



### ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

TITULACIÓN	GRADO EN FILOSOFÍA
ASIGNATURA	TEORÍA DE LA PERCEPCIÓN
CÓDIGO	101757
CURSO	4º
CUATRIMESTRE (1.º/2.º)	2º
TIPO (obligatoria/optativa)	Optativa
PROFESORADO	Reynner Franco
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES.</b> <i>Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p>A partir del modelo de adaptación a la docencia para el curso 2020-2021 a una <i>presencialidad adaptada</i>, aprobado por Junta de Facultad/Centro con fecha 23 de junio de 2020, derivado de las consecuencias del período de la denominada "nueva normalidad" durante el cual la amenaza de la COVID-19 continúe vigente, la metodología en esta asignatura se establecerá en los siguientes términos:</p> <p><b>1. Cambios en las modalidades de presencialidad docente/estudiante (si los hubiera):</b> Las clases se impartirán de modo híbrido en sesiones síncronas: se distribuirá la asistencia por grupos según el número máximo de estudiantes permitido, alternándose los grupos en la asistencia durante la docencia de la asignatura, cuando a un grupo no le corresponda turno de asistencia en aula, podrá hacer seguimiento de la clase en <i>streaming</i>.</p> <p><b>2. Cambios en la metodología docente (si los hubiera):</b> Sesiones teóricas y prácticas en el foro de la asignatura: <a href="https://moodle2.usal.es/blog/index.php?courseid=632">https://moodle2.usal.es/blog/index.php?courseid=632</a> Análisis previo de un texto asignado a través del foro. Se indica un calendario de sesiones, los estudiantes que estén a cargo del comentario de la semana han de subir, antes la hora indicada en el calendario, un borrador escrito a este foro. El resto de los participantes en la asignatura planteará (c/u), antes de la hora de culminación de la clase, al menos una pregunta u observación sobre el borrador, contrastándolo con el texto comentado. A continuación el profesor anticipa algunas cuestiones teóricas y plantea sugerencias a los comentaristas. Los estudiantes a cargo suben una versión final tras las sugerencias y preguntas de todos los participantes. El profesor sube una exposición teórica respondiendo a las cuestiones planteadas.</p> <p><b>3. Cambios en la atención tutorial a los estudiantes (si los hubiera):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Individuales síncronas vía Meet, BBC o Zoom.</li><li>- Individuales asíncronas vía correo electrónico.</li></ul> <p><b>4. Previsión de atención a circunstancias que impidieran al estudiantado acogerse a estas modificaciones:</b></p>	
<b>EVALUACION DE COMPETENCIAS.</b> <i>Expresa brevemente la evaluación utilizada (sencillez, claridad, precisión)</i>	
Participación en clase y en el foro de la asignatura: (20%) Comentario oral de texto asignado: (40%) Ejercicio final (40%): Entrega y defensa de un ensayo comparativo individual	