

<b>GRADO/S EN LOS QUE SE IMPARTE LA ASIGNATURA</b>	FILOSOFÍA
<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA</b>	ÉTICA II
<b>PROFESOR/ES/AS</b>	ENRIQUE BONETE PERALES
<b>CÓDIGO</b>	101.715
<b>CURSO</b>	2º
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Indique brevemente las metodologías utilizadas	
<p>1.- Presentación oral con <i>power point</i>, por parte del profesor, del temario de la Guía Académica (a modo de clases magistrales).</p> <p>2.- Presentación oral con <i>power point</i> o esquemas, por parte de parejas de alumnos (a modo de seminario), de una serie de autores y textos durante una hora lectiva semanal (expusieron todos antes de que se concluyese la docencia presencial: participaban seis alumnos cada semana).</p> <p>3.- Lectura y estudio, por parte del alumno, de un libro de ética sugerido por el profesor.</p> <p>4.- Entrega de breves trabajos escritos con valoraciones críticas de temas y autores tratados.</p> <p>Por tanto, la metodología realizada para alcanzar las competencias y los objetivos de “Ética II” es una combinación de diversas actividades: a) <b>hablar en público</b> sobre problemas de ética; b) <b>escribir ensayos</b> breves con enfoque crítico sobre algunos textos de pensadores relevantes; c) <b>leer de modo riguroso</b> un libro de contenido ético-filosófico; d) <b>asimilar las ideas principales</b> de las exposiciones del profesor y ser capaz de aplicarlas a la vida moral social y personal.</p>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Indique brevemente el sistema de evaluación	
<p>El sistema de evaluación continua se realizará en función de las actividades que vayan elaborando los alumnos y de la calidad de las mismas, siendo calificadas cada una de ellas del siguiente modo:</p> <p>1.- <b>Exposición en clase</b> por parejas de alumnos: <b>1 punto</b> (todos la han realizado)</p> <p>2.- <b>Trabajo escrito</b> (un folio) sobre un debate ético ofrecido por el profesor tras la lectura previa de un artículo publicado en foros académicos o mediáticos: <b>1 punto</b> (todos la han realizado).</p> <p>3.- Trabajo de <b>comentario crítico de tres breves textos</b> éticos de filósofos clásicos y actuales en tres folios: <b>2 puntos</b> (faltan algunos alumnos: el plazo concluye el 29 de abril).</p> <p>4.- A partir del temario expuesto antes de la interrupción de la docencia presencial (6 temas) y de la audición y visualización de una conferencia del profesor colgada en internet, los alumnos han de seleccionar dos de esos temas y <b>comentar críticamente su contenido principal</b> en 2 folios (<b>2 puntos</b>) y presentarlos durante la semana del 11 al 17 de mayo.</p> <p>5.- Cada alumno ha de elegir 4 filósofos de los 24 que componen el libro del profesor que han leído durante el curso (<i>El morir de los sabios. Una mirada ética sobre la muerte</i>), con el objetivo de <b>sintetizar y comentar críticamente sus ideas éticas</b> y escribir 4 folios (<b>4 puntos</b>), que se tendrán que presentar el 21 de mayo (fecha oficial del examen) de modo presencial o por email.</p> <p>6.- Con estas actividades se puede alcanzar la <b>nota máxima de 10 y la mínima de 5</b>. Solo serán suspendidos quienes no realicen alguna de las actividades exigibles para todos.</p>	