



ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

TITULACIÓN	Comunicación y Creación Audiovisual
ASIGNATURA	Documental interactivo
CÓDIGO	108836
CURSO	3º y 4º
CUATRIMESTRE (1.º/2.º)	2º
TIPO (obligatoria/optativa)	Optativa
PROFESORADO	Mª Isabel Rodríguez Fidalgo
METODOLOGÍAS DOCENTES. <i>Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p>A partir del modelo de adaptación a la docencia para el curso 2020-2021 a una <i>presencialidad adaptada</i>, aprobado por Junta de Facultad/Centro con fecha 23 de junio de 2020, derivado de las consecuencias del período de la denominada "nueva normalidad" durante el cual la amenaza de la COVID-19 continúe vigente, la metodología en esta asignatura se establecerá en los siguientes términos:</p> <ol style="list-style-type: none">Cambios en las <u>modalidades de presencialidad docente/estudiante</u> (si los hubiera): La docencia de la asignatura se impartirá virtualmente a través de herramientas tecnológicas Blackboard, meet, Zoom etc...Cambios en la <u>metodología docente</u> (si los hubiera): Adaptación virtual, con las herramientas citadas anteriormente y otras herramientas digitales (studium, redes sociales etc...) pero no se realizarán cambios en la metodología docente, se seguirá contemplando un aprendizaje basado en proyectos.Cambios en la <u>atención tutorial</u> a los estudiantes (si los hubiera): Se harán on line.Previsión de atención a <u>circunstancias que impidieran al estudiantado</u> acogerse a estas modificaciones: Se tratará caso por caso las casuísticas que presenten los estudiantes. En cualquier caso, se optará por dar solución a dicho alumnado para que puedan cursar la materia sin ningún perjuicio.	
EVALUACION DE COMPETENCIAS. <i>Expresa brevemente la evaluación utilizada (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p><i>El examen podría ser sustituido bien por un examen teórico o un examen oral realizados en modalidad on line.</i></p> <p><i>Se valorará la posibilidad de que la calificación del examen sea sustituida por las prácticas y evaluación continua, en función de las casuísticas del alumnado y en consenso con ellos.</i></p>	

PLAN DE CONTINGENCIA ante una nueva eventual situación de emergencia que impida una total presencialidad en la actividad docente a lo largo del curso académico 2020-2021