

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas presenciales.	Horas no presenciales.	Horas de trabajo autónomo del alumnos	Horas totales
Clases magistrales	20,5		20	40
Clases prácticas	12		12	24
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías				
Actividades no presenciales				
Preparación de trabajos (Elaboración de repertorios de recursos vocales, instrumentales, de audiciones, danzas y una unidad didáctica)			40	40
Otras actividades (Improvisación y acompañamiento en grupo, creación musical, elaboración de arreglos y coreografías)	18		24	42
Exámenes	2		2	4
TOTAL	52,5		98	150