



ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

TITULACIÓN	FILOLOGÍA HISPÁNICA
ASIGNATURA	NARRATIVA HISPANOAMERICANA (SIGLOS XX Y XXI)
CÓDIGO	103238
CURSO	3º/4º
CUATRIMESTRE (1.º/2.º)	2º
TIPO (obligatoria/optativa)	OPTATIVA
PROFESORADO	FRANCISCA NOGUEROL Y BORJA CANO (COLABORADOR)
METODOLOGÍAS DOCENTES. <i>Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)</i>	
A partir del modelo de adaptación a la docencia para el curso 2020-2021 a una <i>presencialidad adaptada</i> derivado de las consecuencias del período de la denominada "nueva normalidad" durante el cual la amenaza de la COVID-19 continúe vigente, la metodología en esta asignatura se establecerá en los siguientes términos: 1. Cambios en las <u>modalidades de presencialidad docente/estudiante</u> (si los hubiera): Impartición de las clases teóricas y prácticas a través de la plataforma GOOGLE MEET en sesión síncrona y respetando el horario de la asignatura. 2. Cambios en la <u>metodología</u> docente (si los hubiera): Aumento de presentaciones en ppt que resumirían los conceptos clave de la asignatura desarrollados en las sesiones síncronas de GOOGLE MEET. Aumento de material videográfico por visionar, relacionado con los conceptos impartidos en la materia, el cual será objeto de examen a partir de dos comentarios de texto. Realización obligatoria de una tarea entre las consignadas por la profesora al final de cada tema, lo que permitirá distribuir la carga en la evaluación final. 3. Cambios en la <u>atención tutorial</u> a los estudiantes (si los hubiera): Las seis horas de tutoría semanal serán reemplazadas por una tutoría colectiva síncrona -en GOOGLE MEET- de dos horas de duración, y cuatro horas de tutorías individualizadas -de nuevo grabadas a través de GOOGLE MEET. Las sesiones colectivas serán grabadas para que todos los alumnos puedan consultarlas cuando lo deseen. 4. Previsión de atención a <u>circunstancias que impidieran al estudiantado</u> acogerse a estas modificaciones: NO SE CONTEMPLA, PUES SI EL ESTUDIANTE NO CUENTA CON UN ORDENADOR Y CONEXIÓN A LA RED, NO PODRÉ HACER NADA (SOLICITO, EN ESE SENTIDO, QUE LE SEA FACILITADO ESTE MATERIAL POR LA USAL).	
EVALUACION DE COMPETENCIAS. <i>Expresa brevemente la evaluación utilizada (sencillez, claridad, precisión)</i>	
Se evitará la evaluación final (100%) a partir de la realización de dos exámenes parciales escritos a la mitad y a final de curso. Así, se diversificarán los porcentajes mediante un examen oral final sobre lo impartido en las sesiones síncronas de GOOGLE MEET y el material colgado en STUDIUM (65%), un trabajo a elegir entre las tareas propuestas al final de cada tema (20%) y dos comentarios de texto sobre el material videográfico relacionado con la asignatura y propuesto para su visionado en STUDIUM.	



ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

PLAN DE CONTINGENCIA ante una nueva eventual situación de emergencia que impida una total presencialidad en la actividad docente a lo largo del curso académico 2020-2021

El equipo docente de la asignatura deberá marcar y/o añadir la siguiente información (a partir de las Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso universitario 2020-2021 a una presencialidad adaptada, de 10 de junio de 2020)

A. FORMACIÓN ONLINE

Formación online recibida por el profesorado responsable de esta asignatura (especificar por cada profesor):

1. Profesor (FRANCISCA NOGUEROL JIMÉNEZ)

- ☒ He participado como docente en una titulación oficial online, durante al menos un curso académico con responsabilidad en una asignatura (Grado/Máster en Educación Secundaria de la Universidad de Barcelona en el curso 2016-2017 (6 créditos) en la asignatura Literatura Hispanoamericana en relación con la Literatura Universal).
- ☒ He realizado Cursos sobre la plataforma Studium en el Plan de Formación docente de la Universidad de Salamanca desde el IUCE, en los últimos dos años.

“Estrategias didácticas para la docencia online en grupos con un elevado número de estudiantes”.

IUCE. 4 horas presenciales.

“Publicación, visibilidad y evaluación de la producción científica en Filología”. IUCE. 15 horas presenciales.

“Campus virtual Studium 2 (versión online)”. UCE, 8 horas presenciales, 20 horas online.

- ☒ He realizado varias actividades formativas (cursos, seminarios, webinars, etc.) sobre formación online para docencia universitaria en los últimos dos años.

X Estoy siguiendo todos los webinars ofertados por la USAL -el último el del 18 de junio, que ahora continuará el 24 de junio).

2. Colaborador (BORJA CANO VIDAL)

- ☐ He participado como docente en una titulación oficial online, durante al menos un curso académico con responsabilidad en una asignatura (Máster en Literatura Española e Hispanoamericana. Estudios Avanzados de la Universidad de Barcelona / Centro UNIBA como tutor de Trabajos de Fin de Máster).
- ☐ He realizado varias actividades formativas (cursos, seminarios, webinars, etc.) sobre formación online para docencia universitaria en los últimos dos años.

(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).

B. DOCENCIA VIRTUAL

Adaptación a la docencia virtual:

Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones en la metodología docente dentro de la plataforma virtual Studium:

- ☒ Se impartirán clases teóricas y prácticas a través de Blackboard u otra aplicación (Meet, Teams, Zoom, etc.).
- ☒ Se pondrá a disposición del alumnado materiales complementarios (lecturas, audiovisuales, etc.).
- ☒ Se presentarán tareas (estudio de casos, proyectos, ejercicios, etc.) a través de Studium.

(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).

C. TUTORÍA Y ORIENTACIÓN A LOS ESTUDIANTES



Ante la posibilidad que en el curso 2020/21 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar tutoría presencial en horario de 6 horas semanales, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones a través de herramientas de Comunicación dentro de la plataforma virtual Studium:

X La tutoría grupal se realizará a través de Foro en el curso de Studium.

X A través de correo electrónico.

(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).



ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

D. SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

Adaptación de los sistemas de evaluación de esta asignatura:

Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura se realizarán las siguientes adaptaciones a través de las herramientas de evaluación dentro de la plataforma virtual Studium:

- ☒ Se reduce el peso en calificación de la prueba final en favor de pruebas de evaluación continua. Especificar los pesos de ponderación: 65% examen oral; 20% realización de una tarea entre las propuestas al final de cada tema; 15% elaboración de dos comentarios sobre el material videográfico propuesto.
- ☒ Se prevé la presentación de trabajos individuales a través de Studium, aumentando su peso ponderado. Véase lo señalado arriba en relación al 35% de la asignatura.
- ☒ Se informará a los estudiantes de todas las modificaciones en materia de evaluación, previamente a la recogida de información de los estudiantes.

(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).