

COMPETENCIA MOTRIZ / ADAPTACIÓN PRIMARIA A MAESTRO EDUCACIÓN FÍSICA**1. Datos de la Asignatura**

Código	105267	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria mención	Curso	3º/4º	Periodicidad	Cuatrimestral (1er cuatrimestre)
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://www.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan José García Lavera	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	224		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3671

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Educación Física
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- a) Adquirir un nivel de autonomía funcional con relación a la cultura física que permita un desarrollo acorde con el contexto de aprendizaje universitario.
- b) Saber utilizar pedagógicamente la actividad física en la práctica profesional como fin educativo.
- c) Adquirir nuevas habilidades y destrezas motrices que generen nuevos conocimientos con los que mejorar la calidad de vida.
- d) Promover situaciones de encuentro que posibiliten una mejor relación con cada uno y con los demás.

5.- Contenidos

TEMA I.-BASES CURRICULARES.

- I.1.-CONSIDERACIONES INICIALES. I.2.-
BASES INTERRELACIONALES. I.3.-
TERMINOLOGÍA ESPECÍFICA.
 - I.3.1.-Praxiología motriz.
 - I.3.2.-Formalidad motriz.
 - I.3.3.-Materialidad motriz.

TEMA II.-ASPECTOS FORMALES Y MATERIALES DE LA MOTRICIDAD.

- II.1.-CONSIDERACIONES INICIALES. II.2.-
OBJETO DE ESTUDIO.
- II.3.-APROXIMACIONES TAXONÓMICAS.
- II.4.-CORPUS CONCEPTUAL.
- II.5.-NUESTRAS REFLEXIONES.
- II.6.-MOTRICIDAD HUMANA.
- II.7.-BASES TAXONÓMICAS.
- II.8.-PULSIONES MOTRICES.
- II.9.-ASPECTOS RELACIONALES DE LA MOTRICIDAD. II.10.-
ESTRATEGIA, TÁCTICA Y TÉCNICA MOTRIZ. II.11.-NUESTRAS
REFLEXIONES:
 - II.11.1.-Estructura sistémica genérica.
 - II.11.2.-Estructura sistémica específica.
 - II.11.3.-Estructura sistémica autóctona-adaptativa..

TEMA III.-FORMALIDAD MOTRIZ.

III.1.-CONSIDERACIONES INICIALES. III.2.-

COORDINACIÓN GLOBAL:

III.2.1.-Coordinación motriz dinámico-general. III.2.2.-

Coordinación motriz dinámico-especial.

TEMA IV.-MATERIALIDAD MOTRIZ.

IV.1.-FUERZA:

IV.1.1.-Fuerza máxima

IV.1.2.-Fuerza rápida

IV.1.3.-Fuerza resistencia.

IV.2.-FLEXIBILIDAD:

IV.2.1.-La flexibilidad como catalizador biológico de la motricidad. IV.2.2.-

Método facilitador neuromuscular propioceptivo (PNF). IV.2.3.-Método bio-fisiológico (STRETHING).

IV.3.-VELOCIDAD:

IV.3.1.-Parámetros que afectan a la velocidad motriz. IV.3.2.-

Tiempo de reacción.

IV.3.3.-Rapidez.

IV.3.4.-Velocidad atlética.

IV.3.5.-Velocidad deportiva.

IV.4.-RESISTENCIA:

IV.4.1.-Funciones y estructura de la resistencia.

IV.4.2.-Resistencia de base.

IV.4.3.-Resistencia específica.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP14.-Promover una educación en valores orientadas a la participación de una ciudadanía activa y democrática.

Específicas.

DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva

DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física.

DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela.

DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes

Transversales.

DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana.

DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos

7.- Metodologías docentes

.-Los objetivos y competencias propuestas exigen recursos metodológicos múltiples, tales como clases magistrales en aula genérica, donde se presentan los conceptos teóricos fundamentales; clases prácticas en aula específica, por medio de las cuales, la motricidad encuentra el diseño de su acomodo, en función de las diferentes propuestas-problemas.

.-Los seminarios, diseñados por los alumnos, desarrollarán propuestas teórico-prácticas muy concretas relacionadas con aspectos prácticos cotidianos, tanto personales como sociales.

.-Las tutorías grupales, con fines de funcionalidad objetivable y controlada por el profesor, tendrán por objeto supervisar tanto los trabajos colectivos como las diferentes propuestas de seminarios, desarrolladas por los alumnos.

.-Las tutorías individuales, tendrán como finalidad resolver las dudas de los alumnos sobre la dinámica de las tareas propuestas, así como buscar estrategias de aprendizaje y de desarrollo, que posibiliten el mayor éxito posible del alumno.

.-El campus virtual Studium complementará la dinámica presencial con los alumnos, así como la posibilidad de interaccionar con páginas de Internet, o la relación continuada entre los distintos alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		8		8	16
Prácticas	- En aula	4		4	8
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3		5	8
Exposiciones y debates		4		8	12
Tutorías		3		5	8
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		6	8
TOTAL		24		36	60

9.- Recursos
Libros de consulta para el alumno
PARLEBAS P. (1999) <i>Jeux, Sports et Sociétés. Lexique praxéologie motrice</i>. París. INSEP. PARLEBAS P. (1988) <i>Elementos de sociología del deporte</i>. Málaga, Unisport. PARLEBAS P. (1981) <i>Contribution à un lexique commenté en science de l'action motrice</i>. París. INSEP. LAGARDERA OTERO Y LAVEGA BURGÚES (2003) <i>Introducción a la praxiología motriz</i>. Barcelona. Paidotribo. VASCONSELOS RAPOSO A. (2006) <i>La fuerza. Entrenamiento para jóvenes</i>. Barcelona. Paidotribo. TOMAS R. BAECHIE, ROGER W. EARLE (2007) <i>Principios de entrenamiento de la fuerza y del acondicionamiento</i>. Ed. Médica Panamericana. IBÁÑEZ Riestra y TORREBADELLA FLIX (2002) <i>1004 ejercicios de flexibilidad</i>. Barcelona. Paidotribo. SANG H. KIM (2006) <i>Flexibilidad extrema: guía completa de estiramientos para artes marciales</i>. Barcelona. Paidotribo. LEE E. BROWN (2007) <i>Entrenamiento de velocidad, agilidad y rapidez</i>. Barcelona. Paidotribo. GILLES COMETI (2002) <i>El entrenamiento de la velocidad</i>. Barcelona. Paidotribo. VALDIVIELSO NAVARRO F. (1998) <i>La resistencia</i>. Madrid. Gymnos. FRITZ ZINTL (1991) <i>Entrenamiento de la resistencia</i>. Martínez Roca. ROY J. SHEPHARD (1996) <i>La resistencia en el deporte</i>. Barcelona. Paidotribo.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
PARLEBAS P. (1977) <i>Activités physiques et éducation motrice. Dossiers EPS</i> : París. Revue Education Physique et Sport. LAVEGA P. (2006) <i>Educación motriz: Aportaciones ideológicas y científicas a partir de la praxiología motriz</i>. INDE Revista de Educación Física. LAGARDERA F. Y LAVEGA P. (2001) <i>Las actividades físicas y deportivas desde la perspectiva de la praxiología motriz</i>. Apuntes; 66: 78-81. GÓMEZ RIJO A. (2008) <i>Aportaciones de la praxiología motriz al diseño curricular de educación física. E.caso de los objetivos y los contenidos exclusivos</i>. ACCIÓNmotriz.com. HERNÁNDEZ MORENO J. Y RODRÍGUEZ RIVAS J.P. (2009) <i>Una praxiología, es decir...(sobre los conocimientos de la ciencia de la acción motriz y su organización</i>. ACCIÓNmotriz.com. ARREGUI ARAÑA J.A. Y MARTÍNEZ de HARO V. (2001) <i>Estado Actual de las investigaciones sobre la flexibilidad en la adolescencia</i>. Rev. Int. Med. Cienc. Act. Fis. Deporte. Vol. 1; Nº 2: 127-135. SANTANA PÉREZ F. J., BURGOS CARMONA de M., FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ E. (2010) <i>Efecto del método Pilates sobre la flexibilidad, la fuerza y la resistencia muscular</i>. www.ergopilates.es. SEWALL, LES B.S.; MICHELI, LYLE J. M.D. (1986) <i>Strength Training for Children</i>. Journal of Pediatric Orthopaedics. Volume 6 - Issue 2; pp: 127-258. KOTZAMANIDIS, CRISTOS (2006) <i>Effect of Plyometric Training on Running Performance and Vertical Jumping in Prepubertal Boys</i>. Journal of Strength & Conditioning Research Volume 20 - Issue 2, pp: 245-455. DUTHIE, GRANT M.; PYNE, DAVID B.; ROSS, ANGUS A.; LIVINGSTONE, STEUART G.; HOOPER, SUE L.(2006) <i>The Reliability of Ten-Meter Sprint Time Using Different Starting Techniques</i>. Journal of Strength & Conditioning Research. 20(2):251. RHEA MR, KENN JG, DERMODY BM. (2009) <i>Alterations in speed of squat movement and the use of accommodated resistance among college athletes training for power</i>. J Strength Cond Res. 23(9):2645-50. BOHÓRQUEZ ALDANA A. F. y CASTAÑEDA IBÁÑEZ J. D. (2010) <i>Revisión de los tipos de velocidad y énfasis en la velocidad crítica</i>. Reddeporte, revista digital. ALCARAZ RAMÓN P. E. (2007) <i>Medios y métodos de entrenamiento de los especialistas en velocidad y pruebas combinadas de la Región de Murcia</i>. Kronos: la revista científica de actividad física y deporte, vol. VI, nº 11. Artículo 92. Recuperado el 4 de Mayo de 2011, desde http://www.revistakronos.com/kronos/index.php?articulo=92.

F. VILLA, A. P. B. M. CASTRO, A. C. PASTORINO, J. M. SANTAREM, M. A. MARTINS, C. M. A. JACOB, AND C. R. CARVALHO (2011) *Aerobic capacity and skeletal muscle function in children with asthma*. Arch. Dis. Child. (2011) adc.2011.212431v1.

RATEL S. (2010) *High-intensity and resistance training and elite young athletes*. Med Sport Sci. 2011;56:84-96.

A D FAIGENBAUM AND G D MYER (2010) *Resistance training among young athletes: safety, efficacy and injury prevention effects*. Br. J. Sports Med. 44(1): 56 – 63.

A. D. FAIGENBAUM (2007) *State of the Art Reviews: Resistance Training for Children and Adolescents: Are There Health Outcomes?* American Journal of Lifestyle Medicine, 1(3): 190 – 200.

C. E. QUATMAN, K. R. FORD, G. D. MYER, AND T. E. HEWETT. (2006) *Maturation Leads to Gender Differences in Landing Force and Vertical Jump Performance: A Longitudinal Study*. Am. J. Sports Med. 34(5): 806 – 813.

FALK B, ELIAKIM A. (2003) *Resistance training, skeletal muscle and growth*. Pediatr Endocrinol Rev. 1(2):120-7.

O. E. SUMAN, R. J. SPIES, M. M. CELIS, R. P. MLCÁK, AND D. N. RENDÓN. (2001) *Effects of a 12-wk resistance exercise*. J Appl Physiol, 91(3): 1168 – 1175.

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

.-Ésta se llevará a cabo de forma integrada, evaluando tanto los aspectos procesuales como los productuales.

.-La evaluación del proceso se desarrollará mediante mecanismos formativos, cuantificados con un 40% de la nota final, mediante cuatro procedimientos.

1º.-Tratamiento de texto	10%	
2º.-Análisis de casos	10%	3º.-
Seminario y Exposición temática	10%	4º.-
Acciones interactivas	10%	

.-El primero (Tratamiento de texto), tiene por finalidad analizar individualmente algún libro o artículo, propuesto por el profesor, relacionado con la materia físico-deportiva que nos ocupa. Un mes, desde la asignación del material escrito, será el tiempo máximo disponible para llevar a cabo este cometido, después del cual no se podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

.-El segundo (Análisis de casos), se desarrollará durante las clases prácticas, analizando individualmente las propuestas de los distintos actores en práctica. El alumno que falte tres o más veces no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

.-El tercero (Seminario y Exposición temática), tendrá lugar durante el tiempo de tutorías y de forma grupal, mediante medios audiovisuales y temas designados por el profesor. El grupo que no presente en tiempo y forma este trabajo no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

.-El cuarto (Acciones interactivas), se desarrollará durante las clases teóricas y por orden aleatorio de lista. El alumno coincidente que no esté presente en clase no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

.-La evaluación del producto, se desarrollará mediante prueba escrita objetiva, cuantificada con un 60% de la nota final. La prueba consta de 60 preguntas con tres respuestas posibles y solamente una de ellas válida. Cada tres preguntas mal contestadas se restará una buena.

.-La calificación final se obtendrá después de haber considerado cada una de las notas parciales de los cinco apartados.

.-Para obtener la calificación de ACTO, en cualquiera de sus supuestos (aprobado, notable, sobresaliente o matrícula), será necesario haber superado la prueba escrita, para lo cual habrá que contestar correctamente 40 preguntas de las 60 posibles.

Criterios de evaluación
.-Respuestas relacionadas con las preguntas planteadas. .-Desarrollos y contenidos adecuados a los ejercicios propuestos. .-Correcta estructura y presentación de los trabajos. .-Participación activa durante los temas a desarrollar.
Instrumentos de evaluación
.-Examen objetivo. .-Registro y escala de evaluación sobre las distintas propuestas diseñadas.
Recomendaciones para la evaluación
.-Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas
Recomendaciones para la recuperación
.-La no participación en alguno de los cinco supuestos, en tiempo y forma estipulados, implicará tener que realizar la recuperación. .-Las tutorías individualizadas pueden facilitar el encuentro de estrategias que faciliten la superación de la asignatura.



INICIACIÓN DEPORTIVA ESCOLAR

1.- Datos de la Asignatura

Código	105268	Plan	252	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	3º	Periodicidad	2º CUATRIMESTRE
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ANTONIO SÁNCHEZ MARTÍN	Grupo / s	1T / 1P
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	252		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso .		
URL Web			
E-mail	antoniosanchez@usal.es	Teléfono	980.54.10.00.- Ext.3686

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Educación Física
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. Asignatura que permite adquirir una formación específica para la intervención en los diferentes contextos en los que puede aparecer la Iniciación Deportiva Escolar. De la misma forma, la asignatura permite contextualizar en el ámbito de la Iniciación Deportiva Escolar competencias adquiridas en otras asignaturas de la mención de Educación Física y del currículum de Primaria.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria con Mención en Educación Física.

3.- Recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

Los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar son:

- Conocer los principios básicos y normas que rigen la iniciación deportiva en el marco escolar.
- Potenciar una visión interdisciplinar de la asignatura, buscando conexiones con otras materias cuyos contenidos tengan relación con ella.
- Fomentar la capacidad crítica de los alumnos respecto a los contenidos y la orientación de los mismos en las etapas de Iniciación Deportiva.
- Aprender a diseñar una planificación de actuación en Iniciación Deportiva Escolar.
- Participar activamente en el diseño y desarrollo de trabajos de investigación adaptados al contexto de Iniciación Deportiva.
- Dominar herramientas de análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje en iniciación deportiva escolar.

5.- Contenidos

TEMA 1. La Iniciación Deportiva Escolar y el contexto en el que se desarrolla. La iniciación deportiva en el contexto socioeducativo actual. Problemáticas que afectan al deporte y a su iniciación.

TEMA 2. Bases y principios de la Iniciación Deportiva en el sistema educativo.

TEMA 3. Los modelos de enseñanza y aprendizaje en Iniciación Deportiva Escolar.

TEMA 4. Planificación didáctica de los programas de Iniciación Deportiva Escolar.

TEMA 5. La práctica, sus tipos y las posibilidades de manipulación y de aplicación a la Iniciación Deportiva Escolar. Organización de la práctica en Iniciación Deportiva Escolar.

TEMA 6. El estilo de liderazgo del educador en la Iniciación Deportiva Escolar. Los climas motivacionales en IDE.

TEMA 7. Evaluación, valoración y control del proceso de enseñanza-aprendizaje en Iniciación Deportiva Escolar.

TEMA 8.- Elaboración de planes de actuación en la Iniciación Deportiva Escolar: didáctica y práctica profesional.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.
BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas.

DP 35 Conocer el currículo escolar de la educación física.
DP 37 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.
BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

Transversales.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de sesiones teórico-prácticas y de ejemplificación práctica para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el sentido crítico y disponer para una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica.

Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción sobre Iniciación Deportiva Escolar en centros escolares.

La enseñanza estará basada en proyectos de aprendizaje, metodologías centradas en la investigación, metodología basada en problemas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	10	5		15
	- En el laboratorio (pabellón polideportivo)	15	5		20
	- En aula de informática		10		20
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5	10		15
Exposiciones y debates		5	10		15
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		5	45		50
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		60	90		150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ANTÓN, J.L. (1989): *Entrenamiento deportivo en la edad escolar*. Ed. Junta de Andalucía, Unisport. Málaga.

BLÁZQUEZ, D. (1995): *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Ed. INDE. Barcelona.

GARCÍA, J. A. (2006) *Liderar y entrenar a un equipo de balonmano*. Wanceulen, Sevilla.

GARCÍA HERRERO, J.A. (2013): *¿Somos un Equipo?. Manual práctico de liderazgo deportivo*. Círculo Rojo Editorial. Almería.

GARCÍA HERRERO, J.A. (2015): *¿Qué entrenador quiero ser?. Una visión interior del liderazgo deportivo*. Editorial Círculo Rojo. Almería.

LASIERRA, G. y LAVEGA, P. (1993): *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*. Volumen I. Ed.Paidotribo, Barcelona.

LLORENTE, B. y Díez, E. (1995): *El balonmano en la educación primaria*. IVEF/SHEE, Vitoria/Gasteiz.

M.E.C.-VV.AA. (1996): Colección “*La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos*”. Ed. Consejo Superior de Deportes. Madrid.

OÑA, A.; MARTINEZ, M.; MORENO, F.; RUIZ, L. M. (1999): *Control y aprendizaje motor*. Madrid, Síntesis.

RIBAS SERNA, J. (1989): *Educación para la salud en la práctica deportiva escolar*. Ed. Junta de Andalucía, Unisport. Málaga.

RUIZ, L. M.; GUTIÉRREZ, M.; GRAUPERA, J. L.; LINAZA, J. L.; NAVARRO, F. (2001): *Desarrollo, Comportamiento Motor y Deporte*. Madrid, Síntesis.

RUIZ, L. M.; ARRUZA, J. A. (2001): «Complejidad y dinamismo en la adquisición motriz y deportiva», en ARRUZA, J. A. (coord.): Nuevas perspectivas en el deporte. San Sebastián, Universidad del País Vasco, 2001, pp. 41-66.
SEMINARIO DE EDUCACIÓN FÍSICA DE ARANDA DE DUERO. VV.AA. (2015): *De la Gimnasia a la Educación Física*. Ed. Diputación de Burgos. Burgos.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.educalia.org>
www.sportagus.com/
<http://www.waece.org>
<http://www.pntic.mec.es/enlaces/primaria.htm>
[http:// campus.usal.es/movex](http://campus.usal.es/movex)

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.
20 % nota de pruebas sobre conocimientos teóricos.
20 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.
30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en práctica valorando su practicidad en la escuela.

Instrumentos de evaluación

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.
Diario de clases y portafolios.
Planificaciones de sesiones prácticas llevadas a cabo.
Trabajos teóricos individuales.
Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.
Capacidad para la exposición oral.
Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena.
Pruebas de conocimientos teórico-prácticos adquiridos.
Prácticas dirigidas a la aplicación de la Iniciación Deportiva Escolar en centros escolares y/o en contextos extraescolares formales y no formales.

Recomendaciones para la evaluación.

Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura.
Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas avance y de evaluación.

Recomendaciones para la recuperación.

Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primer significará un 40% de la nota y lo segundo un 60%.

MOVIMIENTO EXPRESIVO Y CREATIVO

1.- Datos de la Asignatura

Código	105269	Plan	252	ECTS:	6
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	4º	Periodicidad	1º CUAT.
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Nº de alumnos en el curso actual	43				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ		Grupo / s	1
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL			
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA			
Despacho	256			
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.			
URL Web				
E-mail	galo@usal.es		Teléfono	Ext. 3683

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

EDUCACIÓN FÍSICA- Mención - asignatura obligatoria

Grado Primaria a Mención E.F./ Específica /1 grupo

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Completar la visión global del maestro sobre el movimiento y su didáctica en la disciplina de Expresión Corporal.

Perfil profesional.

Maestro de Educación Primaria que quiere formarse en Educación Física

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado las asignaturas de 3º de la mención

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos de la expresión corporal como disciplina de movimiento creativo y aprender a aplicar sus procedimientos en la escuela.
- Utilizar el juego, la dramatización y la danza como recursos didácticos, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en propuestas dinámicas de acción colectiva.
- Elaborar proyectos de acción que permitan entender las intenciones educativas de la materia subrayando su aportación a la creatividad motriz.
- Promover la sensibilidad relativa a la educación corporal a través del movimiento y a la creación artística.

5.- Contenidos

BLOQUE TEMÁTICO 1. Generalidades del Movimiento Expresivo y Creativo.
BLOQUE TEMÁTICO 2. El lenguaje corporal y la comunicación no verbal.
BLOQUE TEMÁTICO 3. La dramatización y la producción escénica.
BLOQUE TEMÁTICO 4. La danza y los procesos de creación.
BLOQUE TEMÁTICO 5. Evaluación y control de los proyectos de acción en la institución escolar.

6.- Competencias a adquirir

Específicas.
PE2 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
Básicas/Generales.
PD 32 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.
PD 33 Conocer el currículo escolar de la educación física.
Transversales.
PD28 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de las necesarias sesiones magistrales para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el sentido crítico y disponer a una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica. Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción en centros escolares.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14		14	28
Prácticas	- En aula				
	- En el gimnasio	30		20	50
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3	3	9	15
Exposiciones y debates		3	3	9	15
Tutorías		3	3	4	10
Actividades de seguimiento online			6	4	10
Preparación de trabajos		3	5	4	12
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4	2	4	10
TOTAL		60	22	68	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BERGE, Y. (2000) Danza la vida: el movimiento natural, una autoeducación holística. Madrid: Narcea.

DAVIS, F. (1981). La comunicación no verbal. Madrid, Alianza.

CASTAÑER, M. (2000). Expresión corporal y danza. Barcelona, INDE.

CASTAÑER, M. (1999). El potencial creativo de la danza y la expresión corporal. Universidad de Santiago de Compostela.

COTERÓN, J., SÁNCHEZ, G., MONTÁVEZ, M., LLOPIS, A. y PADILLA, C., (2008) Los cuatro ejes de la dimensión expresiva del movimiento, en G. Sánchez et al., *Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica*, Salamanca: Amarú, 145-155.

KALMAR, D. (2005) Qué es la Expresión Corporal. A partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe. Buenos Aires, Lumen.

LARRAZ, A. (2008) La Expresión Corporal en la escuela primaria. Experiencia desde la Educación Física, G. Sánchez et al., *El movimiento expresivo*. Salamanca: Amarú, 47-59.

MONTAVEZ, M. y ZEA, M.J. (1998). Expresión Corporal. Propuestas para la acción. Málaga, Re=Crea.

MONTAVEZ, M. (2001). La expresión corporal y la creatividad. Un camino hacia la persona. Revista Tándem nº 3. Barcelona.

ORTIZ, M.M. (2002). Expresión corporal: Una propuesta didáctica para el profesorado de Educación Física. Granada, Grupo Editorial Universitario.

RUANO, K. y SÁNCHEZ, G. (coord.) (2009) Expresión Corporal y Educación. Sevilla: Wanceulen.

SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2003) Las actividades de expresión corporal, en B. Tabernero (coord.), *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Paidotribo, 199-238.

SÁNCHEZ, G.; COTERÓN, J.; PADILLA, C. y RUANO, K. (2008) Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica. Salamanca: Amarú.

SÁNCHEZ, G. (2008) La poética del movimiento corporal, G. Sánchez et al., *El movimiento expresivo*. Salamanca: Amarú, 633-638.

SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2012) La Expresión Corporal en la enseñanza universitaria. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

www.afyec.com

www.expresiva.org

[http:// campus.usal.es/movex](http://campus.usal.es/movex)

10.- Evaluación

Sistema de evaluación formativa a través de un proceso continuo desde la planificación, aplicación y revisión de proyectos educativos de carácter motivador.

Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

Criterios de evaluación

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.

40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.

30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

Instrumentos de evaluación

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.

Diario de clases y portafolios.

Trabajos teóricos individuales.

Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.

Capacidad para la exposición oral.

Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena.

Prácticas dirigidas en centros escolares

Recomendaciones para la evaluación.

Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura.

Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas de avance y de evaluación.

Recomendaciones para la recuperación.

Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primero significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%.

HIGIENE Y PRIMEROS AUXILIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105270	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Optativo	Curso	4º	Periodicidad	Semestral
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Domingo Martín Rivas	Grupo / s	
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria De Magisterio-Zamora		
Despacho	213		
Horario de tutorías	20-21 h (Aula/Pabellón)		
E-mail	rivas@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Grado en Educación Primaria-Mención Educación Física

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Formar en Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad Física y su Didáctica

Perfil profesional.

Graduado o Graduada en Maestro de Educación Primaria-Mención Educación Física

3.- Recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- a. Conocer los mecanismos y técnicas de prevención de los accidentes infantiles en el medio escolar.
- b. Capacitar al alumno en el dominio práctico de las técnicas y habilidades más comunes de primeros auxilios en la Escuela.
- c. Conocer los contenidos teóricos para la comprensión de dichas técnicas.
- d. Conocer los principales aspectos sobre la prevención de las enfermedades relacionadas con la actividad física escolar.
- e. Conocer las principales técnicas sobre la prevención de accidentes de la actividad física escolar.
- f. Capacitar al alumno en la programación y enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad.

5.- Contenidos

Bloque TEÓRICO: Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad Física. Programación de aula
Módulo 1: Primeros Auxilios de la Actividad Física. Programación de aula:

- 1.1.- Primeros auxilios.- Concepto principios y límites.
- 1.2.- Evaluación inicial. Valoración de las lesiones de un accidentado.
- 1.3.- Trastornos de las funciones vitales: reanimación cardio-pulmonar básica .
- 1.4.- Hemorragias .
- 1.5.- Heridas y contusiones .
- 1.6.- Lesiones de las articulaciones: esguinces, luxaciones. Inmovilizaciones .
- 1.7.- Fracturas. Fracturas de columna vertebral,... Inmovilizaciones .
- 1.8.- Pérdida de conocimiento: traumatismos craneo-encefálicos, lipotimia, ataque epiléptico,...
- 1.9.- Accidentes en el medio acuático: ahogamientos e hidrocucliones.
- 1.10.- Accidentes provocados por el sol-calor.
- 1.11.- El botiquín en la escuela.
- 1.12.- Modelo general de programación.

Módulo 2: Higiene de la Actividad Física. Programación de aula:

- 2.1.- Actividad física y salud infantil.
- 2.2.- La alimentación del niño y la actividad física.
- 2.3.- Calzado y vestido en la actividad física.
- 2.4.- Aspectos psicológicos y actividad física del niño.
- 2.5.- Medicamentos y actividad física.
- 2.6.- Seguridad en la actividad física. Lesiones en el niño producidas por la actividad física; prevención.
- 2.7.- Examen de salud previo a la actividad física. Muerte súbita.
- 2.8.- Prevención de enfermedades transmisibles en la actividad física.

Bloque PRÁCTICO: Primeros auxilios en la actividad física-RCP

6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

Comprender los principales aspectos sobre la prevención de las enfermedades y accidentes relacionados con la actividad física escolar.

Específicas.

Capacitar del alumno en el dominio práctico de las técnicas y habilidades más comunes de primeros auxilios en la Escuela.

Transversales.

Capacitar al alumno en la programación y enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad.

7.- Metodologías docentes

Prácticas en el aula.

Exposiciones y debates

Tutorías

Actividades de seguimiento online

Preparación de trabajos

Exámenes

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		0	0	0	0
Prácticas	- En aula	30	0	0	30
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		20	10	15	45
Tutorías		5	0	0	5
Actividades de seguimiento online		0	15	0	15
Preparación de trabajos		0	10	10	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		5	0	30	35
TOTAL		2,4	1,4	2,2	6

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- CRUZ ROJA ESPAÑOLA: Manual Cruz Roja de Primeros Auxilios. El País Aguilar. Madrid, 2008.
- JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN. Protocolos de Actuación ante Urgencias Sanitarias en los Centros Educativos de Castilla y León. Junta de Castilla y León-Consejería de Educación, Valladolid 2004.
- REY CALERO, J. CALVO FERNÁNDEZ, J.R. y otros.: “Como cuidar la salud. Su educación y promoción”. Harcourt Brace. Madrid, 1998.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/salud-escuela/actividad-fisica-escolar>

FRAILE ARANDA, A. y col. Actividad Física y Salud. Educación infantil, primaria y secundaria. Junta de Castilla y León. Consejería de Sanidad. 2004

http://www.cruzroja.es/cre/2006_7_FR/pdf/catforppaa.pdf

La Formación en el Área de Socorros y Emergencias de Cruz Roja Española. Cruz Roja Española-Departamento de Formación, Madrid 2008.

<http://www.uned.es/pea-nutricion-y-dietetica-I/guia/deporte/index.htm>

Guía de Alimentación y Salud. Alimentación en el Deporte. UNED. Facultad de Ciencias. Nutrición y Dietética, 2011

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Criterios de evaluación

- Evaluación actividades prácticas: 50 %
- Evaluación teórica de contenidos: 50 %

Instrumentos de evaluación

Recomendaciones para la evaluación.

Recomendaciones para la recuperación.

1.- SOCIOLOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y EL DEPORTE

Código	105271	Plan	252	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	4º	Periodicidad	Semestral
Área	SOCIOLOGIA				
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	Studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	FRANCISCO-JOSE CUADRADO SANTOS	Grupo / s	DOS
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION		
Área	SOCIOLOGIA		
Centro	E. U. MAGISTERIO		
Despacho	210		
Horario de tutorías	Lunes 13/14, Martes 20/21 y Miércoles 10/14		
URL Web	Studium		
E-mail	tintin@usal.es	Teléfono	980545000 Ext3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
ASIGNATURAS OPTATIVAS
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. El deporte ha pasado a formar parte de la vida cotidiana del hombre moderno, convirtiéndose en un fenómeno social de primera magnitud. De las distintas dimensiones que presenta este fenómeno (económica, política,...) es la educativa la que más interesa al futuro maestro, no sólo en su faceta social, de integración y socialización del individuo, sino en su aspecto personal, siendo suya la responsabilidad de introducir y de hacer permanente la presencia del deporte a lo largo de toda la vida de esa futura persona adulta.
Perfil profesional. Proporciona la base para lograr que el alumnado desarrolle sus capacidades de percepción, análisis e interpretación científica de la realidad social, en especial de la esfera

de la actividad física y deportiva.

3.- Recomendaciones previas

Necesario tener aprobada la Sociología de 1º

4.- Objetivos de la asignatura

1. Entender los contextos sociales y culturales en los que se desarrolla la actividad física y deportiva.
2. Analizar las evoluciones sociales más relevantes teniendo en cuenta sus consecuencias para la práctica física y su repercusión en el estado de la salud y el bienestar de la población.
3. Entender la relación entre el deporte y la formación de la cultura y valores sociales.
4. Entender el deporte como agente socializador.
5. Conocer los instrumentos de análisis que les haga posible enfrentarse, individual y colectivamente, a los problemas deportivos y de salud de raíz sociocultural.
6. Descubrir las diferencias derivadas de género, clase social y edad en la práctica de actividades físicas y deportivas.
7. Valorar el impacto de los medios de comunicación en la práctica deportiva actual.
8. Entender el entorno de la violencia y del dopaje en la actividad deportiva en la actualidad.
9. Analizar las relaciones entre deporte, política y movimientos de masas.
10. Analizar el deporte desde los ámbitos educativo, recreativo, expresivo, competitivo y profesional

5.- Contenidos

1. Introducción a la Sociología del Deporte.
2. Deporte, Cultura y Socialización
3. Edad y Deporte
4. Mujer y deporte.
5. Deporte y violencia.
6. Medios de comunicación y actividad Físico-deportiva.
7. Política y Deporte.

6.- Competencias a adquirir

Las propias de la mención y las específicas de la materia.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

1. Aprendizaje autónomo
2. Razonamiento crítico
3. Desarrollar la capacidad de Trabajar en equipo: Aprender a distribuir tareas, cumplir los plazos y los compromisos y asumir responsabilidades.
4. Adquirir capacidad de análisis y síntesis, así como de comunicación oral y escrita
5. Desarrollar habilidades sociales participativas y comunicativas

7.- Metodologías

Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente. Actividades de trabajo teórico de la asignatura

Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Actividades para facilitar el conocimiento práctico del contenido teórico de la asignatura

Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Seminarios

Actividades Autónomas de cada estudiante. Trabajo autónomo de cada estudiante para el aprendizaje y la asimilación de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		30			30
Prácticas	- En aula	16		20	36
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		10	14
Exposiciones y debates		4		20	24
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online		2			2
Preparación de trabajos				20	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		20	22
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Brohn, J. M., ed. Al. 1993. *Materiales de Sociología del Deporte*. Madrid: La Piqueta.
- Cagigal, J.M. 1996. *Obras selectas*. Cádiz: Comité Olímpico Español.
- Consejo Superior de Deportes. 1998. *Política y violencia en el fútbol*. Madrid: Consejo Superior de Deportes.
- Consejo Superior de Deportes (2006) *Valores en movimiento. La Actividad física y el deporte como medio de educación en valores (nº45 Estudios sobre ciencias del deporte)*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Durán González, J. *et al.* 1996. *Valores sociales y deporte*. Madrid: Consejo Superior de Deportes.
- García Ferrando, M., Puig, N. y Lagardea, F. (comps). (2009). *Sociología del Deporte (3ªed.)*. Madrid: Alianza Editorial.
- García Ferrando, M. (2001) *Los españoles y el deporte: prácticas y comportamientos de la última década del siglo XX*. Madrid, CSD.
- García Ferrando, Manuel, (2006). *Posmodernidad y deporte: Entre la individualización y la masificación. Encuesta sobre hábitos deportivos de los españoles 2005*. Madrid: CSD y CIS.
- Moscoso, D. J. y Puig, N. (2006). *Presentación. Nuevos temas de investigación y perspectivas de análisis en sociología del deporte*. *Revista Internacional de Sociología*, 14(44), 9.14. •

Moscoso, D. J. (2006). La sociología del deporte en España. Estado de la cuestión. Revista Internacional de Sociología, 14(44), 177-204.

Puig, N. (1.987) El proceso de incorporación al deporte por parte de la mujer española. Pp.85-86. En VV. Mujer y deporte, Madrid, Instituto de la mujer, Ministerio de cultura.

Thomas, J. R. y Nelson, J. K. (2007). Métodos de investigación en actividad física. Badalona: Paidotribo.

Vuori, Ilkka *et al.* 1996. La función del deporte en la sociedad. Madrid: Consejo Superior de Deportes.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se proporcionará más bibliografía y otros documentos a través de studium

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Para que esta estimación de las horas de trabajo según el crédito ECTS tenga sentido, es IMPRESCINDIBLE LA ASISTENCIA A CLASE

Criterios de evaluación

Puesto que el objetivo fundamental de la asignatura es el desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica del estudiante en relación a los contenidos de la materia, como proceso de maduración personal y profesional, los criterios de evaluación se ceñirán, principalmente, a la consecución de este objetivo, hacia el que están orientadas todas las actividades de trabajo y evaluación contenidas en la asignatura.

Instrumentos de evaluación

ASPECTOS A EVALUAR

- Nivel de adquisición de los contenidos fundamentales de la asignatura.
- Actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Prueba evaluativa oral: para demostrar el conocimiento los contenidos de la asignatura así como la capacidad de expresión de los mismos.
- Valoración del material elaborado por el alumnado tanto individual como grupalmente: dossieres, informes y otros materiales
- Valoración de las exposiciones orales de los estudiantes.
- Otros procedimientos.

La calificación global responderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación. De forma orientativa, esta ponderación se establecerá entre los siguientes valores:

- Prueba evaluativa oral: 40% de la calificación final

Actividades y trabajos individuales de cada estudiante: 40%

- Actividades y trabajo grupal de cada estudiante, exposición y participación en clase: 20%

Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.

Respetar las fechas establecidas de presentación de trabajos

El aprobado en el examen y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación.

La no entrega de los trabajos en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicarán tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

JUEGO MOTOR Y RECREACIÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	105272	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso		Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://www.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Nuria Tomé Boisán	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	248		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	nurito@usal.es	Teléfono	980545000 Ext-3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Educación Física y Deportiva
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- a) Conocer las posibilidades de aplicación del juego motor en el ámbito de la Educación Física en Primaria. .
- b) Adquirir recursos para la utilización del juego motor y la recreación como herramientas docentes. .
- c) Potenciar una visión interdisciplinar de la asignatura, buscando conexiones con otras materias cuyos contenidos tengan relación con ella.
- d) Fomentar la capacidad crítica de los alumnos respecto a los contenidos y la orientación de los mismos en Educación Física y en las actividades recreativas.
- e) Descubrir las posibilidades del juego como herramienta lúdico/pedagógica en el ámbito escolar y social, tanto a nivel físico-deportivo como recreativo.

5.- Contenidos

Tema 1: Concepto y caracterización de los juegos motores. Análisis del juego motor.

Tema 2: El juego en función del desarrollo evolutivo.

Tema 3: El juego y la recreación como manifestación cultural: Juegos tradicionales y populares.

Tema 4: Diseño y realización de propuestas prácticas para el desarrollo de juegos motores en la Educación física.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas.

DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva

DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física.

DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela.

DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales.

DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana.

DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos

7.- Metodologías docentes

La metodología variará en función de la temática concreta. La estructura básica de la metodología a desarrollar comprende las siguientes actividades:

- Sesiones magistrales: exposición de los contenidos de la asignatura
- Prácticas en el aula: Análisis, resolución y debate sobre contenidos relacionados con la asignatura.
- Exposiciones: presentación oral por parte de los alumnos sobre un tema seleccionado previamente
- Consulta de materiales y recursos educativos por parte del alumno.
- Preparación de clases prácticas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25		10	35
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5			5
Exposiciones y debates		8		20	28
Tutorías					
Actividades de seguimiento online				20	20
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
TOTAL		40		60	100

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

AA. VV. (2011). Los juegos en la educación física de los 12 a los 14 años. Editorial INDE. Barcelona.

Báez Mestres, F. (2012). Fútbol a su medida, Editorial INDE, Barcelona.

Carranza, M. Y Mora, J.M. (2003). Educación Física y valores: educando en un mundo complejo. Barcelona .

Grupo La Tarusa (2011). Educación física en primaria a través del juego. Tercer ciclo. Editorial INDE. Barcelona.

Gutiérrez Toca, Manuel (2006). Juegos ecológicos con palos y varas. Editorial INDE, Barcelona

Hernández Moreno, José (2005). Fundamentos del deporte: Análisis de las estructuras del juego deportivo. Editorial INDE.

Lavega Burgués, Pere (2000). Juegos y deportes populares tradicionales. Editorial INDE. Barcelona.

López Pastor, V.M.; Monjas Aguado, R.y Pérez Brunicardi, D. (2003). Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación escolar. Barcelona: INDE.

Martínez de la Fuente, Pilar y Moreno Sanz, Rocío (2011). Cuentos motores acuáticos, Editorial INDE, Barcelona.

Martínez Olmo, Juan Jesús (2011). Animación y recreación. Editorial INDE, Barcelona.

Mate Damel, María (2013). Juegos de perseguir y buscar. Editorial INDE, Barcelona. Gutiérrez Toca, M. (2014). Juegos ecológicos con ruedas y otros objetos. Editorial INDE, Barcelona. 8 Guía Académica 2014-2015 Adaptación al Grado en Maestro de Educación Primaria Universidad de Salamanca

Mazón Cabo, Víctor Uriel/González, Juan Ramón/Santamaría Pérez, Jesús Eduardo/Sarabia

Navarro Adelantado, Vicente (2002). El afán de jugar. Editorial INDE, Barcelona.

Pinos Quílez, M. (2001): Juegos de aventura. Juegos innovadores para Educación Física y tiempo libre. Ed. Paidotribo. Barcelona.

Pinos Quílez, M. (2006): Un mundo de alternativas. Proyecto integral de educación en valores a través de la Educación Física. MEC (C Madrid

Sardín, y col (2010). Juegos al aire libre, Editorial INDE. Barcelona.

Torres, Miguel (2007). Juegos para la piscina. Editorial INDE, Barcelona.

Uriel González, José Ramón (2002). Juegos sensoriales, de equilibrio y esquema corporal. Editorial INDE. Barcelona.

Velázquez Callado (1999): Juegos de otros países, pueblos y culturas. La Peonza publicaciones. Valladolid.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación en la asignatura está diseñada pensando en que el alumno/a complete la realización y exposición práctica de los trabajos a vez que se imparte el contenido teórico de la asignatura. La asignatura pretende tener un marcado carácter práctico y de aplicación a la Educación Física en la etapa de primaria, por lo que la evaluación se orientará fundamentalmente en esta dirección.

Criterios de evaluación

El alumno deberá :

- Conocer, adquirir y descubrir las cuestiones vinculadas al juego motor y a la recreación deportiva, mediante la realización de propuestas enmarcadas desde lo teórico, teórico/práctico y práctico. .
- Ser capaz de participar activamente y defender el diseño de proyectos vinculados a la recreación motriz y al ámbito educativo.
- Participar de manera presencial en la realización de prácticas.

Instrumentos de evaluación

Se indicarán al inicio del curso

Recomendaciones para la evaluación.

Es necesaria la asistencia continuada y de forma participativa a las clases teóricas y prácticas.

Recomendaciones para la recuperación.