el pasado o en el presente se han asentado en España  
 BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.  
 BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.

### 7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Clases magistrales.
- Prácticas de campo
- Preparación, exposiciones, debates y seminarios sobre los grandes temas de actualidad y/o algunos temas del Programa.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Lectura de artículos o capítulos de libros con elaboración de un resumen valorativo y crítico.
- Actividades de seguimiento on-line
- Prácticas en el aula de informática
- Pequeños trabajos de investigación empleando diversos tipos de fuentes.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	20			20
Clases prácticas	18		10	28
Seminarios	4		5	9
Exposiciones y debates	12		25	37
Tutorías	4			4
Actividades no presenciales				
Preparación de trabajos			25	25
Otras actividades				
Exámenes	2		25	27
TOTAL	60		90	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

CARRERAS, A. y TAFUNELL, X. (2004): Historia económica de la España contemporánea. Crítica, Barcelona.

GIL OCINA, A. y GÓMEZ MENDOZA, J. (coord.)(2001): Geografía de España Ariel, Barcelona.

GONZÁLEZ, J. J. y REQUENA, M. (ed.)(2005): Tres décadas de cambio social en España. Alianza Editorial, Madrid.

HIGUERAS ARNAL, ANTONIO (2003) Teoría y método de la geografía : introducción al análisis geográfico regional. Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza,

TERÁN ÁLVAREZ, M. de; y SOLÉ SABARIS, L (1987): Geografía General de España. Ariel, Barcelona.

F.X Hernández y G Cardona Cartografía y concepto de espacio, (2011) Rev Iber, nº 67, pp65-72)

MILTON SANTOS (1990) Por una Geografía nueva, Espasa-Universidad

RODRÍGUEZ, F. (2000): La actividad humana y el espacio geográfico. Síntesis, Madrid.

ZARATE, M. A. (2005): Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio. Editorial Universitaria Ramón Areces.

. MARTÍN, J.L., MARTÍNEZ SHAW, C. y TUSELL, J. (1998): Historia de España, Taurus, Madrid,

. TUÑÓN DE LARA, M., VALDEÓN, J., DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. y SERRANO, S. (2001): Historia de España, Ámbito, Valladolid.

. VARIOS (1986): Historia de Castilla y León, 10 vols. Ámbito, Valladolid.

. YLLÁN CALDERÓN, E. (2006): El franquismo (1939-1975) Marenostum, Madrid.

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

JOHNSTON, R. J.; GREGORY, D. y SMITH, D. M. (2000): Diccionario de Geografía Humana. Akal Diccionarios, Barcelona.

GRAN ATLAS DE ESPAÑA (2006): Editorial Planeta, Ebrisa

ATLAS DE LOS PAISAJES DE ESPAÑA (2003): Ministerio de Medio Ambiente.

ATLAS DE LA ESPAÑA RURAL (2004): Ministerio de Agricultura Pesca y Alimentación

WHITTOW, T. B. (1988): Diccionario de Geografía física. Alianza, Madrid.

Instituto Nacional de Estadística (INE) de España: <http://www.ine.es>

Instituto Geográfico Nacional <http://ign.es>

Eurostat: <http://epp.eurostat.ec.europa.eu/portal>

Atlas climatológico de la Península, <http://opengis.uab.es/wms/iberia/mms/index.htm>

Servidores estadísticos de las CC AA: <http://www.ine.es/serv/estadist.htm#0001>

LUIS, A. ((2000): La enseñanza de la Historia ayer y hoy, Díada, Sevilla.

MERCHÁN, F.J. y GARCÍA, F. (1990): Proyecto Guadalquivir para comprender la Historia, Oromana, Sevilla.

Valdeón, J. (1988): En defensa de la Historia, Ámbito, Valladolid.

<http://clio.rediris.es/>

<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php>

<http://clio.rediris.es/n32/atlas/atlasubieto.htm>

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (50%).
  - ✓ Precisión de las respuestas
  - ✓ Claridad expositiva
2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (30%).
  - Capacidad de argumentación
  - Capacidad Crítica
  - Dominio de la materia
  - Capacidad de análisis y síntesis
  - Presentación del trabajo
3. Asistencia (clases teóricas y prácticas, tutorías,...) (20%)

**Criterios de evaluación**

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

**Instrumentos de evaluación**

- Examen.
- Trabajos individuales.
- Trabajos en grupo.

**Recomendaciones para la evaluación**

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de todos los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

**Recomendaciones para la recuperación**

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

## PSICOLOGÍA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105202	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

## Datos del profesorado

Profesor Responsable	Santiago Vicente Martín	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	260		
Horario de tutorías	Se expondrá a principios de curso en función del horario de clases		
URL Web	http://diarium.usal.es/sanvicente/author/sanvicente/		
E-mail	sanvicente@usal.es	Teléfono	980 545 000 ext 3687

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La materia está orientada a la elaboración de procedimientos para la detección y la intervención de las diferentes dificultades que surgen en el aprendizaje escolar
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Haber cursado al menos una materia básica de Psicología del Desarrollo y la asignatura "Psicología de la Educación"

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que son continuación

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Adquirir conocimientos básicos sobre las dificultades en el aprendizaje de las materias instrumentales, así como la fundamentación teórica de estos aspectos.
- Adquirir y desarrollar estrategias metodológicas para la detección de las dificultades en el ámbito institucional.
- Analizar y valorar diferentes programas de intervención educativa en las dificultades en el aprendizaje.

**5.- Contenidos**

La asignatura estará compuesta por tres grandes bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del concepto de dificultades de aprendizaje. Una vez delimitado este concepto, en el BLOQUE II se tratarán, desde una visión teórica, las dificultades de aprendizaje asociadas a la adquisición de las habilidades instrumentales básicas de la Educación Primaria, centrando la atención en las dificultades en el aprendizaje del lenguaje escrito, y las dificultades en el aprendizaje del cálculo y la resolución de problemas. Finalmente, en el BLOQUE III se planteará, desde un punto de vista procedimental, aspectos prácticos relacionados con la detección y respuesta educativa a estos problemas

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

Específicas.

BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.

BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas específicas que se planteen.

BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

## Transversales.

BI 22 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

**7.- Metodologías docentes**

Para el desarrollo de la asignatura combinarán las clases magistrales y el trabajo basado en problemas. Concretamente, los alumnos tendrán que utilizar con conocimientos teóricos adquiridos a través de las clases magistrales y las lecturas proporcionadas por el profesor para identificar las dificultades de aprendizaje en una serie de casos reales. A partir de esa identificación los alumnos deberán proponer las medidas adecuadas para atender las necesidades educativas específicas en cada caso. Para ello, los alumnos podrán utilizar la plataforma Studium, tanto para consultar cuestiones de tipo teórico como aspectos relacionados con la resolución de los casos prácticos

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias	2			2
Sesiones magistrales	25		10	35
Eventos científicos				
Prácticas	- En aula	5	30	35
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Practicum				
Prácticas externas				
Seminarios	6		20	26
Exposiciones				
Debates				
Tutorías		3	3	6
Actividades de seguimiento online		4		4
Preparación de trabajos				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Trabajos				
Resolución de problemas	20			20
Estudio de casos				
Foros de discusión				
Pruebas objetivas tipo test				
Pruebas objetivas de preguntas cortas				
Pruebas de desarrollo	1		10	11
Pruebas prácticas	1		10	11
Pruebas orales				
TOTAL	60	7	83	150

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

- Aguilera, A. (2010). *Introducción a las dificultades en el aprendizaje*. Madrid: McGraw-Hill.
- Dockrell, J. y McShare, J. (1997). *Dificultades de aprendizaje en la infancia. Un enfoque cognitivo*. Barcelona: Paidós.
- Miranda, A., Vidal-Abarca, E. Y Soriano, M. (2000). *Evaluación e intervención psicoeducativa en dificultades de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Al inicio de la asignatura se ofrecerá a los estudiantes una selección de las revistas electrónicas especializadas relacionadas con la temática y de acceso a través de la red USAL para su consulta. Además, se seleccionarán las lecturas obligatorias de cada uno de los temas.

### 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, aunque es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias que se evalúan.

#### Consideraciones Generales

Para la evaluación de los conocimientos adquiridos los alumnos tendrán que realizar:

- 1) Un **informe** que recoja la evaluación realizada a un niño con posibles dificultades de aprendizaje y el diseño y puesta en práctica de un plan de intervención. Este informe será evaluado con un máximo de 4 puntos.
- 2) Un **examen teórico-práctico** en el que los alumnos deberán resolver casos prácticos similares a los realizados en clase ofreciendo argumentos teóricos que respalden sus decisiones y conclusiones. El examen será calificado con un máximo de 6 puntos.

Ambas pruebas de evaluación pueden considerarse como pruebas prácticas, de acuerdo con el catálogo de metodologías docentes y de evaluación de la Universidad de Salamanca

Criterios de evaluación
<p><b>Informe:</b> se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño de tareas de evaluación e intervención en el ámbito de las dificultades de aprendizaje.</p> <p><b>Examen:</b> los alumnos deberán aplicar a situaciones-casos nuevos lo aprendido con la asignatura.</p> <p><b>Criterios generales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Será imprescindible aprobar el examen (obtener un mínimo de un 3, y no tener un 0 como puntuación en ninguna de las preguntas del examen) para que a éste se le sume la nota del informe. La asignatura se considerará aprobada si la suma de ambas calificaciones es superior a 5.</li><li>- En el caso de que se suspenda la asignatura en la primera convocatoria, la nota del trabajo será guardada para la segunda</li></ul>
Instrumentos de evaluación
Informe y examen escrito de desarrollo.
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos y manifestaciones de las dificultades de aprendizaje.
Recomendaciones para la recuperación
La evaluación del informe y el examen servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente.

## CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA II

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrero			Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio, Zamora				
Despacho	262				
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso				
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>				
E-mail	eruiz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3369		

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de la Física y de la Química como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas para el nivel de Educación Primaria
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Ninguna

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Física y de la Química.
- Conocer las metodologías más adecuadas para la enseñanza de la Física y de la Química en la escuela Primaria
- Aprender a estudiar las ciencias entendiendo y razonando lo que se lee y se observa.
- Aprender a interesarse por los fenómenos físicos y químicos que ocurren a nuestro alrededor.

**5.- Contenidos**

Teóricos

- Tema 1.- La Física y la Química en el currículo de la Educación Primaria.
- Tema 2.- Recursos metodológicos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.
- Tema 3.- Principios y teorías fundamentales de la Física y su aplicación a la Escuela Primaria.
- Tema 4.- Principios y teorías fundamentales de la Química y su aplicación a la Escuela Primaria.

Prácticos.

Realización de experiencias de los contenidos anteriores

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

- BP 16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
- BP 17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria

Específicas.

- DP 1.- Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.
- DP 2.- Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- DP 4.- Valorar las Ciencias como un hecho cultural.
- DP 5.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- DP 6.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de primaria mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales.

- BI 22.- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora de la educación primaria.
- BI 23.- Dominar las técnicas de observación y registro.
- BI 25.- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

**7.- Metodologías docentes**

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Sesiones magistrales
- Actividades de seguimiento "on line" mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)
- Prácticas en laboratorios.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones y debates.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25		30	55
Prácticas	- En aula	15			
	- En el laboratorio			20	35
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		12		20	32
Exposiciones y debates		4		10	14
Tutorías					
Actividades de seguimiento online			2	2	4
Preparación de trabajos				8	8
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			2
<b>TOTAL</b>		<b>58</b>	<b>2</b>	<b>90</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos**

Libros de consulta para el alumno

BANET, E. y otros. *Perspectivas para las ciencias en la educación primaria*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 1988 5:3702 PER ban

CANDELA, A. *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidós Educador. México, 1999

FERNÁNDEZ, J. *Por qué la nieve es blanca. La ciencia para todos*. Ed. Librería Pedag. Madrid, 2005.

GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J. *Errores conceptuales. Diagnóstico tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunate. Pamplona, 2001. 5:3702 GON err

HANN, J. *Ciencia en tus manos*. Ed. Tusquets, Barcelona, 1991.

HIERREZUELO, J. & MONTERO, A. *La ciencia de los alumnos*. Ed. Laia/MEC Barcelona, 1988. 53:37.02 HIE cie

JANSSEN y STUERNAGEL. *Una universidad para niños 3. 8 científicos explican a niños grandes enigmas*. Ed. Librería Pedagógica. Madrid, 2005.

KELLY, J. *Máquinas de cada día* Ed. Santillana Madrid, 1995.

LACREU, L. *El Agua. Saberes escolares y perspectiva científica*. Ed Paidós. Buenos Aires 2004

LLORENS MOLINA, J.A. *Comenzando a aprender química. Ideas para el diseño curricular*. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid, 1991. 54:3702 LLO con

MEIANI, A & CITERIO P.G. *El gran libro de los EXPERIMENTOS*. Ed. SAN PABLO. Madrid 2000.

MORCILLO, J. *Temas básicos de química*. Ed. Alambra. Madrid, 1990.

OSBORNE, R & FREYBERG, P. *El aprendizaje de las ciencias. Implicaciones de la ciencia de los alumnos*. Ed. Narcea. Madrid, 1991. 5:3702 APR

PERALES, F. J. & CAÑAL, P. *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy, 2000.

POZO, J. I.; GOMEZ, M. A. *Aprender y enseñar ciencia*. Ed. Morata. Madrid, 1998. 5:3702 POZ apr

POZO, J. I. & OTROS. *Procesos cognitivos en la comprensión de la Ciencia: Las ideas de los adolescentes sobre la Química*. Ed. M.E.C.

SERWAY, R. A. *Física*. Ed. Fondo Educativo Interamericano. México, 1987

TIPLER, P.A. *Física*. Ed. Reverté. Barcelona, 1989.

VALCARCEL, M. V. & otros. *Problemática didáctica del aprendizaje de las Ciencias Experimentales*. Ed. Universidad de Murcia, 1990.

VARIOS AUTORES. *Grandes avances de la ciencia y la tecnología*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 2001 5:3702

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Libros de primaria de distintas editoriales y etapas.  
Colección Tierra viva Junta de Castilla y León (Energías) SM

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta :

- La asistencia a clase y a las demás actividades programadas,
- El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y laboratorio.
- Los trabajos programados, tanto a nivel individual como en grupo.

### Criterios de evaluación

La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas:

- 1.- Calificación examen final: 70%
- 2.- Calificación de trabajos individuales y en grupo 30%

Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los conocimientos generales de la asignatura se evaluarán mediante pruebas escritas.</li><li>- Los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas, seminarios y exposiciones se evaluarán, teniendo en cuenta los trabajos presentados y la actitud mantenida durante la realización de los mismos</li></ul>
Recomendaciones para la evaluación
Aprobar el examen final y entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura Se valorará la correcta presentación de los trabajos (individuales o en grupo). Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.
Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

## EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105227	Plan	252	ECTS:	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimstral (2º cuatrimestre)
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://www.usal.es">http://www.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan José García Lavera	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	224		
Horario de tutorías	Pendientes de designación		
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	980 54 50 10 Ext. 3671

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas****4.- Objetivos de la asignatura**

- a) Adquirir un nivel de autonomía funcional con relación a la cultura física que permita un desarrollo acorde con el contexto de aprendizaje universitario.
- b) Saber utilizar pedagógicamente la actividad física en la práctica profesional como fin educativo.
- c) Adquirir nuevas habilidades y destrezas motrices que generen nuevos conocimientos con los que mejorar la calidad de vida.
- d) Promover situaciones de encuentro que posibiliten una mejor relación con cada uno y con los demás.

**5.- Contenidos****TEMA I.- BASES CONCEPTUALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

- I.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.
- I.2.-PLATAFORMAS ESTRUCTURALES MOTRICES.
  - I.2.1.-Estructura psicomotriz.
  - I.2.2.-Estructura expresiva-comunicativa.
  - I.2.3.-Estructura natural.
  - I.2.4.-Estructura física-organizada.

**TEMA II.- LOS OBJETIVOS COMO GUÍA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

- II.1.-OBJETIVOS GENERALES. II.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS.
  - II.2.1.-Objetivos primer ciclo. II.2.2.-Objetivos segundo ciclo. II.2.3.-Objetivos tercer ciclo.
- II.3.-PERSPECTIVA COGNOSCITIVA DE LOS OBJETIVOS. II.4.-PERSPECTIVA AFECTIVA DE LOS CONTENIDOS. II.5.-PERSPECTIVA MOTRIZ DE LOS CONTENIDOS.
- II.6.-HACIA UNA NUEVA PROPUESTA CURRICULAR.

**TEMA III.- LOS CONTENIDOS COMO MARCO DIFERENCIAL DE FORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

- III.1.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:
  - III.1.1.-Imagen y percepción.
    - III.1.1.1.-Nuestro esquema corporal.
- III.2.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:
  - III.2.1.-Habilidades y destrezas.
    - III.2.1.1.-Nuestras capacidades físico-técnicas.
- III.3.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:
  - III.3.1.-Expresión y comunicación.
    - III.3.1.1.-Nuestros gestos y movimientos.

**TEMA IV.- LAS ENSEÑANZAS Y LOS APRENDIZAJES: ASPECTOS DIDÁCTICO-METODOLÓGICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. IV.1.-****CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO:**

- IV.1.1.-Aspectos relacionales preactivos o programáticos.
- IV.1.2.-Aspectos relacionales postactivos o retroalimentados.

**IV.2.-CONOCIMIENTO METODOLÓGICO DEL CONTENIDO:**

- IV.2.1.-Aspectos relacionales interactivos.
  - IV.2.1.1.-Modelos y técnicas reproductivas. IV.2.1.1.- Modelos y técnicas productivas.

**TEMA V.- LA TEMPORALIZACIÓN COMO PRESUPUESTO ESTRATÉGICO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.****V.1.-LA PLANIFICACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA:**

- V.1.1.-Concepto de planificación.
- V.1.2.-Funciones y tipos de planificación.

**V.-2.-FACTORES Y PRINCIPIOS DE LA PLANIFICACIÓN:**

- V.2.1.-Factores emergentes de las características del profesor.
- V.2.2.-Factores emergentes de las características del contexto.
- V.2.3.-Principio de sistematización.
- V.2.4.-Principio de jerarquización vertical y horizontal V.2.5.- Principio de adecuación.
- V.2.6.-Principio de flexibilidad.
- V.2.7.-Principio de utilidad. V.2.8.- Principio de creatividad.

**V.3.-EL PROCESO DE PLANIFICACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA:**

- V.3.1.-Fase de diagnóstico. V.3.2.- Fase de diseño.
- V.3.3.-Fase de realización. V.3.4.- Fase de evaluación.

**TEMA VI.- LA EVALUACIÓN COMO RESULTADO DE UN PROCESO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.****VI.1.-EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.**

- VI.1.1.-Propósito. VI.1.2.- Función.
- VI.1.3.-Momento.
- VI.1.4.-Instrumentalización.
- VI.1.5.-Resultados.

**VI.2.-EVALUACIÓN FORMATIVA.**

- VI.1.1.-Propósito. VI.1.2.- Función.
- VI.1.3.-Momento.
- VI.1.4.-Instrumentalización.
- VI.1.5.-Resultados.

## VI.3.-EVALUACIÓN SUMATIVA.

VI.1.1.-Propósito.

VI.1.2.-Función.

VI.1.3.-Momento.

VI.1.4.-Instrumentalización. VI.1.5.-

Resultados.

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

BP14.-Promover una educación en valores orientadas a la participación de una ciudadanía activa y democrática.

Específicas.

DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva

DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física.

DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela.

DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales.

DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana.

DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

**7.- Metodologías docentes**

.-Los objetivos y competencias propuestas exigen recursos metodológicos múltiples, tales como clases magistrales en aula genérica, donde se presentan los conceptos teóricos fundamentales; clases prácticas en aula específica, por medio de las cuales, la motricidad encuentra el diseño de su acomodo, en función de las diferentes propuestas-problemas.

.-Los seminarios, diseñados por los alumnos, desarrollarán propuestas teórico-prácticas muy concretas relacionadas con aspectos prácticos cotidianos, tanto personales como sociales.

.-Las tutorías grupales, con fines de funcionalidad objetivable y controlada por el profesor, tendrán por objeto supervisar tanto los trabajos colectivos como las diferentes propuestas de seminarios, desarrolladas por los alumnos.

.-Las tutorías individuales, tendrán como finalidad resolver las dudas de los alumnos sobre la dinámica de las tareas propuestas, así como buscar estrategias de aprendizaje y de desarrollo, que posibiliten el mayor éxito posible del alumno.

.-El campus virtual Studium complementará la dinámica presencial con los alumnos, así como la posibilidad de interactuar con páginas de Internet, o la relación continuada entre los distintos alumnos.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		20	40
Prácticas	- En aula específica	25		25	50
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3		9	12
Exposiciones y debates		4		9	13
Tutorías		3		9	12
Actividades de seguimiento online				7	7
Preparación de trabajos				9	9
Otras actividades (preparación de exámenes)		3			3
Exámenes		2		9	4
TOTAL		60		90	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- .-Eduardo Bravo, José Antonio Herrera, Manuel López y Miguel Ángel Martín. *Programación anual de Educación Física*, INDE, 2009.
- .-Mazón Cobo, Víctor. Santamarta Pérez, Jesús Eduardo. Sánchez Rodríguez, M<sup>a</sup> Jesús. Uriel González, José. *Programación de la Educación Física en Primaria basada en competencias*. INDE. 2010.
- .-Juan Luis Hernández Alvarez, Roberto Velázquez Buendía. *La Educación Física a estudio*. Editorial Grao, 2010.
- .-C. González, T. Lleixà, J. Casamort, X. Chavarría y otros. *Educación Física. Complementos de formación disciplinar*. Editorial Grao, 2011.
- .-C. González, T. Lleixà, D. Blázquez, M. Capllonch y otros. *Didáctica de la Educación Física*. Editorial Grao, 2011.
- .-Buscà Donet, Fancesc / Blandez Ángel, M. Julia / Castejón Oliva, Francisco Javier / Batalla Flores, Alber. *Educación Física. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Editorial Grao, 2011..

- .-M. Elena García Montes (coord.), A. Baena, P. Caballero, J.J. Chinchilla, G. Domínguez Carrillo, y otros. *Dinámicas y estrategias de re-creación*. Editorial Grao, 2011.
- .-Gerard Lasierra y Pere Lavega. *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*. Editorial Paidotribo. 2006.
- .-Bravo Martín E., Herrera Rodríguez J. A., López López M., Martín Infante M. A., *Programación anual de Educación Física para primaria*, INDE, 2008
- .-Darly Siedentop, *Aprender a enseñar la Educación Física*, INDE, 1998.
- .-Del Valle S. y García Mª J., *Como programar en Educación Física paso a paso*, E S M – S L, 2007.
- .-Fraile A. y Hernández J. L., *Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversa*, Biblioteca Nueva, 2004
- .-Hernández J. L. y Velásquez R., *La evaluación en Educación Física*, Graó, 2004.
- .-Moston M., *La enseñanza de la Educación Física*, Paidós. 1982.
- .-Sánchez Bañuelos F., *Didáctica de la Educación Física para primaria*, Pearson Educación, 2002.
- .-Sánchez Bañuelos F. (1996), *La Actividad Física orientada hacia la salud*, Biblioteca Nueva, 1996.
- .-Sicilia Camacho A. y Delgado Noguera M. A., *Educación Física y estilos de enseñanza*, E S M – S L, 2002.
- .-Taberner B. y Márquez s. (Coords), *Educación Física: propuesta para el cambio*, Paidotribo, 2003 b.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- .-María Eugenia Martínez Gorroño, Carlos María Tejero González. *Escala de Autoeficacia Motriz: propiedades psicométricas y resultados de su aplicación a la población escolar española*. Revista de psicología del deporte, ISSN 1132-239X, Vol. 20, Nº 1, 2011, págs. 13-28.
- .-J. L. Hernández Álvarez, Roberto Velázquez Buendía, María Eugenia Martínez Gorroño, Mario Díaz del Cueto. *Creencias y perspectivas docentes sobre objetivos curriculares y factores determinantes de actividad física*. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, ISSN 1577-0354, Nº. 38, 2010.
- .-Juan Luis Hernández, Roberto Velázquez Buendía. *El currículo de educación física: aprendizajes clave y desafíos para la didáctica de la educación física*. Tándem: Didáctica de la educación física, ISSN 1577-0834, Nº 34, 2010, págs. 83-89.
- .-Capllonch M., *Buenas prácticas en el uso de las TIC en la educación física escolar*, Tándem: didáctica de la Educación Física, 2007, Nº 25: 77-79.
- .-Fraile Aranda, A. y Hernández Álvarez, J. L., *La formación del maestro de educación física en la encrucijada entre los marcos legislativos y las necesidades sociales*, *Aula de innovación educativa*, 2006, nº 157: 65-71.
- Lagardera Otero, F. y Lavega I Bргуés P., *La educación física como pedagogía de las conductas motrices*, Tándem, 2005, nº 18: 79-101
- .-Lagardera Otero, F., *La conducta motriz: un nuevo paradigma para la educación física del siglo XXI*, Tándem, 2007, nº 24: 89-105
- .-López V. M. (Coord.), Monjas R., Gómez J., López E. M., *La evaluación formativa y compartida en Educación Física, De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia*, 2006, www. Efdportes.com (consultado el 9/10/2007)
- .-Pérez López I. y Delgado M., *Una propuesta de intervención en educación física orientada a la salud fundamentada en un estudio real*, Tándem, 2005, nº 18:102-117
- .-Taberner B. y Márquez s. (2003 a), *Estudio del aula de E. F.: análisis de los recursos propios de área*, Apunts de Educación Física y Deportes, 2003, 72: 49-54, Barcelona

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan

Consideraciones Generales								
<p>..Ésta se llevará a cabo de forma integrada, evaluando tanto los aspectos procesuales como los productuales.</p> <p>.-La evaluación del proceso se desarrollará mediante mecanismos formativos, cuantificados con un 40% de la nota final, mediante cuatro procedimientos.</p> <table border="0"> <tr> <td>1º.-Tratamiento de texto</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2º.-Análisis de casos</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3º.- Seminario y Exposición temática</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>4º.- Acciones interactivas</td> <td>10%</td> </tr> </table> <p>.-El primero (Tratamiento de texto), tiene por finalidad analizar individualmente algún libro o artículo, propuesto por el profesor, relacionado con la materia físico-deportiva que nos ocupa. Un mes, desde la asignación del material escrito, será el tiempo máximo disponible para llevar a cabo este cometido, después del cual no se podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.</p> <p>.-El segundo (Análisis de casos), se desarrollará durante las clases prácticas, analizando individualmente las propuestas de los distintos actores en práctica. El alumno que falte tres o más veces no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.</p> <p>.-El tercero (Seminario y Exposición temática), tendrá lugar durante el tiempo de tutorías y de forma grupal, mediante medios audiovisuales y temas designados por el profesor. El grupo que no presente en tiempo y forma este trabajo no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.</p> <p>.-El cuarto (Acciones interactivas), se desarrollará durante las clases teóricas y por orden aleatorio de lista. El alumno coincidente que no esté presente en clase no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.</p> <p>.-La evaluación del producto, se desarrollará mediante prueba escrita objetiva, cuantificada con un 60% de la nota final. La prueba consta de 60 preguntas con tres respuestas posibles y solamente una de ellas válida. Cada tres preguntas mal contestadas se restará una buena.</p> <p>.-La calificación final se obtendrá después de haber considerado cada una de las notas parciales de los cinco apartados.</p> <p>.-Para obtener la calificación de ACTO, en cualquiera de sus supuestos (aprobado, notable, sobresaliente o matrícula), será necesario haber superado la prueba escrita, para lo cual habrá que contestar correctamente 40 preguntas de las 60 posibles.</p>	1º.-Tratamiento de texto	10%	2º.-Análisis de casos	10%	3º.- Seminario y Exposición temática	10%	4º.- Acciones interactivas	10%
1º.-Tratamiento de texto	10%							
2º.-Análisis de casos	10%							
3º.- Seminario y Exposición temática	10%							
4º.- Acciones interactivas	10%							
Criterios de evaluación								
<p>.-Respuestas relacionadas con las preguntas planteadas.</p> <p>.-Desarrollos y contenidos adecuados a los ejercicios propuestos.</p> <p>.-Correcta estructura y presentación de los trabajos.</p> <p>.-Participación activa durante los temas a desarrollar.</p>								
Instrumentos de evaluación								
<p>.-Examen objetivo.</p> <p>.-Registro y escala de evaluación sobre las distintas propuestas diseñadas.</p>								
Recomendaciones para la evaluación								
<p>.-Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas</p>								
Recomendaciones para la recuperación								
<p>.-La no participación en alguno de los cinco supuestos, en tiempo y forma estipulados, implicará tener que realizar la recuperación.</p> <p>.-Las tutorías individualizadas pueden facilitar el encuentro de estrategias que faciliten la superación de la asignatura.</p>								

## EXPRESIÓN MUSICAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105229	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimstral (2º cuatrimestre)
Área	Didáctica Expresión Musical				
Departamento	Didáctica Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Javier Cruz Rodríguez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Didáctica Expresión Musical.		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora.		
Despacho	232		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	javiercruz@usal.es	Teléfono	980530010 Ext.:3672

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura vinculada al bloque de materias de expresión artística.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asignatura que permite adquirir una formación básica sobre la música como lenguaje de expresión artística, en sus aspectos teóricos y en sus aplicaciones prácticas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias básicas y de las diferentes áreas del currículo de la Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Ninguna

**4.- Objetivos de la asignatura**

1. Adquirir los conocimientos teóricos básicos de la Didáctica de la Expresión
2. Musical.
3. - Profundizar en los aspectos fundamentales de la Educación Musical.
4. - Interrelacionar todos los elementos de la Música para su aplicación didáctica.
5. - Analizar los fundamentos, recursos y criterios metodológicos y pedagógicos sobre programación y evaluación en el ciclo de E. Primaria.
6. - Capacitar a los alumnos para aprender por sí mismos y desempeñar su labor docente de manera autónoma, elaborando su propio material didáctico con los criterios adecuados.
7. - Fomentar la música como elemento integrador y potenciador de valores

**5.- Contenidos**

- Parte teórica: La música en el currículum de Educación Primaria. Fundamentos del lenguaje musical. Contenidos específico-musicales de la Educación Primaria: educación auditiva, educación rítmica y educación vocal. Utilización del lenguaje musical en la Historia: revolución pedagógico-musical en el siglo XX en relación a los contenidos de Educación Primaria.
- Parte didáctica: Programación de la educación musical en la Educación Primaria: materiales y recursos.
- Parte práctica: actividades musicales para trabajar en el aula (instrumentos de percusión escolar, musicogramas, actividades de movimiento corporal, canciones para la Educación Primaria...)

**6.- Competencias a adquirir**

- DI 21 Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 22 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
- DI 23 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- DI 24 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices y la creatividad.
- DI 25 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
- DI 26 Promover la sensibilidad relativa a la expresión musical y a la creación artística.

**7.- Metodologías docentes**

Se aplicará una metodología activa y participativa.

Exposición de los contenidos teórico-práctico de forma inductiva, deductiva y práctica mediante los cuales el alumnado pueda construir su pensamiento pedagógico-musical, bien en clase o bien en Studium.

Se realizarán actividades por parte del alumnado que podrán ser expuestas, individualmente o en grupo, en clase

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales					
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates					
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>30</b>	<b>90</b>

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- Aguirre de Mena, O. y De Mena González, A. (1992). Educación Musical. Manual para el Profesorado. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Bachmann, M-L. (1998). La Rítmica Jacques-Dalcroze. Una educación por la música y para la música. Madrid: Pirámide.
- Bennet, R. (2003). Léxico de música. Madrid: Akal.
- Frega, A.L. (1996). Música para maestros. Barcelona: Graó.
- Fridman, R. (1988). El nacimiento de la inteligencia musical. Buenos Aires: Guadalupe.
- Gardner, H. (1994). Educación artística y desarrollo humano. Fondo de cultura económica. Mexico.
- Gervilla, A. (1986). La creatividad en el aula. Málaga: Innovare.
- Grabner, H. (2001). Teoría general de la música. Madrid: Akal.
- Hargreaves, D.J. (1998). Música y desarrollo psicológico. Barcelona: Graó.
- Hemsey de Gainza, V. (1997). La transformación de la educación musical a las puertas del siglo XXI. Buenos Aires: Ricordi.
- Mairet, S., Malvicini, K. (2012) Didáctica de la música en el nivel inicial. Buenos aires: Bonum.
- Pascual Mejía, P. (2002). Didáctica de la Música para Primaria. Madrid: Pearson.
- SIERRA, F. (1987). Lecciones de Entonación, Vol. 1, Madrid: Real Musical.
- Ulrich, M. (1982). Atlas de música (dos tomos). Madrid: Alianza Música.
- WILLEMS, E. y CHAPUIS, J. (1989). Características del método Willems de Educación Musical, en Música y Educación, Año nº 2, Nº2, Madrid.
- NOTA: al principio de curso se entregará una bibliografía actualizada

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregará una bibliografía actualizada al comenzar el curso en clase o en Studium.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Partiendo de los principios psicopedagógicos de la educación musical escolar, la metodología ha de ser activa, participativa, investigadora, vivenciada, creativa, interdisciplinar, globalizadora...

En las clases se realizarán ejercicios y actividades individuales y grupales, en los que se aplicarán los contenidos del programa con un criterio globalizador. Se buscará siempre la conceptualización de las experiencias vividas y compartidas en clase y la interrelación de los contenidos de la asignatura.

Los contenidos del programa se completarán con trabajos/proyectos (con carácter teórico-práctico) individuales o en grupos y serán expuestos en clase. De esta forma el alumnado llevará un papel activo y podrán así aportar a sus compañeros todos sus trabajos, materiales, propuestas, reflexiones, análisis, etc sobre los contenidos de la asignatura

### Criterios de evaluación

- Tipo de evaluación: formativa, continua y global.
- Además de los respectivos exámenes, para la evaluación de la asignatura se tendrán en cuenta los siguientes apartados:
- 1.- Asistencia a clases, seminarios, tutorías, etcétera.
- 2.- Observación sistemática y continua de la participación del alumnado en clase.
- 3.- Elaboración de trabajos/ejercicios individuales y grupales

### Instrumentos de evaluación

- Examen teórico sobre los contenidos del programa (70%)
- Examen práctico sobre los contenidos del programa (30%)

### Recomendaciones para la evaluación

Para superar la asignatura se requiere haber aprobado y presentado los ejercicios o trabajos exigidos.  
Asistencia a las exposiciones presenciales y hacer uso de las tutorías. Participar en la resolución de cuestiones.

### Recomendaciones para la recuperación

Asistencia a la revisión de exámenes para detectar errores

## EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Didáctica de la Expresión Plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Usal			
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Miguel Elías Sánchez Sánchez	Grupo / s	1 Grupo		
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Área	Expresión plástica y su Didáctica				
Centro	Es. Magisterio Zamora				
Despacho	234				
Horario de tutorías	A determinar				
URL Web	<a href="http://cuadernosdepintor.blogspot.com.es/">http://cuadernosdepintor.blogspot.com.es/</a>				
E-mail	miguel Elias@usal.es	Teléfono	980545000/Ext 3671		

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo básico en Educación Primaria

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Formar al futuro maestro para impartir las materias de Educación Plástica y Visual en la Etapa de Educación Primaria

Perfil profesional.

Maestro en Educación Primaria.

**3.- Recomendaciones previas**

Ninguna

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Reconocer y utilizar el lenguaje visual como medio de representación y comunicación.
- Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y creativas con los recursos y posibilidades del lenguaje visual.
- Analizar y valorar críticamente los aspectos visuales y los mensajes de las imágenes.
- Comprender el valor de las artes plásticas y visuales en la formación del niño.
- Conocer las etapas gráfico-plásticas del niño.
- Conocer el currículo de la educación plástica y visual en la etapa de Educación Infantil (objetivos, contenidos, metodología y sistemas de evaluación) y elaborar unidades didácticas para desarrollarlas en el aula.
- Proponer experiencias que desarrollen los contenidos del área de plástica mediante su tratamiento globalizado con otras áreas.

**5.- Contenidos****Bloque 1. ARTE Y CULTURA VISUAL Y EDUCACIÓN**

- Arte, Cultura Visual y patrimonio cultural.
- El arteContemporaneo en la educación Primaria.
- Historia de la educación artística en el S.XXI.

**Bloque 2. EL LENGUAJE PLÁSTICO-VISUAL Y LA LECTURA DE LA IMAGEN**

- Elementos configurativos.
- Técnicas bidimensionales y tridimensionales. Materiales.
- La práctica de taller: procesos, investigación, experimentación.

**Bloque 3. DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL**

- Evolución gráfico-plástica del niño en Primaria.
- Metodologías, procesos y estrategias para la lectura de la imagen.
- El taller, espacio y materiales.
- El currículo de Educación Plástica y Visual.

**6.- Competencias a adquirir****COMPETENCIAS DE FORMACIÓN BÁSICA**

- BP 2 Conocer las características de los estudiantes, de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

<p>BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.</p> <p>BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.</p> <p>BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.</p> <p>BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.</p> <p>BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.</p> <p>BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible</p>
<b>COMPETENCIAS DE CARÁCTER DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR</b>
<p>DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.</p> <p>DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.</p> <p>DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades plásticas dentro y fuera de la escuela.</p> <p>DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.</p>

### 7.- Metodologías docentes

- Clases teóricas complementadas con medios audiovisuales.
- Sesiones de taller: experimentación e investigación con los medios y procedimientos de la expresión plástica. ( Individual y en grupo)
- Visita de exposiciones de artes plásticas y visuales.
- Valoración y análisis de las actividades realizadas.
- Seminarios, exposiciones y debates sobre el trabajo teórico o práctico del alumno.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	16		10	26
Prácticas	- En el aula- taller	58	30	58
	- De campo	2	6	8
Seminarios	3		6	9
Exposiciones y debates	3		4	7
Tutorías				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades de seguimiento online	2	10	12	12
Preparación de trabajos	2	14	16	16
Otras actividades( Visitar Exposiciones)	2	6	8	8
Exámenes	2	4	6	6
TOTAL	90	90	180	150

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Acaso, María: El lenguaje Visual. Bolsillo paidós. Barcelona 2009.  
 Acaso María: Esto no son las Torres gemelas. Catarata. Madrid 2006.  
 Acaso María: La Educación Artística no son manualidades. Catara. Madrid 2009.  
 Acaso María: Pedagogías Invisibles. Catara. Madrid.2012.  
 Arnheim, R.: *Arte y Percepción Visual*. Alianza Forma. Madrid, 1979.  
 Balada, M. y Juanola, R.: *La educación visual en la escuela*. Paidós. Barcelona, 1987.  
 Eisner, E.: *Procesos cognitivos y currículum*. Martínez Roca. Barcelona, 1987.  
 Hargreaves, D.J.: *Infancia y educación artística*. Ediciones Morata. Madrid, 1991.  
 Hernández Jodar, A.: *Qué es la educación artística*. Sendai. Barcelona, 1991.  
 Kellog, R.: *Análisis de la expresión plástica en preescolar*. Kapelusz. Buenos Aires, 1981.  
 Lazotti Fontana, L.: *Comunicación visual y escuela*. Gustavo Gili. Barcelona, 1983.  
 Lowenfeld, V. y L.B.: *Desarrollo de la capacidad creadora*. Kapelusz, 1980.  
 Luquet, G.: *El dibujo infantil*. Ed. Médica y técnica. Barcelona, 1978.  
 Marín, R.: *Didáctica de la Educación Artística*. Ed. Pearson. Madrid 2003  
 Marín, R.y de la Torre, S.: *Manual de la creatividad*. Vicens Vives. Barcelona, 1991.  
 Read, H.: *Educación por el arte*. Paidós. Buenos Aires, 1973.  
 Varios: *La educación visual y plástica hoy*. Editorial Grao. Madrid, 2001.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
El propósito general es que el alumno adquiera sensibilidad artística, capacidad creativa y la preparación y madurez suficientes para desarrollar la educación artística en la etapa de Educación Primaria.
Criterios de evaluación
Evaluación continua. Seguimiento de PROYECTO a lo largo del cuatrimestre, valorando en el trabajo del alumno la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada. En la valoración final, además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia..
Instrumentos de evaluación
- Blog en la red del Proyecto realizado durante el cuatrimestre
Recomendaciones para la evaluación
Obligatoriedad de presentar el Blog de Proyecto.
Recomendaciones para la recuperación
Revisión del plan de trabajo general del Proyecto en tutorías personalizadas.

## MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA I

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Obligatoria	Curso	2	Periodicidad	Cuatrimestral (2ºcuatrimestre)
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	<a href="http://studium.usal.es">http://studium.usal.es</a>			
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Mª Mercedes Rodríguez Sánchez			Grupo / s	
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Área	Didáctica de la matemática				
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora				
Despacho	264				
Horario de tutorías					
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>				
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	3668		

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Permite adquirir conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

No hay recomendaciones previas

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Consolidar la formación matemática necesaria acerca de los contenidos matemáticos básicos que configuran el currículo de la Educación Primaria.
- Distinguir los diferentes conjuntos numéricos y su didáctica.
- Aplicar la divisibilidad en el conjunto de los números naturales.
- Profundizar en las diferentes estrategias para abordar la resolución de problemas.
- Fomentar la capacidad de expresarse con claridad, precisión y rigor; lograr el desarrollo de competencias de autoformación y de trabajo cooperativo.
- Realizar propuestas didácticas a partir del currículo base de matemáticas en educación primaria.
- Adquirir destrezas en el empleo de los medios, materiales, y recursos usuales en la enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas.

**5.- Contenidos**

Tema 1: Matemáticas y Didáctica de las Matemáticas.  
Tema 2: El número natural y su didáctica.  
Tema 3: Sistemas de numeración. El sistema de numeración decimal y su didáctica.  
Tema 4: Didáctica de las operaciones con números naturales.  
Tema 5: Didáctica de los números racionales positivos y de los números decimales.  
Tema 6: Divisibilidad y su didáctica.  
Tema 7: Introducción al número entero y su didáctica.

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

- Dominar las materias que se han de enseñar y las didácticas correspondientes, así como la relación interdisciplinar entre ellas.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad, respeto y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los alumnos
- Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos.

- Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
- Comprender la función, posibilidades y límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

#### Específicas.

DP 14. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).

DP 15. Conocer el currículo escolar de matemáticas.

DP 16. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

DP 18. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares de pensamiento científico.

DP 19. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

#### Transversales.

CT 1. Relacionar el contenido matemático con otras materias.

CT 2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.

CT 3. Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

CT 4. Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.

CT 5. Organizar espacios de aprendizaje que atiendan a la diversidad.

CT 6. Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.

CT 7. Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.

CT 8. Aplicar en el aula de matemáticas las tecnologías de la información y de la comunicación.

CT 9. Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias

### 7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

#### 1.- Actividades formativas presenciales:

- Clases teóricas en las que se desarrollarán los contenidos del programa.
- Clases prácticas con la realización talleres que permitan profundizar en los aspectos teóricos previos, establecer conexiones entre teoría y práctica y reflexionar acerca de la enseñanza-aprendizaje de los conceptos matemáticos.
- Seminarios de grupo (6 alumnos máximo) en los que se orientarán y encauzarán los trabajos en equipo y se resolverán las dificultades.
- Tutoría individualizadas para profundizar en el conocimiento y para el asesoramiento, resolución de problemas y evaluación de cada alumno.
- Exámenes.

**2.- Actividades formativas no presenciales:**

- Lectura de libros para fomentar el hábito de lectura, aumentar la capacidad de esquematización y síntesis, mejorar la capacidad de expresión escrita, incrementar la motivación de los alumnos tanto hacia las matemáticas como acerca de su enseñanza e iniciar a los alumnos en la lectura de textos científicos como fuente de formación permanente y como recurso para diseñar actividades.
- Trabajos en equipo que los alumnos expondrán oralmente al resto de la clase. Se pretende mejorar la capacidad de trabajo en equipo, la creatividad, los mecanismos de búsqueda y selección de información, la comunicación oral, la toma de decisiones, el aprendizaje autónomo, la capacidad de planificación y el manejo de tecnologías de la información y comunicación. Los alumnos podrán escoger el trabajo entre un listado propuesto al inicio del curso.
- Realización de actividades para cada tema en la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca
- Preparación de pruebas de evaluación.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		10	36
Prácticas	- En aula	5		5	10
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5		5	10
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		15	23
Exposiciones y debates		8			8
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online			5		5
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		60	5	85	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

Castro, E. (ed.) (2001) *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria*. Madrid: Síntesis

Godino, J. D. (Dir.) (2004). *Matemáticas para maestros*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática. (Disponible en: <http://www.ugr.es/local/jgodino>)

Chamorro, M.C. (2005) *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

**1. Bibliografía complementaria:**

Castro E., Rico L., Castro E. (1988) *Números y operaciones. Fundamento para una aritmética escolar*. Madrid: Síntesis.

Centeno, J. (1988). *Números decimales. ¿Por qué?. ¿Para qué?*. Madrid: Síntesis.

Dickson, L., Brown, M. y Gibson, O. (1991) *El aprendizaje de las matemáticas*. Madrid: Labor-MEC.

Gómez, B. (1991): *Numeración y cálculo*. Madrid: Síntesis.

González, J.L. Iriarte, M. D.; Ortiz, A.; Vargas, I.; Jimeno, M.; Sanz, I. (1991) *Números enteros*. Madrid: Síntesis.

Gutiérrez, A.; Gómez, B; Díaz, J. y Rico, L. (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Madrid: Síntesis.

Llinares, S. y Sánchez, V. (1988). *Fracciones*. Madrid: Síntesis

Maza, C. y Arce, C. (1991). *Ordenar y clasificar*. Madrid: Síntesis.

Maza, C. (1991). *Enseñanza de la suma y de la resta*. Madrid: Síntesis.

Orton. A. (1990). *Didáctica de las matemáticas*. Madrid: Morata-MEC.

Puig, L. y Cerdán, F. (1988) *Problemas aritméticos escolares*. Madrid: Síntesis.

Resnick, L. Y Ford, W. (1990). *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Madrid: Paidós-MEC.

Rico, L.; Castro, E. y Castro, E. (1987) *Números y operaciones*. Madrid: Síntesis.

Skemp, R. (1980). *Psicología del aprendizaje de las matemáticas*. Madrid: Morata.

Sierra, M.; García, A.; González, M.T. y González M. (1991) *Divisibilidad*. Madrid: Síntesis

Udina, F. (1989). *Aritmética y calculadora*. Madrid: Síntesis.

**2. Otros libros:**

Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *A vueltas con los números*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Libros de texto de primaria

**3. Recursos virtuales:**

<http://nlvm.usu.edu/es/> (español)

<http://illuminations.nctm.org/> (inglés)

<http://recursostic.educacion.es/descartes/web/> (español)

[http://clic.xtec.cat/db/listact\\_es.jsp](http://clic.xtec.cat/db/listact_es.jsp) (español)

10.- Evaluación
<p><b>Consideraciones Generales</b></p> <p>Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo. La calificación deberá ser reflejo del aprendizaje individual, y contemplará la adquisición de conocimientos, la participación del alumno, tanto en actividades individuales y grupales, y los cambios intelectuales y actitudinales de los estudiantes. La adquisición de los contenidos teóricos supondrá el 60% de la calificación de la asignatura, las actividades prácticas presenciales y no presenciales el 25% y la participación activa en las actividades programadas un 15%.</p>
<p><b>Criterios de evaluación</b></p> <p>Se calificarán tres aspectos fundamentales de aprendizaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asistencia a clase con aprovechamiento.</li> <li>2. Trabajo individual y por equipos</li> <li>3. Exámenes</li> </ol>
<p><b>Instrumentos de evaluación</b></p> <p>La evaluación de la asignatura se realizará mediante:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A) Exámenes parciales.</li> <li>B) Los trabajos en grupo e individuales.</li> <li>C) Resumen-comentario de las lecturas realizadas.</li> </ol>
<p><b>Recomendaciones para la evaluación</b></p> <p>La asistencia habitual dará derecho a una evaluación continua del alumno donde se valoran las distintas actividades realizadas. En otro caso la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen final teórico de toda la materia.</p> <p>El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.</p>
<p><b>Recomendaciones para la recuperación</b></p> <p>Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.</p>

## TERCER CURSO

## CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA II

## 2. Datos de la Asignatura

Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrero			Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio, Zamora				
Despacho	262				
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso				
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>				
E-mail	eruiz@usal.es		Teléfono	980545010 Ext. 3369	

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de la Física y de la Química como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas para el nivel de Educación Primaria
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Ninguna

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Física y de la Química.
- Conocer las metodologías más adecuadas para la enseñanza de la Física y de la Química en la escuela Primaria
- Aprender a estudiar las ciencias entendiendo y razonando lo que se lee y se observa.
- Aprender a interesarse por los fenómenos físicos y químicos que ocurren a nuestro alrededor.

**5.- Contenidos**

Teóricos

- Tema 1.- La Física y la Química en el currículo de la Educación Primaria.
- Tema 2.- Recursos metodológicos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.
- Tema 3.- Principios y teorías fundamentales de la Física y su aplicación a la Escuela Primaria.
- Tema 4.- Principios y teorías fundamentales de la Química y su aplicación a la Escuela Primaria.

Prácticos.

Realización de experiencias de los contenidos anteriores

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

- BP 16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
- BP 17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria

Específicas.

- DP 1.- Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.
- DP 2.- Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- DP 4.- Valorar las Ciencias como un hecho cultural.
- DP 5.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- DP 6.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de primaria mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales.

- BI 22.- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora de la educación primaria.
- BI 23.- Dominar las técnicas de observación y registro.
- BI 25.- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

**7.- Metodologías docentes**

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Sesiones magistrales
- Actividades de seguimiento "on line" mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)
- Prácticas en laboratorios.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones y debates.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25		30	55
Prácticas	- En aula	15			
	- En el laboratorio			20	35
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		12		20	32
Exposiciones y debates		4		10	14
Tutorías					
Actividades de seguimiento online			2	2	4
Preparación de trabajos				8	8
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			2
TOTAL		58	2	90	150

**9.- Recursos**

Libros de consulta para el alumno

BANET, E. y otros. *Perspectivas para las ciencias en la educación primaria*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 1988 5:3702 PER ban

CANDELA, A. *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidós Educador. México, 1999

FERNÁNDEZ, J. *Por qué la nieve es blanca. La ciencia para todos*. Ed. Librería Pedag. Madrid, 2005.

GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J. *Errores conceptuales. Diagnóstico tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunate. Pamplona, 2001. 5:3702 GON err

HANN, J. *Ciencia en tus manos*. Ed. Tusquets, Barcelona, 1991.

HIERREZUELO, J. & MONTERO, A. *La ciencia de los alumnos*. Ed. Laia/MEC Barcelona, 1988. 53:37.02 HIE cie

JANSSEN y STUERNAGEL. *Una universidad para niños 3. 8 científicos explican a niños grandes enigmas*. Ed. Librería Pedagógica. Madrid, 2005.

KELLY, J. *Máquinas de cada día* Ed. Santillana Madrid, 1995.

LACREU, L. *El Agua. Saberes escolares y perspectiva científica*. Ed Paidós. Buenos Aires 2004

LLORENS MOLINA, J.A. *Comenzando a aprender química. Ideas para el diseño curricular*. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid, 1991. 54:3702 LLO con

MEIANI, A & CITERIO P.G. *El gran libro de los EXPERIMENTOS*. Ed. SAN PABLO. Madrid 2000.

MORCILLO, J. *Temas básicos de química*. Ed. Alambra. Madrid, 1990.

OSBORNE, R & FREYBERG, P. *El aprendizaje de las ciencias. Implicaciones de la ciencia de los alumnos*. Ed. Narcea. Madrid, 1991. 5:3702 APR

PERALES, F. J. & CAÑAL, P. *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy, 2000.

POZO, J. I.; GOMEZ, M. A. *Aprender y enseñar ciencia*. Ed. Morata. Madrid, 1998. 5:3702 POZ apr

POZO, J. I. & OTROS. *Procesos cognitivos en la comprensión de la Ciencia: Las ideas de los adolescentes sobre la Química*. Ed. M.E.C.

SERWAY, R. A. *Física*. Ed. Fondo Educativo Interamericano. México, 1987

TIPLER, P.A. *Física*. Ed. Reverté. Barcelona, 1989.

VALCARCEL, M. V. & otros. *Problemática didáctica del aprendizaje de las Ciencias Experimentales*. Ed. Universidad de Murcia, 1990.

VARIOS AUTORES. *Grandes avances de la ciencia y la tecnología*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 2001 5:3702

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Libros de primaria de distintas editoriales y etapas.  
Colección Tierra viva Junta de Castilla y León (Energías) SM

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta :

- La asistencia a clase y a las demás actividades programadas,
- El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y laboratorio.
- Los trabajos programados, tanto a nivel individual como en grupo.

### Criterios de evaluación

La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas:

- 1.- Calificación examen final: 70%
- 2.- Calificación de trabajos individuales y en grupo 30%

Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los conocimientos generales de la asignatura se evaluarán mediante pruebas escritas.</li><li>- Los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas, seminarios y exposiciones se evaluarán, teniendo en cuenta los trabajos presentados y la actitud mantenida durante la realización de los mismos</li></ul>
Recomendaciones para la evaluación
Aprobar el examen final y entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura Se valorará la correcta presentación de los trabajos (individuales o en grupo). Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.
Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

## LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105222	Plan	252	ECTS	4
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Lengua Española				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Aijón Oliva	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Lengua Española		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	209		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="http://lenguasp.usal.es/profesores/maaijon">http://lenguasp.usal.es/profesores/maaijon</a>		
E-mail	maaijon@usal.es	Teléfono	3688

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
El lenguaje verbal es vehículo del pensamiento y del aprendizaje humano, además de constituir el principal instrumento de relación con el medio social en que se desarrolla la vida. Su conocimiento y su uso correcto poseen especial relevancia en una etapa crucial del desarrollo cognitivo y social como es la de Educación Primaria. Por ello, esta asignatura pretende proporcionar a los alumnos una formación teórica e instrumental sobre la lengua española y sus aplicaciones didácticas, con vistas a un desempeño fructífero de su futura labor docente.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria.

### 3.- Recomendaciones previas

A lo largo de la asignatura se manejarán abundantes conceptos del análisis lingüístico descriptivo, con los que los alumnos de este nivel académico ya deberían estar relativamente familiarizados, gracias a otras materias cursadas previamente, como la de Comunicación Lingüística. Se presuponen también conocimientos básicos sobre el uso de Internet y de la plataforma virtual Studium

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Aplicación de la ciencia lingüística, que entiende el lenguaje como expresión del pensamiento y comunicación en sociedad, a la enseñanza de la lengua materna en Educación Primaria.
- Conocimiento de los principios que rigen el funcionamiento de los niveles básicos de análisis lingüístico (fonológico-ortográfico, morfosintáctico, discursivo-pragmático y léxico-semántico) y análisis de sus posibles proyecciones didácticas.
- Conocimiento de los principales métodos de lectura y escritura y de sus condicionamientos cognitivos, para poder aplicarlos a la labor docente.
- Desarrollo de una didáctica de la Lengua que permita integrar sistemáticamente criterios lingüísticos, psicológicos y sociales.
- Utilización de la lengua como instrumento básico de comunicación en el ámbito educativo, al servicio de las diversas áreas de conocimiento que componen el currículo escolar.

### 5.- Contenidos

1. Lenguaje y comunicación.
  - 1.1. La comunicación. El lenguaje como sistema de signos.
  - 1.2. La estructura de la lengua. La norma y las variedades lingüísticas.
  - 1.3. La lengua en el sistema educativo actual.
2. El nivel fónico y gráfico.
  - 2.1. Fonética y fonología. Vocales y consonantes del español. El acento y la entonación.
  - 2.2. Métodos de lectura y escritura. La didáctica de la ortografía.
3. El nivel morfosintáctico y discursivo.
  - 3.1. Palabra y morfema. Las clases de palabras. La palabra y su tratamiento en la escuela.
  - 3.2. La oración y el enunciado. Modalidades enunciativas.
  - 3.3. Estructura de la oración simple y compuesta. La didáctica de la morfosintaxis.
  - 3.4. Discurso y pragmática. Habilidades de comprensión y expresión.
4. El nivel léxico-semántico.
  - 4.1. El léxico español. La semántica y su objeto. El campo semántico.
  - 4.2. La didáctica del vocabulario. El uso del diccionario en la escuela

### 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).</li> <li>• Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje, ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles</li> </ul>
Específicas.
BP 11: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. BP 16: Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. BP 17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en la educación primaria. DP 20: Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. DP 22: Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura. DP 24: Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza. DP 25: Fomentar la lectura y animar a escribir. DP 29: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
Transversales.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre la relevancia de la comunicación lingüística en las relaciones humanas y en la construcción social.</li> <li>• Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para construir significados, para comunicarse y para actuar en sociedad.</li> <li>• Valorar la Lengua como materia instrumental básica en cualquier nivel educativo, y particularmente en la Educación Primaria.</li> <li>• Fomentar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz y de inserción social de los alumnos.</li> <li>• Apreciar la diversidad interlingüística e intralingüística como fuente de riqueza cultural.</li> </ul>

### 7.- Metodologías docentes

Se propone una metodología flexible e integradora para este asignatura. En clase se expondrán los contenidos teóricos básicos y, paralelamente, se realizarán ejercicios de análisis, comprensión y expresión verbal para afianzar y desarrollar esos contenidos. Los alumnos habrán de investigar de forma parcialmente autónoma acerca de diversos materiales y recursos didácticos, correspondientes a cada uno de los bloques conceptuales en que se estructura la materia. La realización de trabajos de aplicación didáctica y su posterior exposición y discusión en clase constituirán otra vertiente importante de la actividad realizada.

Las tutorías permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales, tanto en lo relativo a las estrategias de aprendizaje como a la metodología y el enfoque de los trabajos

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	8			8

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Prácticas	- En aula	14			14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5			5
Exposiciones y debates		10			10
Tutorías			6		6
Actividades de seguimiento online			10		10
Preparación de trabajos				14	14
Realización de tareas				20	20
Exámenes		3		10	13
TOTAL		40	16	44	100

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Aijón Oliva, M. A. y otros (2010): *Yo eso no lo digo: Actividades y reflexiones sobre el español correcto*. Alicante: Club Universitario.

Bosque, I. y V. Demonte (dirs., 1999): *Gramática descriptiva de la lengua española* (3 vols.). Madrid: Espasa Calpe.

Calleja, S. (1992): *Todo está en los cuentos. Propuestas de lectura y escritura*. Bilbao: Mensajero.

Cortés Rodríguez, L. (2011): *El español que hablamos: malos usos y buenas soluciones*. Almería: Universidad de Almería.

Cuetos Vega, F. (1994): *Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de la lectura*. Madrid: Escuela Española.

Escandell Vidal, M. V. (1996): *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel.

Gómez Torrego, L. (2011): *Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual*. Madrid: Arco Libros, 4ª ed.

Grijelmo, A. (2006): *La gramática descomplicada*. Madrid: Taurus.

Luceno Campos, J. L. (1988): *Didáctica de la lengua española*. Alcoy: Marfil.

Martín Molero, F. (1994): *La educación ambiental integrada en las habilidades básicas de la lecto-escritura*. Madrid: Ediciones Pedagógicas.

Martín Vegas, R. A. (2009): *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.

Martínez de Sousa, J. (2003): *Manual de estilo de la lengua española*. Gijón: Trea, 2ª ed.

Moreno Cabrera, J. C. (2000): *Curso universitario de lingüística general*. Madrid: Síntesis.

Real Academia Española (2001): *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe, 22ª ed. [También en [www.rae.es](http://www.rae.es)]

Real Academia Española (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Espasa Calpe. [También en [www.rae.es](http://www.rae.es)]

Real Academia Española (2009): <i>Nueva gramática de la lengua española</i> . Madrid: Espasa Calpe. Real Academia Española (2010): <i>Ortografía de la lengua española</i> . Madrid: Espasa Calpe. Romaine, S. (1996): <i>El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la sociolingüística</i> . Barcelona: Ariel. Seco, M. (1998): <i>Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española</i> . Madrid: Espasa Calpe, 10ª ed. Vila, M. y D. Badía (1992): <i>Juegos de expresión oral y escrita</i> . Barcelona: Graó.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
Dentro de cada bloque conceptual del programa se irán facilitando referencias bibliográficas más específicas, así como abundantes enlaces a recursos lingüísticos, normativos y didácticos disponibles en Internet.

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales
Mediante el proceso de evaluación se intentará determinar el grado en que se hayan alcanzado las competencias descritas, a través de la observación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos, la actitud ante el aprendizaje y la aportación personal a las distintas actividades desarrolladas.
Criterios de evaluación
<i>10% de la calificación final:</i> realización de las actividades individuales y en grupo a lo largo del curso; participación y actitud adecuada en las clases presenciales. <i>20% de la calificación final:</i> trabajos sobre aplicaciones didácticas de la lengua española en la Educación Primaria, cuyas características se indicarán oportunamente. <i>70% de la calificación final:</i> examen escrito, de carácter teórico-práctico, al final del curso.
Instrumentos de evaluación
Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información: 1. Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos. 2. Trabajos de investigación relacionados con la materia y enfocados al desarrollo de recursos didácticos relacionados con la lengua. 3. Aportación personal a ejercicios, debates y seminarios realizados. 4. Realización de diversas actividades <i>online</i> . La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el recurso a las tutorías para resolver dudas y el trabajo continuado y sistemático en las tareas autónomas. En la primera convocatoria se aplicarán todos los instrumentos de evaluación indicados. Para que la asignatura se considere aprobada, será condición necesaria haber obtenido al menos la mitad de la puntuación correspondiente al examen final. En la evaluación de los trabajos y exámenes se dará gran importancia a la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones.
Recomendaciones para la recuperación
En la segunda convocatoria se mantendrá la calificación correspondiente al trabajo diario (instrumentos de evaluación 3 y 4), la cual no se podrá recuperar. Los trabajos (instrumento de evaluación 2) podrán entregarse de nuevo si los alumnos lo estiman oportuno. El examen final (instrumento de evaluación 1) deberá realizarse de nuevo.

## CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA III

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimstral (2º cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Por determinar			Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio Zamora				
Despacho	220 Edificio Escuela Universitaria de Magisterio				
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso				
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>				
E-mail		Teléfono	980545010 Ext-3369		
Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrero			Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio (Zamora)				
Despacho	Edificio de la E. U. Magisterio, n.º 262				
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso				
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>				
E-mail	eruz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3369		

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo Didáctico y disciplinar: Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Experimentales

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Conocer los fundamentos de la Biología y la Geología como disciplinas científicas y sus respectivas Didácticas para el nivel de Educación Primaria.

Perfil profesional.

Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I de segundo curso de la titulación de maestro de educación primaria

**4.- Objetivos de la asignatura**

Se pretenden alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

- Adquirir conocimientos científicos teórico-prácticos fundamentales sobre las Ciencias de la Naturaleza. Conocer y valorar las relaciones entre la ciencia, la técnica y las actividades y necesidades humanas.
- Adquirir conocimientos fundamentales sobre los componentes básicos de los ecosistemas: los seres vivos y las relaciones existentes entre ellos y su medio ambiente, que le permitan comprender que todo en la Naturaleza está interrelacionado.
- Conocer las características de la acción humana en el entorno y los problemas derivados y tomar conciencia de la necesidad de potenciar formas alternativas de relación hombre-medio y de su responsabilidad en la conservación del medio ambiente.
- Explorar el entorno desarrollando las capacidades de observación de cosas que frecuentemente se pasan por alto, reflexión, síntesis y crítica que les permitan un mejor análisis del medio ambiente en el que viven, de los elementos que lo componen y sus interrelaciones, así como de los problemas ambientales ajenos.
- Aprender a buscar, recoger información y utilizarla para buscar soluciones a los problemas ambientales detectados.
- Desarrollar estrategias y aplicar distintos recursos que faciliten la enseñanza/ aprendizaje de la Ecología en la educación primaria.
- Sensibilizarse hacia el Medio Ambiente, valorando la importancia de su cuidado, conservación y mejora, y adoptando conductas solidarias y respetuosas con él

**5.- Contenidos**

Contenidos Teóricos

***Bloque I. La Tierra y los seres vivos, su estudio en educación primaria***

Tema 1. Ecología, ciencia de síntesis. Didáctica de la Ecología.

Tema 2. Los ecosistemas: componentes que los constituyen y dinámica.

Tema 3. Los principales ecosistemas de la Biosfera.

Tema 4. El hombre y el desarrollo sostenible

Contenidos Prácticos

**Bloque III. Actividades prácticas en el entorno para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria**

Prácticas Tema 1. Estudio de ecosistemas cercanos a la Escuela. Elaboración de itinerarios ecológicos urbanos.

Prácticas Tema 2. Propuestas didácticas sobre problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones.

## 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Específicas.

- DP 1. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Biología y Geología).
- DP 2. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- DP 4. Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- DP 5. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- DP 6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales.

### •Competencias instrumentales

Capacidad de análisis y síntesis

Capacidad de organización y planificación

Comunicación oral y escrita

### •Competencias personales

Trabajo en equipo

Habilidades en las relaciones interpersonales

Razonamiento crítico

Compromiso ético

### •Competencias sistémicas

Aprendizaje autónomo

Motivación por la calidad

Sensibilidad hacia temas medioambientales

**7.- Metodologías docentes**

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas:

- **Clases magistrales** para exponer los contenidos fundamentales de la asignatura, utilizando diversos recursos que incluyen las T.I.C. y fomentando la participación y reflexión de los estudiantes.
- **Actividades prácticas de campo y de Laboratorio** para la observación y exploración de ecosistemas cercanos con el apoyo de diversos recursos entre los que se incluyen las T.I.C. Los alumnos elaborarán un itinerario ecológico urbano individual y/o en grupo cooperativo.
- **Actividades prácticas** para profundizar en algunos temas del programa, utilizando ejercicios diversos: cuestionarios, búsqueda bibliográfica, análisis de textos científicos y noticias de prensa de la actualidad, elaboración de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales...
- **Seminarios, exposiciones y debates** sobre propuestas didácticas en educación primaria que traten problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones
- **Tutorías**, permitirán a la profesora el seguimiento del proceso de formación integral de los estudiantes tanto en las estrategias de aprendizaje como en el desarrollo de los trabajos exigidos:
  - **En grupos de trabajo**, para la realización de las actividades cooperativas en grupo.
  - **Individuales**, para el trabajo personal o autónomo.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	14		13	27
Clases prácticas (laboratorio)	6		6	12
Clases prácticas (campo)	2		2	4
Seminarios	2		6	8
Exposiciones y debates	4		8	12
Tutorías				
Actividades no presenciales				
Preparación de trabajos			6	6
Exámenes	2		4	6
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>		<b>45</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos**

Libros de consulta para el alumno

**APUNTES DE LA ASIGNATURA:** en la fotocopiadora de la Facultad, y en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Stvdium), se encuentran a disposición de los estudiantes materiales elaborados por la profesora para facilitar el seguimiento de la asignatura. La bibliografía específica se facilita con el tema correspondiente

**Bibliografía general:**

- Begon, M., Harper J.L., & Townsend, C.R. (1999). *Ecología. Individuos, poblaciones y comunidades*. (2ª ed.). Barcelona: Omega.
- Cabezas, M. C. (1997). *Educación Ambiental y Lenguaje Ecológico. Una propuesta didáctica para la enseñanza de la Educación Ambiental*. Valladolid: Castilla Ediciones.
- Cañal, P., García J.E., & Porlan, R. (1985). *La Ecología en la Escuela. Teoría y práctica de la educación ambiental*. Barcelona: Laia.
- Chinery, M. (1980). *Guía práctica ilustrada para "Los amantes de la Naturaleza"*. Barcelona: Blume.
- Cornell, J.B. (1982). *Vivir la Naturaleza con los niños*. Barcelona: Ed. 29.
- Daubois, J. (1976). *La ecología en la escuela*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Duschl, R.A. (1997). *Renovar la enseñanza de las Ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo*. Madrid: Narcea.
- Fernández Castañón, M.L. et al. (1981). *La enseñanza por el entorno ambiental. Proyecto Experimental del Área de Ciencias de la Naturaleza*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Herrero, C. et al. (1989). *Madre Tierra ¿Por qué Conservar?* Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. ICONA. Materiales CENEAN.
- Mader, S.S. (2008). *Biología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Martínez Losada, C. & García Barrios, S. (1999). *La Didáctica de las Ciencias. Tendencias actuales*. A Coruña: Serv. Publi. Universidade da Coruña.
- Ministerio de Educación (1989). *Ejemplificaciones del Diseño Curricular Base de Infantil y Primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Merino, G. M. (1987). *Didáctica de las Ciencias naturales*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Murgades, F. (1986). *Juegos de Ecología*. Madrid: Alhambra.
- Novo Villaverde, M. et al. (1988). *Juegos de Educación Ambiental*. Madrid: ICONA (CENEAN).
- Olvera, P. (1986). *La investigación del medio en la escuela*. Granada: Fundación Paco Natera.
- Pujol, J. & Nadal, M. (1983). *El descubrimiento del medio: Las plantas y el medio; Los animales y el medio*. Barcelona: Blume. Cuadernos de la Naturaleza nº 3, 1 y 2.
- Rico Vercher, M. (1990). *Educación Ambiental: Diseño curricular*. Madrid: Cincel.
- Rodríguez Neila, L. (2002). *Juegos en la Naturaleza*. Cádiz: Diputación Provincial de Cádiz. Disponible en: <http://ozaetaaterpetxea.files.wordpress.com/2010/11/libro-juegos-naturaleza-neila.pdf>
- Sánchez Bermejo, M.J. & Vegas, F.F. (1988). *La ecología... a lo claro*. Madrid: Ed. Popular.
- Sanmartí, N. & Pujol, R.Mª. (Coords) (1977). *Guías Praxis para el profesorado de ESO. Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, actividades y recursos*. Barcelona: Praxis.
- Seymour, J. & Girardot, H. (1987). *Proyecto para un Planeta Verde. Medidas prácticas para combatir la contaminación*. Madrid: H. Blume.
- Solomon, E.P., Berg, L.R., & Martín, D.W. (2008). *Biología* (8ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Sosa, N.M., Jovaní, A., & Barrio, F.A. (Coords) (1998). *La educación ambiental 20 años después de Tbilisi*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- Terradas, J. (1982). *Ecología hoy. El hombre y su medio*. Barcelona: Teide.
- Velázquez, F. & Fernández, M.C. (1998). *Temas de Educación Ambiental en las Ciencias de la Vida*. Madrid: Narcea.
- Wass, E. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*. Madrid: Morata & M.E.C.
- Guías de campo para identificar distintos seres vivos. Diversas Editoriales.
- Legislación educativa vigente sobre Educación Primaria.
- Libros de profesor y alumno para Educación Primaria y Secundaria. Diversas Editoriales.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Sitios web de interés:

<http://www.unesco.org/uy/mab> UNESCO. Gente, biodiversidad y ecología. Programa MAB (El hombre y la biosfera)

<http://www.iucn.org/es> UICN. Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza, la red ambiental de carácter global más grande y antigua del mundo

<http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/default.aspx> CENEAM Centro Nacional de Educación Ambiental, centro de recursos al servicio y en apoyo de todos aquellos colectivos, públicos y privados, que desarrollan programas y actividades de educación ambiental.

<http://www.miespacionatural.es/documentacion> Junta de Castilla y León. Red de Centros de Documentación Ambiental en los Espacios Naturales, ubicados en las Casas del Parque (CIDA-REN).

<http://www.canaleduca.com> Portal medioambiental del Canal de Isabel II. Consumo responsable del agua

<http://www.ecodes.org/> Ecología y desarrollo

<http://www.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/00General/Principal.html> Ciencias de la Tierra y del medio Ambiente. Libro electrónico.

<http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/> Proyecto Biosfera del Ministerio de Educación, Área de Ciencias de la Naturaleza (Biología y Geología), desarrolla unidades didácticas multimedia interactivas E.S.O. y Bachillerato.

<http://www.ite.educacion.es/es/recursos> Recursos educativos. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de formación del Profesorado del Ministerio de Educación responsable de la integración de las TICs en las etapas educativas no universitarias.

<http://www.oei.es/bibliotecadigital.php> Servicio de Información y Documentación especializado en educación, ciencia, tecnología, sociedad e innovación (CTS+I), y cultura en Iberoamérica.

<http://www.csicenaescuela.csic.es/proyectos/proyectosdid.htm> Ciencia en el aula, un programa de El CSIC en la Escuela.

<http://www.educa.jcyl.es/> Portal de educación de la Junta de Castilla y León.

<http://recursos.educarex.es/> Banco de Recursos, Portal educativo de Extremadura.

<http://rincones.educarex.es/byg/> Rincones Didácticos, una web para cada asignatura. Ciencias de la Naturaleza, Biología y Geología, Física y Química.

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/> Red telemática educativa de Andalucía. Materiales de apoyo a la investigación educativa. Ver Recursos educativos.

<http://sigpac.mapa.es/fega/visor/> Visor SIGPAC (Sistema de identificación de parcelas agrícolas) del Ministerio del Medio Ambiente y Medio Rural y Marino

<http://www.igme.es/internet/default.asp> Instituto Geológico y Minero de España.

<http://www.aemet.es/es/portada> Agencia Estatal de Meteorología.

<http://www.floraiberica.es/index.php> Plantas vasculares de la Península Ibérica e Islas Baleares. Real Jardín Botánico CSIC.

<http://www.anthos.es/> Anthos. Sistema de información sobre las plantas de España.

<http://herbarivirtual.uib.es/cas-med/index.html> Herbario virtual del Mediterráneo occidental.

<http://www.arbolesornamentales.es/> Árboles Ornamentales web de José Manuel Sánchez.

<http://www.vertebradosibericos.org/mamiferos.html> Enciclopedia virtual de los vertebrados españoles. Museo Nacional de Ciencias Naturales CSIC.

<http://eol.org/> La enciclopedia de la vida (Proyecto EOL).

10.- Evaluación
Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, aunque es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias que se evalúan.
Consideraciones Generales
La evaluación será formativa, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudiante demostrará el grado de consecución de las competencias con la asistencia y participación activa a todas las actividades de la asignatura, realizando pruebas cortas, frecuentes, con y sin calificación, trabajos individuales y en pequeños grupos y una prueba final
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia, participación activa y actitud en las clases, prácticas de campo y laboratorio, seminarios, debates y exposiciones (10%).</li> <li>• Realización de trabajos científicos y didácticos, individualmente y en equipo, sobre algunos temas del programa y su exposición (45%).</li> <li>• Pruebas escritas y examen final sobre contenidos teóricos y prácticos fundamentales (45%).</li> </ul> <p>Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota final de 5 puntos (sobre 10), pero siempre que las notas respectivas de los trabajos prácticos y las pruebas escritas sean iguales o superiores a 4 puntos.</p>
Instrumentos de evaluación
<p>-Control de asistencia y registros de observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.</p> <p>-Escalas de evaluación para el análisis de los trabajos (individuales o en grupos) de los estudiantes.</p> <p>-Pruebas escritas (cuestiones de respuesta breve, objetivas y de desarrollo).</p>
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la asistencia y participación activa a las clases teóricas y prácticas. La consulta de la asignatura en Studium donde se pondrá información complementaria a las clases. La presentación de los trabajos (individuales o en grupo) correcta, y la exposición clara, en las fechas previamente establecidas
Recomendaciones para la recuperación
<p>Se mantendrá la calificación de los trabajos prácticos o del examen que sean iguales o superiores a 5 para siguientes convocatorias.</p> <p>Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura asistan a las tutorías de la profesora para recibir de manera individual asesoramiento sobre el modo de superar sus carencias de formación.</p>

## CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA IV

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
Datos del profesorado					

Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio, Zamora		
Despacho	262		
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	eruiz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3369

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer la didáctica de la Física y de la Química para el nivel de Educación Primaria
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Haber cursado las Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Física y de la Química.
- Conocer las metodologías más adecuadas para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria
- Conocer los recursos materiales que existen para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria
- Conocer técnicas de evaluación de materiales didácticos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria
- Aprender a interesarse por los fenómenos físicos y químicos que ocurren a nuestro alrededor.

**5.- Contenidos**

Teóricos y Prácticos

Tema 1.- Conocimiento y diseño de materiales y recursos didácticos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.  
Tema 2.- Técnicas para el desarrollo de los contenidos del currículo de Física y Química en la Educación Primaria.  
Tema 3.- Evaluación de los contenidos del currículo de Física y Química en la Educación Primaria.

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

BP 16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.  
BP 17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria

Específicas.

DP 1.-Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.  
DP 2.-. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.  
DP 3.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana. DP 4.- Valorar las Ciencias como un hecho cultural.  
DP 5.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.  
DP 6.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de primaria mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales.

BI 22.- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora de la educación primaria.  
BI 23.- Dominar las técnicas de observación y registro.  
BI 25.- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

**7.- Metodologías docentes**

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Sesiones magistrales
- Actividades de seguimiento "on line" mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)
- Prácticas en laboratorios.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones y debates.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	5		10	15
Prácticas	- En aula	15		
	- En el laboratorio		15	30
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		10	14
Exposiciones y debates	4		10	14
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos				
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2			2
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>		<b>45</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

BANET, E. y otros. *Perspectivas para las ciencias en la educación primaria*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 1988 5:3702 PER ban

CANDELA, A. *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidós Educador. México, 1999

FERNÁNDEZ, J. *Por qué la nieve es blanca. La ciencia para todos*. Ed. Librería Pedag. Madrid, 2005.

GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J. *Errores conceptuales. Diagnóstico tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunate. Pamplona, 2001. 5:3702 GON err

HANN, J. *Ciencia en tus manos*. Ed. Tusquets, Barcelona, 1991.

HIERREZUELO, J. & MONTERO, A. *La ciencia de los alumnos*. Ed. Laia/MEC Barcelona, 1988. 53:37.02 HIE cie

JANSSEN y STUERNAGEL. *Una universidad para niños 3. 8 científicos explican a niños grandes enigmas*. Ed. Librería Pedagógica. Madrid, 2005.

KELLY, J. *Máquinas de cada día* Ed. Santillana Madrid, 1995.

LACREU, L. *El Agua. Saberes escolares y perspectiva científica*. Ed Paidós. Buenos Aires 2004

LLORENS MOLINA, J.A. *Comenzando a aprender química. Ideas para el diseño curricular*. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid, 1991. 54:3702 LLO con

MEIANI, A & CITERIO P.G. *El gran libro de los EXPERIMENTOS*. Ed. SAN PABLO. Madrid 2000.

MORCILLO, J. *Temas básicos de química*. Ed. Alambra. Madrid, 1990.

OSBORNE, R & FREYBERG, P. *El aprendizaje de las ciencias. Implicaciones de la ciencia de los alumnos*. Ed. Narcea. Madrid, 1991. 5:3702 APR

PERALES, F. J. & CAÑAL, P. *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy, 2000.

POZO, J. I.; GOMEZ, M. A. *Aprender y enseñar ciencia*. Ed. Morata. Madrid, 1998. 5:3702 POZ apr

POZO, J. I. & OTROS. *Procesos cognitivos en la comprensión de la Ciencia: Las ideas de los adolescentes sobre la Química*. Ed. M.E.C.

VALCARCEL, M. V. & otros. *Problemática didáctica del aprendizaje de las Ciencias Experimentales*. Ed. Universidad de Murcia, 1990.

VARIOS AUTORES. *Grandes avances de la ciencia y la tecnología*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 2001 5:3702

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Libros de primaria de distintas editoriales y etapas.

B.O.C y L ,de 9 de mayo de 2007

Revistas

**10.- Evaluación**

## Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta :

- La asistencia a clase y a las demás actividades programadas,
- El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y laboratorio.
- Los trabajos programados, tanto a nivel individual como en grupo.

Criterios de evaluación
La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas: 1.- Calificación examen final: 70% 2.- Calificación de trabajos individuales y en grupo 30%
Instrumentos de evaluación
- Los conocimientos generales de la asignatura se evaluarán mediante pruebas escritas y prácticas. - Los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas, seminarios y exposiciones se evaluarán, teniendo en cuenta los trabajos presentados y la actitud mantenida durante la realización de los mismos.
Recomendaciones para la evaluación
Aprobar el examen final y entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura Se valorará la correcta presentación de los trabajos (individuales o en grupo). Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos
Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

## DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105219	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor	Juan Sevilla Álvarez	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	274		
Horario de tutorías	1er cuatrimestre: Jueves de 17h a 18h; Viernes de 11h a 14h y de 16h a 18h		
URL Web	Studium		
E-mail	<a href="mailto:jseva@usal.es">jseva@usal.es</a>	Teléfono	980 545 000 Ext: 3677

## 2.- Objetivos de la asignatura

## OBJETIVOS

- Conocer los fundamentos y objetivos de la Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Conocer el Currículo del Área del Conocimiento del Medio en Educación Primaria.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Geografía, la Historia, la Sociología y otras Ciencias Sociales.
- Conocer y saber utilizar los recursos y procedimientos didácticos más comunes en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Aprender las técnicas básicas y procedimientos que permitan desarrollar una programación del Entorno Social y Cultural.
- Elaborar propuestas de enseñanza de las Ciencias Sociales para la etapa de Educación Primaria.
- Aplicar estrategias que integren aprendizajes en las competencias básicas del currículo de Educación Primaria.
- Desarrollar el interés por las innovaciones didácticas y el compromiso por la actualización profesional.
- Propiciar el respeto y cuidado del medio ambiente y promover actitudes favorables a un modelo de desarrollo más sostenible.
- Fomentar los valores humanos, la solidaridad, el sentido crítico, la eliminación de estereotipos y sesgos.

**3.- Contenidos**

0.- Preliminar.- La evolución del pensamiento geográfico y de la historiografía y sus implicaciones didácticas.

Teoría: 1. Las Ciencias Sociales en la Educación Primaria

Prácticas: Relacionadas con el conocimiento del currículum de primaria.

Lectura y valoración de artículos (espacio-tiempo)

Realización de un trabajo sobre tema/s propuesto/s por el profesor.

Teoría: 2. Los ejes estructurantes del aprendizaje de las Ciencias Sociales: el espacio y el tiempo. Las nociones sociales y la representación infantil del mundo social-

Prácticas relacionadas con:

- Lectura y valoración de artículos (espacio-tiempo)
- Ejercicios para desarrollar las nociones temporales y espaciales
- Eje cronológico y mapa sobre la historia local y la geografía personal.
- Evolución de algún aspecto básico de la vida cotidiana a lo largo de la historia.
- Estrategias para el desarrollo del aprendizaje social.
- Instituciones y organización social.
- Derechos y valores en la Historia.
- Espacio geográfico y estudio del paisaje.
- Los recursos en el entorno: Realización por los alumnos/as de trabajos en equipo de estudio y análisis de un contexto determinado.

Teoría: 3. La programación del Medio Social y Cultural y la adquisición de las competencias básicas. Métodos, recursos y materiales curriculares.

Prácticas:

Elaboración y análisis de materiales curriculares.

Organización de contenidos espaciales, temporales y sociales.

Medios de comunicación y TIC en el aula del Ciencias Sociales.

Diseño de Unidades Didácticas-

Preparación y realización de un trabajo de campo.

Otros

**4.- Competencias a adquirir**

Específicas del Módulo

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria..

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Analizar derechos y valores del modelo europeo y su universalidad en un entorno globalizado y en transformación.

Específicas de la Materia
DP 8 Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.
DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

### 7.- Metodologías docentes

Lección Magistral
Clases prácticas:
- Lecturas, exposiciones, comentarios
- Estudio de Casos
- Estudio de contextos territoriales y culturales
- Análisis de recursos didácticos
Seminarios
Investigación

### 6.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	20	-	-	20
Clases prácticas	21	-	13	34
Seminarios	4	-	4	8
Exposiciones y debates	7	-	13	20
Tutoría	5	-		5
Preparación de trabajos individuales		-	10	10
Preparación de trabajos en grupo		-	35	35
Exámenes	3	-	15	18
TOTAL	60	-	90	150

## 7.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- ALONSO ARENAL, S. (coord<sup>a</sup>), 2010: Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria. Madrid. Pirámide.
- ARAMBURU ORDOZGOITI, F. (2000): Medio ambiente y educación. Ed. Síntesis.
- AVILA RUIZ, Rosa M<sup>a</sup>., CRUZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup> ALCANZAR, DIÉZ-BEDMAR, M<sup>a</sup>. del Consuelo. (2008): Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado...Univ. de Jaén.
- BAYLEY, P. (1981): Didáctica de la Geografía. Madrid, Cincel.
- BALE, J. (1989): Didáctica de la Geografía en la enseñanza primaria. Morata/MEC, Madrid.
- BARROS, C. (Edit), 1995: Historia a debate (3 tomos). 1995. Santiago de Compostela.
- BENEJAM, P. y otros (2002): Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos, Barcelona, Graó.
- BUSQUETS FABREGAS, J.(2005): "Aula-taller de Geografía: Objetivo pendiente y oportunidad." Rvta. Iber, nº 43.
- CABRERIZO DIAGO, J. y otros (2007): Programación por competencias. Madrid. Pearson Educación.
- CALAF, R (1994). Didáctica de las Ciencias Sociales. Barcelona. Oikos-tau.
- CALAF, R. (1997): Aprender a enseñar Geografía. Escuela Primaria y Secundaria. Oikos Tau, Barcelona.
- CALVANI, A.(1988): Il bambino, il tempo, la storia. Firenze, La Nova Italia.
- CAPEL, H. y otros (1984). La geografía ante la reforma educativa. Rvt<sup>a</sup>. Geocrítica.
- CARRETERO, M., POZO, J.I. Y ASENSIO, M. (comp.) (1989): La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid. Visor.
- COLE, J.P. y BEYNON, N.J. Iniciación a la Geografía. Ed. Fontanella.
- COMES, P. y GASULL, J. (1977). Jugar con los mapas. Tres Torres.
- COOPER, H. (2002): Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria, Madrid, Morata.
- CUESTA FERNÁNDEZ, R. (1998). La enseñanza de la historia en España. Madrid, Akal.
- DEBESSE-ARVISET (1974): El entorno en la escuela: una revolución pedagógica. Didáctica de la Geografía. Barcelona. Fontanella.
- DE CASTRO, C. (1997). La Geografía en la vida cotidiana. Serbal.
- DE MONTOYA, M.(1974): Localización espacial. Buenos Aires. Kapelusz.
- DOMÍNGUEZ, M. C. (coord.) (2004): Didáctica de las Ciencias Sociales en Primaria. Pearson Educación, Madrid.
- FELIU, TORRUELA, M<sup>a</sup>. Y HERNANDEZ CARDONA, F.X. (2011): 12 ideas clave. Enseñar y aprender historia. Barcelona. Graó.
- FRIERA, F. FDEZ, C. (2000): "Didáctica de las Ciencias Sociales", en Fundamentos didácticos de las áreas curriculares. Síntesis, Madrid.
- GARCÍA RUIZ, A.L. (coord.) (1993): Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación Primaria. Sevilla. Algaída.
- GARCÍA SANTACANA, T. Un curriculum de Ciencias Sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué. Diada Edit.
- GIMENO EGIDO, C. y otros: Valores y temas transversales en el currículo. Barcelona. Ed. GRAÓ.
- GONZÁLEZ MUÑOZ, M<sup>a</sup>. C. (1996): La enseñanza de la historia en el nivel medio. Madrid. Marcial Pons.
- GRAVES, N.J. (1985): La enseñanza de la Geografía. Visor, Madrid.
- GRAVES, N.J. (1989): Nuevo método para la enseñanza de la Geografía. Ed. Teide.
- GUZÑAR, S. (1982): Juegos para el espacio y el tiempo. Madrid. Ed. Popular.
- HANNOU,H. (1977). El niño conquista el medio. Buenos Aires. Cincel-Kapelusz.
- HERNANDEZ CARDONA, F.X. (2002): Didáctica de las Ciencias Sociales, geografía e historia. Graó, nº 169, Barcelona.
- HERRERO, C. (1995): Geografía y Educación. Sugerencias didácticas. Madrid. Hueraga Fierro.
- HERVÁS AVILÉS, Rosa M<sup>a</sup>. MIRALLES, P. "La importancia de enseñar a pensar en el aprendizaje de la historia" Educar en el 2000.

- LICERAS, A. (2005). Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- LLOPIS, C. (1996): Ciencias Sociales. Geografía e Historia en la Educación Secundaria. Madrid. Narcea.
- LOPEZ RUIZ, J.I. (2005): Construir el currículo global. Málaga. Ed. Aljibe.
- LUC, J. N. (1985): La enseñanza de la Historia a través del medio. Madrid. Cincel.
- LUIS GÓMEZ, A. (2000): La enseñanza de la Historia ayer y hoy, Sevilla, Diada Editora.
- MARCO STIEFEL, B. (2008): Competencias básicas. Madrid. Ed. Narcea.
- MARTIN, E. (1989): "El desarrollo de los mapas cognitivos y la enseñanza de la Geografía". En CARRETERO, M : La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid. Aprendizaje-Visor
- MARTIN PIÑOL, C.(2011) : Técnicas digitales interactivas y didáctica de las Ciencias Sociales. Iber 68 Monografías, Barcelona. Ed. GRAÓ.
- MONKHAUSE y WILKINSON (2002). Mapas y diagramas. Barcelona. Oikos-tau.
- MILTON SANTOS (1990): Por una geografía nueva. Madrid. Espasa Calpe.
- MIRALLES, P. "La Didáctica de la Historia en España: Retos para una Educación de la Ciudadanía". En, Ávila, R.M., Borghi, B. y Mattozzi, I. (eds.), 2009: *L'educazione alla cittadinanza europea e la formazione degli insegnanti*. Bologna, Pàtron Ed. , pp. 259-270.
- MURPHY, J. (2011): Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y Secundaria. Barcelona, Graó
- NADAL, I. (2002). "Lo cercano y lo lejano como criterio de ordenación de los contenidos del curriculum de Ciencias Sociales". Rvtº. IBER, nº 32. pp.29-31
- ONTARIA PEÑA, A. y otros (2011): Mapas conceptuales. Una técnica para aprender. 14ª edición. Madrid. Narcea.
- PAGÉS, J. "La comparación en la enseñanza de la historia.". La historia enseñada nº 9-10, años 2005-2006. UAB.
- PLUCKROSE, H. (1993): Enseñanza y aprendizaje de la historia. Madrid. Morata.
- POZO, J. I. (1985): El niño y la historia. Madrid. MEC.
- POZO, J.I. y otros (2006): Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Barcelona. Ed. GRAO.
- PRATS, J. y otros. (2001) Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica. Secretaría de Educación Pública-Universidad Pedagógica Nacional. México D.F.
- SANTISTEBAN, A. y PAGÉS, J. (coords.), 2011: Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria. Ed. Síntesis, Madrid.
- SOBEJANO, M. J. TORRES, P.A. (2009): Enseñanza de la Historia en Secundaria. Madrid. TECNOS.
- SOUTO, J.M.(2008): Por qué enseñar Geografía en el siglo XXI. En red.
- TREPAT, C.A. Y COMES, P. (1998): El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Barcelona. Graó.
- VAZQUEZ, P. y ORTEGA, J. L. (2011): Competencias Básicas. Wolters Kluwer.
- VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988): Mediodía. Ejercicios de exploración y representación del espacio. Barcelona. Ed. Graó.
- W. AA. (1989): Enseñar Historia. Barcelona, Laia.
- WV. AA. (1996): "Métodos y técnicas de la Didáctica de la Geografía". IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia. Barcelona, Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Revista Iber . Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales.

Cuadernos de Pedagogía

Aula de Innovación educativa

<http://www.didactica-ciencias-sociales.org/>

<http://www.educahistoria.com/cms/>

<http://www.ub.es/histodidactica/>

<http://clio.rediris.es/>

<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php>

<http://cvc.cervantes.es/actcult/paisajes/default.htm>

<http://www.cervantesvirtual.com/historia/>  
<http://www.ign.es/ign/layout/cartografiaEnsenanza.do>  
<http://age.ieg.csic.es/recursos/didacticos/index.htm>  
 Teaching Geography  
 Teaching History

## 8.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La calificación se compone de la suma de las notas del examen, de los trabajos, que son obligatorios, y de las notas del seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas tanto presenciales como a través de Studium.

### Criterios de evaluación

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (45%).
  - ✓ Precisión de las respuestas
  - ✓ Claridad expositiva
2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (35%).
  - Capacidad de argumentación
  - Capacidad Crítica
  - Dominio de la materia
  - Capacidad de análisis y síntesis
  - Aportaciones
  - Presentación del trabajo
3. Asistencia y actitud (clases teóricas y prácticas, tutorías,...) (20%)

### Instrumentos de evaluación

Un examen escrito  
 Competencias BP23, BP 11 DP 13, DP 8  
 Un trabajo individual  
 Competencias BP 8 BP 17  
 Tres trabajos en grupo  
 Competencias BP 13 BP 14 BP 15BP 16 BP 9  
 Participación en las clases prácticas y seminarios  
 Competencias BP 13

### Recomendaciones para la evaluación

Para alcanzar una calificación final positiva, será necesario superar satisfactoriamente los componentes teóricos y prácticos de los criterios de evaluación.

### Recomendaciones para la recuperación

En caso de suspender se recomienda acudir a revisar el examen para identificar errores, fallos o carencias, que permitan superar el suspenso

## LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA\*

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA				
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Margarita Casanueva Hernández			Grupo / s	1
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA				
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA				
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO				
Despacho	271				
Horario de tutorías	Por determinar				
URL Web					
E-mail	casa@usal.es	Teléfono	980 545000 Ext. 3688		

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Enseñanza y aprendizaje de lenguas (Lengua y literatura) -Módulo didáctico-disciplinar-

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Cococimiento de la literatura adecuada a la Educación Primaria y capacitación para su acercamiento a los niños de dicho nivel educativo

Perfil profesional.

Maestro de Educación Primaria

\*Esta asignatura durante el curso académico 2014-2015 la cursaran solamente aquellos que no la superaron en el año 2013-2014

**3.- Recomendaciones previas**

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Comunicación lingüística (primer curso)

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Formación literaria (segundo curso)

Asignaturas que son continuación

La enseñanza de la lengua española en la Educación Primaria (tercer curso)

**4.- Objetivos de la asignatura****- Objetivos generales y específicos**

- Conocer los contenidos del área curricular de Lengua y literatura
- Dominar los procesos de aprendizaje y enseñanza de la literatura
- Conocer las funciones de la literatura y del comentario de textos
- Conocer las cuestiones teóricas básicas de la literatura infantil y sus manifestaciones más importantes

**- Objetivos: instrumentales, interpersonales y sistémicos**

- Valorar la obra literaria en función de su calidad estética
- Propiciar el interés hacia los textos literarios
- Vincular teoría y práctica educativa
- Establecer relaciones interdisciplinares (Conocimiento del Medio, Educación plástica, Educación musical...)
- Descubrir y desarrollar estrategias, técnicas y recursos docentes

**- Objetivos: De saber, de saber hacer, de saber ser**

- Tomar conciencia de la formación a través de los textos literarios
- Valorar y saber fomentar la reflexión y el espíritu crítico
- Valorar y saber desarrollar la sensibilidad y creatividad
- Mostrar interés por las aportaciones de índole estética
- Propiciar hábitos de lectura

**5.- Contenidos****TEMA I**

- \* La literatura infantil
- \* Los géneros en la literatura infantil

**TEMA II**

- \* Historia de la literatura infantil
- \* Períodos, autores y obras importantes

**TEMA III**

- \* La literatura en la escuela
- \* Educación literaria y animación a la lectura

6.- Competencias a adquirir
Básicas/Generales.
Específicas.
En relación a los conocimientos, habilidades. y actitudes:
<ul style="list-style-type: none"><li>○ <b>Conocimientos: SABER: Conocer y comprender.</b><ul style="list-style-type: none"><li>● Literatura infantil</li><li>● Géneros literarios</li><li>● Didáctica de la literatura</li><li>● Comentario de textos</li><li>● Textos literarios</li><li>● Lectura y escritura</li></ul></li><li>○ <b>Destrezas: SABER HACER: Saber actuar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>● Aplicación de los conocimientos al nivel de la Educación Primaria</li><li>● Adaptación de los textos literarios a los niños</li></ul></li><li>○ <b>Actitudes: SABER SER.</b><ul style="list-style-type: none"><li>● Vocación de enseñanza</li><li>● Aprecio de la educación y formación de los niños</li><li>● Placer por la literatura</li><li>● Placer por la creatividad</li><li>● Estímulo de la sensibilidad</li><li>● Estímulo de la imaginación</li></ul></li></ul>
Transversales.
En relación con ciertas herramientas de aprendizaje.
<ul style="list-style-type: none"><li>○ <b>Competencias Instrumentales.</b><ul style="list-style-type: none"><li>● Capacidad de análisis y síntesis</li><li>● Capacidad expositiva</li></ul></li><li>○ <b>Competencias Interpersonales.</b><ul style="list-style-type: none"><li>● Capacidad crítica</li><li>● Compromiso ético (paz, justicia, convivencia, amistad, medio ambiente...)</li></ul></li><li>○ <b>Competencias Sistémicas.</b><ul style="list-style-type: none"><li>● Comprensión y adecuación de los conocimientos</li><li>● Generación de propuestas docentes</li></ul></li></ul>

**7.- Metodologías docentes**

La asignatura combinará propuestas teóricas y ejercicios prácticos.

Los créditos prácticos estarán ligados fundamentalmente a las siguientes actividades:

- Comprobación de la teoría
- Comentarios de texto
- Lecturas: los alumnos leerán algunas obras de literatura infantil y, orientados por el profesor, harán un trabajo sobre alguna de ellas o sobre algún aspecto concreto relacionado con los contenidos de la asignatura.

El alumno ha de participar activamente en las distintas sesiones académicas y realizar ejercicios prácticos sobre los diversos apartados del programa, ejemplificando las propuestas didácticas que correspondan.

A lo largo del curso, la participación y la capacidad creativa han de ser crecientes, por lo que el alumno debe dar muestras de su trabajo tanto en las horas presenciales como en las tareas desarrolladas fuera del aula.

Tipología de las vertientes promovidas en el desarrollo de la asignatura:

- \* Clases magistrales (exposición de conocimientos sobre literatura y su didáctica).
- \* Proyectos de aprendizaje (relación de los saberes con las iniciativas personales).
- \* Investigaciones sobre manuales literarios, libros de texto y lecturas.
- \* Propuestas didácticas concretas sobre los temas de la programación.
- \* Aplicaciones y ejercicios prácticos (textos, lecturas, comentarios).
- \* Secuencias didácticas audiovisuales (diversos géneros literarios).
- \* Creación de textos literarios.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias				
Sesiones magistrales	25		40	65
Eventos científicos				
Prácticas	- En aula	4	10	14
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Practicum				
Prácticas externas				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Seminarios (lecturas)	4		20	24
Exposiciones y debates	2		5	7
Tutorías	2		2	4
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos				
Trabajos	1		10	11
Resolución de problemas				
Estudio de casos				
Foros de discusión				
Pruebas varias (orales/escritas, objetivas/ de desarrollo, comentarios) y revisión evaluación	5		20	25
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>		<b>107</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil española*. Escuela Española. Madrid 1985. Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil universal*. Doncel. Madrid 1971.

Cervera, J., *Cómo practicar la dramatización -con niños de 4 a 14 años-*. Cincel. Madrid 1991.

Colomer, T., *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Síntesis. Madrid 1999.

Cone Bryant, S., *El arte de contar cuentos*. Bibliárea. Barcelona 1997.

Faure, G. - Lascar, S., *El juego dramático en la escuela. Fichas de ejercicios*. Cincel. Madrid 1989.

Gómez, F., *Didáctica de la poesía en la Educación Infantil y Primaria*. Cincel. Buenos Aires 1993.

Pelegrin, A., *Poesía española para niños*. Alfaguara. Madrid 1997.

Rodari, G., *Gramática de la fantasía -Introducción al arte de inventar historias-*. Hogar del Libro-Reforma de la Escuela. Barcelona 1985.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Bettelheim, B., *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Grijalbo. Barcelona 1977.

Bravo-Villasante, C., *Antología de la literatura infantil en lengua española*. Doncel. Madrid 1979.

Bravo-Villasante, C., *Diccionario de autores de la literatura infantil mundial*. Escuela Española. Madrid, 1985

Castro, C., *Clásicos de la literatura infantil*. Lex Nova. Valladolid 1989.

- Cerdá, H., *Literatura infantil y clases sociales*. Akal. Madrid 1978.  
 Cervera, J., *La literatura infantil en la educación básica*. Cincel. Madrid 1985.  
 Cervera, J., *Teoría de la literatura infantil*. Mensajero. Bilbao 1992.  
 Fahrman, W. y Gómez del Manzano, M., *El niño y los libros. Cómo despertar una afición*. S.M. Madrid 1979.  
 García, G., *Didáctica de la literatura para la enseñanza primaria y secundaria*. Akal. Madrid 1995.  
 García, J.- Medina, A., *Didáctica de la lengua y la literatura*. Anaya. Madrid 1988.  
 García Carabias, *Los líteres en la escuela*. Amarú. Salamanca 1995.  
 Hazard, P., *Los libros, los niños y los hombres*. Juventud. Barcelona 1977.  
 Hurlimann, B., *Tres siglos de literatura infantil europea*. Juventud. Barcelona 1968.  
 López Tames, R., *Introducción a la literatura infantil*. Universidad. Murcia 1985.  
 Martínez Menchen, A., *Narraciones infantiles y cambio social*. Taurus. Madrid 1971.  
 Nobile, A., *Literatura infantil y juvenil*. MEC-Morata. Madrid 1992.  
 Pastoriza de Etchebarne, D., *El cuento en la literatura infantil*. Kapelusz. Buenos Aires 1962.  
 Pastoriza de Etchebarne, D., *El arte de narrar. Un oficio olvidado*. Kapelusz. Buenos Aires 1986.  
 Held, J., *Los niños y la literatura fantástica. Función y poder de lo imaginario*. Paidós. Barcelona 1981.  
 Jesualdo, *La literatura infantil*. Losada, Buenos Aires 1982.  
 Lázaro, F. - Correa, E., *Cómo se comenta un texto literario*. Cátedra. Madrid 1994.  
 Propp, V.I., *Morfología del cuento*. Fundamentos. Madrid 1974.  
 Savater, F., *La infancia recuperada*. Taurus. Madrid 1979.  
 Tejerina, I., *Dramatización y teatro infantil. Dimensiones psicopedagógicas y expresivas*. Siglo XXI. Madrid 1994.  
 Ventura, N. - Durán, T., *Cuentacuentos*. Pablo del Río. Madrid 1982.
- Enlaces web  
 Otros materiales
- Producciones audiovisuales
  - Secuencias didácticas para pizarra digital

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- a) La asistencia a las clases teóricas y a las demás actividades programadas (clases prácticas, seminarios, exposiciones, debates, tutorías).
- b) El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.
- c) El grado de consecución de los objetivos y competencias señalados en la descripción de la asignatura.
- d) Las propuestas y aportaciones que se distingan por un alto grado de reflexión, innovación y creatividad.

### Criterios de evaluación

Las pruebas orales y escritas permitirán, al término de la asignatura, confirmar la evaluación del alumno a lo largo del semestre. Estas pruebas se centrarán en los siguientes apartados:

- Nociones teóricas
- Aplicaciones de recursos didácticos y desarrollos prácticos
- Exposición crítica de lecturas
- Comentarios de texto -necesariamente escritos-

Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen teórico-práctico</li> <li>- Comprobación de lecturas y fichas de reflexión</li> <li>- Trabajos individuales y en grupo</li> </ul> <p>Las competencias que deben adquirirse mediante las actividades de grupo grande se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo y/o pruebas de preguntas cortas.</p> <p>Las competencias que se adquieren mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán teniendo en cuenta los trabajos presentados por los alumnos, la resolución de casos prácticos y, en su caso, mediante pruebas escritas (tipo test), exposición de trabajos y proyectos, etc.</p> <p>Para la evaluación de las competencias que han de adquirirse mediante las Tutorías ECTS, se tendrá en cuenta la implicación de los alumnos en las actividades propuestas.</p> <p>La evaluación de las competencias que se adquieren mediante el trabajo autónomo del alumno se hará de forma indirecta, a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades</p>

METODOLOGIAS DE EVALUACION		
Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
Calificación examen final	Oral / escrita	60 %
Calificación de lecturas	Oral / escrita	20 %
Calificación de trabajos	Escrita	10 %
Otras valoraciones	Exposiciones orales	10 %
	Total	100 %
<b>Otros comentarios y segunda convocatoria</b>		

Recomendaciones para la evaluación.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valorará la corrección lingüística en los exámenes (orales y escritos), exposiciones y trabajos.</li> <li>- Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos</li> </ul>
Recomendaciones para la recuperación.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan, de manera individual, asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.</li> </ul>

## MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105225	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de la Matemática				
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	<a href="http://studium.usal.es">http://studium.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	M. Mercedes Rodríguez Sánchez	Grupo / s	2
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	264		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	980545000- Ext 3668

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-Disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-Disciplinarias de Educación Primaria (Módulo de la orden ECI/3857/2007)
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Haber cursado la asignatura Matemáticas y su Didáctica I, 2º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria

**4.- Objetivos de la asignatura**

-Adquirir el Conocimiento Didáctico de Geometría relacionado con la enseñanza-aprendizaje (E/A) de la Geometría de Primaria, dentro del marco de las propuestas curriculares actuales.  
-Proponer y analizar tareas didácticas de Geometría, contextualizadas en el nivel de primaria, en relación con los elementos curriculares (objetivos, competencias básicas, contenidos, metodología y evaluación), teniendo en cuenta las aportaciones sobre la E/A de la Geometría.  
-Aprender a resolver problemas de matemáticas siguiendo las sugerencias heurísticas contempladas en las propuestas curriculares

**5.- Contenidos**

1: Didáctica de la geometría: aspectos generales  
2: Geometría intuitiva del plano y su didáctica  
3: Transformaciones geométricas en el plano y su didáctica  
4: Proporcionalidad y semejanza y su didáctica  
5: Geometría intuitiva del espacio y su didáctica

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

Competencias Básicas:

-Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio  
-Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio  
-Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética  
-Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado  
-Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

OTRAS COMPETENCIAS BÁSICAS (COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE recomendadas por el Parlamento y el Consejo Europeo, de 18 de diciembre de 2006, [Diario Oficial L 394 de 30.12.2006]):

La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

#### Específicas del módulo

DP 14. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).

DP 15. Conocer el currículo escolar de matemáticas.

DP 16. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

DP 18. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.

DP 19. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

#### Específicas de la materia.

- Conocer los fundamentos matemáticos del currículo de Geometría de esta etapa y su evolución a lo largo de la historia.

- Conocer las teorías más importantes de la enseñanza –aprendizaje de la Geometría en la educación primaria.

-Elaborar unidades didácticas de Geometría que sean correctas desde el punto de vista del saber geométrico y adecuadas al nivel de conocimiento de los niños.

-Seleccionar o construir materiales didácticos que aporten a los niños la base experimental necesaria para aprender geometría.

-Evaluar el grado de pertinencia de las secuencias didácticas utilizadas para enseñar la geometría y el del aprendizaje producido en los niños.

-Conocer y aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación.

#### Transversales

- Capacidad de análisis y síntesis

- Capacidad de gestionar la información

-Conocimientos de informática relativa al ámbito de la enseñanza de las Matemáticas

- Capacidad para trabajar en equipo

- Desarrollar el razonamiento crítico

- Desarrollar el aprendizaje autónomo

- Capacidad de adaptación a nuevas situaciones

### 7.- Metodologías docentes

- Actividades introductorias: Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.

- Sesiones magistrales en las que se expondrán los contenidos de la asignatura.

- Prácticas en el aula y/o en el aula de informática: formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura. Ejercicios prácticos a través de las TIC.

- Seminarios en los que se trabajará en profundidad sobre un tema, ampliando contenidos de las sesiones magistrales.

- Exposiciones orales de trabajos por parte de los alumnos, previa presentación escrita, y debates.

- La asignatura tiene un doble desarrollo: presencial en las clases teóricas y prácticas según el horario determinado, y virtual a través de la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		10	36
Prácticas	- En aula	10 (dos grupos)		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	4 (dos grupos)		5	9
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8 (dos grupos)		15	23
Exposiciones y debates		8 (dos grupos)			8
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		60		90	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1987) *Invitación a la didáctica de la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1988) *Materiales para construir la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Alsina C., Fortuny J. M., Pérez Gómez R. (1997) *¿Por qué geometría? Respuestas didácticas para la E.S.O.* Ed. Síntesis, Madrid.
- Baroody A. (1988) *El pensamiento matemático de los niños*. Ed. Visor MEC, Madrid.
- Calvo X. et al (2002) *La geometría: de las ideas del espacio al espacio de las ideas en el aula*. Ed. Graó, Barcelona.
- Canovi, L. (2009) *Curso rápido de papiroflexia*. Madrid, Ed. Tutor.
- Cascallana M. T. (1988) *Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos*. Ed. Santillana, Madrid.
- Castro E. (ed.) (2001) *Didáctica de la Matemática en Educación Primaria*. Síntesis, Madrid,
- Chamorro M. C. (coord) (2003) *Didáctica de las Matemáticas*. Pearson Prentice Hall. Madrid
- Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

- Chamoso, J. y Rawson, W. (2004): *Contando la Geometría*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J., Fernández, I. y Reyes, E. (2009): *Burbujas de arte y matemáticas*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso Sánchez, J. M<sup>a</sup> y Rodríguez Sánchez, M. (2004): *CD-ROM de Pitágoras y los pitagóricos*. Madrid: Nivola.
- Díaz Godino J. *et al.* (2004) *Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros.
- Díaz Godino J. *et al.* (2004) *Didáctica de las Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros. Disponibles en:  
<http://www.ugr.es/~jgodino/edumat-maestros/welcome.htm>
- Fiol M. L. y Fortuny J. M. (1990) *Proporcionalidad directa. La forma y el número*. Labor, Madrid.
- Giménez Rodríguez J. (coord.) *et al.* (2009) *La proporción: arte y matemáticas*. Ed. Graó, Barcelona
- Giménez J., Llinares S., Sánchez V. (eds.) (1996) *El proceso de llegar a ser un profesor de Primaria: cuestiones desde la educación matemática*. Ed. Comares, Granada.
- Guillén Soler G. (1991) *El mundo de los poliedros*. Matemáticas Cultura y Aprendizaje. Ed. Síntesis, Madrid.
- Gutiérrez A.; Gómez B.; Díaz J., Rico L. y Sierra, M (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Síntesis, Madrid.
- Jaime Pastor A., Gutiérrez Rodríguez A. (1996) *El grupo de las isometrías del plano*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Llinares Ciscar S., Sánchez García M. V. (eds). 1990 *Teoría y práctica en Educación Matemática*. Colección CC. De la Educación, Ed. Alfar, Sevilla.
- Resnick L. y Ford W. (1990) *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Paidós, Barcelona.
- VV. AA. (2007) *Iniciación a la papiroflexia para niños*. Madrid, Ed. Tutor.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática.

<http://www.seiem.es>

El Paraíso de las Matemáticas.

<http://www.matematicas.net/>

La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid,

<http://platea.pntic.mec.es/aperez4>

Portal dedicado a las matemáticas a nivel educativo

[www.edumat.net](http://www.edumat.net)

Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia

[www.pajarita.org](http://www.pajarita.org)

Esta página web, DIVULGAMAT - Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, esta siendo desarrollada por la Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.).

[www.divulgamat.net](http://www.divulgamat.net)

Web destinada a Contenidos Educativos.

<http://www.wikisaber.es>

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado.

<http://www.ite.educacion.es>

Páginas web de editoriales

Páginas web de las Consejerías de Educación de las diferentes CC.AA.

(Una bibliografía y webgrafía actualizada será entregada al principio de curso y se irá ampliando durante el desarrollo de las clases)

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca.
Criterios de evaluación
Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Esta evaluación será continua teniendo en cuenta todos los aspectos que intervienen en el proceso, tendrá carácter orientador y formativo, lo que permitirá al alumno conocer el todo el momento los resultados que vaya obteniendo y las posibles opciones de mejora, y globalizada analizando los procesos de aprendizaje individual y colectivo y los resultados obtenidos. Los contenidos teóricos y prácticos, evaluados mediante examen, serán el 60% de la calificación final; las actividades prácticas, seminarios y debates serán el 40%. Será necesario sacar una nota superior a 4, en el examen individual, para poder aprobar la asignatura y contabilizar con el resto de actividades.
Instrumentos de evaluación
La evaluación de la asignatura se realizará usando los siguientes instrumentos: Control de asistencia a clases Pruebas escritas teóricas y prácticas Trabajos individuales y en grupo
Recomendaciones para la evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistir continuadamente a clase</li> <li>- Justificar documentalmente las faltas de asistencia</li> <li>- Realizar los trabajos individuales o en grupo, utilizando los contenidos explicados en clase, la bibliografía y webgrafía puesta a su disposición y referenciando cualquier otra fuente de información utilizada.</li> <li>- Llevar a cabo un proceso de aprendizaje activo, utilizando las tutorías para resolver cualquier aspecto dudoso que haya quedado durante las explicaciones de clase y que no se haya podido aclarar de forma suficiente.</li> </ul>
Recomendaciones para la recuperación
Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura

## CUARTO CURSO

## EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105220	Plan	252	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIO	Curso	4º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	FILOSOFÍA				
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	PABLO GARCÍA CASTILLO	Grupo / s	
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA		
Área	FILOSOFÍA		
Centro	FACULTAD DE FILOSOFÍA		
Despacho	506		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	castillo@usal.es nachogp@usal.es djimenez@usal.es	Teléfono	923294640, EXT. 3412

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura Obligatoria perteneciente al módulo de Formación específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desempeña un papel formativo básico. Proporciona conocimientos acerca del fundamento de las instituciones y de las tradiciones filosóficas sobre las que se asientan, con el objetivo de promover la discusión racional como forma de dirimir los conflictos políticos en una sociedad de hombres libres.

Perfil profesional.

Maestro de Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

NINGUNA

### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer los fundamentos filosóficos de la dimensión social y política del hombre.
2. Reconocer la condición humana en su dimensión individual y social.
3. Reconocer la relación existente entre la libertad y la responsabilidad individuales.
4. Conocer y valorar la igualdad esencial de los seres humanos.
5. Desarrollar y expresar las actitudes necesarias para crear un buen clima de convivencia en la vida personal y social.
6. Conocer la declaración de los Derechos Humanos, su historia, los problemas a los que se enfrenta su implantación y su valor como proyecto moral.
7. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación.
8. Conocer y apreciar los principios que fundamentan los sistemas democráticos.
9. Valorar la importancia de la participación en la vida política y social.
10. Asumir el principio de correlación entre deberes y derechos y reconocer las virtudes cívicas.

### 5.- Contenidos

TEMA 1.

*Fundamentos éticos:*

- 10.1. Conceptos éticos básicos. Ética y moral. Libertad y responsabilidad
- 10.2. Principales doctrinas éticas filosóficas
  - a) Eudemonismo
  - b) Hedonismo
  - c) Utilitarismo
  - d) Intuicionismo
  - e) Emotivismo
  - f) Deontología

TEMA 2.

1. Concepto de ciudadanía.
2. El nacimiento del ciudadano en la Grecia clásica.
3. La dimensión social y política de la polis griega.
4. La dignidad de la persona y los derechos humanos en Grecia y Roma.
5. La herencia ética y política en la actual ciudadanía europea

## TEMA 3.

- a) Las teorías del contrato social en los siglos XVII y XVIII: el nacimiento de la democracia moderna.
  - b) Algunas doctrinas políticas de importancia en el siglo XIX: marxismo y utilitarismo.
  - c) Las principales teorías políticas del siglo XX: John Rawls y Jürgen Habermas.
- Génesis e historia de los Derechos Humanos

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

Específicas.

Competencia social y ciudadana

1. Valorar la libertad como proyecto de construcción personal.
2. Descubrir los sentimientos propios y los de los demás en las relaciones interpersonales.
3. Razonar las motivaciones de las conductas y elecciones tanto propias como ajenas.
4. Participar en la vida del centro y usar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares.
5. Identificar y rechazar toda forma de discriminación. Respetar las diferencias personales y mostrar autonomía de criterio.
6. Identificar los principios básicos de las Declaraciones Internacionales de los Derechos Humanos y su evolución.
7. Distinguir y rechazar situaciones de violación de los Derechos Humanos.
8. Reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres.
9. Reconocer los principios democráticos y valorar la importancia fundamental de la participación en la vida política.

Transversales.

1) Transversales:

Competencia en comunicación lingüística  
Competencia de aprender a aprender  
Autonomía e iniciativa personal.  
Desarrollo de una actitud reflexiva y crítica

2) Competencias Interpersonales:

- Capacidad crítica y autocrítica.
- Capacidad de trabajo en equipo.
- Identificar con claridad y rigor los argumentos presentes en los textos o en las exposiciones orales.

**7.- Metodologías docentes**

Las clases teóricas (36 horas presenciales) servirán para exponer los principales contenidos de la materia. El profesor planteará los principios básicos e informará de los instrumentos y documentación oportuna para su comprensión (24 horas de trabajo autónomo).

- Las clases prácticas (20 horas presenciales): se dedicarán al comentario de textos filosóficos relacionados con los contenidos de la asignatura. Asimismo, se estimularán las capacidades crítica, analítica, sintética y expositiva del alumno mediante el debate público y previa preparación personal (20 horas de trabajo autónomo).

- **Trabajo personal** (30 horas de trabajo autónomo). Los estudiantes realizarán comentarios de texto, interpretando de forma personal algunos temas filosóficos relevantes.
- **Tutorías**, encaminadas a orientar los comentarios de texto y los debates abiertos, así como a solventar las dudas sobre su interpretación y análisis. Estas mismas tutorías (8 horas presenciales) deben servir para ayudar a los estudiantes en la selección, supervisión y asesoría del trabajo personal.
- **Prueba escrita** (2 horas presenciales). La realización de la prueba escrita requiere de una preparación previa por parte de los estudiantes (10 horas de trabajo autónomo).

#### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	36	24		60
Clases prácticas	20	20		40
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías	8			8
Actividades no presenciales				
Preparación de trabajos			30	30
Otras actividades				
Exámenes	2		10	12
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>44</b>	<b>40</b>	<b>150</b>

#### 9.- Recursos

##### Libros de consulta para el alumno

- Aranguren, J.L., *Ética*, Madrid, Alianza, 1995.
- Calvo, T.: *De los sofistas a Platón: política y pensamiento*, Madrid, Cincel, 1986.
- Camps, V., (ed.), *Historia de la ética*, Barcelona, Crítica, 2002, 3 vols.
- Cortina, A.: *Ciudadanos del mundo*, Madrid, Alianza, 2005.
- Cortina, A., *Ética mínima: Introducción a la filosofía práctica*, Madrid, Tecnos, 1986.
- Duso, G. (ed.), *El Contrato Social en la Filosofía Política Moderna*, Leserwelt, Valencia, 2002.
- Habermas, J. y Rawls, J., *Debate sobre el Liberalismo Político*, Paidós, Barcelona, 1998.
- Jaeger, W.: *Paideia: los ideales de la cultura griega*, Madrid, FCE, 1996.
- Knauss, B.: *La polis: individuo y estado en la Grecia antigua*, Madrid, Aguilar, 1979.

Menke, Ch., <i>Filosofía de los Derechos Humanos</i> , Herder, Barcelona, 2010. Rodríguez Adrados, F., <i>La democracia ateniense</i> , Madrid, Alianza, 2007. Romilly, J., <i>Los grandes sofistas en la Atenas de Pericles</i> , Barcelona, Seix Barral, 1997. Strauss, L. y Cropsey, J. (comp.), <i>Historia de la Filosofía Política</i> , Fondo de Cultura Económico, México, 1993. Vallespin, F. (comp.), <i>Historia de la Teoría Política</i> (6 vols.), Alianza, Madrid, 1995
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales
La evaluación será continua a lo largo del curso y tendrá en cuenta la prueba final escrita. Se valorará también la participación activa en las clases, que se controlará mediante la entrega de cinco comentarios de texto.
Criterios de evaluación
Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias: A) Se evaluará la teoría en una prueba escrita, que tendrá un valor del 50% de la calificación global. En él se valorará el grado de comprensión, la calidad y capacidad de argumentación y el correcto empleo del vocabulario específico. B) Se evaluará la parte práctica mediante la asistencia y participación en las clases, así como la realización de comentarios de texto. Su valor será de un 50 % dentro de la calificación global.
Instrumentos de evaluación
Mediante la prueba final escrita se evaluarán las competencias comunicativas y argumentativas del alumno, así como su capacidad de analizar, comprender e interpretar los textos comentados en las clases.  La participación activa en las clases teóricas, los comentarios de texto y tutorías permitirán comprobar la capacidad crítica y la comunicación oral y escrita del alumno. También servirán para comprobar la adquisición de las competencias lingüísticas y el dominio de las herramientas de búsqueda de fuentes y bibliografía secundaria, así como la precisión en el uso de los términos y conceptos de la filosofía.
Recomendaciones para la evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudio secuencial de los contenidos del programa.</li> <li>- Lectura y comprensión de los textos propuestos, con la utilización de la bibliografía recomendada y las prácticas realizadas en clase.</li> <li>- Permanente actualización del contenido de las clases para realizar el comentario de textos.</li> <li>- Búsqueda cuidadosa de las fuentes y los textos para la realización del trabajo.</li> <li>- Elaboración rigurosa de los trabajos escritos de acuerdo con las sugerencias ofrecidas en las tutorías.</li> <li>- Realización adecuada de la prueba final escrita.</li> </ul>
Recomendaciones para la recuperación
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Revisión con el profesor de las diferentes tareas realizadas con el fin de subsanar las carencias formativas.</li> <li>-Mayor dedicación para la asimilación de los contenidos.</li> </ul>

## MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA III

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105226	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	4	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	<a href="http://studium.usal.es">http://studium.usal.es</a>			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor	Javier Martín Lalanda	Grupo / s	A
Departamento	Didáctica de la matemática		
Área	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	222 Edificio Magisterio		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	alquife@usal.es	Teléfono	923 294500 ext. 3668

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Permite adquirir conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica. Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-Disciplinarias de Educación Primaria (Módulo de la orden ECI/3857/2007)
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Haber cursado las asignaturas Matemáticas y su Didáctica I y Matemáticas y su Didáctica II de 2º y 3º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria.

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Consolidar la formación matemática necesaria acerca de los contenidos matemáticos básicos que configuran el currículo de la Educación Primaria.
- Formular problemas estadísticos
- Organizar la recogida de datos estadísticos.
- Distinguir los diferentes tipos de gráficos y tablas para realizar el posterior análisis de los datos estadísticos.
- Profundizar en el conocimiento de las diferentes medidas estadísticas.
- Abordar la Estadística a través de la Enseñanza por proyectos.
- Ampliar el conocimiento de los diferentes recursos y materiales que se pueden usar en la clase de Estadística.
- Reconocer las dificultades en el aprendizaje de la Estadística.
- Profundizar en las diferentes estrategias para abordar la enseñanza de la Estadística.
- Fomentar la capacidad de expresarse con claridad, precisión y rigor; lograr el desarrollo de competencias de autoformación y de trabajo cooperativo.
- Realizar propuestas didácticas a partir del currículo base de matemáticas en educación primaria.
- Adquirir destrezas en el empleo de los medios, materiales, y recursos usuales en la enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas.
- Crear informes estadísticos a partir de un problema inicial.

**5.- Contenidos**

Tema 1: La Enseñanza de la Estadística. Aspectos generales  
 Tema 2: Variables estadísticas. Tablas y gráficos  
 Tema 3: Medidas de tendencia central y de dispersión.  
 Tema 4: Dificultades en el aprendizaje de la Estadística  
 Tema 5: Recursos y materiales para la enseñanza de la Estadística.  
 Tema 6: La probabilidad y su enseñanza.

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

Específicas.

DP 14 Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).

DP 15 Conocer el currículo escolar de matemáticas.

DP 16 Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

DP 17 Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

DP 18 Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares de pensamiento científico.

DP 19 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

- Dominar las materias que se han de enseñar y las didácticas correspondientes, así como la relación interdisciplinar entre ellas.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad, respeto y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los alumnos
- Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos .
- Comprender la función, posibilidades y límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

Transversales.

- Relacionar el contenido matemático con otras materias.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.
- Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.
- Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.
- Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.
- Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias

## 7.- Metodologías docentes

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto. El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

### 1. Actividades formativas presenciales:

- Clases teóricas en las que se desarrollarán los contenidos del programa.
- Clases prácticas que permitan profundizar en los aspectos teóricos previos, establecer conexiones entre teoría y práctica y reflexionar acerca de la enseñanza-aprendizaje de los conceptos matemáticos.

- Seminarios/tutorías de grupo (6 alumnos máximo) en los que se orientarán y encauzarán los trabajos en equipo y se resolverán las dificultades.
- Tutoría individualizadas para profundizar en el conocimiento y para el asesoramiento, resolución de problemas y evaluación de cada alumno.
- Examen final sobre los contenidos de la asignatura.

## 2. Actividades formativas no presenciales:

- Proyectos de enseñanza de la Estadística en equipo que los alumnos expondrán oralmente al resto de la clase. Se pretende mejorar la capacidad de trabajo en equipo, la creatividad, los mecanismos de búsqueda y selección de información, la comunicación oral, la toma de decisiones, el aprendizaje autónomo, la capacidad de planificación y el manejo de tecnologías de la información y comunicación. Los alumnos podrán escoger el trabajo entre un listado propuesto al inicio del curso.
- Realización de actividades para cada tema en la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca, según la disponibilidad del alumnado.
- Preparación de pruebas de evaluación.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		10	36
Prácticas	- En aula	5		5	10
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		15	23
Exposiciones y debates		13		5	18
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online			5		5
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		60	5	85	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- Castro, E. (ed.) (2001) *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria*. Madrid: Síntesis.
- Chamoso, J.; Cáceres, M. J.; Azcárate, P. y Cardeñoso, J. M. (2007): *Organizando la estadística*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Godino, J. D. (Dir.) (2004). *Matemáticas para maestros*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática. (Disponible en: <http://www.ugr.es/local/jgodino>).
- Chamorro, M.C. (2005) *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall.
- Segovia, I. y Rico, L. (2011) *Matemáticas para maestros de Educación Primaria*. Pirámide: Madrid.

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 1. Bibliografía complementaria:

- AA.VV. (1995) Monográfico "Probabilidad y Estadística", *UNO*, 5.
- American Statistical Association. (2002). *What is a statistical project?* Online: [www.amstat.org/education/statproject.html](http://www.amstat.org/education/statproject.html).
- Arteaga, P., Batanero, C., Díaz, C. y Contreras, J. M. (2009). El lenguaje de los gráficos estadísticos. *UNION*, 18, 93-104.
- Azcárate, P. y Cardeñoso, J.M. (1996) El lenguaje del azar. Una visión fenomenológica sobre los juicios probabilísticos. *Epsilon*, 35, 12(2), pp. 165-178.
- Azcárate, P. y Cardeñoso, J. M. (2001). Probabilidad. En, E. Castro (Ed.). *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria* (pp. 591-619). Madrid: Síntesis.
- Castro E., Rico L., Castro E. (1988) *Números y operaciones. Fundamento para una aritmética escolar*. Madrid: Síntesis.
- Batanero, C. (1998). Recursos en Internet para la educación estadística. *UNO*, 15, 13-25.
- Batanero, C. (2000). Significado y comprensión de las medidas de tendencia central. *UNO*, 25, 41-58.
- Batanero, C. y Serrano, L. (1995) La aleatoriedad, sus significados e implicaciones educativas. *UNO*, 5, pp. 15-28.
- Borras, E. (1995) Procedimientos y recursos para trabajar al Estadística y la Probabilidad en la enseñanza. *UNO*, 3, 61-76.
- Cañizares, M. J., Batanero, C., Serrano, L. y Ortiz, J. J. (1999). Comprensión de la idea de juego equitativo en los niños. *Números*, 37, 37-55.
- Cañizares, M. J. y Batanero, C. (1997). Influencia del razonamiento proporcional y de las creencias subjetivas en la comparación de probabilidades. *UNO*, 14, 99-114.
- Cardeñoso, J.M. y Azcárate, P. (1995) Tratamiento del conocimiento probabilístico en los proyectos y materiales curriculares. *SUMA*, 20 41-51.
- Cobo, B. y Batanero, C. (2000). La mediana en la educación secundaria obligatoria: ¿Un concepto sencillo? *UNO* 23, 85-96.
- Díaz, J. Batanero, M.C. y Cañizares, M.J. (1987) *Azar y probabilidad*. Síntesis. Madrid.
- Engel, A. (1988) *Probabilidad y Estadística, Volumen I*. Valencia: Mestral.
- Hacking, I. (1991) *La domesticación del azar*. Gedisa. Barcelona.
- Hacking, L. (1995) *El surgimiento de la probabilidad*. Gedisa. Barcelona.
- Hernández, V. y Vélez, R. (1992) *Dados, monedas y urnas. Introducción al cálculo de probabilidades*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Nortes, A. (1987) *Encuestas y precios*. Madrid: Síntesis.
- Pérez, P. (1995). Actividades de probabilidad para la enseñanza primaria. *UNO*, 5, 113-122.
- Ross, S. (2008) *Introducción a la Estadística*. Barcelona: Reverté.
- Sáenz, C. (1999). *Materiales para la enseñanza de la teoría de probabilidades*. Madrid: ICE de la Universidad Autónoma.
- Serrano, L. (2009) *Tendencias actuales de la investigación en Educación Estocástica*. Granada: Universidad de Granada.

**2. Otros libros:**

Libros de texto de primaria

**3. Recursos virtuales:**

<http://nlvm.usu.edu/es/> (español)

<http://illuminations.nctm.org/> (inglés)

<http://recursositic.educacion.es/descartes/web/> (español)

[http://clic.xtec.cat/db/llistact\\_es.jsp](http://clic.xtec.cat/db/llistact_es.jsp) (español)

**10.- Evaluación**

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

**Consideraciones Generales**

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo. La calificación deberá ser reflejo del aprendizaje individual, y contemplará la adquisición de conocimientos, la participación del alumno, tanto en actividades individuales y grupales, y los cambios intelectuales y actitudinales de los estudiantes. La adquisición de los contenidos teóricos supondrá el 60% de la calificación de la asignatura, las actividades prácticas presenciales y no presenciales el 25% y la participación activa en las actividades programadas un 15%

**Criterios de evaluación**

Se calificarán tres aspectos fundamentales de aprendizaje:

1. Asistencia a clase con aprovechamiento.
2. Proyectos por equipos
3. El estudio por medio de los exámenes.

**Instrumentos de evaluación**

La evaluación de la asignatura se realizará mediante:

- A) Examen final escrito.
- B) Los proyectos realizados en grupo que se ajustará a un esquema entregado a los alumnos al inicio de curso.

**Recomendaciones para la evaluación**

La asistencia habitual dará derecho a una evaluación continua del alumno donde se valoran las distintas actividades realizadas. En otro caso la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen final teórico de toda la materia.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

**Recomendaciones para la recuperación**

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

## MENCIONES-INGLES

## ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105237	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria Mención	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la USAL			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa

**3.- Recomendaciones previas**

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): [http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE\\_EN.asp](http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp)

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

**4.- Objetivos de la asignatura**

The subject seeks to address the needs of newly or fully qualified primary teachers who want to use English as the medium of communication in the classroom. We will provide both the theoretical basis and a wide range of practical tools to enhance their pupils' learning and their teaching effectiveness through their own use of English.

Particular emphasis will be placed on two key elements of good teaching practice:

- 1) Lesson planning, classroom management, resources and activities for young learners, and
- 2) Real teachers' classroom performance in primary school settings which will be observed, analyzed, discussed and role-played.

By the end of the course the participants will be able to:

- Situate English for Young Learners in multilingual settings
- Introduce language awareness activities
- Analyse, evaluate, use and adapt existing other resources on the market: textbooks, flashcards, posters, stories, songs, plays, rhymes, etc
- Produce home / class-made materials
- Evaluate teaching materials
- Use ICT resources and avoid their potential abuse in the class
- Establish cross-curricular connections and develop the intercultural dimension in language teaching
- Use vocabulary work (pictures, murals, displays, sequences, stories, picture dictations, videos, etc)
- Reflect on and adopt action-research approaches in the teaching practice
- Plan lessons (using a communicative approach) and organize, carry out and assess project work
- Manage the class and get acquainted with the layout, group dynamics, resources, discipline, class routines, etc
- Make an effective use of classroom language (when and how to use L1 in the class, classroom English)
- Diagnose and correct errors (oral vs. written work, immediate vs delayed correction procedures) and use context-bound evaluation techniques

**5.- Contenidos**

1. An overview of TEFL in Primary Education (Theoretical presentation)

1.1. Introduction: The European context. Educational policies, methodological trends and new approaches. Theoretical foundations and practical applications.

1.2. Professional development opportunities and life-long learning resources for Primary Teachers of English.

2. Teaching English in the Primary Classroom (Workshop)
    - 2.1. Priorities and practical considerations
    - 2.2. Programmes and patterns of work
  3. Skill-based teaching (Theory and Practice)
    - 3.1. The four skills
    - 3.2. Integration of the four skills
  4. Lesson planning (Theory and Practice)
    - 4.1. Types of syllabus
    - 4.2. Lesson plans samples
  5. Microteaching presentations (Workshop)
    - 5.1.- Of an activity previously set by the course leader
    - 5.2.- Of activities chosen by the course participants
  6. Individual oral presentations (Module Review)
- Mini-lectures based on aspects within the following categories:
- 1) Language awareness
  - 2) The learner, the teacher and the teaching/learning context
  - 3) Planning for effective teaching of young learners of English
  - 4) Classroom management and teaching skills for teaching English to young learners
  - 5) Resources and materials for teaching English to young learners
  - 6) Professional development for teachers of English to young learners

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- DI 16/DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings.
- DP 29 To be able to design and evaluate content from the English curriculum using appropriate teaching resources, and to promote this competence among the students.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English class.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DI 11 To facilitate English speaking and writing skills.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level C1 according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

**Específicas.**

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' physical and mental engagement.
- To acquire knowledge and competence to observe, analyse and evaluate the language of the class.
- To acquire knowledge and competence to differentiate types of syllabus.
- To get knowledge and competence to plan lessons for the primary class.
- To get knowledge and competence to control phases and transitions within a lesson plan.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to produce rubrics for classroom observation and discussion.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.
- To get ICT knowledge and competence to generate teaching resources for the primary classroom
- To get knowledge and competence in management strategies in the primary sector.
- To develop intercultural activities which can lead to open debate but with empathy and respect to others.
- To know the richness and complexity of the English language in this global world

**Transversales.**

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

**7.- Metodologías docentes**

This course is taught through both on-line activities and through face-to-face teaching sessions. Students will be supported on-line by the teachers throughout the course. The course is based on self-study, which the student follows in their own time, working to modular deadlines.

The face-to-face sessions will be based on lectures, set readings, individual and group work, class discussion, workshop tasks, video viewing, microteaching sessions, lesson planning activities, oral presentations, case studies, and feedback on assignments. Students will participate in workshop sessions where they will be asked to design activities based on the content presented. They will become familiar with picture books, songs, rhymes, role-play activities, crafts and music games, and with their exploitation in the young learner classroom.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10			10

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (self-access resources and further professional development)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		60		90	150

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Halliwell, Susan (2008) *Teaching English in the Primary Classroom*. 18<sup>th</sup>edition. Longman/Pearson.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

### Books:

Cameron, Lynne (2003) *Teaching Languages to Young Learners*. 5<sup>th</sup> edition. Cambridge: CUP.

Corbett, John (2010) *Intercultural Language Activities*. Cambridge: CUP.

Ellis, Gail; Brewster, Jean, and Girard Dennis (2003) *The Primary English Teacher's Guide*. London: Penguin.

Gardner Gass, S. and L. Selinker (2008) *Second language acquisition: an introductory course*. 3<sup>rd</sup> edition. Hilldale, NJ: Laurence Erlbaum.

Ginnis, Paul (2002) *The Teacher's Toolkit*. Crown House Publishing.

Graham, Carolyn (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.

Harmer, Jeremy (2011). *Essential Teacher Knowledge*. Pearson.

Hedge, Tricia (2000) *Teaching and Learning in the Language Classroom*. Oxford: OUP.

House, Susan (1997) *An Introduction to Teaching English to Children*. London: Richmond.

Lightbown, P. M., and N. Spada (2006) *How Languages are Learned*. 3<sup>rd</sup> ed. Oxford: OUP.

Linse, Caroline T. (2005) *Practical English Language Teaching: Young Learners*. New York: McGraw-Hill ESL/ELT.  
 Madrid, Daniel, and McLaren, Neil, eds. (2004) *TEFL in Primary Education*. Granada: Universidad de Granada.  
 Moon, Jean (2005) *Children Learning English*. 3<sup>rd</sup> edition. Macmillan Heinemann.  
 Nixon, Caroline & Tomlinson, Michael. (2010) *i-Primary Box*. Cambridge: CUP.  
 Read, Carol (2007) *500 Activities for the Primary Classroom*. Oxford: Macmillan Books for Teachers.  
 Roth, Genevieve (1998). *Teaching very young children*. London: Richmond.  
 Vale, David and Feunteun, Anne (1995) *Teaching Children English: A training course for teachers of English to children*. Cambridge: CUP.

#### Other references:

Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the Studium platform.

#### On-line resources:

UK Department for Education publications: <http://www.education.gov.uk/publications/>

Lesson plans: <http://www.teachingenglish.org.uk/category/content-type/lesson-plans>

BBC games, songs and stories for young children: <http://www.bbc.co.uk/cbeebies/>

European Centre for Modern Languages: <http://archive.ecml.at/>

British Council for kids: <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/>

Video resources: <http://www.teachers.tv>

Teaching Knowledge Test: Young Learners:

<https://www.teachers.cambridgeesol.org/ts/teachingqualifications/tktyl>

<http://www.cambridge.org/elt/tkt/>

Software for ICT support: <http://www.inspiration.com/>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.

### Criterios de evaluación

Final mark will be comprised of

- Regular attendance and active participation: 20%
- Written journal reflecting on each session or portfolio: 20%
- Microteaching presentation: 20%
- Assessment of a lesson plan: 20%
- Mini-lecture on a course topic: 20%

Instrumentos de evaluación
Written assignments, oral presentations and expositions; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.
Recomendaciones para la evaluación
Class attendance, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

## ORAL COMMUNICATION IN EARLY LANGUAGE LEARNING ENVIRONMENTS

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105239	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es/">http://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	<a href="http://moodle.usal.es/">http://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980 545000 Ext. 3694

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa

### 3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have reached at least a B1 entry level of English according to the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR):

[http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE\\_EN.asp](http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp)

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

### 4.- Objetivos de la asignatura

By the end of the course students will be able to:

- Teach listening and listening skills being familiar with different categories of activities for young learners.
- Play a model role drawing knowledge from Phonetics and Phonology.
- Make effective use of Phonics in early language learning.
- Teach pronunciation and stress, rhythm and intonation through (action) songs, chants, rhyming pairs, tongue twisters, etc.
- Use instructional and formulaic language in English.
- Elaborate and develop a complete set of expressions suitable for the daily communication in the classroom context.
- Use action games and practical activities for children conducive to improving their oral skills.
- Diagnose and correct errors in oral production and use appropriate evaluation techniques in a Primary School environment.

### 5.- Contenidos

1. The Communicative Methodology in Language Teaching and Learning.
  - 1.1. The Communicative Approach and Its Application in the Primary Classroom.
  - 1.2. Children's Oral Skills: Needs and Goals.
  - 1.3. Classroom Interaction: Delivering Instruction, Soliciting Participation and Team Building.
2. English Phonetics and Phonology: Basic Ideas and Concepts.
  - 2.1. The Phoneme System: Vowel and Consonant Sounds.
  - 2.2. Phonological Units: Syllables, Words and Phrases.
  - 2.3. Suprasegmental Elements: Stress, Intonation and Tone.
3. Introducing Phonics to Young Learners.
  - 3.1. Early Spelling, Jolly phonics and Alphabet Work.
  - 3.2. Phonemic Awareness in the Primary School.
4. The Classroom Language and Its Use.
  - 4.1. Social, Personal and Organisational Use of the Language of the Classroom
  - 4.2. Classroom Language Samples.

5. Listening and Speaking Skills in the Primary Classroom
  - 5.1. Background to the Teaching of Listening and Speaking.
  - 5.2. Classroom Techniques and Activities.
6. Teaching Resources and Materials for Oral Practice.
  - 6.1. From Visual Aids to ICT resources.
  - 6.2. Material Samples: Analysis and Discussion.

### 6.- Competencias a adquirir

#### Básicas/Generales.

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level C1 according to the Common European Framework.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English classroom.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

#### Específicas.

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' oral communication and interaction.
- To demonstrate familiarity with the basic teaching strategies for communication used in a Primary classroom context.
- To acquire knowledge and competence to elaborate, develop and evaluate the language of the classroom.
- To identify expectations for children's oral language use and development.
- To get knowledge and competence to plan lessons and activities for listening and speaking practice in the Primary classroom.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.
- To get ICT competence to generate teaching resources and materials suitable for the Primary classroom.

#### Transversales.

- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

**7.- Metodologías docentes**

This course is designed to be taught both through on-line set readings and tasks to be accomplished individually in regular deadlines, and in weekly face-to-face sessions where lectures and practical activities will be carried out. Throughout the course, students will be provided with reading materials, recordings, videos and case studies to become familiar with the contents discussed in each thematic unit. In the face-to-face sessions, students are expected to prepare and anticipate the didactic activities presented by the teacher or by other classmates and to actively participate in them. They will also be expected to complete different tasks assigned for specific sessions, such as microteaching practices, presentations and other assignments. Ongoing self-study of the lessons contents and English language will be encouraged by the teacher who will support students online during the entire course

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (self-access resources and further professional development)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		60		90	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

**Books:**

Brown, G. and Yule, G. (1983) *Teaching the Spoken Language*. Cambridge: CUP.  
 Byrne, D. (1987) *Techniques for Classroom Interaction*. London: Longman.  
 Eke, R. and Lee, J. (2009) *Using Talk Effectively in the Primary Classroom*. London and New York: Routledge.  
 Graham, C. (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.  
 Grugeon et al. (2005) *Teaching Speaking and Listening in the Primary School*. 3<sup>rd</sup> edition. London: David Fulton Publishers.  
 Hughes, G. and Moate, J. (2007) *Practical Classroom English*. Oxford: OUP.  
 Jones, Deborah. (2006) *Unlocking Speaking and Listening*. London: David Fulton Publishers.  
 Johnson, K. and Morrow, K., eds. (1981) *Communication in the Classroom*. London: Longman.  
 Layton, L. and Deeny, K (2002) *Sound Practice: Phonological Awareness in the Classroom*. 2<sup>nd</sup> edition. London: David Fulton Publishers.  
 Lloyd, S. (1998) *The Phonics Handbook*. 3<sup>rd</sup> edition. Chigwell: Jolly Learning Ltd.  
 Marks, Jonathan & Bowen, Tim (2012). *The Book of Pronunciation*. Delta Publishing  
 McMahon, A. (2002) *An Introduction to English Phonology*. Edinburgh: Edinburgh University Press.  
 Nicholson, T. (2006) *Phonics Handbook*. London: Whurr Publishers.  
 Sion, Chris. (2001) *Creating conversation in Class*. London: Delta Publishing.  
 Slattery, M. and Willis, J. (2001) *English for Primary Teachers*. Oxford: OUP.  
 Turnbull, M. and Dailey-O'Cain, J., eds. (2009) *First Language Use in Second and Foreign Language Learning*. Bristol: Multilingual Matters.  
 Westwood, P. (2008) *What Teachers Need to Know About Spelling*. Camberwell, Vic.: ACER Press.  
 Willis, J. (1999) *Teaching English Through English*. London: Longman.

## Other references:

Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppt, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the *Studium* platform.

**10.- Evaluación**

## Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.

## Criterios de evaluación

Grading criteria will be distributed as follows:

- Regular attendance and active participation: 20%
- Oral/Written test on phonological competence: 25%
- Class presentation (individual or in small groups) on a course topic: 25%
- Microteaching presentation: 30%

Instrumentos de evaluación
Written assignments, oral presentations and expositions; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance
Recomendaciones para la evaluación
Class attendance and active participation, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

## LITERATURE AND LITERACY IN EARLY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105240	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo Terradillos	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	<a href="mailto:astudi@usal.es">astudi@usal.es</a>	Teléfono	980 545000 Ext. 3694

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa

### 3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): [http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE\\_EN.asp](http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp)

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

### 4.- Objetivos de la asignatura

The subject seeks to provide newly qualified teachers a structured plan to help future pupils develop as readers and writers through creative activities.

By the end of the course the participants will be able to:

- Make Literacy and Literature work together in rich literate environments
- Use drama effectively in Early Language Learning
- Use poetry creatively in Early Language Learning
- Introduce fictional and information books in Early Language Learning
- Use synthetic phonics in infants and Early Primary
- Introduce activities for promoting reading and writing skills at an early stage of FL learning

### 5.- Contenidos

1. Literacy skills in English (An overview)
  - 1.1. Factors affecting learning to read in English as a foreign language.
  - 1.2. Starting to read and write in English as a foreign language.
2. Drama with children (Workshop)
  - 2.1 Imaginative play to practise attitudes, skills and speech patterns.
  - 2.2 Playing with fictional contexts to reflect on socio-cultural patterns.
3. Strategy-oriented activities for beginning readers(Workshop)
  - 3.1. Modelling good reading behaviour to emergent readers
  - 3.2. Guided reading at the emergent level.
4. Strategy-oriented activities for beginning writers(Workshop)
  - 4.1. Modelled writing and guided writing.
  - 4.2. High-order thinking prompts for writing.
  - 4.3 Independent writing activities with real-life emphasis.

5. Using fiction to expand pupil's personal horizons(Theory and Practice)
  - 5.1. Using stories to develop thinking skills.
  - 5.2. Using stories to teach children facts, concepts and skills from different curriculum areas.
  - 5.3 Using stories to explore, enjoy and teach about language.
  - 5.4 Using stories to develop aspects of emotional intelligence.
6. Critical literacy through guided experiences with informational texts (Theory and practice):
  - 6.1 Understanding informational texts through guided reading.
  - 6.2 A support system for informational writing.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- DP 29 To be able to design and evaluate content from the English curriculum using appropriate teaching resources, and to promote this competence among the students.
- DI 10/DP 22 To get to know the English literacy curriculum for the infant school and the reading content for the primary sector, together with acquisition and learning theories to support them.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English class.
- DI 19 To get to know the literature content for the infant school.
- DI18/DP25 To know and be able to promote reading processes and help make good use of English reading and writing resources.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DI 11 To facilitate English speaking and writing skills.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level B2/C1 according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

### Específicas.

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom.
- To get knowledge and competence to use infant literature, drama techniques, storytelling, literature circles and clubs, so that it is creative and efficient for English teaching situations.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' physical and mental engagement.
- To get knowledge and competence to plan lessons for the primary class.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to develop assessment strategies for literacy achievement.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• To get ICT knowledge and competence to generate teaching resources for the primary classroom</li> <li>• To get knowledge and competence in management strategies in the primary sector.</li> <li>• To develop intercultural activities which can lead to open debate but with empathy and respect to others.</li> <li>• To know the richness and complexity of the English language in this global world.</li> </ul>
Transversales.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.</li> <li>• BP 13 To promote cooperative work and individual effort.</li> <li>• BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.</li> <li>• BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.</li> </ul>

### 7.- Metodologías docentes

This course is taught through both on-line activities and through face-to-face teaching sessions. Students will be supported on-line by the teachers throughout the course. The course is based on self-study, which the student follows in their own time, working to modular deadlines.

The face-to-face sessions will be based on lectures, set readings, individual and group work, class discussion, workshop tasks, video viewing, microteaching sessions, lesson planning activities, oral presentations, case studies, and feedback on assignments. Students will participate in workshop sessions where they will be asked to design activities based on the content presented. They will become familiar with picture books, songs, rhymes, role-play activities, crafts and music games, and with their exploitation in the young learner classroom.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Tutorías	2			2
Actividades de seguimiento online			10	10
Preparación de trabajos	1		20	21
Otras actividades (self-access resources and further professional development)			5	5
Exámenes	2			2
TOTAL	60		90	150

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Agudo, M<sup>a</sup>. T., González, R., Hill, E., et al (2006) *Orientaciones para el desarrollo del currículo integrado hispano-británico en educación primaria: convenio M.E.C. / British Council*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Subdirección General de Información y Publicaciones (chapter 2)

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Cameron, Lynne (2003) *Teaching Languages to Young Learners*. 5<sup>th</sup> edition. Cambridge: CUP.

Crosby Stull, Elizabeth (2000) *Let's Read. A Complete Month-by-Month Activities Program for Beginning Readers*. San Francisco: Jossey-Bass.

Ellis, Gail; Brewster, Jean. (2002) *Tell it Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Harlow: Penguin.

Fetzer, Nancy & Rief, Sandra F. (2002) *Alphabet Learning Center Activities Kit*. San Francisco: Jossey-bass.

Ginnis, Sharon and Ginnis, Paul (2006) *Covering the Curriculum with Stories*. Crown House Publishing.

Graham, Carolyn (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.

Hoyt, Linda et al. (2003) *Exploring Informational Texts*. Portsmouth: Heinemann.

Linse, Caroline T., (2005) *Practical English Language Teaching: Young Learners*. New York: McGraw-Hill ESL/ELT.

Moon, Jean (2005) *Children Learning English*. 3<sup>rd</sup> edition. Macmillan Heinemann.

Morpurgo, Michael (1999). *Kensuke's Kingdom*. London: Egmont Press.

Nixon, Caroline & Tomlinson, Michael (2010) *Primary Reading Box*. Cambridge: CUP.

Phillips, Sarah (1999) *Drama with Children*. Oxford: OUP.

Phillips, Sarah (1993) *Young Learners*. Oxford: OUP.

Read, Carol (2007) *500 Activities for the Primary Classroom*. Oxford: Macmillan Books for Teachers.

Readence, John E et al. (2004). *Content Area Literacy. An Integrated Approach*. Dubuque(Iowa): Kendall/Hunt Publishing.

Reilly, Vanessa & Ward, Sheila M. (1997) *Very Young Learners*. Oxford: OUP.

Roth, Genevieve (1998). *Teaching very young children*. London: Richmond.

Tiemey, Robert J. & Readence, John E. (2005) *Reading Strategies and Practices. A Compendium*. Boston: Pearson.

Vale, David and Feunteun, Anne (1995) *Teaching Children English: A training course for teachers of English to children*. Cambridge: CUP.

Wright, A. (2000) *Creating Stories with Children*. Oxford: OUP.

## Other references:

Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the Studium platform.

## On-line resources:

National Literacy Trust: <http://www.literacytrust.org.uk/>

Lesson plans: <http://www.teachingenglish.org.uk/category/content-type/lesson-plans>

BBC games, songs and stories for young children: <http://www.bbc.co.uk/cbeebies/>

British Council for kids: <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/>

Video resources: <http://www.teachers.tv>

Software for ICT support: <http://www.inspiration.com/>

## Further on-line references:

[www.primaryresources.co.uk](http://www.primaryresources.co.uk)

[www.schoolzone.co.uk](http://www.schoolzone.co.uk)

[www.atozteacherstuff.com](http://www.atozteacherstuff.com)

[www.teachervision.com](http://www.teachervision.com)

[www.teachingideas.co.uk](http://www.teachingideas.co.uk)

[www.bbc.co.uk/learning](http://www.bbc.co.uk/learning)

**10.- Evaluación**

## Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.

## Criterios de evaluación

Final mark will be comprised of

-Regular attendance and active participation: 20%

-Assessment of portfolio : 25%

-Microteaching presentation: 30%

-Mini-lecture on a course topic: 25%

## Instrumentos de evaluación

Written assignments, oral presentations and expositions, portfolio; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.

## Recomendaciones para la evaluación

Class attendance, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.

## Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

## CLIL IN THE ENGLISH CLASSROOM

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105241	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>		
E-mail	<a href="mailto:rduran@usal.es">rduran@usal.es</a>	Teléfono	980545000 Ext. 3694

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa

### 3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): [http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE\\_EN.asp](http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp)  
Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

### 4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to:

- get involved in the integrated curriculum within the Spanish state education system and its implementation
- understand the CLIL approach: origins, rationale and case studies
- develop CLIL teaching materials and use strategies for specific subject content in English: P.E., Arts and Crafts, Science, etc.
- use a wide range of the CLIL-based activities and resources available
- produce home/class-made CLIL materials
- evaluate CLIL teaching materials
- plan and assess a CLIL-based syllabus
- be familiar with international teaching programmes (school twinning schemes, Comenius, international exchange programmes, etc.)

### 5.- Contenidos

The contents of this subject will be mainly based on the following sources:

- 1) *Teaching Knowledge Test. CLIL Module* developed by Cambridge ESOL (English for Speakers of Other Languages) exams
- 2) *Using languages to learn and learning to use languages* (2000) David Marsh
- 3) *Clil: A new model for language teaching* (2007) Susan House

MODULE 1. A window on CLIL: Origins and rationale. What is CLIL? How is it a different model? What does CLIL claim to do? How many models are there? What kind of problems can we find when implementing the CLIL approach?

MODULE 2. Knowledge and principles of CLIL: communication, cognitive and learning skills across the curriculum. Evaluating, assembling and modifying CLIL materials.

MODULE 3. Lesson Preparation and Lesson Delivery. Planning a Lesson, Language Demands of Subject Content, Materials Selection and Adaptation, Classroom Language. Monitoring and evaluating CLIL in action.

MODULE 4. Assessment in CLIL. Types of assessment. Support strategies for assessment. Summary of assessment principles

**6.- Competencias a adquirir**

## Básicas/Generales.

DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.

DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.

BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

## Específicas.

## LINGUISTIC:

- To develop skills in listening, speaking, reading comprehension and writing in English.
- To give instructions and present activities in the foreign language classroom.
- To communicate orally in English on topics within their professional area.
- To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups, being able to express and defend personal opinions on different topics.

## METHODOLOGICAL

- to introduce students to the specific terminology that is central to CLIL
- to introduce students to some the main approaches and activities in CLIL and to think about their possible uses
- to offer students a wide range of resources available to CLIL teachers
- to familiarise students with materials and activities that give students the opportunity to explore the concepts that have been introduced from a theoretical perspective

## Transversales.

BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.

BP 13 To promote cooperative work and individual effort.

BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.

BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

**7.- Metodologías docentes**

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as microteaching sessions, giving short oral presentations, producing individual essays and producing didactic activities to be presented in the classroom. They will also be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas presenciales online.		
Sesiones magistrales	3			3
Prácticas	- En aula	9	45	54
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	3		10	13
Tutorías	4	12		18
Actividades de seguimiento online		20	10	30
Preparación de trabajos	4		20	24
Otras actividades (self-access resources and further professional development)		3	5	8
Exámenes	2			2
TOTAL	25	35	90	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

BENTLEY, K. (2010) *The TKT Course. CLIL Module*. Cambridge University Press.

MARSH, D. (2000) *Using languages to learn and learning to use languages*.

HOUSE, S. (2007) *CLIL: A new model for language teaching* in Durán Martínez y Sánchez-Reyes Peñamaría (Eds.) *El componente lingüístico en la didáctica de la lengua inglesa*. Ediciones Universidad de Salamanca.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

BELTRÁN LLAVADOR, F. (2010) "Content teaching and teaching content through English" in Durán Martínez y Sánchez-Reyes Peñamaría (Eds.) *Linguistic Tools for Teachers of English towards a bilingual education*. Ediciones Universidad de Salamanca.

BENTLEY, K. (2009) *Primary Curriculum Box*. Cambridge University Press.

COYLE, HOOD and MARSH (2010) *CLIL*. Cambridge University Press.

DAFOUZ and GERRINI (2009) *CLIL across educational levels*. London: Richmond.

DELLER and PRICE (2007) *Teaching Other Subjects Through English*. Oxford University Press.

EUROPEAN COMMISSION (2005) *CLIL at Schools in Europe*. Directorate-General for Education and Culture.  
 GUTIÉRREZ, BELTRÁN AND DURÁN (2010) *Un proyecto de aprendizaje integrado de contenidos y lengua inglesa: Cristobal Colón / A content and language integrated learning project: Christopher Columbus*. Ediciones Universidad de Salamanca.  
 HARMER, J. (2007) *The Practice of English Language Teaching*. Harlow: Pearson  
 MEHISTO, MARSCH and FRIGOLS (2008) *Uncovering CLIL*. Oxford: MacMillan  
 SCRIVENER, J. (2005) *Learning Teaching*. (2<sup>nd</sup> edition) London: Heinemann

References for a story-based CLIL approach:

BARRIE, J.M.(1995) *Peter Pan*. London: Penguin.  
 KIPLING, R. (1993) *The Jungle Book*. Hertfordshire: Wordsworth Editions.  
 MILNE, A.A. (1997) *Winnie the Pooh*. London: Methren Children Books.  
 POTTER, B. (1993) *The Tailor of Gloucester*. London: Frederick Warne.  
 TRAVERS, P.L. (1998) *Mary Poppins*. London: Harper Collins.  
 WILDE, O. (1994) "The Selfish Giant" in *The Happy Prince and Other Tales*.  
 London: Penguin.

Electronic references:

<http://www.cambridge.org/elt>  
<http://www.eurydice.org>  
<http://www.isabelperez.com/clil.htm>  
<http://www.its-online.com>  
<http://www.onestopenglish.com>  
<http://www.teachers.tv>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work and attendance at classes and tutorials will be compulsory. More than half of the final mark will be based on students' individual and group work

### Criterios de evaluación

Final mark will be comprised of:

- Regular attendance and active participation: 20 %
- Class presentation (individually or in small groups): 30 %
- Final exam: 50 %

### Instrumentos de evaluación

Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.

### Recomendaciones para la evaluación

Apart from the theoretical content of the subject, students will be asked to develop strategies for ongoing self-study of the English language. Regular practice of the four skills is highly recommended.

### Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student

## AN INTRODUCTION TO EFL

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105242	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria mención	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>		
E-mail	<a href="mailto:rduran@usal.es">rduran@usal.es</a>	Teléfono	980545000 Ext. 3694

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa.

### 3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): [http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE\\_EN.asp](http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp)  
Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

### 4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to

- understand the basic principles in which the teaching of a foreign language is based
- reflect upon the teaching and learning process of a foreign language
- use a wide range of activities and resources available to English language teachers
- become familiar with classroom English
- introduce language awareness activities
- analyse, use and adapt existing resources on the market: textbooks, flashcards, posters, stories, songs, plays, rhymes, etc.
- use the specific terminology that is central to English language teaching
- understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.
- produce home/class-made materials
- evaluate teaching materials

### 5.- Contenidos

The contents of these subjects will be mainly based on the *Teaching Knowledge Test* developed by Cambridge ESOL (English for Speakers of Other Languages) exams.

MODULE 1. A framework for language learning and teaching. Describing language, language skills and a background to language teaching. ELT terminology.

MODULE 2. Lesson Plans and Work Units. Selection and Use of Resources and Materials.

MODULE 3: Classroom Management. Appropriate Use of English in the Classroom, Teacher Roles, Grouping Students, Correcting Learners and Giving Feedback.

MODULE 4: Developing Receptive and Productive skills. General Principles in Teaching Receptive and Productive Skills, Stages in Listening and Reading Practice, Procedures for Listening and Reading Practice, Strategies and Activities to Develop Productive and Receptive Skills, Stages in Speaking and Writing, etc.

**6.- Competencias a adquirir**

## Básicas/Generales.

DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.

DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.

BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

## Específicas.

## LINGUISTIC:

- To develop skills in listening, speaking, reading comprehension and writing in English.
- To give instructions and present activities in the foreign language classroom.
- To communicate orally in English on topics within their professional area.
- To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups, being able to express and defend personal opinions on different topics.

## METHODOLOGICAL:

- to introduce students to the specific terminology that is central to English language teaching and to use suitable vocabulary for a specific context
- to introduce students to the main approaches to ELT and to reflect upon the teaching and learning process of a foreign language
- to offer students a wide range of activities and resources available to English language teachers
- to familiarise students with materials and activities that give students the opportunity to explore the concepts that have been introduced from a theoretical perspective
- to understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher
- to become familiar with classroom English

## Transversales.

BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.

BP 13 To promote cooperative work and individual effort.

BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.

BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

**7.- Metodologías docentes**

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as microteaching sessions, giving short oral presentations, producing individual essays and producing didactic activities to be presented in the classroom. They will also be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas presenciales online.		
Sesiones magistrales	10			3
Prácticas	- En aula	25	45	54
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	10			
Exposiciones y debates	10		10	13
Tutorías	2			16
Actividades de seguimiento online			10	30
Preparación de trabajos	1		20	24
Otras actividades (self-access resources and further professional development)			5	8
Exámenes	2			2
TOTAL	60		90	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

Spratt, Pulverness and Williams (2011) *The TKT Course*. (2nd Edition). Cambridge University Press.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

BOWEN, T. & J. MARK (1994) *Inside Teaching*. Heinemann

GOMEZ MORÓN, R. et al (Eds.) (2009) *Pragmatics Applied to Language Teaching and Learning*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing

HARMER, J. (1998) *How to Teach English*. Harlow: Pearson

HARMER, J. (2007) *The Practice of English Language Teaching*. Harlow: Pearson

SCRIVENER, J. (2005) *Learning Teaching*. (2<sup>nd</sup> edition) London: Heinemann

TANNER, R. et al (1998) *Tasks for Teacher Education Coursebook*. Harlow: Longman

<http://www.cambridge.org/elt>  
<http://www.its-online.com>  
<http://www.guardian.co.uk/education/tefl>  
<http://www.onestopenglish.com>  
<http://www.teachers.tv>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work and attendance at classes and tutorials will be compulsory. More than half of the final mark will be based on students' individual and group work.

### Criterios de evaluación

Final mark will be comprised of:

- Regular attendance and active participation: 20 %
- Individual essays and/or interviews: 30 %
- Final exam: 50 %

### Instrumentos de evaluación

Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.

### Recomendaciones para la evaluación

Apart from the theoretical content of the subject, students will be asked to develop strategies for ongoing self-study of the English language. Regular practice of the four skills is highly recommended.

### Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

## MENCIONES-ALEMÁN

## ALEMÁN I A (COMPETENCIAS ESCRITAS) Y SU DIDÁCTICA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105243	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria mención	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html">http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html</a>		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

**3.- Recomendaciones previas**

Haber alcanzado nivel A1 en lengua alemana (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

**4.- Objetivos de la asignatura**

Adquirir competencias lingüísticas B1 inicial (competencias escritas) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

**5.- Contenidos**

-Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

-Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A2/B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

-Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Feste und Feiern. Dativergänzung

Dativ: Personalpronomen Bewertungen mit Dativ

Themenkreis Essen und trinken Mengenangaben,

Nebensätze mit weil Nebensätze mit wenn, Superlativ Komparativ,

Imperativ 1. Person Plural -lich und -ig, Betonung in Komposita,

Intonation in wenn-Sätzen, Fragen und Aufforderungen Passiv Präsens

Themenkreis Umzug und Einrichtung Infinitiv mit zu,

Finalsätze mit um ... zu und damit Nebensatz mit dass Unregelmäßige Komparativformen lange und kurze Vokale, Vergleichssätze

Themenkreis Aussehen und Geschmack Deklination der Adjektive

Präteritum der Modalverben Frageartikel welcher/was für ein ...? lokale Präpositionalpronomen

Themenkreis Ausbildung und Berufswege Reflexive Verben im Akkusativ,

Verben mit Präpositionalergänzung Nomen im Genitiv Präpositionalpronomen als Ergänzung, Genitiv auf -es,

Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

Themenkreis Nachrichten und Berichte Präteritum der schwachen Verben,

Perfekt und Präteritum starke Verben im Präteritum

gemischte Verben im Präteritum, Präpositionen mit Genitiv

Themenkreis Länder und Leute Relativsätze,  
Relativpronomen  
Generalisierende Relativpronomen

Themenkreis Wünsche und Wirklichkeit  
Konjunktiv II von schwachen Verben, haben, sein und können,  
„Wenn“-Sätze  
Konjunktiv II von Modalverben, nominalisiertes Adjektiv  
attributives Adjektiv im Komparativ und im Superlativ Kettensätze mit wenn

Themenkreis Sport und Gesundheit indirekte Fragesätze mit ob bzw. Fragewort,  
Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt Infinitiv als Nomen  
Verben mit Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Themenkreis Wirtschaftswelt und Geschäftsideen Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt,  
Passiv mit Modalverben, Agensangaben  
Wortbildung: Nomen auf -ung subjektloses Passiv  
Verben mit trennbarem oder untrennbarem Verbzusatz, Vorgangs- und Zustandspassiv

Themenkreis Humor und Alltag zweigliedrige Junktoren, Wortstellung bei Pronomenhäufung Plusquamperfekt

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

### Específicas.

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.

#### Transversales.

- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

**Comprensión de lectora:** Ser capaz de leer textos muy breves y sencillos. Capacidad de encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprender cartas personales breves y sencillas.

**Expresión escrita:** Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a las necesidades inmediatas. Saber escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.

**Didáctica – Lernmethoden:** Conocer diferentes técnicas de aprendizaje. Ser capaz de reflexionar sobre sus propios recursos de aprendizaje y de mejorarlos. Conocer los diferentes Lernmethoden. Saber transmitir técnicas adecuadas para cada alumno.

#### Transversales.

- Aprender a aprender de forma autónoma.
- Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

### 7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
<b>Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)</b>	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
<b>Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)</b>	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las(competencias escritas.

Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
<b>Atención personalizada (dirigida por el profesor)</b>	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
<b>D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)</b>	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionadas con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
<b>Pruebas de evaluación</b>	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Preparación de trabajos			4	4
Otras actividades ( preparación de examen )			15	15
Exámenes	4			4
TOTAL	60		90	150

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 2: Kursbuch. Ed. Hueber  
 Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch  
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 2: Arbeitsbuch. Ed. Hueber  
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Kursbuch. Ed. Hueber  
 Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch  
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Arbeitsbuch. Ed. Hueber

Diccionario bilingüe castellano/alemán.  
 Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Manual de gramática de alemán como lengua extranjera:

<http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php>  
<http://www.deutschalsfremdsprache.ch/>  
<http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm>  
<http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html>  
<http://www.leo.org>  
<http://www.seitenstark.de>

### 10.- Evaluación

#### Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas.

<b>Criterios de evaluación</b>
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial): 60%.
<b>Instrumentos de evaluación</b>
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

**ALEMÁN I B (COMPETENCIAS ORALES) Y SU DIDÁCTICA****1. Datos de la Asignatura**

Código	105244	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria mención	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html">http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html</a>		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

**3.- Recomendaciones previas**

Haber alcanzado nivel A1 en lengua alemana (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

**4.- Objetivos de la asignatura**

Adquirir competencias lingüísticas B1 inicial (competencias orales) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

**5.- Contenidos**

-Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

-Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión auditiva) y hablar (interacción y expresión oral) en el nivel A2/B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

-Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Feste und Feiern. Dativergänzung

Dativ: Personalpronomen Bewertungen mit Dativ

Themenkreis Essen und trinken Mengenangaben,

Nebensätze mit weil Nebensätze mit wenn, Superlativ Komparativ,

Imperativ 1. Person Plural -lich und -ig, Betonung in Komposita,

Intonation in wenn-Sätzen, Fragen und Aufforderungen Passiv Präsens

Themenkreis Umzug und Einrichtung Infinitiv mit zu,

Finalsätze mit um ... zu und damit

Nebensatz mit dass Unregelmäßige Komparativformen lange und kurze Vokale, Vergleichssätze

Themenkreis Aussehen und Geschmack Deklination der Adjektive

Präteritum der Modalverben Frageartikel welcher/was für ein ...? lokale Präpositionalpronomen

Themenkreis Ausbildung und Berufswege Reflexive Verben im Akkusativ,

Verben mit Präpositionalergänzung Nomen im Genitiv Präpositionalpronomen als Ergänzung, Genitiv auf -es,

Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

Themenkreis Nachrichten und Berichte Präteritum der schwachen Verben,

Perfekt und Präteritum starke Verben im Präteritum

gemischte Verben im Präteritum, Präpositionen mit Genitiv

Themenkreis Länder und Leute Relativsätze,

Relativpronomen

Generalisierende Relativpronomen

Themenkreis Wünsche und Wirklichkeit

Konjunktiv II von schwachen Verben, haben, sein und können, „Wenn“-Sätze

Konjunktiv II von Modalverben, nominalisiertes Adjektiv

attributives Adjektiv im Komparativ und im Superlativ Kettensätze mit wenn

Themenkreis Sport und Gesundheit  
indirekte Fragesätze mit ob bzw. Fragewort,  
Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt  
Infinitiv als Nomen  
Verben mit Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Themenkreis Wirtschaftswelt und Geschäftsideen Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt,  
Passiv mit Modalverben, Agensangaben  
Wortbildung: Nomen auf -ung subjektloses Passiv  
Verben mit trennbarem oder untrennbarem Verbzusatz, Vorgangs- und Zustandspassiv

Themenkreis Humor und Alltag zweigliedrige Junktoren, Wortstellung bei Pronomenhäufung Plusquamperfekt

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

### Específicas.

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.

-Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.

-Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.

-Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.

-Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.

-Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.

-Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

**Comprensión auditiva:** Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Capacidad de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.

**Interacción oral:** Ser capaz de comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Capacidad de realizar intercambios sociales muy breves.

**Expresión oral:** Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a la familia y otras personas (sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo).

**Didáctica – Fonética:** Conocer las dificultades más acusadas de la fonética alemana para un hispanohablante. Saber intervenir en una clase de alumnos pequeños de forma que no adquieran vicios de pronunciación. Saber utilizar juegos y actividades para niños con la intención de mejorar sus destrezas orales.

Transversales.

Aprender a aprender de forma autónoma.

Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.

Capacidad de trabajar en equipo.

Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

## 7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
<b>Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)</b>	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
<b>Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)</b>	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con las competencias orales.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas orales en DaF.
	Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.

Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
<b>Atención personalizada (dirigida por el profesor)</b>	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
<b>D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)</b>	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno.
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Estudio de casos	Planteamiento de un caso donde se debe dar respuesta a la situación planteada.
<b>Pruebas de evaluación</b>	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Audiciones
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y cerradas

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	13			13
Prácticas	- En aula	25	35	60
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		6	10
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	2			2
Actividades de seguimiento online			15	15

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Preparación de trabajos			4	4
Otras actividades ( preparación de examen )			15	15
Exámenes	4			4
TOTAL	60		90	150

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 2: Kursbuch. Ed. Hueber  
 Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch  
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 2: Arbeitsbuch. Ed. Hueber  
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Kursbuch. Ed. Hueber  
 Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch  
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Arbeitsbuch. Ed. Hueber

Diccionario bilingüe castellano/alemán.

Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php>  
<http://www.deutschalsfremdsprache.ch/>  
<http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm>  
<http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html>  
<http://www.leo.org>  
<http://www.seitenstark.de>

### 10.- Evaluación

#### Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas orales

#### Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención:

-participación: 15%

-tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25%

-pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial): 60%.

Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

## ALEMÁN II A (COMPETENCIAS ESCRITAS) Y SU DIDÁCTICA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105245	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html">http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html</a>		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

**3.- Recomendaciones previas**

Haber alcanzado nivel A1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) en lengua alemana.

**4.- Objetivos de la asignatura**

Adquirir competencias lingüísticas B2 (competencias escritas) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

**5.- Contenidos**

-Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

-Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel B1/B2 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

-Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

-Recursos para la formación continua: cursos de especialización y post-grado, programas de cooperación internacional en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de la lengua alemana: becas, intercambios, hermanamientos, acuerdos, proyectos internacionales, etcétera.

Themenkreis Vergangenheit und Zukunft  
Futur, Konjunktiv II der Vergangenheit  
nicht brauchen zu  
Ergänzungspronomen vor Subjekt  
haben zu, sein zu

Themenkreis Literatur und Kunst  
Partizip I und II adverbial und attributiv erweiterte Partizipialphrasen,  
Modalverben zur Graduierung von Wahrnehmung, Vermutung und Beurteilung  
Intonation in Aussagen und Fragen

Themenkreis Sprachen und Begegnungen  
Nominalkomposita,  
Bedeutungsunterschiede bei trennbaren Verben durch Wechsel des Verbzusatzes  
Konjunktiv I im Präsens und im Perfekt,  
indirekte Rede

**Themenkreis Reisen**

Anzeigen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Korrespondenz verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, komplexere Abläufe beschreiben.

**Themenkreis Einfach schön**

Literarische Texte lesen, dabei die Gesamtaussage und viele Details verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, Gedanken und Gefühle schriftlich beschreiben.

**Themenkreis Nebenan und Gegenüber**

Neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, ein Thema schriftlich darlegen.

**Themenkreis Dinge**

Informationen schriftlich weitergeben, Beschreibungen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, sich Notizen machen.

**Themenkreis Kooperieren**

Neue Sachverhalte und Informationen verstehen, eine Geschichte schreiben, über abstrakte Themen schreiben und Meinungen ausdrücken.

**Themenkreis Arbeit**

Informationen schriftlich weitergeben, komplexe Informationen verstehen, Anweisungen und Aufträge verstehen, rasch Einzelinformationen finden, literarische Texte lesen, dabei die Gesamtaussage und viele Details verstehen, eine Zusammenfassung schreiben, Anzeigen verfassen.

**Themenkreis Natur**

Informationen schriftlich weitergeben, komplexe Informationen verstehen, rasch Einzelinformationen finden, Standpunkte verstehen, Tatsachen, Meinungen, Schlussfolgerungen unterscheiden, Informationen zusammenfassend wiedergeben, sich Notizen machen, Erfahrungen und Ereignisse schriftlich beschreiben.

**Themenkreis Wissen und Können**

Sachverhalte schriftlich darstellen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Korrespondenz verstehen, eine Zusammenfassung schreiben, sich Notizen machen.

**Themenkreis Gefühle**

In Korrespondenz Gefühle und Erlebnisse ausdrücken, rasch Einzelinformationen finden, Korrespondenz verstehen, literarische Texte lesen, dabei die Gesamtaussage und viele Details verstehen, Gedanken und Gefühle schriftlich beschreiben, Gedanken und Gefühle schriftlich beschreiben.

**Themenkreis Arbeiten international**

Sich an Einrichtungen oder Organisationen wenden, mit Behörden und Dienstleistern umgehen, einen formellen Brief schreiben, Schriftwechsel abwickeln, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, lange komplexe Anleitungen verstehen, sich Notizen machen.

**Themenkreis Leistungen**

Informationen schriftlich weitergeben, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, Anzeigen verstehen, Berichte schreiben, ein Thema schriftlich darlegen, Informationen und Argumente schriftlich abwägen,.

**Themenkreis Sprachlos**

Ansichten begründen und verteidigen, sich schriftlich über ein Problem beschweren, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, rasch Einzelinformationen finden, sich Notizen machen.

**6.- Competencias a adquirir**

## Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

## Específicas.

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

**Comprensión de lectura:** Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo o la escuela. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales. Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea.

**Expresión escrita:** Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones. Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses. Saber escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Saber escribir cartas que destacan la importancia que le doy a determinados hechos y experiencias.

**Didáctica – Métodos y enfoques de enseñanza de lenguas extranjeras:** Conocer los principales métodos y enfoques de enseñanza de lenguas extranjeras. Saber evaluar los diferentes manuales existentes para la enseñanza y el aprendizaje del alemán para alumnos de infantil y de primaria teniendo en cuenta el método/enfoque que está detrás. Saber diseñar una unidad didáctica.

Transversales.

Aprender a aprender de forma autónoma.

Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.

Capacidad de trabajar en equipo.

Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

### 7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
<b>Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)</b>	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
<b>Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)</b>	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las(competencias escritas.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
<b>Atención personalizada (dirigida por el profesor)</b>	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
<b>D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)</b>	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionadas con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.

<i>Pruebas de evaluación</i>	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades ( preparación de examen )				15	15
Exámenes		4			4
TOTAL		60		90	150

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Kursbuch. Ed. Hueber  
 Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch  
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Arbeitsbuch. Ed. Hueber  
 Köhl-Kuhn, Renate et al.: Mittelpunkt B2. Lehrbuch. Ernst Klett Verlag  
 Köhl-Kuhn, Renate et al.: Mittelpunkt B2. Arbeitsbuch mit CD [Broschert]. Ernst Klett Verlag

Diccionario bilingüe castellano/alemán. Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
<a href="http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php">http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php</a> <a href="http://www.deutschalsfremdsprache.ch/">http://www.deutschalsfremdsprache.ch/</a> <a href="http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm">http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm</a> <a href="http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html">http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html</a> <a href="http://www.leo.org">http://www.leo.org</a> <a href="http://www.seitenstark.de">http://www.seitenstark.de</a>

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación: 15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial): 60%
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

**ALEMÁN II B (COMPETENCIAS ORALES) Y SU DIDÁCTICA****1. Datos de la Asignatura**

Código	105246	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E. U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html">http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html</a>		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

**3.- Recomendaciones previas**

Haber alcanzado nivel A1 en lengua alemana (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

**4.- Objetivos de la asignatura**

Adquirir competencias lingüísticas B2 (competencias orales) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

**5.- Contenidos**

-Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

-Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión oral) y hablar (interacción y expresión oral) en el nivel B1/B2 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

-Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

-Recursos para la formación continua: cursos de especialización y post-grado, programas de cooperación internacional en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de la lengua alemana: becas, intercambios, hermanamientos, acuerdos, proyectos internacionales, etcétera.

Themenkreis Vergangenheit und Zukunft Futur, Konjunktiv II der Vergangenheit nicht brauchen zu  
Ergänzungspronomen vor Subjekt haben zu, sein zu

Themenkreis Literatur und Kunst

Partizip I und II adverbial und attributiv erweiterte Partizipialphrasen, Modalverben zur Graduierung von Wahrnehmung, Vermutung und Beurteilung Intonation in Aussagen und Fragen

Themenkreis Sprachen und Begegnungen Nominalkomposita,

Bedeutungsunterschiede bei trennbaren Verben durch Wechsel des Verbzusatzes Konjunktiv I im Präsens und im Perfekt, indirekte Rede

**Themenkreis Reisen**

Ansichten begründen und verteidigen, längeren Gesprächen folgen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, Gedanken und Meinungen äußern, komplexere Abläufe beschreiben.

**Themenkreis Einfach schön**

Ansichten begründen und verteidigen, Ratschläge geben, ein Interview führen, im Radio Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

**Themenkreis Nebenan und Gegenüber**

Den eigenen Standpunkt begründen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, Informationen und Argumente wiedergeben, mündlich Vermutungen anstellen, eine Geschichte erzählen.

**Themenkreis Dinge**

Ansichten begründen und verteidigen, den eigenen Standpunkt begründen, Fragen stellen und Informationen einholen, Ratschläge geben, im Radio Informationen verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, Beschreibungen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

**Themenkreis Kooperieren**

Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, zu einem Vorhaben beitragen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, Ratschläge geben, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, mündlich Vermutungen anstellen.

**Themenkreis Arbeit**

Den eigenen Standpunkt begründen, zu einem Vorhaben beitragen, Absprachen treffen und Vereinbarungen bestätigen, Ratschläge geben, komplexe Informationen verstehen, Anweisungen und Aufträge verstehen, im Radio Informationen verstehen, rasch Einzelinformationen finden, einen kurzen Text vortragen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

**Themenkreis Natur**

Ein Problem darlegen, detaillierte Informationen weitergeben, ein Interview führen, komplexe Informationen verstehen, Ansagen und Mitteilungen verstehen, im Radio Informationen verstehen, Erzählungen folgen, rasch Einzelinformationen finden, Standpunkte verstehen, Tatsachen, Meinungen, Schlussfolgerungen unterscheiden, Informationen zusammenfassend wiedergeben, eine Geschichte erzählen, Gedanken und Meinungen äußern.

**Themenkreis Wissen und Können**

Auf Fragen detaillierte Antworten geben, im Radio Informationen verstehen, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Korrespondenz verstehen, detaillierte Beschreibungen geben, eine Präsentation vortragen, Gedanken und Meinungen äußern.

**Themenkreis Gefühle**

Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, Erzählungen folgen, einen kurzen Text vortragen, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

**Themenkreis Arbeiten international**

Fragen stellen und Informationen einholen, sich an Einrichtungen oder Organisationen wenden, mit Behörden und Dienstleistern umgehen, Situationen telefonisch bewältigen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen.

**Themenkreis Leistungen**

Den eigenen Standpunkt begründen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, einen kurzen Text vortragen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben, Gedanken und Meinungen äußern.

**Themenkreis Sprachlos**

Ansichten begründen und verteidigen, zu einem Vorhaben beitragen, in einem Gespräch Gedanken ausführen, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, einen kurzen Text vortragen, Informationen und Argumente wiedergeben, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/Generales.**

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

**Específicas.**

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.

-Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.

-Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.

-Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.

-Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.

-Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

**Comprensión auditiva:** Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. Comprender discursos y conferencias extensos e incluso seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.

**Interacción oral:** Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan cuando se viaja a los países germanoparlantes. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, escuela, viajes y acontecimientos actuales). Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Poder tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo sus puntos de vista.

**Expresión oral:** Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sueños, esperanzas y ambiciones. Poder explicar y justificar brevemente opiniones y proyectos. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y poder describir las reacciones de uno mismo. Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. Saber explicar un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.

**Didáctica – las TIC:** Conocer y ser capaz de utilizar, y, en su caso, de crear, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC. Saber introducir películas y canciones actuales adecuadas para alumnos de E.P. o E.I. Ser capaz de utilizar los recursos de la web. Saber utilizar la pizarra digital. Ser capaz de programar actividades con los alumnos de primaria con el ordenador.

Transversales.

Aprender a aprender de forma autónoma.

Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.

Capacidad de trabajar en equipo.

Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

<b>7.- Metodologías docentes</b>	
Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
<b>Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)</b>	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
<b>Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)</b>	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con las competencias orales.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas orales en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
<b>Atención personalizada (dirigida por el profesor)</b>	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
<b>D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)</b>	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno.
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Estudio de casos	Planteamiento de un caso donde se debe dar respuesta a la situación planteada.
<b>Pruebas de evaluación</b>	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Audiciones
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y cerradas

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades ( preparación de examen )				15	15
Exámenes		4			4
TOTAL		60		90	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Kursbuch. Ed. Hueber

Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch

Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Arbeitsbuch. Ed. Hueber

Köhl-Kuhn, Renate et al.: Mittelpunkt B2. Lehrbuch. Ernst Klett Verlag

Köhl-Kuhn, Renate et al.: Mittelpunkt B2. Arbeitsbuch mit CD [Broschiert]. Ernst Klett Verlag

Diccionario bilingüe castellano/alemán.

Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
<a href="http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php">http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php</a> <a href="http://www.deutschalsfremdsprache.ch/">http://www.deutschalsfremdsprache.ch/</a> <a href="http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm">http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm</a> <a href="http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html">http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html</a> <a href="http://www.leo.org">http://www.leo.org</a> <a href="http://www.seitenstark.de">http://www.seitenstark.de</a>
<b>10.- Evaluación</b>
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas orales
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial): 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron

**ALEMÁN II C (MORFOSINTAXIS Y SEMÁNTICA) Y SU DIDÁCTICA****1. Datos de la Asignatura**

Código	105247	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Mercedes Carro Aparicio	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E. U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html">http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html</a>		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

**3.- Recomendaciones previas**

Haber alcanzado nivel A1 en lengua alemana (Marco Europeo de Referencia para las lenguas)

**4.- Objetivos de la asignatura**

Adquirir competencias lingüísticas B2 (morfosintácticos y semánticos) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

**5.- Contenidos**

-Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

-Conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos del nivel B1/B2 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

-Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

-Recursos para la formación continua: cursos de especialización y post-grado, programas de cooperación internacional en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de la lengua alemana: becas, intercambios, hermanamientos, acuerdos, proyectos internacionales, etcétera.

**Campos semánticos**

Kontakte, Informationen zur Person Der Mensch

Familie und Freunde Körper und Körperpflege Gesundheit und Krankheit

Wahrnehmung und Aktivitäten Wohnen und Hausarbeit Haustiere und wilde Tiere Umwelt und Natur

Reisen und Verkehr Essen und Trinken Geschäfte und Einkaufen

Post, Bank, Amt, Feuerwehr und Polizei Schule und Studium

Freizeit

**Grammatik Nomen**

Genus, Plural, Kasus n-Deklination

Adjektiv/Partizip als Nomen Zusammengesetzte Nomen

**Artikelwörter**

Bestimmter Artikel, unbestimmter Artikel, Nullartikel, Possessivartikel Adjektive

Adjektivdeklination Komparativ und Superlativ Graduierung durch Adverbien Zahlwörter

Partizip als Adjektiv

**Pronomen** Personalpronomen Indefinitpronomen Präpositionalpronomen

**Adverbien, Präpositionen, Partikeln**

Lokaladverbien Lokaladverbien

Temporaladverbien und -adjektive Lokale Präpositionen Wechselprepositionen

Temporale Präpositionen Modalpartikeln

**Verben** Präsens Perfekt Präteritum

Plusquamperfekt Futur

Verbergänzungen, transitive und intransitive Verben, Verben mit Präpositionen Reflexive Verben

Modalverben, modalverbenähnliche Verben mit dem Infinitiv

Trennbare Verben, untrennbare Verben Passiv, Zustandspassiv

Passiv-Ersatzformen

Konjunktiv II: Gegenwart, Vergangenheit, Bedingungen, Wünsche, irrealer Folgen, Vergleiche Konjunktiv I: Indirekte Rede

Nomen-Verb-Verbindungen

**Syntax**

Hauptsatz

Mittelfeld des Satzes Negation

Imperativ Fragesatz Fragewörter

Hauptsatzverbindende Konnektoren Nebensatz

dass-Satz Infinitiv + zu Relativsatz

Subjektsätze, Objektsätze und Attributsätze Adverbialsätze:

- Temporalsatz: gleichzeitig, nicht gleichzeitig
- Kausalsatz
- Konditionalsatz
- Finalsatz
- Konsekutivsatz
- Adversativsatz
- Modalsatz Partizipialattribute Partizipialsätze

Satzverbindungen und Satzgefüge Satzglieder und ihre Stellung Verbalstil – Nominalstil

## 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

#### Específicas.

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

**Morfosintaxis y semántica:** Los alumnos deberán ser capaces de: emplear correctamente un manual de gramática. Reconocer e interpretar las estructuras del alemán B2, así como sus funciones. Reconocer valores morfológicos y sintácticos. Reconocer raíces, prefijos y sufijos. Conocer las diferentes clases de diccionarios monolingües y bilingües y emplearlos consciente y correctamente. Saber de las diferentes connotaciones de las palabras en los diferentes idiomas. Emplear conscientemente diferentes registros lingüísticos, ante todo también el usual de los niños en edad preescolar o escolar. Reconocer diferentes sociolectos y dialectos

**Didáctica: Alemán: Aspectos interculturales** Saber de la existencia de Kommunikationsfallen entre hablantes de diferentes culturas. Conocer las diferencias connotativas y sus consecuencias en la comunicación. Conocer la estructura de los textos (diálogos) en las situaciones más usuales en la lengua meta. Conocer las diferencias en la mímica, gesticulación, pausas (duración y significado), postura corporal, ritos cotidianos etc. entre la cultura española y la alemana.

#### Transversales.

- Aprender a aprender de forma autónoma.
- Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

<b>7.- Metodologías docentes</b>	
Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
<b>Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)</b>	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
<b>Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)</b>	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las(competencias escritas
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la transmisión de contenidos semánticos y morfológicos en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
<b>Atención personalizada (dirigida por el profesor)</b>	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
<b>D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)</b>	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno.
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Estudio de casos	Planteamiento de un caso donde se debe dar respuesta a la situación planteada.
<b>Pruebas de evaluación</b>	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua)
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades ( preparación de examen )				15	15
Exámenes		4			4
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

Hering, Axel et al. em Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache. Ed. Hueber.  
Hall, Karin; Schreiner, Barbara. Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache. Ed. Hueber.  
López-Campos Bodineau, Rafael (2004): Morfosintaxis Alemana. Herder Editorial, Barcelona.

Diccionario bilingüe castellano/alemán.

Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php>

<http://www.deutschalsfremdsprache.ch/>

<http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm>

<http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html>

<http://www.leo.org>

<http://www.seitenstark.de>

<b>10.- Evaluación</b>
<b>Consideraciones Generales</b>
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico e.
<b>Criterios de evaluación</b>
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial): 60%
<b>Instrumentos de evaluación</b>
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

## MENCIÓN EDUCACIÓN FÍSICA

## COMPETENCIA MOTRIZ

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105267	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://www.usal.es">http://www.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan José García Lavera	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	224		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3671

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Educación Física
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

--

**4.- Objetivos de la asignatura**

- a) Adquirir un nivel de autonomía funcional con relación a la cultura física que permita un desarrollo acorde con el contexto de aprendizaje universitario.
- b) Saber utilizar pedagógicamente la actividad física en la práctica profesional como fin educativo.
- c) Adquirir nuevas habilidades y destrezas motrices que generen nuevos conocimientos con los que mejorar la calidad de vida.
- d) Promover situaciones de encuentro que posibiliten una mejor relación con cada uno y con los demás.

**5.- Contenidos****TEMA I.-BASES CURRICULARES.**

I.1.-CONSIDERACIONES INICIALES. I.2.-

BASES INTERRELACIONALES. I.3.-

TERMINOLOGÍA ESPECÍFICA.

I.3.1.-Praxiología motriz.

I.3.2.-Formalidad motriz.

I.3.3.-Materialidad motriz.

**TEMA II.-ASPECTOS FORMALES Y MATERIALES DE LA MOTRICIDAD.**

II.1.-CONSIDERACIONES INICIALES. II.2.-

OBJETO DE ESTUDIO.

II.3.-APROXIMACIONES TAXONÓMICAS.

II.4.-CORPUS CONCEPTUAL.

II.5.-NUESTRAS REFLEXIONES.

II.6.-MOTRICIDAD HUMANA.

II.7.-BASES TAXONÓMICAS.

II.8.-PULSIONES MOTRICES.

II.9.-ASPECTOS RELACIONALES DE LA MOTRICIDAD. II.10.-

ESTRATEGIA, TÁCTICA Y TÉCNICA MOTRIZ. II.11.-NUESTRAS REFLEXIONES:

II.11.1.-Estructura sistémica genérica.

II.11.2.-Estructura sistémica específica.

II.11.3.-Estructura sistémica autóctona-adaptativa..

**TEMA III.- FORMALIDAD MOTRIZ.**

- III.1.-CONSIDERACIONES INICIALES. III.2.-  
COORDINACIÓN GLOBAL:  
III.2.1.-Coordinación motriz dinámico-general. III.2.2.-  
Coordinación motriz dinámico-especial.

**TEMA IV.- MATERIALIDAD MOTRIZ.**

- IV.1.-FUERZA:  
IV.1.1.-Fuerza máxima  
IV.1.2.-Fuerza rápida  
IV.1.3.-Fuerza resistencia.  
IV.2.-FLEXIBILIDAD:  
IV.2.1.-La flexibilidad como catalizador biológico de la motricidad. IV.2.2.-  
Método facilitador neuromuscular propioceptivo (PNF). IV.2.3.-Método  
bio-fisiológico (STRETHHING).  
IV.3.-VELOCIDAD:  
IV.3.1.-Parámetros que afectan a la velocidad motriz. IV.3.2.-  
Tiempo de reacción.  
IV.3.3.-Rapidez.  
IV.3.4.-Velocidad atlética.  
IV.3.5.-Velocidad deportiva.  
IV.4.-RESISTENCIA:  
IV.4.1.-Funciones y estructura de la resistencia.  
IV.4.2.-Resistencia de base.  
IV.4.3.-Resistencia específica.

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/Generales.**

BP14.-Promover una educación en valores orientadas a la participación de una ciudadanía activa y democrática.

**Específicas.**

DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva  
DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física.  
DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela.  
DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes

**Transversales.**

DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana.  
DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos

**7.- Metodologías docentes**

.-Los objetivos y competencias propuestas exigen recursos metodológicos múltiples, tales como clases magistrales en aula genérica, donde se presentan los conceptos teóricos fundamentales; clases prácticas en aula específica, por medio de las cuales, la motricidad encuentra el diseño de su acomodo, en función de las diferentes propuestas-problemas.

.-Los seminarios, diseñados por los alumnos, desarrollarán propuestas teórico-prácticas muy concretas relacionadas con aspectos prácticos cotidianos, tanto personales como sociales.

.-Las tutorías grupales, con fines de funcionalidad objetivable y controlada por el profesor, tendrán por objeto supervisar tanto los trabajos colectivos como las diferentes propuestas de seminarios, desarrolladas por los alumnos.

.-Las tutorías individuales, tendrán como finalidad resolver las dudas de los alumnos sobre la dinámica de las tareas propuestas, así como buscar estrategias de aprendizaje y de desarrollo, que posibiliten el mayor éxito posible del alumno.

.-El campus virtual Studium complementará la dinámica presencial con los alumnos, así como la posibilidad de interactuar con páginas de Internet, o la relación continuada entre los distintos alumnos.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		8		8	16
Prácticas	- En aula	4		4	8
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3		5	8
Exposiciones y debates		4		8	12
Tutorías		3		5	8
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		6	8
TOTAL		24		36	60

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- PARLEBAS P. (1999) *Jeux, Sports et Sociétés. Lexique praxéologie motrice*. París. INSEP.
- PARLEBAS P. (1988) *Elementos de sociología del deporte*. Málaga, Unisport.
- PARLEBAS P. (1981) *Contribution à un lexique commenté en science de l'action motrice*. París. INSEP.
- LAGARDERA OTERO Y LAVEGA BURGÚES (2003) *Introducción a la praxiología motriz*. Barcelona. Paidotribo.
- VASCONSELOS RAPOSO A. (2006) *La fuerza. Entrenamiento para jóvenes*. Barcelona. Paidotribo.
- TOMAS R. BAECHE, ROGER W. EARLE (2007) *Principios de entrenamiento de la fuerza y del acondicionamiento*. Ed. Médica Panamericana.
- IBÁÑEZ Riestra y TORREBADELLA FLIX (2002) *1004 ejercicios de flexibilidad*. Barcelona. Paidotribo.
- SANG H. KIM (2006) *Flexibilidad extrema: guía completa de estiramientos para artes marciales*. Barcelona. Paidotribo.
- LEE E. BROWN (2007) *Entrenamiento de velocidad, agilidad y rapidez*. Barcelona. Paidotribo.
- GILLES COMETI (2002) *El entrenamiento de la velocidad*. Barcelona. Paidotribo.
- VALDIVIELSO NAVARRO F. (1998) *La resistencia*. Madrid. Gymnos.
- FRITZ ZINTL (1991) *Entrenamiento de la resistencia*. Martínez Roca.
- ROY J. SHEPHARD (1996) *La resistencia en el deporte*. Barcelona. Paidotribo.

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- PARLEBAS P. (1977) *Activités physiques et éducation motrice. Dossiers EPS* : París. Revue Education Physique et Sport.
- LAVEGA P. (2006) *Educación motriz: Aportaciones ideológicas y científicas a partir de la praxiología motriz*. INDE Revista de Educación Física.
- LAGARDERA F. Y LAVEGA P. (2001) *Las actividades físicas y deportivas desde la perspectiva de la praxiología motriz*. Apunts; 66: 78-81.
- GÓMEZ RIJO A. (2008) *Aportaciones de la praxiología motriz al diseño curricular de educación física. E.caso de los objetivos y los contenidos exclusivos*. ACCIÓNmotriz.com.
- HERNÁNDEZ MORENO J. Y RODRÍGUEZ RIVAS J.P. (2009) *Una praxiología, es decir... (sobre los conocimientos de la ciencia de la acción motriz y su organización*. ACCIÓNmotriz.com.
- ARREGUI ARAÑA J.A. Y MARTÍNEZ de HARO V. (2001) *Estado Actual de las investigaciones sobre la flexibilidad en la adolescencia*. Rev. Int. Med. Cienc. Act. Fis. Deporte. Vol. 1; Nº 2: 127-135.
- SANTANA PÉREZ F. J., BURGOS CARMONA de M., FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ E. (2010) *Efecto del método Pilates sobre la flexibilidad, la fuerza y la resistencia muscular*. [www.ergopilates.es](http://www.ergopilates.es).
- SEWALL, LES B.S.; MICHELI, LYLE J. M.D. (1986) *Strength Training for Children*. Journal of Pediatric Orthopaedics. Volume 6 - Issue 2; pp: 127-258.
- KOTZAMANIDIS, CRISTOS (2006) *Effect of Plyometric Training on Running Performance and Vertical Jumping in Prepubertal Boys*. Journal of Strength & Conditioning Research Volume 20 - Issue 2, pp: 245-455.
- DUTHIE, GRANT M.; PYNE, DAVID B.; ROSS, ANGUS A.; LIVINGSTONE, STEUART G.; HOOPER, SUE L. (2006) *The Reliability of Ten-Meter Sprint Time Using Different Starting Techniques*. Journal of Strength & Conditioning Research. 20(2):251.
- RHEA MR, KENN JG, DERMODY BM. (2009) *Alterations in speed of squat movement and the use of accommodated resistance among college athletes training for power*. J Strength Cond Res. 23(9):2645-50.
- BOHÓRQUEZ ALDANA A. F. y CASTAÑEDA IBÁÑEZ J. D. (2010) *Revisión de los tipos de velocidad y énfasis en la velocidad crítica*. Reddeporte, revista digital.
- ALCARAZ RAMÓN P. E. (2007) *Medios y métodos de entrenamiento de los especialistas en velocidad y pruebas combinadas de la Región de Murcia*. Kronos: la revista científica de actividad física y deporte, vol. VI, nº 11. Artículo 92. Recuperado el 4 de Mayo de 2011, desde <http://www.revistakronos.com/kronos/index.php?articulo=92>.

F. VILLA, A. P. B. M. CASTRO, A. C. PASTORINO, J. M. SANTAREM, M. A. MARTINS, C. M. A. JACOB, AND C. R. CARVALHO (2011) *Aerobic capacity and skeletal muscle function in children with asthma*. Arch. Dis. Child. (2011) adc.2011.212431v1.

RATEL S. (2010) *High-intensity and resistance training and elite young athletes*. Med Sport Sci. 2011;56:84-96.

A D FAIGENBAUM AND G D MYER (2010) *Resistance training among young athletes: safety, efficacy and injury prevention effects*. Br. J. Sports Med. 44(1): 56 – 63.

A. D. FAIGENBAUM (2007) *State of the Art Reviews: Resistance Training for Children and Adolescents: Are There Health Outcomes?* American Journal of Lifestyle Medicine; 1(3): 190 – 200.

C. E. QUATMAN, K. R. FORD, G. D. MYER, AND T. E. HEWETT. (2006) *Maturation Leads to Gender Differences in Landing Force and Vertical Jump Performance: A Longitudinal Study*. Am. J. Sports Med. 34(5): 806 – 813.

FALK B, ELIAKIM A. (2003) *Resistance training, skeletal muscle and growth*. Pediatr Endocrinol Rev. 1(2):120-7.

O. E. SUMAN, R. J. SPIES, M. M. CELIS, R. P. MLCAK, AND D. N. RENDÓN. (2001) *Effects of a 12-wk resistance exercise*. J Appl Physiol, 91(3): 1168 – 1175.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

.-Esta se llevará a cabo de forma integrada, evaluando tanto los aspectos procesuales como los productuales.

.-La evaluación del proceso se desarrollará mediante mecanismos formativos, cuantificados con un 40% de la nota final, mediante cuatro procedimientos.

1º.-Tratamiento de texto	10%	
2º.-Análisis de casos	10%	3º.-
Seminario y Exposición temática	10%	4º.-
Acciones interactivas	10%	

.-El primero (Tratamiento de texto), tiene por finalidad analizar individualmente algún libro o artículo, propuesto por el profesor, relacionado con la materia físico-deportiva que nos ocupa. Un mes, desde la asignación del material escrito, será el tiempo máximo disponible para llevar a cabo este cometido, después del cual no se podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

.-El segundo (Análisis de casos), se desarrollará durante las clases prácticas, analizando individualmente las propuestas de los distintos actores en práctica. El alumno que falte tres o más veces no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

.-El tercero (Seminario y Exposición temática), tendrá lugar durante el tiempo de tutorías y de forma grupal, mediante medios audiovisuales y temas designados por el profesor. El grupo que no presente en tiempo y forma este trabajo no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

.-El cuarto (Acciones interactivas), se desarrollará durante las clases teóricas y por orden aleatorio de lista. El alumno coincidente que no esté presente en clase no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

.-La evaluación del producto, se desarrollará mediante prueba escrita objetiva, cuantificada con un 60% de la nota final. La prueba consta de 60 preguntas con tres respuestas posibles y solamente una de ellas válida. Cada tres preguntas mal contestadas se restará una buena.

.-La calificación final se obtendrá después de haber considerado cada una de las notas parciales de los cinco apartados.

.-Para obtener la calificación de ACTO, en cualquiera de sus supuestos (aprobado, notable, sobresaliente o matrícula), será necesario haber superado la prueba escrita, para lo cual habrá que contestar correctamente 40 preguntas de las 60 posibles.

Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>.-Respuestas relacionadas con las preguntas planteadas.</li><li>.-Desarrollos y contenidos adecuados a los ejercicios propuestos.</li><li>.-Correcta estructura y presentación de los trabajos.</li><li>.-Participación activa durante los temas a desarrollar.</li></ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>.-Examen objetivo.</li><li>.-Registro y escala de evaluación sobre las distintas propuestas diseñadas.</li></ul>
Recomendaciones para la evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>.-Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas</li></ul>
Recomendaciones para la recuperación
<ul style="list-style-type: none"><li>.-La no participación en alguno de los cinco supuestos, en tiempo y forma estipulados, implicará tener que realizar la recuperación.</li><li>.-Las tutorías individualizadas pueden facilitar el encuentro de estrategias que faciliten la superación de la asignatura.</li></ul>

## INICIACIÓN DEPORTIVA ESCOLAR

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Obligatoria mención	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Por determinar			Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.				
Área	Educación Física y Deportiva				
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora				
Despacho	252				
Horario de tutorías					
URL Web					
E-mail		Teléfono			

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Mención de Educación Física

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Asignatura que permite adquirir una formación específica para la intervención en los diferentes contextos en los que puede aparecer la Iniciación Deportiva Escolar. De la misma forma, la asignatura permite contextualizar en el ámbito de la Iniciación Deportiva Escolar competencias adquiridas en otras asignaturas de la mención de Educación Física y del currículum de Primaria

Perfil profesional.

Maestro en Educación Primaria con Mención en Educación Física

**3.- Recomendaciones previas****4.- Objetivos de la asignatura**

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

- Conocer los principios básicos y normas que rigen la iniciación deportiva en el marco escolar.
- Potenciar una visión interdisciplinar de la asignatura, buscando conexiones con otras materias cuyos contenidos tengan relación con ella.
- Fomentar la capacidad crítica de los alumnos respecto a los contenidos y la orientación de los mismos en las etapas de Iniciación Deportiva.
- Participar activamente en el diseño y desarrollo de trabajos de investigación adaptados al contexto de Iniciación Deportiva.
- Dominar herramientas de análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje en iniciación deportiva escolar.

**5.- Contenidos**

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

TEMA 1. La Iniciación Deportiva Escolar y el contexto en el que se desarrolla. La iniciación deportiva en el contexto socioeducativo actual. Problemáticas que afectan al deporte y a su iniciación.

TEMA 2. Los modelos de enseñanza y aprendizaje en Iniciación Deportiva Escolar.

TEMA 3. La práctica, sus tipos y las posibilidades de manipulación y de aplicación a la Iniciación Deportiva Escolar. Organización de la práctica en Iniciación Deportiva Escolar.

TEMA 4. El estilo de liderazgo del educador en la Iniciación Deportiva Escolar. Los climas motivacionales en IDE.

TEMA 5. Valoración y control del proceso de enseñanza-aprendizaje en Iniciación Deportiva Escolar.

**6.- Competencias a adquirir**

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula

Específicas.

DP 35 Conocer el currículo escolar de la educación física.  
 DP 37 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.  
 BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.  
 BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

Transversales.

-Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;  
 -Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;  
 -Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### 7.- Metodologías docentes

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	10	5		15
	- En el laboratorio (pabellón polideportivo)	10	5		15
	- En aula de informática	5	10		20
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5	10		15
Exposiciones y debates		5	10		15
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales.		
Preparación de trabajos	5	45		50
Otras actividades (detallar)				
Exámenes				
TOTAL	60	90		150

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Antón, J.L. (1989): *Entrenamiento deportivo en la edad escolar*. Ed. Junta de Andalucía, UNISPORT, Málaga.

Blazquez, D. (1995): *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Ed. INDE, Barcelona.

García, J. A. (2006) *Liderar y entrenar a un equipo de balonmano*. Wanceulen, Sevilla.

Lasierra, G. y Lavega, P. (1993): *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*. Volumen I. Ed.Paidotribo, Barcelona.

Llorente, B. y Díez, E. (1995): *El balonmano en la educación primaria*. IVEF/SHEE, Vitoria/Gasteiz.

OÑA, A.; MARTINEZ, M.; MORENO, F.; RUIZ, L. M. (1999): *Control y aprendizaje motor*. Madrid, Síntesis.

RUIZ, L. M.; GUTIÉRREZ, M.; GRAUPERA, J. L.; LINAZA, J. L.; NAVARRO, F. (2001): *Desarrollo, Comportamiento Motor y Deporte*. Madrid, Síntesis.

RUIZ, L. M.; ARRUZA, J. A. (2001): «Complejidad y dinamismo en la adquisición motriz y deportiva», en ARRUZA, J. A. (coord.): *Nuevas perspectivas en el deporte*. San Sebastián, Universidad del País Vasco, 2001, pp. 41-66.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

### 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan

#### Consideraciones Generales

La evaluación en la asignatura está diseñada especialmente para facilitar que los alumnos/as vayan realizando tareas y completando la adquisición de competencias desde las primeras sesiones. Del mismo modo, el alumno/a puede desde el primer día, seleccionar el itinerario y la forma en la que quiere ser evaluado; presentándosele un abanico de trabajos de entre los que debe realizar cuatro. La evaluación tiene una marcada vinculación con el desarrollo de la asignatura, de manera que a medida que se van presentando los diferentes contenidos los alumnos/as pueden ir realizando los trabajos prácticos sobre esos contenidos teóricos

<b>Criterios de evaluación</b>
<p>Tres posibilidades (a elegir por los alumnos/as):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sólo mediante trabajos. El alumno/a elige de una lista de 9 trabajos y 1 debate un mínimo de 4 (explicados previamente por el profesor en clase). Se ofertan trabajos en tres itinerarios diferentes más la posibilidad de participar como ponente en un debate: educación/aprendizaje (3 posibles trabajos), entrenamiento/tecnificación (3 posibles trabajos) y "varios" (3 posibles trabajos). Para acogerse a esta opción de evaluación los alumnos/as deben asistir a las clases teóricas y prácticas.</li> <li>- Sólo mediante examen. Esta opción de evaluación está únicamente pensada para los alumnos/as que por sus circunstancias no pueden ni participar en ningún trabajo (o debate), ni asistir regularmente a clase.</li> <li>- Mediante un examen y con trabajos. Esta opción de evaluación está pensada para los alumnos/as que optan por participar en menos de cuatro trabajos.</li> </ul> <p>Para participar en cualquier trabajo es imprescindible asistir a la sesión en la que se explica el contenido, diseño, temporalización y formato de presentación del trabajo. El profesor antes de empezar el curso publica en Studium un calendario donde aparecen tanto las fechas como las horas de las sesiones en las que se explican los trabajos, del mismo modo en ese calendario se refleja la temporalización para la realización de las diferentes fases de cada uno de los trabajos.</p>
<b>Instrumentos de evaluación</b>
<p>Trabajos. Participación como "ponente" en un debate. Examen.</p>
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
<p>Estudiar el calendario de realización de los trabajos y seleccionar aquellos que se ajusten a las particularidades de cada alumno/a (en base a intereses, fechas, contenidos, etc.). Los alumnos/as pueden igualmente esperar a la sesión en la que se explica el trabajo para decidir si optan por realizarlo o no.</p> <p>La evaluación está muy vinculada a la participación en distintos trabajos y al desarrollo diario de la asignatura, es aconsejable la asistencia a las clases.</p> <p>Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.</p>
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
<p>En segunda convocatoria (y sucesivas) la evaluación consistirá en superar un examen teórico del 100% de la asignatura</p>

## MOVIMIENTO EXPRESIVO Y CREATIVO

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105269	Plan	252	ECTS:	6
Carácter	OBLIGATORIA Mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica De La Expresión Musical, Plástica Y Corporal		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio De Zamora		
Despacho	256		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.		
URL Web			
E-mail	galo@usal.es	Teléfono	Ext. 3683

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
EDUCACIÓN FÍSICA- Mención - asignatura obligatoria Grado Primaria a Mención E.F./ Específica /1 grupo
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Completar la visión global del maestro sobre el movimiento y su didáctica en la disciplina de Expresión Corporal.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Educación Física

**3.- Recomendaciones previas**

Haber cursado las asignaturas de 3º de la mención

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer los fundamentos de la expresión corporal como disciplina de movimiento creativo y aprender a aplicar sus procedimientos en la escuela.
- Utilizar el juego, la dramatización y la danza como recursos didácticos, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en propuestas dinámicas de acción colectiva.
- Elaborar proyectos de acción que permitan entender las intenciones educativas de la materia subrayando su aportación a la creatividad motriz.
- Promover la sensibilidad relativa a la educación corporal a través del movimiento y a la creación artística.

**5.- Contenidos**

BLOQUE TEMÁTICO 1. Generalidades del Movimiento Expresivo y Creativo.  
BLOQUE TEMÁTICO 2. El lenguaje corporal y la comunicación no verbal.  
BLOQUE TEMÁTICO 3. La dramatización y la producción escénica.  
BLOQUE TEMÁTICO 4. La danza y los procesos de creación.  
BLOQUE TEMÁTICO 5. Evaluación y control de los proyectos de acción en la institución escolar.

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

PD 32 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.  
PD 33 Conocer el currículo escolar de la educación física.

Específicas.

PE2 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Transversales.

PD28 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

**7.- Metodologías docentes**

Partiendo de las necesarias sesiones magistrales para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el sentido crítico y disponer a una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica.

Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción en centros escolares

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14		14	28
Prácticas	- En aula				
	- En el gimnasio	30		20	50
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3	3	9	15
Exposiciones y debates		3	3	9	15
Tutorías		3	3	4	10
Actividades de seguimiento online			6	4	10
Preparación de trabajos		3	5	4	12
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4	2	4	10
TOTAL		60	22	68	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- BERGE, Y. (2000) *Danza la vida: el movimiento natural, una autoeducación holística*. Madrid: Narcea.
- DAVIS, F. (1981). *La comunicación no verbal*. Madrid, Alianza.
- CASTAÑER, M. (2000). *Expresión corporal y danza*. Barcelona, INDE.
- CASTAÑER, M. (1999). *El potencial creativo de la danza y la expresión corporal*. Universidad de Santiago de Compostela.
- COTERÓN, J., SÁNCHEZ, G., MONTÁVEZ, M., LLOPIS, A. y PADILLA, C., (2008) Los cuatro ejes de la dimensión expresiva del movimiento, en G. Sánchez et al., *Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica*, Salamanca: Amarú, 145-155.
- KALMAR, D. (2005) *Qué es la Expresión Corporal. A partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe*. Buenos Aires, Lumen.
- LARRAZ, A. (2008) *La Expresión Corporal en la escuela primaria. Experiencia desde la Educación Física*, G. Sánchez et al., *El movimiento expresivo*. Salamanca: Amarú, 47-59.
- MONTAVEZ, M y ZEA, M.J. (1998). *Expresión Corporal. Propuestas para la acción*. Málaga, Re=Crea.
- MONTAVEZ, M. (2001). *La expresión corporal y la creatividad. Un camino hacia la persona*. Revista Tándem nº 3. Barcelona.
- ORTIZ, M.M. (2002). *Expresión corporal: Una propuesta didáctica para el profesorado de Educación Física*. Granada, Grupo Editorial Universitario.
- RUANO, K. y SÁNCHEZ, G. (coord.) (2009) *Expresión Corporal y Educación*. Sevilla: Wanceulen.

SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2003) Las actividades de expresión corporal, en B.Tabernero (coord.), <i>Educación Física: propuestas para el cambio</i> . Barcelona: Paidotribo, 199-238.
SÁNCHEZ, G.; COTERÓN, J.; PADILLA, C. y RUANO, K. (2008) Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica. Salamanca: Amarú.
SÁNCHEZ, G. (2008) La poética del movimiento corporal, G. Sánchez et al., <i>El movimiento expresivo</i> . Salamanca: Amarú, 633-638.
SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2012) La Expresión Corporal en la enseñanza universitaria. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
<a href="http://www.afyec.com">www.afyec.com</a>
<a href="http://www.expresiva.org">www.expresiva.org</a>
<a href="http://campus.usal.es/movex">http:// campus.usal.es/movex</a>

## 10.- Evaluación

Sistema de evaluación formativa a través de un proceso continuo desde la planificación, aplicación y revisión de proyectos educativos de carácter motriz.
Consideraciones Generales
Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.
Criterios de evaluación
Criterios de evaluación Se valorarán los siguientes aspectos: 30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas. 40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos. 30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.
Instrumentos de evaluación
Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico. Diario de clases y portafolios. Trabajos teóricos individuales. Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación. Capacidad para la exposición oral. Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena. Prácticas dirigidas en centros escolares
Recomendaciones para la evaluación
Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura. Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas avance y de evaluación.
Recomendaciones para la recuperación
Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primer significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%.

## HIGIENE Y PRIMEROS AUXILIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SU DIDÁCTICA

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Optativa mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Domingo Martín Rivas			Grupo / s	
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio-Zamora				
Despacho	213				
Horario de tutorías	19-20				
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>				
E-mail	rivas@usal.es	Teléfono			

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Grado en Educación Primaria-Mención Educación Física
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar en Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad Física y su Didáctica
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria-Mención Educación Física

**3.- Recomendaciones previas****4.- Objetivos de la asignatura**

- a. Conocer los mecanismos y técnicas de prevención de los accidentes infantiles en el medio escolar.
- b. Capacitar al alumno en el dominio práctico de las técnicas y habilidades más comunes de primeros auxilios en la Escuela.
- c. Conocer los contenidos teóricos para la comprensión de dichas técnicas.
- d. Conocer los principales aspectos sobre la prevención de las enfermedades relacionadas con la actividad física escolar.
- e. Conocer las principales técnicas sobre la prevención de accidentes de la actividad física escolar.
- f. Capacitar al alumno en la programación y enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad.

**5.- Contenidos**

Bloque TEÓRICO: Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad Física. Programación de aula

Módulo 1: Primeros Auxilios de la Actividad Física. Programación de aula:

- 1.1.- Primeros auxilios.- Concepto principios y límites.
- 1.2.- Evaluación inicial. Valoración de las lesiones de un accidentado.
- 1.3.- Trastornos de las funciones vitales: reanimación cardio-pulmonar básica .
- 1.4.- Hemorragias .
- 1.5.- Heridas y contusiones .
- 1.6.- Lesiones de las articulaciones: esguinces, luxaciones. Inmovilizaciones .
- 1.7.- Fracturas. Fracturas de columna vertebral,... Inmovilizaciones .
- 1.8.- Pérdida de conocimiento: traumatismos craneo-encefálicos, lipotimia, ataque epiléptico,...
- 1.9.- Accidentes en el medio acuático: ahogamientos e hidrocuaciones.
- 1.10.- Accidentes provocados por el sol-calor.
- 1.11.- El botiquín en la escuela.
- 1.12.- Modelo general de programación.

Módulo 2: Higiene de la Actividad Física. Programación de aula:

- 2.1.- Actividad física y salud infantil.
- 2.2.- La alimentación del niño y la actividad física.
- 2.3.- Calzado y vestido en la actividad física.
- 2.4.- Aspectos psicológicos y actividad física del niño.
- 2.5.- Medicamentos y actividad física.
- 2.6.- Seguridad en la actividad física. Lesiones en el niño producidas por la actividad física; prevención.
- 2.7.- Examen de salud previo a la actividad física. Muerte súbita.
- 2.8.- Prevención de enfermedades transmisibles en la actividad física.

Bloque PRÁCTICO: Primeros auxilios en la actividad física-RCP

**6.- Competencias a adquirir**

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

Capacitar del alumno en el dominio práctico de las técnicas y habilidades más comunes de primeros auxilios en la Escuela.

Específicas.

Comprender los principales aspectos sobre la prevención de las enfermedades y accidentes relacionados con la actividad física escolar.

Transversales.

Capacitar al alumno en la programación y enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad.

**7.- Metodologías docentes**

Prácticas en el aula.  
Exposiciones y debates  
Tutorías  
Actividades de seguimiento online  
Preparación de trabajos  
Exámenes

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		0	0	0	0
Prácticas	- En aula	30	0	0	30
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Exposiciones y debates	20	10	15	45
Tutorías	5	0	0	5
Actividades de seguimiento online	0	15	0	15
Preparación de trabajos	0	10	10	20
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	5	0	30	35
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>35</b>	<b>55</b>	<b>150</b>

#### 9.- Recursos

##### Libros de consulta para el alumno

JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN. Protocolos de Actuación ante Urgencias Sanitarias en los Centros Educativos de Castilla y León. Junta de Castilla y León-Consejería de Educación, Valladolid 2004.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA: Manual Cruz Roja de Primeros Auxilios. El País Aguilar. Madrid, 2008.

REY CALERO, J. CALVO FERNÁNDEZ, J.R. y otros.: "Como cuidar la salud. Su educación y promoción". Harcourt Brace. Madrid, 1998.

##### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/salud-escuela/actividad-fisica-escolar>

FRAILE ARANDA, A. y col. Actividad Física y Salud. Educación infantil, primaria y secundaria. Junta de Castilla y León. Consejería de Sanidad. 2004

[http://www.cruzroja.es/cre/2006\\_7\\_FR/pdf/catforppaa.pdf](http://www.cruzroja.es/cre/2006_7_FR/pdf/catforppaa.pdf)

La Formación en el Área de Socorros y Emergencias de Cruz Roja Española. Cruz Roja Española-Departamento de Formación, Madrid 2008.

<http://www.uned.es/pea-nutricion-y-dietetica-l/guia/deporte/index.htm>

Guía de Alimentación y Salud. Alimentación en el Deporte. UNED. Facultad de Ciencias. Nutrición y Dietética, 2011

#### 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales
Evaluación continua de las actividades prácticas y otras actividades (20% ) sobre la capacitación al alumno en la programación y enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad
Elaboración de materiales didácticos-programación de aula (40%) sobre la capacitación del alumno en el dominio práctico de las técnicas y habilidades más comunes de primeros auxilios en la Escuela
Examen de contenidos (40%) sobre la comprensión los principales aspectos sobre la prevención de las enfermedades y accidentes relacionados con la actividad física escolar
Criterios de evaluación
Instrumentos de evaluación
Recomendaciones para la evaluación
Recomendaciones para la recuperación

## SOCIOLOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y EL DEPORTE

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105271	Plan	252	ECTS	6
Carácter	OPTATIVAMENCION	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	SOCIOLOGIA				
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	Stadium.usal.es			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	FRANCISCO-JOSE CUADRADO SANTOS	Grupo / s	DOS
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION		
Área	SOCIOLOGIA		
Centro	E. U. MAGISTERIO		
Despacho	273		
Horario de tutorías			
URL Web	Stadium		
E-mail	tintin@usal.es	Teléfono	980545000 Ext3678

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
ASIGNATURAS OPTATIVAS
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
El deporte ha pasado a formar parte de la vida cotidiana del hombre moderno, convirtiéndose en un fenómeno social de primera magnitud. De las distintas dimensiones que presenta este fenómeno (económica, política,...) es la educativa la que más interesa al futuro maestro, no sólo en su faceta social, de integración y socialización del individuo, sino en su aspecto personal, siendo suya la responsabilidad de introducir y de hacer permanente la presencia del deporte a lo largo de toda la vida de esa futura persona adulta.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria con Mención en Educación Física

**3.- Recomendaciones previas**

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes

**4.- Objetivos de la asignatura**

1. Entender los contextos sociales y culturales en los que se desarrolla la actividad física y deportiva.
2. Analizar las evoluciones sociales más relevantes teniendo en cuenta sus consecuencias para la práctica física y su repercusión en el estado de la salud y el bienestar de la población.
3. Entender la relación entre el deporte y la formación de la cultura y valores sociales.
4. Entender el deporte como agente socializador.
5. Conocer los instrumentos de análisis que les haga posible enfrentarse, individual y colectivamente, a los problemas deportivos y de salud de raíz sociocultural.
6. Descubrir las diferencias derivadas de género, clase social y edad en la práctica de actividades físicas y deportivas.
7. Valorar el impacto de los medios de comunicación en la práctica deportiva actual.
8. Entender el entorno de la violencia y del dopaje en la actividad deportiva en la actualidad.
9. Analizar las relaciones entre deporte, política y movimientos de masas.
10. Analizar el deporte desde los ámbitos educativo, recreativo, expresivo, competitivo y profesional

**5.- Contenidos**

1. Introducción a la Sociología del Deporte.
2. Deporte, Cultura y Socialización
3. Edad y Deporte
4. Mujer y deporte.
5. Deporte y violencia.
6. Medios de comunicación y actividad Físico-deportiva.
7. Política y Deporte.

**6.- Competencias a adquirir**

Las propias de la mención y las específicas de la materia

Transversales.

1. Aprendizaje autónomo
2. Razonamiento crítico
3. Desarrollar la capacidad de Trabajar en equipo: Aprender a distribuir tareas, cumplir los plazos y los compromisos y asumir responsabilidades.
4. Adquirir capacidad de análisis y síntesis, así como de comunicación oral y escrita
5. Desarrollar habilidades sociales participativas y comunicativas

**7.- Metodologías docentes**

Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente. Actividades de trabajo teórico de la asignatura  
 Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Actividades para facilitar el conocimiento práctico del contenido teórico de la asignatura  
 Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Seminarios  
 Actividades Autónomas de cada estudiante. Trabajo autónomo de cada estudiante para el aprendizaje y la asimilación de la asignatura

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		30			30
Prácticas	- En aula	16		20	36
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		10	14
Exposiciones y debates		4		20	24
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online		2			2
Preparación de trabajos				20	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		20	22
TOTAL		60		90	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

Brohn, J. M., ed. Al. 1993. Materiales de Sociología del Deporte. Madrid: La Piqueta.  
 Cagigal, J.M. 1996. Obras selectas. Cádiz: Comité Olímpico Español.  
 Consejo Superior de Deportes. 1998. Política y violencia en el fútbol. Madrid: Consejo Superior de Deportes.  
 Consejo Superior de Deportes (2006) Valores en movimiento. La Actividad física y el deporte como medio de educación en valores (nº45 Estudios sobre ciencias del deporte). Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

Durán González, J. <i>et al.</i> 1996. <u>Valores sociales y deporte</u> . Madrid: Consejo Superior de Deportes.
García Ferrando, Manuel, <i>et al.</i> 1998. <u>Sociología del deporte</u> . Madrid: Alianza.
García Ferrando, Manuel, (2006). Posmodernidad y deporte: Entre la individualización y la masificación. Encuesta sobre hábitos deportivos de los españoles 2005. Madrid: CSD y CIS.
Puig, N. (1.987) El proceso de incorporación al deporte por parte de la mujer española. Pp.85-86. En <i>VV. Mujer y deporte</i> , Madrid, Instituto de la mujer, Ministerio de cultura.
Vuori, Ilkka <i>et al.</i> 1996. <u>La función del deporte en la sociedad</u> . Madrid: Consejo Superior de Deportes.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
Se proporcionará más bibliografía y otros documentos a través de studium

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

**Para que esta estimación de las horas de trabajo según el crédito ECTS tenga sentido, es IMPRESCINDIBLE LA ASISTENCIA A CLASE**

Criterios de evaluación

Puesto que el objetivo fundamental de la asignatura es el desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica del estudiante en relación a los contenidos de la materia, como proceso de maduración personal y profesional, los criterios de evaluación se ceñirán, principalmente, a la consecución de este objetivo, hacia el que están orientadas todas las actividades de trabajo y evaluación contenidas en la asignatura.

Instrumentos de evaluación

ASPECTOS A EVALUAR

- Nivel de adquisición de los contenidos fundamentales de la asignatura.
- Actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Prueba evaluativa oral: desarrollo de algunas cuestiones finales para demostrar los aspectos a evaluar en la asignatura anteriormente mencionada.
- Valoración del material elaborado por el alumnado tanto individual como grupalmente: dosieres, informes y otros materiales
- Valoración de las exposiciones orales de los estudiantes.
- Otros procedimientos.

La calificación global responderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación. De forma orientativa, esta ponderación se establecerá entre los siguientes valores:

- Prueba evaluativa oral: 40% de la calificación final
- Actividades y trabajos individuales de cada estudiante: 40%
- Actividades y trabajo grupal de cada estudiante, exposición y participación en clase: 20%

Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas. Respetar las fechas establecidas de presentación de trabajos El aprobado en el examen y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
La no entrega de los trabajos en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicarán tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

<b>JUEGO MOTOR Y RECREACIÓN</b>
---------------------------------

<b>1. Datos de la Asignatura</b>
----------------------------------

Código	105272	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

<b>Datos del profesorado</b>
------------------------------

Profesor Coordinador	JUAN JOSÉ GARCÍA LAVERA	Grupo / s	1T / 1P
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	224		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.		
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	980 545000Ext.

<b>2.- Sentido de la materia en el plan de estudios</b>
---

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación de maestros en educación primaria, área educación física y expresión corporal.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Se trata de una asignatura de índole teórico/práctico donde se dirimen competencias y actitudes relacionadas con la utilización del juego motor en la didáctica de la educación física y la expresión corporal dentro de la formación de maestro.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria mención Educación Física

**3.- Recomendaciones previas**

.- La asignatura tendrá un alto componente de actividades físicas prácticas, pero no es necesario poseer un nivel de competencia motriz previo.

**4.- Objetivos de la asignatura**

Conocer las posibilidades de aplicación del juego motor en el ámbito de la Educación Física en Primaria.

- .-Adquirir recursos para la utilización del juego motor y la recreación como herramientas docentes.
- .-Potenciar una visión interdisciplinar de la asignatura, buscando conexiones con otras materias cuyos contenidos tengan relación con ella.
- .-Fomentar la capacidad crítica de los alumnos respecto a los contenidos y la orientación de los mismos en Educación Física y en las actividades recreativas.
- .-Descubrir las posibilidades del juego como herramienta lúdico/pedagógica en el ámbito escolar y social, tanto a nivel físico-deportivo como recreativo.

**5.- Contenidos**

- 1º.-Los juegos Consideraciones especiales.
- 2º.-Orígenes, evolución y función del juego.
- 3º.-Juego: Premisas y conclusiones: -Juego y placer., -Juego y tendencias irrealizables., -Juego y aprendizaje., Juego e imaginación, Juego y reglas.. Juego e impulso interior., -Juego y unidad de acción., -A modo de conclusión: -El juego no es el elemento predominante en el desarrollo del niño -El juego es el elemento desencadenante en el desarrollo del niño., -El juego es un acto para recordar, -El juego modifica el comportamiento del niño.
- 4º.-Características del juego.
- 5º.-Juego y evolución motriz del niño.
- 6º.-Teorías del juego.
- 7º.-El juego bajo la perspectiva integrista.
- 8º.-Clasificación de los juegos.
- 9º.-Desarrollo evolutivo de los juegos: -Juego sensoriomotor o funcional., Juego simbólico., Juego de reglas.
- 10º.-Valores y campos aplicativos del juego.
- 11º.-El juego como actividad física organizada

**6.- Competencias a adquirir**

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

BP 2; BP 5; BP 7; BP 8; BP11

Específicas.

DP 34, DP 35, DP 36, DP 37

Transversales.

**7.- Metodologías docentes**

Las clases son expositivas, enseñanza basada en proyectos de aprendizaje, metodologías basadas en la investigación/acción por medio de procesos cerrados o reproductivos y abiertos o productivos, relacionados con las características propias de los contenidos (Methodological content knowledge

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16		16	28
Prácticas	- En aula				
	- En gimnasio	30		30	50
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					15
Exposiciones y debates		5	30	35	15
Tutorías		4	9	15	10
Actividades de seguimiento online			5	5	10
Preparación de trabajos			26	26	12
Otras actividades					
Exámenes		5	20	25	10
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>90</b>	<b>150</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos**

Libros de consulta para el alumno

- AA. VV. (2011). *Los juegos en la educación física de los 12 a los 14 años*. Editorial INDE. Barcelona.
- Báez Mestres, F. (2012). *Fútbol a su medida*, Editorial INDE, Barcelona.
- Mate Damel, María (2013). *Juegos de perseguir y buscar*. Editorial INDE, Barcelona.
- Gutiérrez Toca, M. (2014). *Juegos ecológicos con ruedas y otros objetos*. Editorial INDE, Barcelona.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Velázquez Callado (1999): <i>Juegos de otros países, pueblos y culturas</i>. La Peonza publicaciones. Valladolid.</li> <li>• Lavega Burgués, Pere (2000). <i>Juegos y deportes populares tradicionales</i>. Editorial INDE. Barcelona.</li> <li>• Pinos Quílez, M. (2001): <i>Juegos de aventura. Juegos innovadores para Educación Física y tiempo libre</i>. Ed. Paidotribo. Barcelona.</li> <li>• Uriel González, José Ramón (2002). <i>Juegos sensoriales, de equilibrio y esquema corporal</i>. Editorial INDE. Barcelona.</li> <li>• Navarro Adelantado, Vicente (2002). <i>El afán de jugar</i>. Editorial INDE, Barcelona.</li> <li>• Carranza, M. Y Mora, J.M. (2003). <i>Educación Física y valores: educando en un mundo complejo</i>. Barcelona : Graó.</li> <li>• López Pastor, V.M.; Monjas Aguado, R.y Pérez Brunicardi, D. (2003). <i>Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación escolar</i>. Barcelona: INDE.</li> <li>• Hernández Moreno, José (2005). <i>Fundamentos del deporte: Análisis de las estructuras del juego deportivo</i>. Editorial INDE.</li> <li>• Pinos Quílez, M. (2006): <i>Un mundo de alternativas. Proyecto integral de educación en valores a través de la Educación Física</i>. MEC (C Madrid</li> <li>• Gutiérrez Toca, Manuel (2006). <i>Juegos ecológicos con palos y varas</i>. Editorial INDE, Barcelona</li> <li>• Torres, Miguel (2007). <i>Juegos para la piscina</i>. Editorial INDE, Barcelona.</li> <li>• Sardin, y col (2010). <i>Juegos al aire libre</i>, Editorial INDE. Barcelona.</li> <li>• Martínez Olmo, Juan Jesús (2011). <i>Animación y recreación</i>. Editorial INDE, Barcelona.</li> <li>• Grupo La Tarusa (2011). <i>Educación física en primaria a través del juego. Tercer ciclo</i>. Editorial INDE. Barcelona.</li> <li>• Mazon Cabo, Víctor Uriel/González, Juan Ramón/Santamaría Pérez, Jesús Eduardo/Sarabia</li> <li>• Martínez de la Fuente, Pilar y Moreno Sanz, Rocío (2011). <i>Cuentos motores acuáticos</i>, Editorial INDE, Barcelona.</li> </ul>
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación en la asignatura está diseñada especialmente para facilitar que los alumnos/as vayan realizando tareas y completando la adquisición de competencias desde las primeras sesiones.

### Criterios de evaluación

Conocer, adquirir y descubrir las cuestiones vinculadas al juego motor y a la recreación deportiva, mediante la realización de propuestas enmarcadas desde lo teórico, teórico/práctico y práctico.

- .-Ser capaz de participar activamente y defender el diseño de proyectos vinculados a la recreación motriz y al ámbito educativo.
- .-Participar de manera presencial en la realización de prácticas.
- .-Superar una prueba escrita sobre los contenidos de la asignatura.

Instrumentos de evaluación
Trabajos. Prácticas. Realización de proyecto/s Examen
Recomendaciones para la evaluación
Se harán explícitas durante el curso
Recomendaciones para la recuperación
Se harán explícitas durante el curso

## MENCIÓN RELIGIÓN

## EL HECHO RELIGIOSO E HISTORIA DE LAS RELIGIONES

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105273	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OBLIGATORIAMENCIÓN	Curso	3º /4º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área					
Departamento	Hº DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hº DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	JUEVES 09:00-10:00; 16:00-17:00; VIERNES 09:00-10:00		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La Mención de <i>Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía</i> se compone de 24 créditos optativos comunes, (obligatorios) para completar la mención, y 6 créditos optativos libres, que se eligen entre un conjunto 2 optativas especialmente concebidas para la mención, a las que no obstante podrán acceder otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil y Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Presentar de modo interdisciplinar la dimensión religiosa como configuradora del ser humano y cómo se manifiesta en la historia y culturas de un modo muy diverso y plural.

**Perfil profesional.**

Maestro de Educación primaria con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión y de conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

**3.- Recomendaciones previas**

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

**4.- Objetivos de la asignatura**

1. Constar la importancia y universalidad del hecho religioso en la historia de la humanidad.
2. Descubrir la múltiple configuración de lo religioso en las distintas culturas.
3. Valorar el papel ejercido por el Cristianismo como determinante de la cultura occidental

**5.- Contenidos**

1. Identidad del Área Religión y moral católica
2. El hecho religioso en la historia y en la estructura antropológica del ser humano
  - Religiones de la antigüedad
  - Religiones orientales
  - Religiones monoteístas
  - Los nuevos movimientos religiosos
3. Hecho religioso cristiano y cultura
4. Evangelio, cultura y religión
5. La persona humana: antropología teológica
6. Iniciación al conocimiento de la Biblia como fenómeno cultural
7. Temas bíblicos: Creación, Revelación, Alianza, Redención, Consumación

**6.- Competencias a adquirir**

- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.

Básicas/Generales.

**Aprendizaje y desarrollo de la personalidad**

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

**Procesos y contextos educativos**

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

**Sociedad, familia y escuela**

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

**Específicas.**

**Competencias instrumentales cognitivas:** Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.

- **Competencias instrumentales metodológicas:** Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.

- **Competencias instrumentales lingüísticas:** Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.

- **Competencias interpersonales sociales:** Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.

- **Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras:** En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

**Transversales.**

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

**7.- Metodologías docentes**

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

**Activa:** se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

**Inductiva:** se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

**Crítica:** se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

**Grupal:** se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)		2		2	4
Exámenes		3		6	9
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

ALLEN, D (1985) Mircea Eliade y el fenómeno religioso. Madrid: Cristiandad  
 ARDEVOL E; GRACIA F; MUNILLA G; Antropología de la Religión; Una aproximación interdisciplinar a las religiones antiguas y contemporáneas", Barcelona 2004  
 BAUTISTA, E; Aproximación al estudio del hecho religioso, Estella 2002

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

BERGER, P- L., El dosel sagrado. Para una teoría sociológica de la religión, 1999.  
 BERGER, P.L., «La secularización y el pluralismo», Una gloria lejana. La búsqueda de la fe en época de credulidad, Herder, Barcelona, 1994, pp. 39-64.  
 BRUCE, Steve (ed.), Religion and modernization. Sociologists and historians debate the secularization thesis, Clarendon Press, Oxford, 1992.  
 CÁTEDRA CHAMINADE; Religiones y experiencia de Dios, Madrid 2001  
 DÍAZ-SALAZAR, Rafael;  
 GINER, Salvador; VELASCO, Fernando (eds.), Formas modernas de religión, Alianza, Madrid, 1994.

- DIEZ DE VELASCO, F (1998). Introducción a la Historia de las religiones. Madrid: Trotta.
- DUCH, L; Religión y mundo moderno: Introducción al estudio de los fenómenos religiosos, Madrid 1995
- DUCH, L; Mito, interpretación y cultura, Barcelona 1998
- DUQUE, F (de). Lo santo y lo sagrado. Madrid: Trotta.
- DURKHEIM, Emile, Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia, Akal, Madrid, 1982.
- ELIADE, M. (1998): Lo sagrado y lo profano. Barcelona: Paidós.
- FILORAMO, G; (aa.vv) Historia de las Religiones, Barcelona 2000
- FRAJÓ, M: A vueltas con la religión, Estella 1999
- GARCÍA BAZÁN, F. Aspectos inusuales de lo sagrado, Madrid 2000
- GARCIA SANTESMASES, A (1993) Reflexiones sobre el agnosticismo. Cuadernos fe y secularidad (23) Santander: Sal Terrae.
- GROM, S. (1994) Psicología de la religión. Barcelona: Herder.
- HERVIEU-LÉGER, Danièle, La religion pour mémoire, Cerf, Paris, 1993.
- KNITTER, P.F. Introducción a las Teologías de las Religiones, Estella, Verbo Divino, 2008
- MARDONES, José María, Las nuevas formas de la religión. La reconfiguración postcristiana de la religión, Verbo Divino, Estella, 1994.
- MARINA, J.A. (2001) Dictamen sobre Dios. Barcelona: Anagrama.
- MARTIN VELASCO, J.(1987). Introducción a la fenomenología de la religión. Madrid: Cristiandad.
- MARTIN VELASCO, J. (2002): El hombre y la religión encuentro con Dios. Madrid: PPC
- MARX, Karl, y ENGELS, Friedrich, Sobre la religión (Ed. de Hugo Asmann y Reyes Mate), Sígueme, Salamanca, 1974. MORRIS, B (1995): Introducción al estudio antropológico de la religión. Barcelona: Paidós
- OHlig, K.H (2004): La evolución de la conciencia religiosa. Barcelona: Herder.
- OTTO, R. (1980): Lo Santo. Madrid: Alianza. RIES, J (1989): Lo sagrado en la historia de la humanidad. Madrid: Encuentro.
- SEVERINO CROATO, J; Experiencia de lo sagrado y tradiciones religiosas, Estella 2002
- SMITH, H; Las religiones del mundo, Barcelona 2000
- TORRES QUEIRUGA, A; La constitución moderna de la razón religiosa, Estella 2001
- TRÍAS, Eugenio, Pensar la religión, Destino, Barcelona, 1997.
- WEBER, Max, «La ética protestante y el espíritu del capitalismo», Ensayos sobre sociología de la religión, vol. I, Taurus, Madrid, 1998, pp. 11-202

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Ninguna en especial

### Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Las partes superadas a lo largo del curso serán respetadas hasta la convocatoria extraordinaria. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

<b>Instrumentos de evaluación</b>
El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma: 20 % Preguntas e intervenciones en clase. 20 % Trabajo personal del alumno escrito. 20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo. 30% Prueba final de carácter escrito +/- 10 % Asistencia a clase.
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
Se tendrá en cuenta: 1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos. 2. Adaptación a lo que se solicita. 3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación. 4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa.  Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante un examen final. b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad en clase así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
Las mismas que para la evaluación.

## INTRODUCCIÓN HISTÓRICA Y TEOLÓGICA AL CRISTIANISMO

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105274	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OBLIGATORIA MENCIÓN	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	MARTES 12:00-14:00; JUEVES 17:00-18:00		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La Mención de <i>Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía</i> se compone de 24 créditos optativos comunes, (obligatorios) para completar la mención, y 6 créditos optativos libres, que se eligen entre un conjunto 2 optativas especialmente concebidas para la mención, a las que no obstante podrán acceder otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil y Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Presentar de un modo actualizado el origen histórico y los contenidos del Cristianismo y su relación (configuradora y difusora) con el mundo de la cultura, especialmente la occidental.
Perfil profesional.
Maestro de Educación primaria con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión y de conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

**3.- Recomendaciones previas**

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas

**4.- Objetivos de la asignatura**

1. Alcanzar una comprensión actualizada de los contenidos de la religión cristiana.
2. Lograr una síntesis de fe y cultura que ayude a superar aparentes conflictos y/o contradicciones.
3. Preparar para el desarrollo pedagógico y profundización del currículo de Religión Católica en los niveles de la Educación Infantil y la Educación Primaria.

**5.- Contenidos**

1. Aproximación histórica a la figura de Jesús de Nazaret
2. Significación teológica de la persona de Jesús
3. Origen e historia de la Iglesia
4. Introducción General a la sagrada Escritura  
La Biblia cristiana  
Teología Bíblica
5. El Credo cristiano: La Trinidad
6. La Eclesiología Fundamental
7. Introducción General a la Teología:  
Antropología  
Mariología  
Sacramentología  
Liturgia cristiana  
Escatología  
Pastoral
8. El mundo de la cultura y el Cristianismo: Prospectiva histórica y contemporaneidad.

**6.- Competencias a adquirir**

- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.

Básicas/Generales.
<p><b>Aprendizaje y desarrollo de la personalidad</b>            BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.            BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.</p> <p><b>Procesos y contextos educativos</b>            BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.            BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.            BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.            BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.</p> <p><b>Sociedad, familia y escuela</b>            BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.</p>
Específicas.
<p><b>Competencias instrumentales cognitivas:</b> Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Competencias instrumentales metodológicas:</b> Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.</li> <li>- <b>Competencias instrumentales lingüísticas:</b> Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.</li> <li>- <b>Competencias interpersonales sociales:</b> Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.</li> <li>- <b>Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras:</b> En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.</li> </ul>
Transversales.
DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

## 7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

**Activa:** se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

**Inductiva:** se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

**Crítica:** se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

**Grupal:** se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)		2		2	4
Exámenes		3		6	9
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

CALVO, A- RUÍZ, A; Para leer una cristología elemental, Estella 1994  
 CALVO, A- RUÍZ, A; Para leer una eclesiología elemental, Estella 1997  
 COMBY, J, Para leer la historia de la Iglesia. Desde los orígenes hasta el siglo XXI, Verbo Divino, Estella 2007  
 GONZÁLEZ MONTES, A, Teología Fundamental, BAC Madrid 2010  
 VV.AA. Catecismo de la Iglesia Católica, PPC Madrid 2011

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

G. ALBERIGO, Breve historia del concilio Vaticano II (1959-1965), Sígueme, Salamanca, 2005  
 ARTOLAA.-Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia I Verbo Divino. Estella. 1992

ARTOLAA, Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia II Verbo Divino. Estella 1990  
 BARTON J. ¿Qué es la Biblia? Desclée De Brouwer. Bilbao 2004  
 BENEDICTO XVI, Verbum Domini, Roma 2010  
 CROSSAN, J. D; El nacimiento del Cristianismo, Santander 2002  
 DOCUMENTOS DEL CONCILIO VATICANO II, BAC Madrid 19965  
 GONZÁLEZ ECHEGARAY, J, Arqueología y Evangelios, Estella 1999  
 GONZÁLEZ ECHEGARAY, J; Jesús en Galilea, Estella 2000  
 HERNÁN PEREDA, J; Bibliograma: Historia del pueblo de Dios, Estella 2003  
 HERNÁN PEREDA, J; 2000 años de Cristianismo: Historiograma del camino de la Iglesia, Estella 2004  
 PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA Interpretación de la Biblia en la Iglesia. PPC. Madrid 1993  
 RATZINGER, J, Introducción al Cristianismo, Sigueme, Salamanca, 2005  
 RUÍZ DE LA PEÑA, J.L; La otra dimensión: Escatología cristiana, Santander 1986  
 SANDERS, P, La figura histórica de Jesús, Estella 2000  
 TREBOLLE BARRERA, J; La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia, Trotta Madrid 1993  
 SCHNEIDER, Th, Lo que nosotros creemos. Exposición del símbolo de los apóstoles, Salamanca 2001  
 VERMEYLEN J. Diez claves para abrir la Biblia. Temas bíblicos DDB Bilbao, 2000

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Ninguna en especial

### Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Las partes superadas a lo largo del curso serán respetadas hasta la convocatoria extraordinaria. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

### Instrumentos de evaluación

El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma:

- 20 % Preguntas e intervenciones en clase.
- 20 % Trabajo personal del alumno escrito.
- 20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo.
- 30% Prueba final, de carácter oral.
- +/- 10 % Asistencia a clase.

Recomendaciones para la evaluación
<p>Se tendrá en cuenta:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos.</li><li>2. Adaptación a lo que se solicita.</li><li>3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación.</li><li>4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa.</li></ol> <p>Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>a. Medición de conocimientos mediante un examen final.</li><li>b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad en clase así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura.</li><li>c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.</li></ol>
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

## PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105275	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OBLIGATORIA MENCIÓN	Curso	3º /4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚSCAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	LUNES 18:00-19:00; MARTES: 12:00-13:00; VIERNES 09:00-10:00		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La Mención de <i>Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía</i> se compone de 24 créditos optativos comunes, (obligatorios) para completar la mención, y 6 créditos optativos libres, que se eligen entre un conjunto 2 optativas especialmente concebidas para la mención, a las que no obstante podrán acceder otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil y Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La capacitación y preparación pedagógica, psicológica y didáctica de los profesores de Religión en la escuela.
Perfil profesional.
Maestro de Educación primaria con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión y de conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

### 3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas

### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Situar la Enseñanza de la Religión en la Escuela (ERE) desde su peculiaridad en el conjunto educativo.
2. Identificar las funciones del profesor de ERE, así como su identidad eclesial.
3. Organizar didácticamente los contenidos de los currícula del área de Religión Católica.
4. Analizar, en clave evolutiva, la dimensión religiosa de la persona.

### 5.- Contenidos

1. Introducción a la psicología y pedagogía religiosas
2. Aprender a enseñar en el área de religión
3. Legislación básica en torno a la ERE y al profesor de religión
4. La práctica docente en la enseñanza de religiosa: la Unidad Didáctica
5. Claves e investigación en didáctica religiosa
6. Los currícula de religión (E. Infantil y E. Primaria) y criterios teológicos de la ERE
7. Aplicación a la enseñanza religiosa: Biblia, sacramentos y moral
8. Didáctica aplicada: Multiculturalidad y educación en valores

### 6.- Competencias a adquirir

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.
- \* Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Conocer el desarrollo del lenguaje en la etapa de la educación infantil y diseñar estrategias didácticas orientadas al enriquecimiento de las competencias comunicativas

#### **Procedimentales/ Instrumentales (Saber hacer):**

- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente. **Actitudinales (Ser):**
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.
- Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.
- Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.
- Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.
- Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la normativa vigente.

Básicas/Generales.
<p><b>Aprendizaje y desarrollo de la personalidad</b></p> <p>BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.</p> <p>BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.</p> <p>BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Procesos y contextos educativos</b></p> <p>BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.</p> <p>BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.</p> <p>BP 10 Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.</p> <p>BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.</p> <p>BP 12 Abordar y resolver problemas de disciplina.</p> <p>BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.</p> <p>BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.</p> <p>BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.</p> <p>BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.</p> <p>BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.</p> <p><b>Sociedad, familia y escuela</b></p> <p>BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.</p> <p>BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.</p> <p>BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.</p> <p>BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.</p>
Específicas.
<p><b>Competencias instrumentales cognitivas:</b> Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos del DCB. Al mismo tiempo se potenciará un tipo de pensamiento práctico, crítico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.</p> <p>- <b>Competencias instrumentales metodológicas:</b> Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.</p> <p>- <b>Competencias instrumentales lingüísticas:</b> Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.</p> <p>- <b>Competencias interpersonales sociales:</b> Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.</p> <p>- <b>Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras:</b> En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.</p>
Transversales.
DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

**7.- Metodologías docentes**

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

**Activa:** se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

**Inductiva:** se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

**Crítica:** se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

**Grupal:** se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)		2		2	4
Exámenes		3		6	9
TOTAL		60	8	82	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

ANTÚNEZ, S. y otros (1996): Del proyecto educativo a la programación de aula. Graó, Barcelona.  
 APARISI LAPORTA, A. (2002): Religión, Psicología y Cultura. Proyecto Sur. Granada.  
 ARTACHO, R. (1989): La Enseñanza Escolar de la Religión. PPC. Madrid  
 ARTACHO, R. (1991): "La formación del profesor de religión para un nuevo sistema educativo", en: Sinite 97, 333-336.

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

ÁVILA, A: Para comprender la psicología de la religión, Estella 2003  
 BARTOLOMÉ, J; CHÁVEZ, P; BISSOLI, C; Iniciación a la Biblia. Didáctica de la Biblia, Barcelona 1996  
 BLOOM, B. (1972): Taxonomía de los objetivos de la educación. Alcoy, Marfil, (2 vol.).  
 CISCAR, C. y URÍA, E. (1993): Los contenidos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Nau Llibres, Valencia.  
 CISCAR, C. y URÍA, E. (1993): Las intenciones de la educación. Nau Llibres, Valencia  
 COLORADO, A. (1989): "Análisis de contenidos del DCB de religión y moral católica". Sinite, no 30, 303-315. Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis (1979): Orientaciones pastorales sobre la Enseñanza Escolar de la Religión. Edice, Madrid.  
 COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1999): Orientaciones Pastorales sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. Su legitimidad, carácter propio y contenidos. Madrid, EDICE.  
 COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1998): El Profesor de Religión Católica. Identidad y Misión. Madrid, EDICE.  
 COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (2000): Documentación jurídica, académica y pastoral sobre la Enseñanza Religiosa Escolar.1990-2000. Madrid, EDICE.  
 CRESPO MARCO, V. (1989): La Evaluación en la Enseñanza Escolar de la Religión. PPC, Madrid.  
 CRESPO MARCO, V; Actividades para la enseñanza escolar de la religión, Madrid 1994  
 DELVAL, J. (1991): Aprender a aprender. Alhambra Longman, Madrid, 2 vol.  
 ESTEBAN GARCÉS, C. (1998): Didáctica del Área de Religión. San Pío X, Madrid.  
 ESTEBAN GARCÉS, C; Enseñanza de la religión y Ley de Calidad, Madrid 2003  
 ESCAMILLA, A. y LLANOS, E. (1995): La Evaluación del Aprendizaje y de la Enseñanza en el Aula. Edelvives, Zaragoza. GASOLA (aa.vv); La enseñanza religiosa escolar, Barcelona 1997  
 GONZÁLEZ DE CARDEDAL, O; Educación y educadores: El primer problema moral de Europa, Madrid 2004  
 LORENZO VÁZQUEZ, P; La libertad religiosa y enseñanza en la Constitución, Madrid 2001  
 LLOPIS, J; MORANTE, G; La fe de los cristianos. Didáctica del mensaje cristiano, Barcelona 1996  
 MARTÍN ESCRIBANO, G. (1986): "Análisis de la religiosidad del preadolescente". Sinite, no 27, 291-313.  
 MAYMÍ PONS, P. (1998): Pedagogía de la fe. San Pío X, Madrid.  
 MONTERO VIVES, J. (1985): Psicología Evolutiva y Educación en la fe. Ave María, Granada.  
 OSER, F. Y GMÜNDER, P. (1998): El hombre, estadios de sus desarrollo religioso: aproximación desde el estructuralismo genético. Ariel, Barcelona.  
 PABLO, P. de y VÉLEZ, R. (1993): Unidades Didácticas, Proyectos y Talleres. Alhambra Longman, Madrid.  
 PUJOL, J. Y OTROS (2001): Introducción a la pedagogía de la fe. Eunsa, Pamplona.  
 QUINTANA CABANAS, J.Ma; Las creencias y la educación: Pedagogía cosmovisional, Barcelona 2001  
 RODRÍGUEZ CARRASCO, B. (2001): Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar. Adhara, Granada.  
 ROSALES, C. (1988): Didáctica. Núcleos fundamentales. Narcea, Madrid.  
 ROZALÉN MEDINA, J.L; La apasionante aventura de la educación, Madrid 2004  
 SALAS, A., GEVAERT, J. y GIANNATELLI, R. (1993): Didáctica de la Enseñanza de la Religión. CCS, Madrid.

SÁNCHEZ CERESO, S. (1984): Diccionario de las Ciencias de la Educación, Santillana, Madrid, (2 vol).  
 TÉLLEZ SÁNCHEZ, A. (1994): El diálogo fe-cultura en la escuela. CCS, Madrid.  
 TÉLLEZ, A; MORANTE G, Religión y cultura. Didáctica del hecho religioso, Barcelona 1996  
 VIDE, V. (1997): Hablar de Dios en tiempos de increencia. Cuadernos de Teología Deusto, no 15, Bilbao.  
 ZABALZA, M.A. (1988): Diseño y desarrollo curricular. Narcea, Madrid.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Ninguna en especial

### Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Las partes superadas a lo largo del curso serán respetadas hasta la convocatoria extraordinaria. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

### Instrumentos de evaluación

El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma:

- 20 % Preguntas e intervenciones en clase.
- 20 % Trabajo personal del alumno escrito.
- 20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo.
- 30% Prueba final, Trabajo de Unidad Didáctica
- +/- 10 % Asistencia a clase.

### Recomendaciones para la evaluación

Se tendrá en cuenta:

1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos.
2. Adaptación a lo que se solicita.
3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación.
4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa.

Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes:

- a. Medición de conocimientos mediante un examen final.
- b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad en clase así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura.
- c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.

### Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación

## INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA Y MORAL CRISTIANA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105276	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA MENCION	Curso	3º/4ª	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Jesús Campos-Santiago	Grupo / s	1
Departamento	Hª del Derecho, Fª Jurídica, Moral y Política		
Área			
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	216		
Horario de tutorías			
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	980 545 000 ext. 3678

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes, (obligatorios) para completar la mención, y 6 créditos optativos libres, que se eligen entre un conjunto 2 optativas especialmente concebidas para la mención, a las que no obstante podrán acceder otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil y Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Perfil profesional.

Maestro de Educación primaria con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión y de conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

**3.- Recomendaciones previas**

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

**4.- Objetivos de la asignatura**

Valorar el Cristianismo y la Iglesia como elementos transformadores y dinamizadores de la humanidad  
Adquirir unos contenidos actualizados de los principios y valores éticos y morales de la fe Cristiana.  
Comprender el sentido y alcance del profesorado de Religión Católica en un contexto social y escolar globalizado y plural.

**5.- Contenidos**

- La moral evangélica: fundamento del comportamiento Cristiano
- La Teología Moral Fundamental (TMF)
- Historia de la reflexión cristiana sobre la moral.
- Los fundamentos de la ética teológica.
- Modelos para la ética teológica.
- Antropología y Teología Moral.
- La dimensión objetiva de la moralidad.
- Los valores y las normas (morales).
- La mediación subjetiva de la moralidad.
- La conciencia moral.
- El profesor de Religión Católica.

**6.- Competencias a adquirir**

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.
- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.
- Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.</li> <li>• Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.</li> <li>• Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.</li> <li>• Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la Normativa vigente</li> </ul>
Básicas/Generales.
<p><b>Aprendizaje y desarrollo de la personalidad</b> BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.</p> <p><b>Procesos y contextos educativos</b> BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.</p> <p><b>Sociedad, familia y escuela</b> BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.</p> <p><b>Enseñanza y aprendizaje de las CC. Experimentales</b> DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.</p> <p><b>Enseñanza y aprendizaje de las CC. Sociales</b> DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.</p>
Específicas.
<p><b>Competencias instrumentales cognitivas:</b> Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Competencias instrumentales metodológicas:</b> Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.</li> <li>- <b>Competencias instrumentales lingüísticas:</b> Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.</li> <li>- <b>Competencias interpersonales sociales:</b> Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.</li> <li>- <b>Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras:</b> En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.</li> </ul>
Transversales.
DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

**7.- Metodologías docentes**

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

**Activa:** se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

**Inductiva:** se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

**Crítica:** se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

**Grupal:** se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)		2		2	4
Exámenes		3		6	9
TOTAL		60	8	82	150

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

AA. VV., Diccionario de términos éticos, Estella, Verbo Divino, 1999  
 ARTACHO, R. (1989): La Enseñanza Escolar de la Religión. PPC. Madrid (1991)  
 CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA, Madrid 1992 (nº1699-2557)  
 COLORADO, A. (1989): "Análisis de contenidos del DCB de religión y moral católica". Sinite, no 30, 303-315.  
 COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1979): Orientaciones pastorales sobre la Enseñanza Escolar de la Religión. Edice, Madrid.  
 COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1999): Orientaciones Pastorales sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. Su legitimidad, carácter propio y contenidos. Madrid, EDICE.  
 COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1998): El Profesor de Religión Católica. Identidad y Misión. Madrid, EDICE.  
 COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (2000): Documentación jurídica, académica y pastoral sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. 1990-2000. Madrid, EDICE.  
 FLECHA, J.-R., Teología Moral Fundamental, Madrid, BAC (SF, 8), 1994.  
 LÓPEZ AZPITARTE, E., Hacia una nueva visión de la ética cristiana, Santander, 2003.  
 JUAN PABLO II, Carta encíclica Veritatis splendor (1993)  
 BENEDICTO XVI, Carta encíclica Deus Caritas est (2005)

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

AA.VV., Nuevo Diccionario de Teología moral, Madrid, Paulinas, 1992. ALBURQUERQUE, E. , Curso básico de moral, Madrid, CCS, 2004.  
 CABRERO UGARTE, A. La vida en Cristo, Madrid 2012 (pags 85-164)  
 CALVO, A- RUIZ, A: Para leer una eclesiología elemental, Estella 1997 FERNANDEZ, A., Teología Moral, I. Moral fundamental, Burgos, Aldecoa, 1992. FLECHA, J.-R., Sed perfectos. Notas de Moral fundamental, Madrid, CEC, 1992. FLECHA, J.-R. La vida en Cristo. Fundamentos de la moral cristiana, Salamanca, Sigueme, 2000.  
 IITD, Moral Fundamental. Plan de formación Madrid, 1994.  
 LLOPIS, J, La fe de los cristianos, Barcelona 1996 (pags 77-122)  
 LOPEZ AZPITARTE, E., Fundamentación de la ética cristiana, Madrid, 1991.  
 MELINA, L., Moral: entre la crisis y la renovación, Barcelona, Eiusa, 1996. ROTTER, H.-VIRT, G., Nuevo diccionario de moral cristiana, Barcelona, 1993.  
 VICO PEINADO, J., Éticas teológicas ayer y hoy, Madrid, San Pablo, 1993.  
 VIDAL, M., Para conocer la ética cristiana, Estella, Verbo Divino, 1989.  
 VIDAL, M. (Dir.), Conceptos fundamentales de ética teológica, Madrid, Trotta, 1992.

**Bibliografía para la profundización**

ALARCOS MARTÍNEZ, F.J. (Dir.), La moral cristiana como propuesta. Homenaje al profesor Eduardo López AzpitarTE, Madrid, San Pablo, 2004 (Parte II, pág129-262).  
 CALLEJA, José Ignacio, Moral social samaritana (I y II), PPC, Madrid 2004. CAMACHO, Ildefonso (dir) Opción por la justicia y la libertad, Madrid 1986  
 CAMPS, V. (ed.), Concepciones de la ética, Trotta, Madrid, 1992.  
 CORTINA, A., La ética de la sociedad civil, Anaya, Madrid, 1994.  
 ECO, U. y MARTINI, C.M., ¿En qué creen los que no creen?, Madrid, 1997.  
 ELIZARI BASTERRA, F. J.: Bioética, Ed. Paulinas, Madrid 1991. .

- ETXEBERRIA, X., Temas básicos de ética, DDB, Bilbao, 2002.
- FERRER, J. J.-ÁLVAREZ, J. C.: Para fundamentar la bioética. Teorías paradigmas teóricos en la bioética contemporánea, UPC, Madrid 2003.
- FLECHA, J.-R, Vida cristiana, vida teologal. Para una moral de la virtud, Salamanca, Secretariado Trinitario, 2002.
- GAFO, J. (Ed.): La homosexualidad un debate abierto, Bilbao 1997.
- GAFO, J.-AMOR, J. R. (Eds): Matrimonio y deficiencia mental, UPC, Madrid 1997.
- GAFO, J.: Diez palabras clave en bioética, Verbo Divino, Estella 2001.
- GAFO, J.: Ética y legislación en enfermería, Madrid 1994.
- GOMEZ-MIER, V., La refundación de la moral católica. El cambio de matriz disciplinar después del Concilio Vaticano II, Estella, Verbo Divino, 1995.
- GONZÁLEZ-CARVAJAL, Luis, Entre la utopía y la realidad. Curso de Moral Social, Ed. Sal Terrae, Santander 1998.
- GUISÁN, E., Introducción a la ética, Cátedra, Madrid, 1995.
- KASPER, W.: Teología del matrimonio cristiano, Sal Terrae, Santander 1980. LÓPEZ AZPITARTE, E.: Ética de la sexualidad y del matrimonio, Madrid 1992.
- LÓPEZ AZPITARTE, E.: Symbolismo de la sexualidad humana, Santander 2001.
- MARDONES, José María, Recuperar la justicia: religión y política en una sociedad laica, Ed. Sal Terrae, Santander 2005.
- MARTÍNEZ, J. L. (Ed.): Comités de Ética. UPC, Madrid 2003.
- MARTÍNEZ NAVARRO, A., Ética y fe cristiana en un mundo plural, Madrid, 2005.
- PIEPER, A., Ética y moral, Grijalbo, Barcelona, 1990.
- ROCCHETTA, C.: Hacia una teología de la corporeidad, E. Paulinas, Madrid 1993. RUSSO, G.: (dir), Bioetica della Sessualità della vita nascente e pediátrica, Elledici. Leumann (Torino) 1999.
- SARMIENTO, A. (Ed): El don de la vida. Textos del Magisterio de la Iglesia sobre bioética, BAC, Madrid 1996.
- VELASCO GOGENOLA, J. M. de: La bioética y el principio de solidaridad, Universidad de Deusto, Bilbao 2003
- SINGER, P. (ed.), Compendio de ética, Alianza, Madrid, 1995
- VIDAL, M., Nueva Moral Fundamental. El hogar teológico de la Ética, Bilbao, 2000.
- VIDAL, M., Diez palabras clave de moral de futuro, Estella, Verbo Divino, 1999. VIDAL, Marciano, Ética social (Moral de actitudes III), PS Editorial, Madrid 1988. VIDAL, Marciano (comp.), Conceptos fundamentales de ética teológica, Ed. Trotta, Madrid 1992.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Ninguna en especial

### Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Las partes superadas a lo largo del curso serán respetadas hasta la convocatoria extraordinaria. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

<b>Instrumentos de evaluación</b>
El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma: 20 % Preguntas e intervenciones en clase. 20 % Trabajo personal del alumno escrito. 20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo. 30% Prueba final de carácter escrito +/- 10 % Asistencia a clase.
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
Se tendrá en cuenta: 1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos. 2. Adaptación a lo que se solicita. 3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación. 4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa.  Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante pruebas escritas a lo largo del curso. b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad en clase así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura y su participación y aportaciones.. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
Las mismas que para la evaluación.

## OPTATIVAS

## CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Optativa	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	studium			
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Natalia Álvarez Gaspar			Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa				
Área	Filología Francesa				
Centro	E.U.Magisterio de Zamora				
Despacho	236				
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso. 6 horas.				
URL Web	campus.usal.es/magisterioza				
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000/Ext.3693		

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico- disciplinar del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura optativa del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Estar en posesión de un nivel B1 (Marco Europeo de Referencia) de lengua francesa.

**4.- Objetivos de la asignatura**

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

- Conocer y apropiarse de las culturas francófonas en el mundo.
- Conocer y apropiarse de la problemática de la cultura extranjera (CE).
- Conocer y apropiarse de la evolución histórica de la enseñanza de CE.
- Conocer y apropiarse de una competencia de comunicación intercultural.

**5.- Contenidos**

- Geografía de la Francofonía.
- La identidad francesa a través de sus leyendas y de sus hitos históricos.
- Historia moderna de Francia.
- Las instituciones francesas: familia, sistema de enseñanza, derechos del hombre y del ciudadano...
- Las culturas de expresión francesa en el mundo.
- Multiculturalismo y multilingüismo en los espacios de lengua francesa.
- Aplicación de los contenidos adquiridos a la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1.

- . Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía.
- . Conocer la identidad de los países francófonos y, en particular, la de Francia, sus instituciones, su historia y su presencia actual en el mundo.

Específicas.

- .Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- .Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía.
- .Conocer la identidad de los países francófonos y, en particular, la de Francia, sus instituciones, su historia y su presencia actual en el mundo.

Transversales.

- . Analizar y seleccionar rasgos socio-culturales e interculturales relativos a los países más relevantes de la Francofonía a partir de las descripciones procedentes de ciencias afines a la didáctica de la CE : sociología, antropología, etnografía, historia, geografía, literatura,...

**7.- Metodologías docentes****ACTIVIDADES PRESENCIALES: 60 horas (40% del total) 2,4 ECTS**

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

. Metodología ecléctica :

1. Por parte del alumno: exposiciones orales, trabajos individuales, simulaciones en clase.
2. Por parte del profesor: orientaciones, introducciones y complementaciones de las exposiciones, debates y trabajos, correcciones y comentarios personalizados y en grupo.

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES: 90 (60% del total) 4,6 ECTS****8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		01			01
Actividades de seguimiento online			03		33
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		02			02
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>03</b>	<b>87</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (1996). Compétence culturelle, compétence interculturelle. Pour une anthropologie de la communication, Le Français dans le Monde, Recherches & Applications (Culture, cultura), pp.28-38.

BEACCO, J.-C. (2007): L'approche par compétences dans l'enseignement des langues. Éd. Didier, Paris.

CARLO, M. (1998): L'interculturel. Éd. CLE International, Paris.

PUREN, C. (1998): "La cultura en clase de langue: Enseigner quoi?". Langues Modernes, nº 4, pp.40-46.

ZARATE, G. (1994): Représentations de l'étranger et didactique des langues. Éd. Didier, Paris.

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

DETAY, S. (2010): Les variétés de Français Parlé dans l'espace francophone. Ressources pour un enseignement (avec DVD). Éd. Ophrys, Paris.

ZARATE, G. (1986): Enseigner une langue étrangère, Éd. Hachette, Paris.

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

Evaluación formativa fundamentalmente, pero también sumativa, sobre los asuntos culturales, interculturales del FLE y sobre las competencias en las exposiciones, trabajos, debates y simulaciones de secuencias didácticas.

**Criterios de evaluación**

Tiempo de preparación de trabajos, calidad científica de las fuentes consultadas, comprensión de los textos y documentos auténticos estudiados, calidad lingüística y textual de los trabajos y exposiciones...

Actitudes de apertura y empatía hacia otras identidades y culturas.

**Instrumentos de evaluación**

Evaluación continua de las actividades orales y escritas en lengua y cultura francesa.

- Participación, 15%

- Tareas asignadas, 25%

- Pruebas de contenido y capacitación, orales/escritas, 60%.

Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:

0/10 – 4,9/10 = Suspenso

5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado

7,0/10 – 8,9/10 = Notable

9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente

- [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9

**Recomendaciones para la evaluación**

Es recomendable trabajar desde el primer día y asistir a clase.

**Recomendaciones para la recuperación**

Rehacer el trabajo no realizado día a día

**EL FRANCÉS EN LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS****1. Datos de la Asignatura**

Código	105236	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Titulación	Grado en Maestro de Educación Primaria				
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Natalia Álvarez Gaspar	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	6 horas		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/magisterioza">campus.usal.es/magisterioza</a>		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico- disciplinar del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura optativa del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Estar en posesión de un nivel B1 mínimo (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer los programas bilingües en Castilla y León: sección bilingüe del CEIP "Arias Gonzalo" de Zamora.
- Reflexionar sobre la enseñanza bilingüe: metodología, referencias, ejemplos.
- Conocer y apropiarse de recursos para la enseñanza bilingüe.
- Conocer y apropiarse del empleo de las nuevas tecnologías dentro de un proyecto bilingüe.

**5.- Contenidos**

- El currículo bilingüe español-francés en la Enseñanza Primaria: programación y unidades didácticas.
- Metodología de la enseñanza en contextos bilingües español-francés.
- Enseñanza bilingüe español-francés y multidisciplinariedad: conocimiento del medio, educación física, etc
- Internet en la clase de francés: conocimiento, selección y utilización de sitios FLE; comunicación e intercambio.
- Discurso audiovisual en la enseñanza-aprendizaje del FLE

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/Generales.**

DP28: Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B1 ((Marco Europeo Común de Referencia) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de B2  
 DI16: Afrontar situaciones de aprendizaje en contextos multilingües  
 DP29: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados  
 DP20: Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

**Específicas.**

- Conocer el currículo escolar de una sección bilingüe de lengua francesa
- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura y su enseñanza
- Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura
- Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa

**Transversales.**

- Mejorar las competencias tanto en la primera lengua como en la segunda como medio de desarrollo de una conciencia lingüística diferente.
- Poner al alumnado en contacto con otras realidades para que pueda establecer comparaciones con su propio entorno, despertándose así su interés por conocer otras culturas diferentes, con distintas creencias, costumbres, instituciones y técnicas.
- Reflexionar sobre su propia realidad cultural y social desde la perspectiva de otras culturas.

**7.- Metodologías docentes**

Partiendo de la base del nivel que el alumno debe poseer en lengua francesa B1 y teniendo en cuenta el que debe alcanzar B2, nuestra metodología estará basada en la comunicación, la interacción y la apropiación y perfeccionamiento del código oral y escrito de dicha lengua. Pretendemos introducir los fundamentos y principios del bilingüismo, su aplicación concreta en una sección bilingüe. Utilizaremos recursos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en un contexto bilingüe: análisis y elaboración de materiales teniendo en cuenta la transversalidad, confección de unidades didácticas, las nuevas tecnologías en un proyecto bilingüe. Incidiremos en el análisis comparativo de las culturas que sustentan ambas lenguas. Se realizarán trabajos individuales y/o en pequeños grupos para su exposición en clase sobre los diferentes contenidos del programa (bilingüismo, interculturalidad, didácticos)

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		01			01
Actividades de seguimiento online			03		03
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		02			02
TOTAL		60	03	87	150

9.- Recursos
Libros de consulta para el alumno
<p>ABDELILAH-BAUER Barbara (2006) : <i>Le défi des enfants bilingues : grandir et vivre en parlant plusieurs langues</i>, Éd. La Découverte, Paris</p> <p>BARON G-L, CARON CH, HARRARI M (2005): <i>Le multimédia dans la classe à l'école primaire</i>, Collection : Technologies nouvelles et éducation, Lyon</p> <p>GAJO, L (2001): <i>Immersion, bilinguisme et interaction en classe</i>, Collection Langues et Apprentissage des Langues. Éd. Didier, Paris</p> <p>GROUX Dominique (1996) : <i>L'enseignement précoce des langues : des enjeux à la pratique</i>, Éd. Chronique sociale, Lyon</p> <p>SIGUAN Miguel, MACKEY William-F (1986) <i>Éducation et bilinguisme</i>, Éd. Delachaux &amp; Niestlé, UNESCO, Paris</p> <p><i>La Web 2.0 como recurso para la enseñanza del francés como lengua extranjera</i> (2009): Colección: Aulas de verano, Ministerio de Educación, Madrid</p>
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
<p><a href="http://www.lepointdufle.net">http://www.lepointdufle.net</a>  <a href="http://www.edufle.net">http://www.edufle.net</a>  <a href="http://www.lexiquefle.fr">http://www.lexiquefle.fr</a>            ee.fr</p>

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.
Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios.</li> <li>• Preparación y desarrollo de las actividades en grupo.</li> <li>• Prueba final oral y escrita: será obligatoria la superación de la prueba con un mínimo de 4 sobre 10.</li> </ul>
<p>Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:</p> <p>0/10 – 4,9/10 = Suspenso            5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado            7,0/10 – 8,9/10 = Notable            9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente</p> <p>[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9</p>
Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas
Recomendaciones para la recuperación
El estudiante que no haya obtenido el nivel mínimo podrá optar a una segunda prueba de recuperación.

## HISTORIA DE CASTILLA Y LEÓN

## 1. Datos de la Asignatura

Código	104730	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Olativa	Curso	3º-4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1º cuatrimestre)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Sevilla Álvarez	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho	274		
Horario de tutorías	Por determinar.		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:jseva@usal.es">jseva@usal.es</a>	Teléfono	Por determinar

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplinar
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias necesarias para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Historia, con vistas a su aplicación en la escuela. La materia reviste interés para la profesión de Maestro pues proporciona conocimientos disciplinares básicos e imprescindibles sin los cuales no es posible un óptimo aprovechamiento de la Didáctica de las Ciencias Sociales.
Perfil profesional.
Maestra/o de Educación Primaria.

### 3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales, particularmente de Geografía e Historia, adquiridos por los alumnos durante su etapa de formación preuniversitaria. También aprovecha los conocimientos de Ciencias Sociales de las diferentes asignaturas previamente cursadas en el Grado

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Desarrollar los valores de solidaridad y de tolerancia al comprender los factores explicativos del devenir histórico que relacionan a las escalas local y global.
- Conocer los procesos que han determinado la evolución de la sociedad en el territorio de Castilla y León, con el fin de comprender mejor su presente y, a través de una postura crítica, construir racionalmente un futuro sostenible.
- Contextualizar históricamente las manifestaciones más sobresalientes del patrimonio castellano y leonés.
- Desarrollar una sensibilidad hacia el patrimonio castellano y leonés (natural, arqueológico, arquitectónico, bibliográfico, etnográfico, etc.), que fomente una toma de conciencia sobre la necesidad de su cuidado y conservación.

### 5.- Contenidos

*Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.*

#### Teoría:

1. Introducción. Castilla y León como unidad territorial político-administrativa.
2. La Prehistoria en el territorio de la actual Comunidad Autónoma.
3. Los pueblos prerromanos y el proceso de romanización. La integración en la Hispania romana.
4. Los pueblos germánicos. La ocupación musulmana (siglos V a VIII)
5. Los reinos cristianos en el proceso de Reconquista (siglos VIII a XV)
6. Esplendor, decadencia e incompleta recuperación de la Corona de Castilla en la Edad Moderna (siglos XVI a XVIII)
7. Inestabilidad política y retrasada modernización económica (siglos XIX y XX)
8. La demografía como condicionante de un futuro incierto en el comienzo del nuevo siglo.

#### Práctica:

De cada uno de los temas se realizarán prácticas de aula y un seminario (ambos apoyados en trabajo individual) a partir de lecturas de textos (divulgación, literatura, investigación) o de la proyección de materiales audiovisuales (fotografía, pintura y dibujo, cartografía histórica y actual, cinematografía, etc.).

Se propondrán para cada tema actividades de seguimiento on-line sobre diferentes aspectos a determinar por el profesor.

Además, avanzado el semestre, se organizará una salida de prácticas siguiendo un itinerario (rural y urbano, por determinar) expresivo de los contenidos abordados en el temario. Se realizará una memoria a partir de trabajo en equipo.

**6.- Competencias a adquirir**

## Específicas del Módulo ( Orden ECI/ 3854 /2007)

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.  
 BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática  
 BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria  
 BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual.

## Específicas de la Materia

DP 7 Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias sociales y las técnicas y su trascendencia.  
 DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural  
 DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico  
 DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos  
 DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

**7.- Metodologías docentes**

Lección magistral  
 Estudio de casos  
 Aprendizaje basado en problemas  
 Debates y mesas redondas  
 Seminarios

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	20			20
Clases prácticas	19		10	29
Seminarios	5		5	10
Exposiciones y debates	10		25	35
Tutoría	4			4
Preparación de trabajos			25	25
Exámenes	2		25	27
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

- VV AA (1987): *Castilla y León* Junta de Castilla y León: Consejería de Educación y Cultura. Anaya. Madrid.
- Valdeón Baroque, J. (2008): *Historia de Castilla y León*. Junta de Castilla y León. Editoriales Ámbito y Simancas Ediciones. Valladolid y Palencia.
- VV AA (1985): *Historia de Castilla y León*. 10 Tomos. Editorial Ámbito. Valladolid
- Plaza Santiago, F. J. y Marchán Fiz, (1994): *Historia del Arte de Castilla y León*. 8 Tomos. Ámbito. Valladolid

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Revista: *Patrimonio histórico de Castilla y León*. Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. Valladolid
- <http://www.educahistoria.com>
- <http://www.cervantesvirtual.com/historia>
- Geografía de España. Vol. 6, Aragón: Castilla y León / dirigida por Joaquín Bosque Maurel y Joan Vilà Valentí. Barcelona: Planeta, 1991.
- Geografía de Castilla y León dirigida por Ángel Cabo y Fernando Manero  
Vol. 10, Castilla y León Publicac Valladolid : Ámbito, D.L. 1992  
Vol. 9, Las comarcas renovadas / [Guillermo Calonge Cano... (et al.)]  
Publicac Valladolid : Ámbito, D.L. 1991  
Las comarcas tradicionales / [Valentín Cabero Diéguez... et al.]  
Publicac Valladolid : Ámbito, D.L. 1990
- Diccionario geográfico-estadístico-histórico de Castilla y León. / Pascual Madoz; (Edición facsímil del diccionario de 1846-50) [editor, Domingo Sánchez Zurro] Vol. 6, Segovia Edición Ed. facs. Publicac Valladolid : Ámbito, 1984

**10.- Evaluación**

## Consideraciones Generales

La calificación final de la asignatura tiene en cuenta las notas de un examen final, de la memoria de la práctica de campo, de la presencia y participación del alumnado en prácticas de aula y seminarios, y del seguimiento de las actividades on-line

## Criterios de evaluación

La calificación se obtiene conforme a los porcentajes señalados en el apartado siguiente.

- Prácticas de aula y seminarios (20%)
- Trabajo on-line (10%)
- Memoria de práctica de campo (10 %)
- Examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60 %)

## Instrumentos de evaluación

- Prácticas de aula y seminarios ( a partir de trabajo individual)
- Trabajo on-line (a partir de trabajo individual)
- Práctica de campo (a partir de trabajo grupal)
- Examen escrito

En primera convocatoria se aplican todos los instrumentos de evaluación.

En el caso de que el alumno se encuentre en circunstancias justificadas que imposibiliten la aplicación de todos los instrumentos de evaluación, lo comunicará al inicio del semestre al profesor con el fin de diseñar un modelo de seguimiento alternativo.

En la segunda y siguientes convocatorias no se contemplan aquellos instrumentos de evaluación que tienen que ver con actividades de tipo presencial (prácticas de aula y seminarios) ni la práctica de campo.

#### Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda un trabajo sistemático y constante en las tareas autónomas, así como el uso de las tutorías para la resolución de dudas.

En las intervenciones orales y en las tareas escritas se valorarán:

- capacidad de análisis y de síntesis
- organización, precisión y claridad expositiva
- capacidad de argumentación

#### Recomendaciones para la recuperación

En caso de suspender, se recomienda acudir a la revisión de exámenes para identificar errores, fallos o carencias cuya subsanación permita alcanzar una calificación de aprobado (o mayor) en la siguiente convocatoria.

**MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS****1. Datos de la Asignatura**

Código	104742	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	<a href="http://studium.usal.es">http://studium.usal.es</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Juan Francisco García Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las CC. Experimentales.		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	218		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	juangar@usal.es	Teléfono	980545000- Ext. 3668

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Como asignatura optativa refuerza las competencias propias y las competencias didáctico-disciplinares de la Educación Primaria
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

No hay recomendaciones previas

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer diversos materiales y recursos didácticos e informáticos.
- Aplicar diferentes recursos con el fin de motivar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas, siempre desde una perspectiva tanto lúdica como formativa.
- Elaborar recursos propios para mejorar el aprendizaje-enseñanza de las matemáticas.

**5.- Contenidos**

- Importancia de los materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.
- Criterios normativos para la elaboración y utilización correcta de los materiales y recursos didácticos.
- Uso y desarrollo de materiales y recursos didácticos e informáticos para el aprendizaje-enseñanza de:
  - Propiedades de colecciones de objetos, números y operaciones (Bloques lógicos con sus variantes, regletas Cuisenaire, Herbinier-Lebert, dominós, parchises educativos, balanza numérica, tableros, etc. Material para el aprendizaje de los símbolos y grafismos de los números naturales.
  - Geometría del plano y del espacio (formas geométricas planas, geoplanos, tangram, espejos, dominós; cuerpos geométricos, construcciones, etc.)
  - Medida.
  - Organización de la información.
- Aplicaciones para el desarrollo de actividades educativas multimedia

**6.- Competencias a adquirir**

Reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de Educación Infantil (Módulo de la Orden ECI/3857/2007). Específicamente las referidas a la materia Matemáticas y su Didáctica.

**7.- Metodologías docentes**

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

- Sesiones magistrales y prácticas: Exposición de los contenidos de la asignatura. Se darán a conocer los distintos materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos así como su utilidad, que los alumnos manipularán.
- Los alumnos, de forma individual excepcionalmente o por grupos, prepararán fichas de trabajo con dichos materiales, juegos y recursos.
- Los alumnos, por grupos, diseñarán un nuevo material o juego que se expondrá en clase.
- Seminarios de grupo en los que se dirigirán los trabajos de grupo y se resolverán las dificultades

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		6		3	9
Prácticas	- En aula	20		20	40
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	20		20	40
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		6		10	16
Exposiciones y debates		6		10	16
Tutorías					
Preparación de trabajos				17	17
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
TOTAL		60		90	150

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

Alsina, C., R. Pérez. y C. Ruiz (1989): *Simetría dinámica*. Síntesis, Madrid.  
 ----- y otros. (1996). *Enseñar Matemáticas*. Grao, Barcelona.  
 Alsina, C., C. Burgués y J. M. Fortuny (1987): *Invitación a la didáctica de la geometría*. Síntesis, Madrid.  
 ----- (1991): *Materiales para construir la geometría*. Síntesis, Madrid.  
 Cascallana, M.T. (1988): *Iniciación a la Matemática: Materiales y recursos*. Santillana, Madrid.  
 Chamorro, C. [coord.] (2005): *Didáctica de las matemáticas*. Colección Didáctica Infantil. Pearson, Madrid.  
 ----- (1967): *Clasificaciones y seriaciones*. Guadalupe, Buenos Aires.  
 Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de matemáticas, Nivola, Madrid.  
 Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárata, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de matemáticas, Nivola, Madrid.  
 Dienes, Z. P. (1974): *Iniciación a la lógica y conjuntos*. Teide, Barcelona.  
 ----- y Golding, E. (1972): *La geometría a través de las transformaciones* (vols. 1,2,3). Teide, Barcelona.  
 Fernández Bravo, A. (1989): *Los números en color de G. Cuisenaire. Relaciones dinámicas para el descubrimiento de la matemática en el aula*. Seco Olea, Madrid.

- Gattegno, G. y otros (1967): *El material para la enseñanza de las matemáticas*. Aguilar, Madrid.
- Guillén Soler, G. (1991): *Poliedros*. Síntesis, Madrid.
- Holloway, G.E.T. (1969): *Concepción del espacio en el niño según Piaget*. Paidós, Buenos Aires.
- (1984): *Concepción de la geometría en el niño según Piaget*. Paidós, Buenos Aires.
- Hugues, M. (1987): *Los niños y los números*. Planeta, Barcelona.
- I.E.P.S. (1986): *La geometría en el aprendizaje de la matemática*. Narcea, Madrid.
- Jaime, A. y A.Gutiérrez (1990): "Una propuesta de fundamentación para la enseñanza de la geometría: el modelo de Van Hiele", en Llenares, S. y M. V. [eds.]: *Teoría y práctica en educación matemática* (colección "Ciencias de la Educación, vol. 4), Alfar, Sevilla: pp. 295-384.
- Kline, M. (1968): "Geometría proyectiva", en J. R. Newman [ed.], *Sigma. El mundo de las matemáticas*, vol. 4. Grijalbo, Barcelona.
- Kothe (1973): *Cómo utilizar los bloques lógicos*. Teide, Barcelona.
- Maza, C. (1989): *Conceptos y Numeración en la Educación Infantil*. Síntesis, Madrid.
- (1991): *Enseñanza de la suma y de la resta*. Síntesis, Madrid.
- y C. Arce (1991): *Ordenar y Clasificar*. Síntesis, Madrid.
- Piaget, J. y B. Inhelder (1991): *Génesis de las estructuras lógicas elementales*. Guadalupe, Buenos Aires.
- Saá, M. D. (2002): *Las matemáticas de los cuentos y las canciones*. EOS, Madrid.
- Sanuy, C. y otros (1979): *Enseñar a pensar. La matemática a través de la expresión dinámica*. Marsiega, Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

1. El Paraíso de las Matemáticas <http://www.matematicas.net/>
2. Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. <http://www.seiem.es>
3. Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia. [www.pajarita.org](http://www.pajarita.org)
4. Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). [www.divulgamat.net](http://www.divulgamat.net)
5. Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación [www.ite.educacion.es](http://www.ite.educacion.es)
6. Didáctica de las Matemáticas para Maestros. Proyecto Edumat-Maestros. Director Juan D. Godino. <http://www.ugr.es/local/jgodino/profesores.htm/>
7. Páginas web de editoriales.
8. Materiales y Recursos didácticos de enseñanza de las matemáticas para educación Infantil (los recogidos en el Seminario de Didáctica de la Matemática y CC. EE., cubículo 245 del Edificio de Magisterio de la E. U. Magisterio de Zamora)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo.

### Criterios de evaluación

Se calificarán los siguientes aspectos fundamentales de aprendizaje:

1. Asistencia a clase con aprovechamiento.
2. Realización de trabajo/s individuales o en grupo.
3. Intervenciones constructivas en seminarios, exposiciones y debates.

Instrumentos de evaluación
Se evaluarán los trabajos entregados por los alumnos. Si los profesores lo consideran oportuno se realizará una prueba escrita
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda el seguimiento continuado de la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
En caso necesario se propondrá una recuperación de los contenidos de la forma que indiquen los profesores de la asignatura.

## TALLER DE ACTIVIDADES MUSICALES

• Datos de la Asignatura					
Código	105177	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimstral (1er cuatrimestre)
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	<a href="http://studium.usal.es">http://studium.usal.es</a>			

Datos del profesorado			
Profesor Coordinador	Esther García Olmos	Grupo / s	1
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	23		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~magisterioza/">http://campus.usal.es/~magisterioza/</a>		
E-mail	<a href="mailto:egarciaolmos@usal.es">egarciaolmos@usal.es</a>	Teléfono	980545000- Ext. 3668

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad de Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Como asignatura optativa refuerza las competencias propias y las competencias didáctico-disciplinares de la Educación Infantil
Perfil profesional.
Maestro de Educación Infantil

### 3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

### 4.- Objetivos de la asignatura

Ampliar los conocimientos de la didáctica de la Expresión Musical.

- Profundizar en los aspectos fundamentales de la Educación Musical en Educación Primaria
- Capacitar a los alumnos para aprender por sí mismos, resolver problemas, analizar y sintetizar, tener crítica y autocrítica.
- Aplicar los conocimientos musicales al trabajo escolar, elaborando su propio material didáctico musical con los criterios adecuados a la tipología de alumnado a la que se enfrenten.
- Trabajar de forma interdisciplinar, y motivar las habilidades de investigación.

### 5.- Contenidos

- 1.El valor pedagógico y formativo de la música en Ed.Primaria.
- 2.La música como recurso multidisciplinar. La música como terapia.
- 3.El ritmo y movimiento corporal:
  - 3.1. Actividades y juegos rítmicos,
  - 3.2. Percusión corporal y con objetos.
  - 3.3. Danzas y coreografías para la diversidad
  - 3.4. Diseño y elaboración de materiales rítmicos para el aula de primaria, desde una perspectiva multidisciplinar
- 4.Percepción auditiva:
  - 4.1. Escucha y discriminación auditiva
  - 4.2. Juegos sonoros en el aula
  - 4.3. La audición musical activa. El musicograma como recurso didáctico.
  - 4.4. Diseño de actividades y materiales auditivos.
- 5.Expresión vocal y canto
  - 5.1. Repertorio vocal en educación primaria.
  - 5.2. Canciones populares
  - 5.3. Canciones para la diversidad
  - 5.4. Canciones variadas: animales, estaciones, villancicos...
  - 5.5. Cánones sencillos y piezas a dos voces.
6. Expresión Instrumental
  - 6.1. Manejo de los Instrumentos Orff
  - 6.2. Interpretación instrumental polifónica con instrumentos Orff
  - 6.3. Repertorio para el aula: melodías populares, melodías del mundo, música de cine, melodías procedentes de la música clásica. (Adaptaciones)
  - 6.4. Construcción de instrumentos musicales cotidiófonos.
7. Materiales curriculares musicales:
  - 7.1. Juegos musicales
  - 7.2. Cuentos sonoros: sonorización de cuentos infantiles
  - 7.3. Dramatizaciones y juegos musicales
  - 7.4. Las Nuevas tecnologías y la materia de música.

**6.- Competencias a adquirir**

- DI 21 Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre adquisición y desarrollo de los aprendizajes musicales.
- DI 22 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica, instrumental y corporal.
- DI 23 Emplear el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- DI 24 Elaborar propuestas que promuevan y fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices y la creatividad.
- DI 25 Analizar los lenguajes audiovisuales y el uso de las nuevas tecnologías y el impacto que éstas tienen en el contexto educativo.
- DI 26 Promover la sensibilidad relativa a la expresión musical y creación artística.
- CE 1 Conocer las técnicas de representación del lenguaje musical (EM 8)
- CE 2 Conocer los fundamentos y desarrollo de la didáctica musical (EM 13)

**7.- Metodologías docentes**

Metodología activa y participativa por parte del alumnado. Los contenidos teóricos serán expuestos por parte del profesorado a partir de artículos, temas, generando debates y construyendo la clase de manera colaborativa entre alumno-profesor, empleando métodos inductivos, deductivos y de otra índole a partir de los cuales el alumnado sea capaz de construir su propio pensamiento pedagógico musical.

Las clases prácticas se desarrollarán de forma individual y grupal, mediante interpretaciones vocales instrumentales y exposiciones de trabajos y prácticas elaboradas por el alumno.

Aprendizaje por proyectos. Aprendizaje cooperativo y colaborativo.

Tutorías disponibles para el alumnado, a fin de resolver cuantas dudas se les plantee.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		20	40
Prácticas	- En aula	25	30		60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	3			3
	- De visualización (visu)	2			2
Seminarios		5			5
Exposiciones y debates		5		10	15
Tutorías					
Preparación de trabajos				17	17
Actividades seguimiento online		2		16	18
Exámenes		6		4	10
TOTAL		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

AAVV; (1996): Canto, Juego y aprendo. propuesta de trabajo para la educación Musical en Primaria. Unidad de Programas Educativos del Ministerio de Educación y Cultura de Cáceres.

BERNAL JULIA Y CALVO NIÑO, Mª LUISA; (2004). Didáctica de la Música. La Voz y sus recursos. Repertorio de canciones y melodías para la escuela. Edit. Aljibe. SL.

BRONSTEIN, R. Y OTROS (1991): Juguemos con la música. Trillas, México

CATEURA, M. / SABATE, M. (1991): Danza y audición. Ibis. Barcelo

CATEURA, M. Y TALLO M. (1990): Carrillón. Método de Educación auditivo, musical y rítmica. Vivens-Básica, Barcelona

ESCUDERO, P. (1988): Cuentos Musicales. Real Musical. Madrid.

- ESCUADERO, P. (1988): Educación musical, Rítmica y Psicomotriz. Real Musical, Madrid
- MATEOS HERNÁNDEZ, LUIS ALBERTO( 2004): Actividades Musicales para atender a la diversidad. Estrategias Educativas. ICCE.
- MOTOS, T. Y TEJEDO, F. (1985): Prácticas de Dramatización, Humanitas, Barcelona.
- MOYLES, J.R. (1990): El juego en la educación infantil y primaria. Morata. Madrid.
- PALACIOS, F. (1993): Piezas gráficas para la educación musical. Gijón: Ateneo Obrero de Gijón.
- PALACIOS, F. y RIVEIRO, L. (1990): Artilugios e instrumentos para hacer música. Madrid: Opera Tres
- PALACIOS, FERNANDO,(1997): Escuchar. 20 reflexiones sobre la música y educación Musical. Ediciones, Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
- PANIAGUA, G. (1998): 74 piezas para tocar, cantar y bailar en Primaria y Secundaria. Ed.Alpuerto, Madrid.
- PESCETTI, L. M. (1992): Taller de juegos musicales. Buenos Aires: Guadalupe.
- PLIEGO DE ANDRÉS, Víctor; (1996);j Mira qué Música!. Una introducción comprensiva y estimulante al mundo de la música. Introducción audiovisual a la música para la Educación primaria. Edit: A BER MULTIMEDIA. Madrid.
- WUYTACK, J. (1992): Cantar y descansar. Canciones con gestos. Real Musical. Madrid.
- WUYTACK, J. (1993): Cantan, bailan. Nau llibres, Valencia
- WUYTACK, J.; PALHEIROS, G. (1995): Audición musical activa. Porto: Associação Wuytack
- Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://capileiraticrecursos.wikispaces.com/RECURSOS+PARA+E.+PRIMARIA>  
<http://cmapspublic.ihmc.us/rid=1JVYBX3T-1TW6THP-10TW/blogs-musica-comunidades.cmap> Blogs de educación musical en España. Mapa conceptual y enlaces a los mismos.

PDIMUSICA Juegos gratis de música de distintos niveles.

DIVIERTETE CON LA MÚSICA (Premio Averroes). Información y actividades para Primaria

VIVIENDO ENTRE SONIDOS (MEC) Para familiarizarse con los sonidos. (Ed. Infantil)

MUSICA EDUCA Actividades variadas. Muy interesante. Infantil y Primaria

LA VOZ Y LOS INSTRUMENTOS Descubre el sonido de los instrumentos.

APRENDO MÚSICA Actividades y juegos para aprender y practicar el lenguaje musical. Muy completa

DOSLOURDES.NET Para colorear los instrumentos de música

EDUCA PLUS Juegos interactivos de música

PROYECTO PRIMARTIS (cnice)

RECURSOS TIC MUSICA Recopilación de Andrés de la Fuente Gámiz

<http://www.programacion.pdimusica.com/listadeareasyobjetivos.php>

Ejercicios y entrenamiento auditivo, dictados rítmicos y otras actividades para pdi para aprender música.

<http://wikirecursostic.wikispaces.com/M%C3%9ASICA>

wikispace con recursos musicales para primaria

[http://recursos.encicloabierta.org/enciclopedia/eartisticas/enc\\_ea\\_interactivo\\_musica/index.html](http://recursos.encicloabierta.org/enciclopedia/eartisticas/enc_ea_interactivo_musica/index.html)

Taller de música interactivo. Primaria, primer ciclo secundaria.

<http://musimenci.blogspot.com.es/search/label/Cuentos%20musicales>

Cuentos musicales

<http://www.slideshare.net/ferguaza/sonorizacion-de-un-cuento>

Sonorización de cuentos

<http://tarareandopeliculas.blogspot.com.es/p/musicogramas.html>

Musicogramas

<http://educamusicando.blogspot.com.es/p/recursos-musicales.html>

Recursos variados

<http://mimusicaelcole.wix.com/juanitoelpirata#>

Audición musical activa y musicogramas

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias básicas se componen de una prueba práctica y otra teórica, realizadas al final de curso, y se completará con trabajos y proyectos (con carácter teórico-práctico) individuales o en grupos, realizadas a lo largo del curso y que serán expuestas en clase. De esta manera el alumnado tendrá un papel activo y aportará a los compañeros sus propuestas, trabajos, materiales, reflexiones...sobre los contenidos de la asignatura.

<b>Criterios de evaluación</b>
Tipos de evaluación: continua, formativa y global. Se tendrá en cuenta: Evaluación de los trabajos realizados y asistencia a las exposiciones de los compañeros Evaluación de las actividades musicales de cada uno de los temas vistos en clase realizados en grupo. Examen teórico final sobre los contenidos del programa.
<b>Instrumentos de evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaboración de trabajos y proyectos individuales y/o grupales y su exposición en el aula</li><li>- Participación activa del alumnado en clase y asistencia a las exposiciones presenciales participando en la resolución de cuestiones.</li><li>- Prueba teórico-práctica</li></ul>
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
Para superar la materia se requiere haber aprobado cada una de las partes y haber presentado los trabajos exigidos. No se podrá presentar a la prueba teórico práctica aquel alumnado que no haya presentado la totalidad de los trabajos de evaluación continua. Se recomienda hacer uso de las tutorías para resolver dudas y cuestiones.
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
Asistencia a la revisión de exámenes para detectar errores Asistencia a tutorías.

## EDUCACIÓN COMPARADA

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Optativa	Curso	3º-4º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Leoncio Vega Gil			Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Centro	Facultad de Educación				
Despacho	11				
Horario de tutorías (presenciales y on-line)	Martes: 11-14 Jueves:				
URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/lvg">http://diarium.usal.es/lvg</a>				
E-mail	<a href="mailto:lvg@usal.es">lvg@usal.es</a>			Teléfono	923-294630 (3373)

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Esta asignatura pertenece el bloque general de optatividad.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

A pesar de estar ofertada en el bloque optativo, la materia forma parte del grupo curricular de educación comparada y políticas educativas. Se pretende con ella estudiar y comprender las reformas internacionales de la educación (globalización, transferencia, retos y problemas) para que los alumnos adquieran conocimiento de los sistemas educativos más "eficaces" y así comprender mejor el sistema educativo español estudiado en la asignatura de Política Educativa.

Perfil profesional.

Maestro de Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

Los alumnos deben conocer la estructura, organización y funcionamiento del sistema educativo español (perspectivas histórica, política e institucional)

### 4.- Objetivos de la asignatura

4.1. Objetivos competenciales de la asignatura.

- a) Capacidad para estudiar y comprender la dimensión y estandarización mundial de la educación y su vinculación con los fenómenos de la globalización y la postmodernidad.
- b) Capacidad para analizar y conocer la organización y funcionamiento de los sistemas educativos europeos (Francia, Finlandia, Suecia, Irlanda, Alemania, Holanda y Reino Unido), americanos (Canadá, Estados Unidos y Chile) y asiáticos (Japón, Corea del Sur, Hong Kong y Australia), desde la perspectiva histórica, política y curricular, a partir de los "problemas educativos".
- c) Capacidad para analizar y explicar los modelos (institucionales y curriculares) de formación de profesores en los países estudiados en clase.

4.2. Actividades académicas presenciales y no presenciales.

- a) Clases expositivas sobre los contenidos del programa impartidas por el profesor.
- b) Leer, presentar y defender oralmente y de manera individual un libro a elegir de entre los que se facilitan:
  1. Bonal, Xavier et al (2007). *Globalización y educación. Textos fundamentales*. Argentina: Miño y Dávila, 348 pp..
  2. Meyer, J. W., y Ramírez F. O. (2010). *La educación en la sociedad mundial*. Barcelona: Octaedro. 278 pgs..
  3. Vega Gil, L. (editor) (2011). *Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea*. Valencia: Tirant lo Blanch. 363 pgs.
- c) Participar activamente en las sesiones de seminario y presentar por escrito la respuesta a la o las cuestiones que formule el profesor (en formato presencial, en chat de tutoría o en texto en línea).
- d) Elaborar y presentar en clase (y en grupo) trabajos sobre la formación de profesores (atraer, formar y retener) de cada uno de los sistemas educativos estudiados. El trabajo se entregará al profesor.
- e) Realizar la prueba escrita según calendario fijado por la Comisión de Docencia del Centro, sobre los contenidos correspondientes a las sesiones expositivas.
- f) Participar en las actividades prácticas (de campo).

### 5.- Contenidos

- I. **Posmodernidad, globalización y educación (comparada)**. Posmodernidad y educación (lecturas culturales y proyección metodológica: la cartografía social). Globalización y educación (sistemas educativos y globalización; el multilateralismo educativo; la educación global y la estandarización de la educación; los efectos metodológicos). La educación comparada como gobernación (la estandarización mundial de la educación).

- II. **Organización y funcionamiento de los sistemas educativos europeos (historia, procesos, actores, discursos y políticas).** La tradición centralizadora en Francia (los valores republicanos; educación elemental; los Collège y los Lycées; de las ZEP a las REP; la Ley de Orientación y programación para el futuro de la escuela -2005- y el "code de l'éducation" o el neoliberalismo en educación; los IUFM y la formación de profesores). La descentralización local en Finlandia (municipalidades y educación; la escuela comprensiva y la educación obligatoria; educación secundaria superior y formación profesional; la formación de profesores; problemas: la diversidad lingüística y el mercado), Suecia (estructura unitaria del sistema; la escuela Sami; el modelo de educación de adultos; los estándares; la formación y el ejercicio docente) e Irlanda (escuela pública/escuela privada; diversidad institucional y curricular de la enseñanza secundaria; la Ley de 2004 sobre personas con necesidades educativas especiales; formación de profesores y ejercicio profesional). La descentralización regional en Alemania (Kindergarten y Grundschule. Gymnasium, Realschule, Gesamtschule y Hauptschule. La enseñanza secundaria y la formación profesional postobligatoria. Los problemas: descentralización y unidad; selección y democratización; la evaluación de competencias). La regulación según el mercado en Holanda (educación obligatoria; escuela privada subvencionada; modelo diversificado de enseñanza secundaria –tipos de centros-; la selección temprana: el CITO test; la formación de profesores) y Reino Unido (las LEAS; educación infantil y primaria; la educación secundaria y la escuela comprensiva; las Zonas de Acción Educativa en las políticas educativas del nuevo laborismo británico; el debate sobre la formación de profesores).
- III. **Estructura y características de los sistemas educativos americanos (historia procesos, actores, discursos y políticas).** La descentralización regional en Canadá (estructuras y administración; intercambios y cooperación; la educación intercultural). Los sistemas de cuasi-mercado en Estados Unidos (La No Child Left Behind Act de 2001 y la escuela a la carta; el Plan Educativo de Obama; la diversidad política y administrativa –local, estatal y federal-; la escuela pública-privada; el cheque escolar; el clima escolar, la eficiencia y los estándares; la escuela en casa; la formación de profesores y el Grupo Holmes) y Chile (las reformas de los noventa: eficacia, calidad y equidad; escolarización, clima educativo y geografía; los PME y la Red Enlaces).
- IV. **Los sistemas educativos de Asia-Pacífico (historia, procesos, actores, discursos y políticas).** El modelo asiático de organización en Japón (sociedad, cultura y educación; los principios educativos; equilibrio entre centralización y descentralización; formación del profesorado; el "sistema de educación fantasma" o las escuelas de preparación intensiva, los "yuku" y "yobito"; los problemas de funcionamiento del sistema), Corea (escuela pública y escuela privada; los Hagwons o Hakweon) y Hong Kong (sistema de organización y regulación escolar; modelo curricular y lingüístico). El sistema de cuasi-mercado en Australia (escuelas y colegios; el sistema de cualificaciones y la educación técnica; la educación abierta y a distancia; la escuela en casa; la formación de profesores).
- V. **Modelos de formación de profesores.** Los IUFM y la formación de profesores en Francia. La formación de profesores en Finlandia. La formación de profesores en Holanda. La formación de profesores en el R. Unido. Descentralización y formación de profesores en Alemania. La formación de profesores en Canadá. La formación de profesores en EE.UU. El modelo de formación de profesores de Chile. Tradición y modernidad en la formación de profesores en Japón. La formación de profesores en Corea del Sur. La formación de profesores en Hong-Kong. La formación de profesores en Australia. La formación de profesores en Suecia. La formación de profesores en Irlanda.

#### 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CExx1, CTyy2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía. No obstante, las materias optativas están pensada para reforzar las competencias básicas del título o los títulos.

Básicas/Generales.

**Específicas.**

- CE1. Comprensión de los referentes históricos, comparativos y políticos que interpretan al ser humano como protagonista de la educación.
- CE1.1. Conocer los procesos académicos (institucionales y curriculares) de la construcción histórica de la Educación Comparada como disciplina académica.
- CE1.2. Estudiar y conocer las relaciones entre postmodernidad (o modernidad tardía) y globalización en el campo de la educación comparada e internacional.
- CE1.3. Conocer la organización y funcionamiento de los sistemas educativos de calidad a nivel internacional, desde el análisis de los "problemas educativos".
- CE2. Habilidad en el análisis e interpretación de los datos recogidos para emitir juicios reflexivos sobre temas educativos y sociales.
- CE2.1. Capacidad de análisis, síntesis y explicación oral de las temáticas educativas internacionales reflejadas en el libro de lectura.
- CE3. Aplicación de procesos y modelos de gestión de calidad en la educación y la formación.
- CE3.1. Capacidad de síntesis, elaboración y redacción de los contenidos recogidos en los artículos de revista objeto de tratamiento a través de la herramienta virtual "texto en línea".
- CE4. Conocimiento y evaluación de políticas, instituciones, sistemas y organismos educativos.
- CE4.1. Capacidad para elaborar, exponer y evaluar la organización y funcionamiento de los modelos de formación de profesores como parte de los sistemas educativos.

**Transversales.**

- CT1. Capacidad para el trabajo en equipo: colaboración, trabajo interdisciplinar y multicultural.
- CT2. Capacidad para el aprendizaje autónomo y la responsabilidad.
- CT3. Capacidad creativa y emprendedora, actitud innovadora y de adaptación al cambio.
- CT4. Capacidad de crítica y autocrítica, de toma de conciencia y de adopción de actitudes vinculadas a concepciones éticas y deontológicas.
- CT5. Capacidad de autoconocimiento para el desarrollo personal y profesional.

**7.- Metodologías docentes**

La actividad académica presencial y semanal, a lo largo de todo el semestre, se organiza partiendo de 2 horas de clases teóricas (**lecciones magistrales**) sobre los contenidos fijados en el programa curricular; éstos se apoyan y completan en los documentos bibliográficos fijados en el apartado correspondiente a recursos.

La tercera hora se dedicará a seminarios y talleres presenciales sobre estudio de casos, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje orientado a proyectos, aprendizaje cooperativo, etc., todo lo cual permitirá iniciarse en las competencias previstas en la programación. El contenido central consistirá en presentar y estudiar, de forma participativa, los problemas de organización y funcionamiento que el sistema educativo estudiado esa semana presenta en función del contexto sociocultural y de las relaciones con la calidad/eqüidad. El alumno requiere un seguimiento de lo expuesto y preparación de las sesiones participativas. Estas sesiones de seminario concluirán con la respuesta por escrito a alguna pregunta general planteada por el profesor. Adquiere especial significación en el trabajo académico de esta hora el uso de las herramientas tecnológicas facilitadas por la plataforma Moodle como son el chat de tutoría y/o el texto en línea sobre documentos específicos facilitados por el profesor.

La cuarta hora semanal y presencial se dedicará a exposición de trabajos sobre el modelo institucional y académico de formación de profesores que el sistema educativo estudiado esa semana desarrolla. Trabajos preparados y expuestos en grupo.

No obstante, la tercera y cuarta hora deberán formar una unidad horaria en la oferta institucional al objeto de racionalizar los recursos institucionales. Además, el alumnado tendrá que desarrollar por su parte **estudio y trabajo autónomo individual** de asimilación de los contenidos expuestos y de las actividades prácticas realizadas. De todo ello tendrán que responder ante el profesor a través de las estrategias académicas que se fijan adelante, en el apartado dedicado a la evaluación.

Las **Tecnologías de la Información y el Conocimiento (TIC)** posibilitan al docente facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Para ello la Universidad de Salamanca proporciona una plataforma de docencia virtual, **Studium**, basada en el uso de Moodle. A través de Studium realizaremos el seguimiento documental y académico de la asignatura para facilitar a los alumnos los esquemas de las exposiciones magistrales, las fichas individualizadas de cada unidad temática del programa en la que constan tanto las actividades presenciales (horas de clase, contenidos, competencias,, etc..) como las no presenciales derivadas (documentos de interés, el esquema de los trabajos, la fecha de presentación, etc..), los documentos de trabajo (artículos o capítulos de libros) y toda la información académica de seguimiento de la asignatura como el calendario de exposiciones del libro de lectura y otros apoyos del proceso de aprendizaje. También utilizaremos las tutorías on-line (chat de tutorías o texto en línea) además de la tutoría a través del correo electrónico regular.

#### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	24			24
Clases prácticas				
Seminarios	10		8	18
Exposiciones y debates	10			10
Tutorías	8		16	24
Actividades no presenciales		10	4	14
Preparación de trabajos		10	10	20
Otras actividades ( práctica de campo)	6		2	8
Exámenes	2		30	32
TOTAL	60	20	70	150

#### 9.- Recursos

##### Libros de consulta para el alumno

Prats J. y Raventós, F. (directores) (2005). *Los sistemas educativos europeos ¿Crisis o transformación?* Barcelona: Fundación La Caixa, 2005.

Green, A. et al (2001). *Convergencias y divergencias en los sistemas europeos de educación y formación profesional*. Barcelona: Pomares.

Vega Gil, L. (ed.)(2010). *Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Vega Gil, L. (2011). *La educación comparada e internacional. Procesos históricos y dinámicas globales*. Barcelona: Octaedro.

Hörner, W. et al (2007). *The Education Systems of Europe*. The Netherlands: Springer.

Karras, K.G. y Wholhuter (eds.)(2010). *International Handbook on Teacher Education Worldwide. Issues and challenges for teacher profession*. Vols. I &II. Athens: Atrapos Editions.

Bonal, X. et al (2007). *Globalización y educación. Textos fundamentales*. Argentina: Miño y Dávila.

Jones, Ken et al (2009). *La escuela en Europa Occidental. El nuevo orden y sus adversarios*. Valencia: Germania.  
 Meyer J. W. y Ramírez F. O. (2010). *La educación en la sociedad mundial. Teoría institucional y agenda de investigación de los sistemas educativos contemporáneos*. Barcelona: Octaedro.  
 Education Comparée (2011). *Penser les marchés scolaires*. Vol. 6 (2011).  
 Bonal, Xavier et al (2007). *Globalización y educación. Textos fundamentales*. Argentina: Miño y Dávila, 348 pp.  
 Tedesco, J. C. (2012). *Educación y justicia social en América Latina*. México: Fondo de Cultura Económica, 268 pp.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

[http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/thematic\\_studies\\_en.php](http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/thematic_studies_en.php)

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, aunque es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Se establece un doble sistema de evaluación. Por una parte el de "evaluación continua" y, por otra, el "global". El primero requiere presencialidad y obligatoriedad (asistencia a clase). El segundo, se centra en la prueba escrita que se realizará al finalizar el semestre (según calendario de exámenes oficial) y consistirá en la respuesta a las preguntas formuladas por el profesor en base a los contenidos trabajados en clase (exposiciones magistrales, trabajos expuestos, documentos de discusión y debate, y libro de lectura). Este segundo sistema está pensado para alumnos trabajadores con dedicación académica a tiempo parcial y adquisición progresiva de competencias cuya comprobación se hará al final.

Explicaciones complementarias sobre la evaluación según la modalidad "global". Los contenidos de las exposiciones magistrales son las clases impartidas por el profesor; de los trabajos expuestos por los alumnos en grupo se elabora un resumen de varias páginas que se coloca en Studium (este resumen debe ser ampliado); los documentos objeto de debate en seminario son los documentos colgados en Studium como "documentos de interés"; el libro objeto de examen es el siguiente: Vega Gil, L. (editor) (2011). *Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea*. Valencia: Tirant lo Blanch, 363 pgs.

En segunda convocatoria y sucesivas, si fuera el caso, el sistema de evaluación será el global.

El sistema de evaluación continua se detalla en los siguientes apartados.

Sistema de puntuación:

Prueba escrita: 50 % del total.

Exposición y defensa del trabajo en grupo: 10 %

Presentación grupal y oral, en tutorías, del libro de lectura: 10 %.

Participación en sesiones de seminario: 20 %.

Otras actividades (intervenciones, prácticas, asistencia, etc.): 10 %.

Nota: tanto en la modalidad de "evaluación continua" como en la "global", la nota mínima de la prueba escrita y de la entrevista del libro ha de ser superior a 2 puntos (sobre 10), en caso contrario, la evaluación final será la de suspenso.

Exámenes (ambas modalidades), según el calendario elaborado por el Centro.

### Criterios de evaluación

1. Trabajo en grupo. El trabajo cooperativo (grupal) requiere responsabilidad, participación activa, compromiso e interdependencia. Criterios: en la exposición dominio del conocimiento, soltura en la explicación y capacidad de respuesta a los interrogantes y dudas planteadas; en la elaboración y redacción del trabajo se requiere seguir la estructura lógica (atraer, formar y retener), redacción del contenido que suponga elaboración y síntesis (no descripción), conclusiones generales y fundamentación documental.

<p>2. Presentación grupal y oral del libro de lectura: comprensión conceptual; estudio reflexivo; síntesis del contenido estudiado; explicación personal con soltura y dominio del conocimiento.</p> <p>3. Texto en línea. La valoración de las respuestas seguirá los siguientes criterios: enfoque de la respuesta; elaboración cualitativa de la información académica; redacción concentrada y fluida; aportación o extrapolación de ideas y contenidos.</p> <p>4. Prueba escrita. Criterios: dominio del conocimiento, creatividad en la aportación, lenguaje profesional y razonamiento académico.</p> <p>5. En las sesiones prácticas de seminario o talleres se valorará la calidad y riqueza de las intervenciones y no la cantidad de las mismas.</p> <p>6. Las tareas son los medios (no los fines) de la evaluación</p>
Instrumentos de evaluación
<p>Contenidos de la prueba escrita (versará sobre las exposiciones magistrales). Competencias que evalúa: CE1.1; CE1.2; CE1.3.</p> <p>Participación activa en los seminarios (debates o chat). Competencias que evalúa: CE3.1.</p> <p>Exposición del trabajo en grupo. Competencias que evalúa: CE4.1.</p> <p>Lectura del libro. Competencias que evalúa: CE2.1.</p> <p>Práctica de campo. Competencias que evalúa: CE3.1.</p>
Recomendaciones para la evaluación
Dado que el sistema de evaluación es continuo, se requiere esfuerzo académico continuado en la preparación de las sesiones de seminario, de los trabajos para exponer y la implicación diaria en el trabajo académico.
Recomendaciones para la recuperación
En relación con los contenidos y sistema de valoración para la recuperación (segunda convocatoria) se seguirá el sistema de ponderación y cuantificación de la primera. No obstante, el contenido de la evaluación de la segunda convocatoria será el fijado para la primera en el sistema no presencial (la prueba global que se realizará solamente por escrito)

## EXPRESION CORPORAL

## 2. Datos de la Asignatura

Código	105150	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º-4º	Periodicidad	Cuatrimstral (2º cuatrimestre)
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Stodium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho	256		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:galo@usal.es">galo@usal.es</a>	Teléfono	3683

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
EDUCACIÓN PRIMARIA- EDUCACIÓN INFANTIL- asignatura optativa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Completar la visión global del maestro sobre el movimiento y su didáctica en la disciplina de Expresión Corporal
Perfil profesional.
Maestro de Educación Infantil o Educación primaria.

**3.- Recomendaciones previas**

Conocimientos adquiridos en la asignatura de 2º Educación Corporal a través del movimiento

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer los fundamentos de la expresión corporal como disciplina de movimiento creativo y aprender a aplicar sus procedimientos en la escuela infantil.
- Utilizar el juego, la dramatización y la danza como recursos didácticos, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en propuestas dinámicas de acción colectiva.
- - Elaborar proyectos de acción que permitan entender las intenciones educativas de la materia subrayando su aportación a la creatividad motriz.
- Promover la sensibilidad relativa a la educación corporal a través del movimiento y a la creación artística en interrelación con la plástica, la música y la dramatización.

**5.- Contenidos**

BLOQUE TEMÁTICO 1. Generalidades del Movimiento Expresivo y Creativo.

BLOQUE TEMÁTICO 2. El lenguaje corporal y la comunicación no verbal en la escuela infantil.

BLOQUE TEMÁTICO 3. La dramatización en la escuela infantil y primaria.

BLOQUE TEMÁTICO 4. La danza y los procesos de creación en los niños.

BLOQUE TEMÁTICO 5. Evaluación y control de los proyectos de acción en la escuela infantil. Interrelación de áreas artísticas<sup>6</sup>. - Competencias a adquirir

**6.- Competencias a adquirir**

Específicas del Módulo ( Orden ECI/ 3854 /2007)

PE2 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro..

Específicas de la Materia

PD 32 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.

PD 33 Conocer el currículo escolar de la educación física

PD28 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes

**7.- Metodologías docentes**

Partiendo de las necesarias sesiones magistrales para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el sentido crítico y disponer a una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica.

Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción en centros escolares.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14		14	28
Prácticas	- En aula				
	- En gimnasio	30		20	50
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3	3	9	15
Exposiciones y debates		3	3	9	15
Tutorías		3	3	4	10
Actividades de seguimiento online			6	4	10
Preparación de trabajos		3	5	4	12
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4	2	4	10
TOTAL		60	22	68	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

- BERGE, Y. (2000) Danza la vida: el movimiento natural, una autoeducación holística. Madrid: Narcea.
- DAVIS, F. (1981). La comunicación no verbal. Madrid, Alianza.
- CASTAÑER, M. (2000). Expresión corporal y danza. Barcelona, INDE.
- CASTAÑER, M. (1999). El potencial creativo de la danza y la expresión corporal. Universidad de Santiago de Compostela.
- COTERÓN, J., SÁNCHEZ, G., MONTÁVEZ, M., LLOPIS, A. y PADILLA, C., (2008) Los cuatro ejes de la dimensión expresiva del movimiento, en G. Sánchez et al., Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica, Salamanca: Amarú, 145-155.
- KALMAR, D. (2005) Qué es la Expresión Corporal. A partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe. Buenos Aires, Lumen.
- LARRAZ, A. (2008) La Expresión Corporal en la escuela primaria. Experiencia desde la Educación Física, G. Sánchez et al., El movimiento expresivo. Salamanca: Amarú, 47-59.
- MONTAVEZ, M y ZEA, M.J. (1998). Expresión Corporal. Propuestas para la acción. Málaga, Re=Crea.
- MONTAVEZ, M. (2001). La expresión corporal y la creatividad. Un camino hacia la persona. Revista Tándem nº 3. Barcelona.
- ORTIZ, M.M. (2002). Expresión corporal: Una propuesta didáctica para el profesorado de Educación Física. Granada, Grupo Editorial Universitario.
- RUANO, K. y SÁNCHEZ, G. (coord.) (2009) Expresión Corporal y Educación. Sevilla: Wanceulen.
- SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2003) Las actividades de expresión corporal, en B.Taberner (coord.), Educación Física: propuestas para el cambio. Barcelona: Paidotribo, 199-238.
- SÁNCHEZ, G.; COTERÓN, J.; PADILLA, C. y RUANO, K. (2008) Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica. Salamanca: Amarú.
- SÁNCHEZ, G. (2009) La práctica del movimiento corporal. G. Sánchez et al. El movimiento expresivo. Salamanca: Amarú, 422-429.

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- [www.afyec.com](http://www.afyec.com)
- [www.expresiva.org](http://www.expresiva.org)
- <http://campus.usal.es/movex>

**10.- Evaluación**

## Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo

<b>Criterios de evaluación</b>
Se valorarán los siguientes aspectos: 30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas. 40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos. 30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.
<b>Instrumentos de evaluación</b>
Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico. Diario de clases y portafolios. Trabajos teóricos individuales. Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación. Capacidad para la exposición oral. Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena. Prácticas dirigidas en centros escolares
<b>Recomendaciones para la evaluación</b>
Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura. Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas avance y de evaluación
<b>Recomendaciones para la recuperación</b>
Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primer significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%..

## LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

## 1. Datos de la Asignatura

Carácter	Optativa	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	studium			
Datos del profesorado					
Profesor Coordinador	Natalia Álvarez Gaspar			Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa				
Área	Filología Francesa				
Centro	E.U.Magisterio de Zamora				
Despacho	236				
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso. 6 horas.				
URL Web	campus.usal.es/magisterioza				
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000/Ext.3693		

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico- disciplinar del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura optativa del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Recomendable para los estudiantes de Francés y, en particular, para los que cursen la Mención Francés, como asignatura fundamental en su formación.

**4.- Objetivos de la asignatura**

Aproximación a los principales movimientos y autores de la literatura francesa y descripción de sus características más destacadas a través de los siglos y, en particular, los siglos XIX y XX.

Lectura y comprensión de textos literarios, adquisición de una cultura básica suficiente para vivir, comunicarse, participar e integrarse en la vida de los pueblos de expresión francófona

**5.- Contenidos**

Periodización de la literatura francesa.

- . Estudio de los movimientos y autores más significativos y sobresalientes a través de los siglos.
- . Claves interpretativas para el estudio de la literatura contemporánea de expresión francesa.
- . Introducción a los distintos ámbitos de las literaturas francófonas.
- . Explotación de los conocimientos de literatura de expresión francesa en la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1.

- . Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía.
- . Conocer la identidad de los países francófonos y, en particular, la de Francia, sus instituciones, su historia y su presencia actual en el mundo.

Específicas.

- . Conocimiento de literatura francesa
- Comprensión y análisis de textos literarios

Transversales.

Conocimiento de la literatura francesa y comparación con otras literaturas, en particular, la española

**7.- Metodologías docentes**

Metodología ecléctica y práctica de estudio y comprensión de autores, movimientos y épocas, a través de lectura de textos y de ensayos personales y en grupo sobre temas propuestos, amén de comentarios y orientación en las clases.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		01			01
Actividades de seguimiento online			03		33
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		02			02
TOTAL		60	03	87	150

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

Castex, P.G.-Surer P(1976):*Manuel des etudes littéraires françaises.XVIIe sXVIII s.XIXe s.et XXe s.* Hachette.Paris.

Lagarde, A.- Michard, L.(1968).-*Collection littéraire.XVIIe s. XVIIIe s. XIXe s.et XXe s.*Bordas. Paris.

Langlois, P.-Mareuil, A.-(1996): *Sélection de textes.* Hatier. Paris.

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

Benamou, M.(1971): *Pour une nouvelle pédagogie du texte littéraire.* B.E.L.C. Paris.

Brindeau, S.(1973): *La poésie contemporaine de langue française depuis 1945.* Paris.

Dangon, F.- Roques-Brière, J.- Weiss, F.(1985): *Lire en français.* Hatier International. Paris.

Fragonard, M.M.(1987): *Précis d'histoire de la littérature française.* Hatier International. Paris.

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

La asignatura exige un conocimiento medio de lengua francesa. Serán, pues, necesarias competencias orales y escritas en esta materia.

**Criterios de evaluación**

Realización de una prueba escrita o examen: 50% de la calificación.

Realización de trabajos orales y escritos en el marco de los seminarios y evaluación continua en las clases prácticas: 50% de la calificación.

**Instrumentos de evaluación**

Análisis de textos, ensayos de libros propuestos al principio de curso y exposiciones –debates en clase, amén de una prueba escrita y de una entrevista oral sobre las lecturas.

Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:

0/10 – 4,9/10 = Suspenso

5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado

7,0/10 – 8,9/10 = Notable

9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente

- [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9

**Recomendaciones para la evaluación**

Es recomendable trabajar desde el primer día y asistir a clase.

**Recomendaciones para la recuperación**

Rehacer el trabajo no realizado día a día

<b>MENTE, CUERPO, EDUCACIÓN</b>
---------------------------------

<b>2. Datos de la Asignatura</b>
----------------------------------

Código	105165	Plan	252	ECTS 6	6
Carácter	Optativa	Curso	3º y 4º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

<b>Datos del profesorado</b>
------------------------------

Profesor Coordinador	Gabriel Parra Nieto	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	E.U Magisterio de Zamora		
Despacho	213		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	<a href="mailto:gabrielpara@usal.es">gabrielpara@usal.es</a>	Teléfono	980-545000 Ext-3669

<b>2.- Sentido de la materia en el plan de estudios</b>
---

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura optativa, cuyo objetivo es reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de la titulación
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Capacitar a los futuros Graduados en Maestro de Educación Infantil en el desarrollo y la estimulación de los factores asociados en la relación cuerpo-mente, el cerebro y el aprendizajes, así como las innovaciones devenida del ámbito de las neurociencias, para su aplicación en la etapa infantil.
Perfil profesional.
Áreas de actuación profesional de los Graduados en Maestro de Educación Infantil que incluyen proyectos educativos en centros de educación pública y privada dirigidos a la población infantil. Asesoramiento en equipos de atención infantil en hospitales, centros de educación especial, centros de estimulación, editoriales, etc.

**3.- Recomendaciones previas**

No hay recomendaciones previas

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Comprender el desarrollo del cerebro como resultado de influencias genéticas y ambientales.
- Entender las bases neurales de las funciones cerebrales superiores que dan sustento científico a los procesos de aprendizaje.
- Examinar y discutir las evidencias científicas incipientes en torno a los factores (de riesgo y protectores) pueden modificar el proceso de desarrollo cerebral.
- Conocer las propuestas de enseñanza basada en el cerebro que se aplican en diferentes centros de educación.
- Valorar los aspectos que promoverá a futuro la Neuroeducación y su aplicación a la práctica pedagógica.

**5.- Contenidos**

- INTRODUCCIÓN. La relación Cuerpo-Mente. Autores relevantes. El problema mente-cerebro. La superación de la dualidad mente-cuerpo de Descartes.
- NEUROCIENCIAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. 1.1. Las Neurociencias. 1.2. Unión Neurociencias y Ciencias de la Educación. 1.3. Neuromitos. 1.4. El debate Herencia-Ambiente y su relación con el desarrollo cuerpo-mente. 1. 3. Puentes de colaboración y trabajo transdisciplinar entre Neurociencia y Educación.
- DESARROLLO DEL CEREBRO EN LA ETAPA INFANTIL. 2.1. Por qué un cerebro. 2.2. Fases del desarrollo cerebral infantil. 2.3. Momentos especiales para el desarrollo cerebral. 2.4. Periodos críticos-sensibles. 2.5. Estimular el desarrollo neuronal masivo por áreas. 2.6. Equipamiento cerebral (Glosario)
- APRENDIZAJE Y CEREBRO. 3.1. Bio-Sinapsis. 3.2. Procesos que recorre la información. 3.3. Equipamiento para aprender: Atención, Memoria y Funciones Ejecutivas. 3.4. Plasticidad. 3.5. Una clase Neurodiversa: TDHA, Autismo, alumnos con Dislexia.
- EL CEREBRO Y LA RELACIÓN MENTE-CUERPO.
- PROGRAMAS EDUCATIVOS BASADOS EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO. El cerebro triuno. El cerebro Total. Inteligencias Múltiples.
- NEUROEDUCACIÓN Y FUTURO

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

- BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el período 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
- BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
- BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
- BI 15 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil.

Específicas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer los fundamentos del desarrollo cerebral en el periodo 0-6, y comprender sus implicaciones educativas.</li> <li>- Analizar y valorar las diferentes técnicas y terapias relacionadas con el desarrollo cerebral saludable.</li> <li>- Conocer los Programas Educativos Basados en el Cerebro (PEBC), tanto experiencias internacionales, como ejemplos de prácticas innovadoras en la educación infantil.</li> </ul>
Transversales.
Capacidad de aprendizaje autónomo y responsabilidad. Capacidad creativa, actitud innovadora y de adaptación al cambio.

### 7.- Metodologías docentes

Sesiones magistrales y prácticas en el aula; seminarios, debates, técnicas activas, investigaciones y trabajos personales del estudiante. A través de la plataforma virtual Studium se entregarán artículos y documentos para las lecturas y se abrirán buzones de entrega para los trabajos grupales/personales de los estudiantes.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

Horas presenciales.		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas no presenciales.			
Sesiones magistrales		24			24
Prácticas	- En aula	24			24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6			6
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10	2	2	12
Exposiciones y debates		10	2	10	24
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online			12	12	
Preparación de trabajos		2	4	24	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2	12	12	26
TOTAL					150 h.

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

- Amstrong, El poder de la neurodiversidad, Paidós; 2012.
- Bauer JT. In Search of brain-based education. En: Jossey-Bass reader on the brain and learning. San Francisco: Wiley; 2008. p. 51-69.
- Blakemore SJ, Frith U. Cómo aprende el cerebro. Ariel; 2007.
- Bugental DB, Schwartz A, Lynch C. Effects of an early family intervention on children's memory: the mediating effects of cortisol level. En: Mind, brain and education 4,4; 2010. p. 159-70.
- Churchland, P. El cerebro moral, Paidós; 2012.
- Damasio A. Y el cerebro creó al hombre. Barcelona: Destino; 2010.
- Davidson, El perfil emocional, Grupo planeta; 2012.
- Doidge. El cerebro se cambia a sí mismo. Madrid: Aguilar; 2008.
- Feinstein SG. Secrets of the Teenage Brain. San Francisco: Jossey-Bass; 2009.
- Gazzaniga, Quién manda aquí, Barcelona, Paidós; 2012.
- Goldberg E. El cerebro ejecutivo. Barcelona: Crítica; 2002.
- Howard-Jones, P. Investigación neuroeducativa. Madrid: La Muralla; 2011
- Jensen E. Different brains, different learners. Thousand Oaks CAL: Corwin; 2010.
- Jensen E. Enriching brain. San Francisco: Jossey-Bass; 2006.
- Jensen E. **Cerebro y aprendizaje: competencias e implicaciones educativas.** Madrid : Narcea, 2003.
- Marina JA. El cerebro infantil. La gran oportunidad. Barcelona: Ariel; 2011.
- Maya N, Rivero S. Conocer el cerebro para la excelencia en la educación. Zamudio: Innobasque; 2010.
- Mora T. Neurocultura. Madrid: Alianza; 2007.
- Nicoletis, Mas allá de nuestros límites, RBA; 2012.
- Nieto Gil JM. Neurodidáctica. Madrid: CCS; 2011.
- OCDE. Understanding the Brain. París; 2002.
- Ortiz T. Neurociencia y educación. Madrid: Alianza; 2009.
- Pinker S. La tabla rasa. Barcelona: Paidós; 2003.
- Ramachandran, Lo que el cerebro nos dice, Paidós; 2012.
- Roselli M, et al. Neuropsicología del desarrollo infantil. Manual moderno. México; 2010.
- Siegel D. El cerebro y la mindfulness. Barcelona: Ariel; 2010.
- Smilkstein R. We're born to learn. Thousand Oaks, CAL.: Corwin; 2011.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

**10.- Evaluación**

## Consideraciones Generales

La evaluación será continuada y basada en diferentes pruebas: trabajos prácticos, prácticas de clase y controles de seguimiento.

Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta la participación activa en las clases, la preparación de los temas a debatir a través de las lecturas indicadas y la calidad y creatividad de los trabajos grupales y personales. Las prácticas y trabajos individuales y grupales computarán el 60%, el examen de control un 20% y el examen final un 20%. También se ofertarán prácticas y trabajos voluntarios que servirán para que el alumnado profundice en los temas de su interés y para que aumente su calificación final.
Instrumentos de evaluación
Observación y control de la asistencia y participación activa en los debates y seminarios, trabajos en grupo, trabajos personales que se realicen en clase. Examen de control y prueba final
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma continua en las tareas grupales y autónomas
Recomendaciones para la recuperación
Las recomendaciones se realizarán específicamente a cada estudiante en el aula y en tutorías, en función de la o las actividades en las que precise recuperación.

## PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL

## 1. Datos de la Asignatura

Código	104172	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Por determinar	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	E.U. de Magisterio de Zamora		
Despacho	208		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web	<a href="http://www.usal.es/~evolutiv/">http://www.usal.es/~evolutiv/</a>		
E-mail		Teléfono	980545000 Ext: 3687

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer el desarrollo afectivo-sexual en la infancia y adquirir las competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Es recomendable que se hayan cursado las asignaturas Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia, y Psicología del Desarrollo Infantil (0 a 6 años).

**4.- Objetivos de la asignatura**

El objetivo general de la asignatura es conocer el desarrollo afectivo-sexual a lo largo de las diferentes etapas educativas, con especial énfasis en la etapa de Educación Primaria, y adquirir las competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela.

**5.- Contenidos****BLOQUE I. CONCEPTOS BÁSICOS.**

1. Concepto y dimensiones de la sexualidad.
2. Actitudes hacia la sexualidad.

**BLOQUE II. DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL.**

3. Modelos de Educación Sexual. Planteamiento y organización general de la educación sexual desde un modelo biográfico y de mediación.
4. Desarrollo afectivo-sexual en infancia y adolescencia.
5. Educación afectivo-sexual en las distintas etapas educativas: Infantil, Primaria y Secundaria.

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/Generales.**

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del campo de la educación.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos del ámbito de la educación para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones tanto a sus compañeros de profesión como a la sociedad en general y a los padres de sus alumnos en particular.

**Específicas.**

- BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.
- BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.
- BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.
- BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

**Transversales.**

- P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

**7.- Metodologías docentes**

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Análisis y comentarios de textos.
3. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico.
4. Metodología de aprendizaje basado en problemas.
5. Estudios de casos.
6. Trabajos monográficos.
7. Trabajos individuales y en grupo.
8. Exposiciones, debates y seminarios.
9. Tutorías individuales y en grupo.
10. Lecturas.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25			25
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	1		2	3
	- De campo	2		3	5
	- De visualización (visu)	2		3	5
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		6	12
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online		3			3
Preparación de trabajos				40	40
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

- FUERTES, A., y LÓPEZ SÁNCHEZ, F. (1998). Aproximaciones al estudio de la sexualidad. Salamanca: Amarú ediciones.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, F., y FUERTES, A. (1991). Para comprender la sexualidad. Estella (Navarra): Verbo Divino.
- LOPEZ, F. (2005). La educación sexual de los hijos. Madrid: Ediciones Pirámide.
- LOPEZ, F. (2005). La Educación Sexual. Madrid: Biblioteca Nueva
- LAMEIRAS, M., RODRÍGUEZ, Y., OJEA, M. Y DOPEREIRO, M. (2004). Programa AGARIMOS: Programa coeducativo de desarrollo psicoafectivo y sexual. Madrid: Pirámide.
- LAMEIRAS, M. (2009). La educación sexual: de la teoría a la práctica. Madrid. Pirámide

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

- BRIA, L., MOLINA, M. C., MARIAS, I., y RAMIREZ, A. (1991). Educación sexual en el cole. Madrid: Diseño Editorial.
- COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para infantil. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para primaria. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para secundaria. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- COLECTIVO HARIMAGUADA. (2007). SEXPRESAN. Multimedia para la Educación Afectivo-Sexual. Canarias.
- DEL CAMPO, A. Y LÓPEZ, F. (1997). Prevención de abusos sexuales a menores. Unidad Didáctica para Educación Infantil. Salamanca: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y Amarú Ediciones.
- FERNÁNDEZ BEDMAR, J. (1997). Educación Sexual Material curricular para la educación sexual. Granada: Proyecto Sur de Ediciones S.L.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, J. L. (1995). Guía práctica de información sexual para el educador (2ª ed). Pamplona: Medusex (Materiales de educación para la salud en la enseñanza).
- LOIZAGA, F. (2008). Nuevas técnicas didácticas en educación sexual. Madrid: Mac Graw Hill.
- LÓPEZ, F. (2002). Sexo y afecto en personas con discapacidad. Madrid: Biblioteca Nueva.
- LÓPEZ, F., CARCEDO, R. J., FERNÁNDEZ-ROUCO, N., BLÁZQUEZ, M. I. Y KILANI, A. (2011). Diferencias de género en la sexualidad adolescente: afectos y conductas. Anales de Psicología, 27(3), 791-799.

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que:

1. Desarrollar y presentar un portafolio con los trabajos prácticos (estudios de casos, resolución de problemas, análisis de textos, etc.).
2. Realizar trabajos individuales o en grupo a lo largo del curso.

**Criterios de evaluación**

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- Evaluación de los trabajos prácticos (portafolio), que representará el 30% de la nota final de la asignatura.
- Evaluación del trabajo en grupo o individual, que presentará el 70% de la nota final.

Para poder aprobar la asignatura habrá que haber superado cada una de las partes de las que se compone la evaluación. Es decir, tanto las prácticas como el trabajo deberán haber obtenido, como mínimo, la calificación de aprobado.

Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>- Portafolio: evaluación de todos los trabajos realizados en clase de forma obligatoria (los estudios de casos, la resolución de problemas, análisis de textos, etc.).</li><li>- Trabajo individual o en grupo, que consistirá en la elaboración y presentación de una unidad didáctica en Educación Sexual para Primaria.</li></ul>
Recomendaciones para la evaluación
<p>Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.</p> <p>La entrega y adecuación del portafolio y de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura. En ellos se tendrá en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.</li><li>- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.</li><li>- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.</li></ul>
Recomendaciones para la recuperación
Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura

## FRANCÉS PARA MAESTROS I

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105231	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (2º cuatrimestre)
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Natalia Álvarez Gaspar	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	6 horas		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/magisterioza">campus.usal.es/magisterioza</a>		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico- disciplinar del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura optativa del Grado de Maestro de Educación Primaria
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

**3.- Recomendaciones previas**

Estar en posesión de un nivel B1 mínimo (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer y apropiarse del nivel B1 (Marco Europeo Común de Referencia para las lenguas)
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados.
- Conocer y apropiarse de los conceptos y estrategias de adquisición/aprendizaje de una lengua extranjera.
- Conocer y apropiarse de los elementos lingüísticos, enunciativos, discursivos y pragmáticos de la Gramática del FLE

**5.- Contenidos**

## Módulo I: Comunicativos

Comprensión y producción orales de diferentes tipos de documentos: diálogos, entrevistas, encuestas, anuncios, canciones, dar un punto de vista, una opinión sobre aspectos de la vida cotidiana, de la sociedad actual, argumentar, etc.

## Módulo II: Gramaticales: Teoría y práctica

Morfología y sintaxis del francés

Fonética práctica de la lengua francesa.

La ortografía: el sistema gráfico de la lengua francesa.

## Módulo III: Didácticos

Programación de contenidos de lengua francesa adaptados al currículo de Enseñanza Primaria.

Realización de unidades didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en Enseñanza Primaria.

**6.- Competencias a adquirir**

## Básicas/Generales.

DP28: Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B2 ((Marco Europeo Común de Referencia)

DI20: Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

## Específicas.

- Llevar a cabo actividades de comprensión y de producción de textos orales o escritos propios del nivel B1
- Utilización de técnicas básicas tales como: debatir, formular, simular, construir
- Analizar, resumir y reformular textos orales y escritos en un nivel B1
- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita

## Transversales.

- Describir los diferentes aspectos socioculturales e interculturales del mundo francófono.
- Integrar la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna, FLE y otras lenguas extranjeras en la clase.
- Comprender las diferentes representaciones socioculturales y comportamientos verbales propios de otras Comunidades pertenecientes a la Francofonía y desarrollar actitudes positivas de empatía propias de una competencia comunicativa e intercultural en FLE.

**7.- Metodologías docentes**

- La diversidad de tareas y actividades de recepción, comprensión y producción de textos orales y escritos propios del nivel B1 (resumen de un cuento, explotación de una publicidad, una canción, una entrevista, un reportaje, exponer un tema oral, informar sobre una noticia, dar consignas, etc).
- La variedad de ejercicios de sistematización de la lengua hablada y escrita, de trabajos de análisis y de búsqueda de información; la elaboración de unidades didácticas sobre la enseñanza-aprendizaje del francés lengua extranjera; debería permitirnos alcanzar el objetivo de desarrollar una competencia lingüística tanto en su realización oral como escrita.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		01			01
Actividades de seguimiento online			03		03
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		02			02
TOTAL		60	03	87	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

- BERARD, E et LAVENNE, C (1991) : *Grammaire utile du français*, Éd. Hatier-Didier, Paris
- CHARLIAC, L et MOTRON, A-C. (1998) : *Phonétique progressive du français*,
- CRIDLIG, J-M et GIRARDET, J. (1992) : *Vocabulaire. Niveau Intermédiaire*, Éd. Clé International, Paris

COMPANYS, E. (1996) : <i>Phonétique française pour hispanophones</i> , Éd. Hachette, Paris GRÉGOIRE, M et THIÉVANEZ, O (1995) : <i>Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire</i> , Éd. Clé International, Paris GREVISSE, M (1969) : <i>Le Bon Usage. Grammaire française</i> , Éd. Hatier, Paris Petit Robert (1992) : <i>Dictionnaire de la langue française</i> . Dictionnaires LE ROBERT, Montréal-Paris, Éd. Clé International, Paris
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
<a href="http://www.lepointdufle.net">http://www.lepointdufle.net</a> <a href="http://www.edufle.net">http://www.edufle.net</a> <a href="http://www.lexiquefle.free.fr">http://www.lexiquefle.free.fr</a> <a href="http://www.tv5.org">http://www.tv5.org</a>

<b>10.- Evaluación</b>
Consideraciones Generales
La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.
Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios.</li> <li>• Preparación y desarrollo de las actividades en grupo.</li> <li>• Prueba final oral y escrita: será obligatoria la superación de la prueba con un mínimo de 4 sobre 10.</li> </ul> Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL: 0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado 7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9
Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas
Recomendaciones para la recuperación
El estudiante que no haya obtenido el nivel mínimo podrá optar a una segunda prueba de recuperación.

## LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

## 1. Datos de la Asignatura

Código	105235	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimstral (2º cuatrimestre)
Titulación	Grado en Maestro de Educación Primaria				
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	studium			
	URL de Acceso:	www.usal.es			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Angel Vázquez Martín	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	E.U. Magisterio de Zamora		
Despacho	248		
Horario de tutorías	Lunes y Martes de 10 a 13 horas		
URL Web	Campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	avama@usal.es	Teléfono	980545000/Ext.3696

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa en el Grado de Maestro de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Esta materia forma parte del módulo didáctico- disciplinar del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria.

**3.- Recomendaciones previas**

Recomendable para los estudiantes de Francés y, en particular, para los que cursen la Mención Francés, como asignatura fundamental en su formación.

**4.- Objetivos de la asignatura**

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

Aproximación a los principales movimientos y autores de la literatura francesa y descripción de sus características más destacadas a través de los siglos y, en particular, los siglos XIX y XX.

Lectura y comprensión de textos literarios, adquisición de una cultura básica suficiente para vivir, comunicarse, participar e integrarse en la vida de los pueblos de expresión francófono.

**5.- Contenidos**

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

. Periodización de la literatura francesa.

. Estudio de los movimientos y autores más significativos y sobresalientes a través de los siglos.

. Claves interpretativas para el estudio de la literatura contemporánea de expresión francesa.

. Introducción a los distintos ámbitos de las literaturas francófonas.

. Explotación de los conocimientos de literatura de expresión francesa en la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/Generales.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa.

DP 21 Adquirir formación literaria de expresión francesa.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

Específicas.

Conocimiento de literatura francesa.

Comprensión y análisis de textos literarios.

Transversales.

Conocimiento de la literatura francesa y comparación con otras literaturas, en particular, la española.

**7.- Metodologías docentes**

Metodología ecléctica y práctica de estudio y comprensión de autores, movimientos y épocas, a través de lectura de textos y de ensayos personales y en grupo sobre temas propuestos, amén de comentarios y orientación en las clases.

**ACTIVIDADES PRESENCIALES: 60 horas (40% del total) 2,4 ECTS**

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES: 90 (60% del total) 4,6 ECTS**

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		01			01
Actividades de seguimiento online			03		03
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		02			02
TOTAL		60	03	87	150

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

Castex, P.G.-Surer P.(1976):Manuel des etudes littéraires françaises.XVIIe sXVIII s.XIXe s.et XXe s. Hachette.Paris.  
Lagarde, A.- Michard, L.(1968).-Collection littéraire.XVIIe s. XVIIIe s. XIXe s.et XXe s.Bordas. Paris.  
Langlois, P.-Mareuil, A.-(1996): Sélection de textes. Hatier. Paris.

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Benamou, M.(1971): Pour une nouvelle pédagogie du texte littéraire. B.E.L.C. Paris.  
Brindeau, S.(1973): La poésie contemporaine de langue française depuis 1945. Paris.  
Dangon, F.- Roques-Brière, J.- Weiss, F.(1985): Lire en français. Hatier International. Paris.  
Fragonard, M.M.(1987): Précis d'histoire de la littérature française. Hatier International. Paris

10.- Evaluación
Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.
Consideraciones Generales
La asignatura exige un conocimiento medio de lengua francesa. Serán, pues, necesarias competencias orales y escritas en esta materia.
Criterios de evaluación
Realización de una prueba escrita o examen: 50% de la calificación. Realización de trabajos orales y escritos en el marco de los seminarios y evaluación continua en las clases prácticas: 50% de la calificación.
Instrumentos de evaluación
Análisis de textos, ensayos de libros propuestos al principio de curso y exposiciones –debates en clase, amén de una prueba escrita y de una entrevista oral sobre las lecturas.
<p>Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:</p> <p>0/10 – 4,9/10 = Suspenso  5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado  7,0/10 – 8,9/10 = Notable  9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación
Es recomendable trabajar desde el primer día y asistir a clase
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

