



ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

TITULACIÓN	Comunicación y Creación Audiovisual
ASIGNATURA	Laboratorio de contenidos interactivos y transmedia
CÓDIGO	108829
CURSO	4º
CUATRIMESTRE (1.º/2.º)	1º
TIPO (obligatoria/optativa)	Obligatoria
PROFESORADO	Valeriano Piñeiro Naval
METODOLOGÍAS DOCENTES. <i>Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p>A partir del modelo de adaptación a la docencia para el curso 2020-2021 a una <i>presencialidad adaptada</i>, aprobado por Junta de Facultad/Centro con fecha 23 de junio de 2020, derivado de las consecuencias del período de la denominada "nueva normalidad" durante el cual la amenaza de la COVID-19 continúe vigente, la metodología en esta asignatura se establecerá en los siguientes términos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Cambios en las <u>modalidades de presencialidad docente/estudiante</u> (si los hubiera): Las prácticas se realizarían virtualmente a través de Blackboard.2. Cambios en la <u>metodología docente</u> (si los hubiera): No los hay.3. Cambios en la <u>atención tutorial</u> a los estudiantes (si los hubiera): Se harán virtualmente.4. Previsión de atención a <u>circunstancias que impidieran al estudiantado</u> acogerse a estas modificaciones: Se analizaría cuidadosamente la casuística de cada alumno, optando siempre por la situación más conveniente.	
EVALUACION DE COMPETENCIAS. <i>Expresa brevemente la evaluación utilizada (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p>No existen modificaciones con lo especificado en la ficha.</p> <p><i>El examen podría ser sustituido bien por un examen teórico a entregar por Studium, un examen tipo test a realizar virtualmente o un examen oral.</i></p> <p><i>Se valorará la posibilidad de que la calificación del examen sea sustituida por las prácticas y evaluación continua, en función de las casuísticas del alumnado y en consenso con ellos.</i></p>	