

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Historia II

GRADO/S: Arte y Geografía

CURSO: Primero

PROFESOR/ES: Jacinto de Vega Domínguez y Francisco de Luis Martín

HISTORIA MODERNA

FECHA Y HORA: Del 8 de mayo (00.00 horas) al 13 de mayo (23.55 horas)

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Plataforma Studium.

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: Remisión a través de la plataforma de un ensayo personal cuyo contenido y características formales han sido comunicados a los alumnos con antelación más que suficiente por medio de Studium.

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

FECHA Y HORA: 13 de mayo de 2020, de 10 a 14 horas

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Desde sus respectivos domicilios, de forma virtual.

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: Cuestionario que se incluirá en la plataforma Studium, disponiendo de un tiempo limitado para su realización. Los estudiantes con problemas de conectividad podrán hacerlo enviando un documento word al correo-e del profesor.

Salamanca, 5 de mayo de 2020

Fdo.: Jacinto de Vega Domínguez y Francisco de Luis Martín

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Introducción a la Historia del Arte 2

GRADO/S: Historia del Arte, Geografía, Hª y CC. de la Música, Humanidades y PCI.

CURSO: 1º

PROFESOR/ES: Mariano Casas Hernández

FECHA Y HORA: 15 de mayo, 8:30 (hora peninsular española)

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: Cuestionarios
síncronos en Studium.

Salamanca, de 5 de mayo 2020

Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

GRADO/S: GEOGRAFÍA, HISTORIA, HISTORIA DEL ARTE, Hª y CIENCIAS DE LA MÚSICA y HUMANIDADES

CURSO: 1º

PROFESOR/ES: Mª LUISA BUSTOS GISBERT y MIGUEL ÁNGEL LUENGO UGIDOS

FECHA Y HORA: 11 Mayo a las 12 horas

ESTUDIANTES: TODOS

LUGAR (Medio): PLATAFORMA STUDIUM

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

- Cuestionario de la plataforma Studium.
- Se abrirá el 11 de mayo a las 12 horas y se cerrará a las 12,50 horas. Tiempo máximo de realización 40 minutos.
- 40 preguntas tipo test con una sola respuesta válida. Aparecerán 4 preguntas por página. Cada pregunta acertada tendrá un valor de 0,25 puntos. Las preguntas que se fallen o no se contesten, no restan nota.

Salamanca, 6 de mayo de 2020

Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Inglés B1

GRADO/S: Grado en Historia del Arte, Grado en Geografía, Grado en Historia y Ciencias de la Música, Grado en Humanidades

CURSO: Primero

PROFESOR/ES: Marta Bernabéu Lorenzo

FECHA Y HORA: 22 de mayo, todo el día

ESTUDIANTES: 118

LUGAR (Medio): Studium y correo de la USAL.

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

Entrega de trabajos. Trabajo o dossier que sustituye al examen (por Studium) y presentación oral en forma de vídeo más su redacción correspondiente (por correo de la universidad).

El sistema de evaluación consta de tres opciones: una primera opción cuya media se haría con la nota del examen inicial o de nivel para aquellos que obtuvieran buena nota y quisieran elegir esta opción, más una presentación oral que tienen que mandar por vídeo junto con una redacción escrita sobre la misma. La segunda opción, que anteriormente era la de asistencia a clase, es la de evaluación continua. Esta opción consiste en la entrega regular de actividades (ejercicios de gramática y vocabulario, redacciones, tutorías), la elaboración de la presentación oral junto con su correspondiente parte escrita y la entrega antes de la convocatoria ordinaria de un dossier con ejercicios tipo examen que evalúa todas las destrezas del inglés. Este dossier sustituye al examen para facilitar la docencia y el aprendizaje online en el período de emergencia sanitaria, con el objetivo de ser más flexibles con el alumnado y también considerar casos especiales dentro de esta situación. Por último, la tercera opción, que anteriormente constaba de la presentación oral junto a la parte escrita de la misma y un examen final, se compone de la presentación oral y su redacción al mismo tiempo que la entrega del dossier que sustituye al examen.

Salamanca, 7 de mayo de 2020

Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: **HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II (Arte Clásico)**

GRADO/S: **HISTORIA DEL ARTE**

CURSO: **1º**

PROFESOR/ES: José Vicente Luengo Ugidos

FECHA Y HORA: **20 de mayo, a 9.00 h.**

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): **STUDIUM**

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

Cuestionario. Adscripción de obras a periodos o escuelas artísticas (vid. indicaciones en Studium). Número de obras: 20. Tiempo de realización: 15 minutos.

Salamanca, 5 de mayo de 2020

Fdo.: José Vicente Luengo Ugidos

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Historia y Fundamentos de Economía

GRADO/S: Humanidades/Historia del Arte/Geografía/Historia y Ciencias de la Música

CURSO: 2º

PROFESOR/ES:

FECHA Y HORA: 22 de mayo, 9-10.30h

ESTUDIANTES: 35

LUGAR (Medio): Studium (entrega de tarea y/o cuestionario en Studium y para los que tengan problema pueden enviarlo por mail)

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: El examen será escrito. Consistirá en preguntas cortas y tipo test que se realizará a través de un cuestionario y/o tarea de Studium.

Salamanca, 05 de mayo de 2020

Fdo.: M. Mar Cebrián Villar

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Introducción a la Ciencia Política

GRADO/S: Todos los grados de la Facultad de Geografía e Historia

CURSO: Varios

PROFESOR/ES: Francisco Sánchez

FECHA Y HORA: 2020-05-19 **hora:**12:00 **duración:** 1 hora

ESTUDIANTES:

LUGAR (Medio): Plataforma Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

Test on line

Salamanca, 6 de mayo de 2020



Fdo.: Francisco Sánchez

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Literatura comparada

GRADO/S: Todos

CURSO: 2º

PROFESOR/ES: Manuel González de Ávila y Guillermo Aguirre Martínez

FECHA Y HORA: 14-15 mayo

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: Tarea a realizar en un tiempo limitado y a registrar en Studium.

Salamanca, 05 de mayo de 2020



Fdo.: Manuel González de Ávila

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Estética

GRADO/S: Geografía, Historia, Historia del Arte, Historia y Ciencias de la Música,
Humanidades

CURSO: 2ª

PROFESOR/ES: Rosa Benítez y Domingo Hernández

FECHA Y HORA: 11 de mayo, 11 h.

ESTUDIANTES: Todos los matriculados

LUGAR (Medio): Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: Prueba escrita. La prueba constará de dos preguntas (una del bloque histórico y una del bloque conceptual) referidas a los temas impartidos presencialmente y enunciadas con los mismos títulos que los utilizados durante las clases presenciales. Las preguntas se remitirán como Tarea a través de Studium antes de la fecha oficial, concretamente **se enviarán el 8 de mayo**. Su entrega tendrá como límite la fecha y hora oficiales de la prueba, es decir, no se aceptarán entregas posteriores al **11 de mayo a las 11 h**. Se limitará la extensión de lo entregado a alrededor de dos páginas para cada pregunta (**máximo de 2400 palabras** en el total de la prueba) y se enviarán, a través de Studium, en PDF, espacio simple, letra Times New Roman, cuerpo 12.

Salamanca, 30 de abril de 2020

Prof. Domingo Hernández Sánchez y Profª Rosa Benítez Andrés

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: ARTE MEDIEVAL II

GRADO/S: HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 2º

PROFESOR/ES: LUCIA LAHOZ Y ELENA MUÑOZ 1

FECHA Y HORA: 21 DE MAYO DE 10 A 12

ESTUDIANTES: TODOS

LUGAR (Medio): STUBIUM

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

ELABORAR UN ENSAYO SOBRE LA MATERIA

Salamanca, XXX de XXX de 2020

Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Historia del Arte Moderno II

GRADO/S: Historia del Arte

CURSO: 2º Grado de Historia del Arte

PROFESOR/ES: M. Teresa Paliza Monduate

FECHA Y HORA: Día 13 de mayo. 24 horas.

ESTUDIANTES: Todos los matriculados

LUGAR (Medio): Envío de trabajo vía mail a la profesora

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: Comentario razonado, fundamentado y crítico de las obras indicadas y aportadas por la profesora para la prueba final.

Salamanca, 5 de MAYO de 2020

Fdo.: M. Teresa Paliza Monduate

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN

GRADO/S: HISTORIA DEL ARTE.

CURSO: 2.º

PROFESOR/ES: SANTIAGO SAMANIEGO HIDALGO

FECHA Y HORA: 14 DE MAYO A LAS 18:30 HORAS.

ESTUDIANTES: TODOS.

LUGAR (Medio): ONLINE.

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

DESARROLLO DE UN TEMA POR ESCRITO DURANTE UNA
HORA EXACTA A PARTIR DEL COMIENZO Y ENVÍO DEL
RESULTANTE MEDIANTE TAREA EN LÍNEA DEL STUDIUM.

Salamanca, a jueves 7 de mayo de 2020.



Fdo.: Santiago Samaniego Hidalgo

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: **HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II (ARTE DEL SIGLO XX)**

GRADO/S: **HISTORIA DEL ARTE**

CURSO: **3º**

PROFESOR/ES: José Vicente Luengo Ugidos

FECHA Y HORA: **11 de mayo a 9.00 h.**

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): **STUDIUM**

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

Cuestionario. Adscripción de obras a periodos o escuelas artísticas (vid. indicaciones en Studium). Número de obras: 20. Tiempo de realización: 15 minutos.

Salamanca, 5 de mayo de 2020

Fdo.: José Vicente Luengo Ugidos

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Museología

GRADOS: Historia del Arte (Código: 107815)

Humanidades (Código: 108030)

CURSO: 3º Historia del Arte (Obligatoria) // 4º Humanidades (Optativa)

PROFESOR: Sara Núñez Izquierdo

FECHA y HORA: 22 de mayo 2020. 18:00 horas

ESTUDIANTES: 49

LUGAR (Medio): Entregar tarea en *Studium*.

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

El examen se realizará de manera on line asincrónica. La profesora facilitará el título de la única pregunta que el alumno deberá de desarrollar. Una vez agotado el tiempo, el alumnado deberá subir ese documento a la tarea habilitada para tal fin en la plataforma *Studium*.

Salamanca, 6 de mayo de 2020

Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: LITERATURA ARTÍSTICA

GRADO/S: HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 3º

PROFESOR/ES: MANUEL PÉREZ HERNÁNDEZ

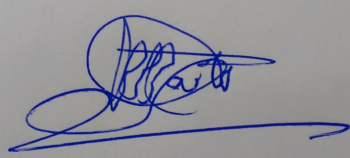
FECHA Y HORA: 20 DE MAYO DEL 2020. 10 horas

ESTUDIANTES: TODOS

LUGAR (Medio): STUDIUM

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: **Escrita, tiempo de realización del examen 1 hora.** Una vez terminado el examen el alumno/a hará, o bien un escaneado de todas las hojas, o una fotografía de las mismas con el móvil o usando la aplicación de móvil CamScam. Convertirá esas imágenes en documento PDF, y lo subirá a STUDIUM. DISPONDRÁ HASTA LAS 11,20 H. PARA SUBIR EL EXAMEN A STUDIUM, O ENVIARLO A MI DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO (mapher@usal.es). Después de esa hora no se admitirán exámenes, y los que no lo hayan subido y/o enviado se considerarán como NO PRESENTADOS.

Salamanca, 5 de Mayo de 2020



Fdo.: Manuel Pérez Hernández

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Arte y peregrinaciones en el mundo medieval

GRADO/S: Historia del Arte

CURSO: 3º

PROFESOR/ES: Mariano Casas Hernández

FECHA Y HORA: 15 de mayo, 16:00 horas

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: Entrega de los trabajos solicitados en Studium.

Salamanca, 5 de mayo de 2020



Fdo.: Mariano Casas Hernández

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Pintura del siglo XIX

GRADO/S: Historia del Arte

CURSO: 3º

PROFESOR/ES: María Victoria Álvarez Rodríguez

FECHA Y HORA: 19 de mayo de 2020, de 12:00 a 14:30 (2:30 de duración como máximo)

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: La modalidad de la prueba será escrita: se procederá a subir al curso de Studium un documento con las diapositivas a comentar y tema a desarrollar, en el cual escribirán sus respuestas los alumnos. Posteriormente, dicho documento será entregado por parte del alumnado, de manera individual, a través de una tarea abierta con una duración máxima de 2 horas y media.

Salamanca, 6 de mayo de 2020

Fdo.: María Victoria Álvarez Rodríguez

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Arquitectura y Urbanismo de los siglos XIX y XX

GRADO/S: Historia del Arte

CURSO: 3º Grado de Historia del Arte

PROFESOR/ES: M. Teresa Paliza Monduate

FECHA Y HORA: Día 21 de mayo. 24 horas.

ESTUDIANTES: Todos los matriculados

LUGAR (Medio): Envío de trabajo vía mail a la profesora

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: Comentario razonado, fundamentado y crítico de las obras indicadas y aportadas por la profesora para la prueba final.

Salamanca, 5 de MAYO de 2020

Fdo.: M. Teresa Paliza Monduate

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Paleografía Española Moderna

GRADO/S: Historia, Historia del Arte e Historia y Ciencias de la Música

CURSO: 3º y 4º

PROFESOR/ES: Francisco Javier Lorenzo Pinar

FECHA Y HORA: 18 de mayo a las 9 de la mañana

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

Tarea consistente en análisis de láminas y transcripción documental.

Salamanca, 5 de mayo de 2020

Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: CRÍTICA Y TEORÍA DEL ARTE - 107833

GRADO/S: HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 4º

PROFESOR/ES: F. JAVIER PANERA CUEVAS

FECHA Y HORA: 18 DE MAYO – ENTREGA DE TRABAJOS ON LINE

ESTUDIANTES: TODOS

LUGAR (Medio): ENTREGA DE TRABAJOS POR EMAIL + EVALUACIÓN
CONTÍNUA

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

LOS TRABAJOS FINALES SE ENVÍAN POR EMAIL

Salamanca, 7 de MAYO de 2020



Fdo.: F. JAVIER PANERA CUEVAS

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Arte Hispanoamericano

GRADO/S: Historia del Arte

CURSO: 4º

PROFESOR/ES: Mariano Casas Hernández y María Diéguez Melo

FECHA Y HORA: 14/05/2020

Cuestionario 1. Prof. Mariano Casas: 10: 00 horas

Cuestionario 2. Prof. María Diéguez: 11:00 horas

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

2 Cuestionarios a realizar en la plataforma Studium, 1 hora de duración cada uno.

Salamanca, 06 de mayo de 2020

Fdo.: María Diéguez

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Historia del Grabado

GRADO/S: Historia del Arte

CURSO: Cuarto

PROFESOR/ES: Eduardo Azofra Agustín

FECHA Y HORA: 13/05/2020, de 9:30 a 11:30

ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Studium Campus Virtual

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

El examen será colgado en la página de la asignatura habilitado en Studium Campus Virtual el día y hora señalados en la convocatoria oficial. Todos los alumnos deberán poner en la primera hoja del examen, que será manuscrito, el encabezado habitual de las hojas de examen: Nombre y apellidos, Grado, Curso, Título de la asignatura, Convocatoria, Fecha. Todas las deben ir numeradas. Tras realizar el examen, el alumno deberá escanear todas las hojas o hacer una fotografía con el móvil (con la aplicación CamScanner), convertirlo todo en un pdf y subirlo a Studium, al tema creado para ello, o enviarlo al correo electrónico del profesor (azofra@usal.es) dentro del tiempo establecido. No se admitirá ningún examen que llegue fuera del plazo señalado.

Salamanca, 6 de Mayo de 2020



Fdo.: Eduardo Azofra Agustín

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Historia de la Fotografía (código: 107845)

GRADO: Historia del Arte

CURSO: 4º

PROFESOR: Sara Núñez Izquierdo

FECHA y HORA: 21 de mayo 2020. 18:00 horas

ESTUDIANTES: 9

LUGAR (Medio): Entregar tarea en *Studium*.

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

El examen se realizará de manera on line asincrónica. La profesora facilitará dos imágenes que el alumno deberá de analizar y desarrollar en 50 minutos. Una vez agotado el tiempo, el alumnado deberá subir el documento redactado como tarea habilitada para tal fin en la plataforma *Studium*.

Salamanca, 6 de mayo de 2020

Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Historia del cine español

GRADO/S: Historia y Ciencias de la Música

CURSO: 4º

PROFESOR/ES: Laura Gómez Vaquero

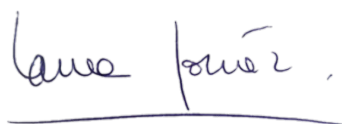
FECHA Y HORA: 12 / 05 / 2020, 11.00-13.00

ESTUDIANTES: 36

LUGAR (Medio): Campus virtual

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN: La prueba consistirá en la entrega individual de una actividad escrita en el horario prescrito, consistente en dos preguntas a desarrollar mediante la argumentación y el análisis de texto.

Salamanca, 7 de mayo de 2020



Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: GEOGRAFIA REGIONAL DEL MUNDO II

GRADO/S: GEOGRAFIA 107609

HISTORIA 107728

H. ARTE 107847

HUMANIDADES 108016

PCI 107609

CURSO: PRIMERO

PROFESOR/ES: JOSE LUIS MARCELLO Y BARRIADA

FECHA Y HORA:DIA 22

ESTUDIANTES: TODOS

LUGAR (Medio): INTERNET CORREO USAL

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

EVALUACION CONTINUA ENTREGA DE LABOR ENCOMENDADA

LEON, 7 de MAYO de 2020

Fdo.:

CONVOCATORIA DE EXAMEN

Curso 2019-20

Primera convocatoria

ASIGNATURA: Historia de la España actual

GRADO/S: Historia, Historia del Arte y Geografía

CURSO: 4º

PROFESOR/ES: Mariano Esteban de Vega

FECHA Y HORA: 15 de mayo a las 9,00 h.

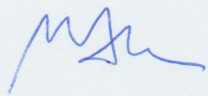
ESTUDIANTES: Todos

LUGAR (Medio): Tarea en Studium

MODALIDAD DE LA PRUEBA E INDICACIONES DE REALIZACIÓN:

Los estudiantes podrán acceder el contenido del examen a partir de las 9 de la mañana y deberán entregar sus respuestas antes de las 12.

Salamanca, 5 de mayo de 2020



Mariano Esteban de Vega