



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA  
Facultad de Geografía e Historia

**PLAN DE ESTUDIOS 221**  
**GRADO EN HISTORIA Y**  
**CIENCIAS DE LA MÚSICA**  
**Curso 2015-2016**

**PRIMER CURSO**

**Coordinador de Grado: Dra. D<sup>a</sup>. Asunción Gómez Pintor**

**Asignaturas de Formación Básica**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>  | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º           | 102100        | Comunicación oral y escrita (Sin docencia)                          | 6               |
| 2º           | 102101        | Historia II (Edad Moderna y Contemporánea)                          | 6               |
| 2º           | 102102        | Introducción a la H <sup>a</sup> del Arte II (Arte Moderno y Cont.) | 6               |
| 2º           | 102103        | Literatura Comparada  | 6               |
| 2º           | 102104        | Informática aplicada  | 6               |

**Asignaturas de Formación Básica Optativas (elegir una)**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>  | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º           | 102105        | Historia I (De los orígenes del hombre a la E.Media)                  | 6               |
| 1º           | 102106        | Introducción a la H <sup>a</sup> del Arte I (Arte Antiguo y Medieval) | 6               |

**Asignaturas Obligatorias**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>                      | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º           | 102111        | Introducción a la musicología           | 6               |
| 1º           | 102112        | Introducción a la análisis musical      | 6               |
| 2º           | 102113        | La música en la antigüedad y Edad Media | 6               |

**Asignaturas Optativas (elegir una)**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>              | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---------------------------------|-----------------|
| 1º           | 102129        | Introducción a la Sociología    | 6               |
| 1º           | 102130        | Latín y liturgia (sin docencia) | 6               |

**SEGUNDO CURSO**

**Asignaturas de Formación Básica**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>                | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|-----------------------------------|-----------------|
| 1º           | 102107        | Introducción a la antropología    | 6               |
| 1º           | 102108        | Estética                          | 6               |
| 2º           | 102109        | Acústica musical                  | 6               |
| 2º           | 102110        | Didáctica de la expresión musical | 6               |

**Asignaturas Obligatorias**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>           | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|------------------------------|-----------------|
| 1º           | 102114        | La música en el renacimiento | 6               |
| 1º           | 102115        | Etnomusicología general      | 6               |
| 2º           | 102116        | Paleografía musical          | 6               |
| 2º           | 102117        | La música en el siglo XVII   | 6               |
| 2º           | 102118        | Etnomusicología en España    | 6               |
| 1º           | 102119        | Sociología de la música      | 6               |



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA  
Facultad de Geografía e Historia

**PLAN DE ESTUDIOS 221**  
**GRADO EN HISTORIA Y**  
**CIENCIAS DE LA MÚSICA**  
**Curso 2014-2015**

**TERCER CURSO**

**Coordinador de Grado: Dra. D<sup>a</sup> Asunción Gómez Pintor**

**Asignaturas Obligatorias**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>                 | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|------------------------------------|-----------------|
| 1º           | 102120        | La música en el siglo XVIII        | 6               |
| 1º           | 102121        | Musicología aplicada a la docencia | 6               |
| 2º           | 102122        | La música en el siglo XIX          | 6               |
| 2º           | 102123        | Música y medios de comunicación    | 6               |
| 2º           | 102124        | Pensamiento musical                | 6               |

**Asignaturas Optativas : (Elegir cinco optativas ) 1º Cuatr. 3 asig. y 2º Cuatr. 2 asig.**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>                              | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º           | 102131        | Lengua Moderna: Inglés académico                | 6               |
| 1º           | 102132        | Paleografía medieval e Historia de la escritura | 6               |
| 1º           | 102133        | Informática musical                             | 6               |
| 1º           | 102134        | La música en España I                           | 6               |
| 1º           | 102135        | Antropología y folklore                         | 6               |
| 1º           | 102136        | Métodos y técnicas en etnomusicología           | 6               |
| 2º           | 102137        | Música y género                                 | 6               |
| 2º           | 102138        | Gestión cultural y musical                      | 6               |
| 2º           | 102139        | Paleografía española moderna                    | 6               |
| 1º           | 102140        | Técnicas experimentales en acústica             | 6               |
| 2º           | 102141        | Musicoterapia                                   | 6               |

**CUARTO CURSO**

**Asignaturas Obligatorias**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>                           | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|--|-----------------|
| 1º           | 102125        | La música del siglo XX - I                   | 6               |
| 1º           | 102126        | Metodologías de investigación en Musicología | 6               |
| Anual        | 102127        | Trabajo fin de grado                         | 12              |
| 2º           | 102128        | La música del siglo XX – II                  | 6               |

**Asignaturas Optativas : (Elegir cinco optativas) 1º Cuatr. 2 asig. y 2º Cuatr. 3 asig.**

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u>                              | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º           | 102142        | Organología e Iconografía musical               | 6               |
| 1º           | 102143        | Historia de la danza                            | 6               |
| 2º           | 102144        | Ópera y dramaturgia musical                     | 6               |
| 1º           | 102145        | Crítica musical e historia de la interpretación | 6               |
| 2º           | 102146        | Prácticas externas                              | 6               |
| 2º           | 102147        | Música y Cine                                   | 6               |
| 1º           | 102148        | La música del jazz                              | 6               |
| 2º           | 102149        | Músicas populares urbanas                       | 6               |
| 2º           | 102150        | La música en España II                          | 6               |
| 2º           | 102151        | La catedral medieval (                          | 6               |
| 2º           | 102152        | Pintura europea del siglo XVII (elegir una si   | 6               |
| 2º           | 102153        | Vanguardias históricas (quieren                 | 6               |
| 2º           | 102154        | Historia del Cine español (                     | 6               |