



ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

TITULACIÓN	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD
ASIGNATURA	Dirección de intérpretes y expresión corporal.
CÓDIGO	108839
CURSO	Optativa
CUATRIMESTRE (1.º/2.º)	1
TIPO (obligatoria/optativa)	Optativa
PROFESORADO	Enrique Cantabrana Jiménez
METODOLOGÍAS DOCENTES. <i>Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p>A partir del modelo de adaptación a la docencia para el curso 2020-2021 a una <i>presencialidad adaptada</i>, aprobado por Junta de Facultad/Centro con fecha 23 de junio de 2020, derivado de las consecuencias del período de la denominada "nueva normalidad" durante el cual la amenaza de la COVID-19 continúe vigente, la metodología en esta asignatura se establecerá en los siguientes términos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Cambios en las <u>modalidades de presencialidad docente/estudiante</u> (si los hubiera):2. Cambios en la <u>metodología</u> docente (si los hubiera):3. Cambios en la <u>atención tutorial</u> a los estudiantes (si los hubiera):4. Previsión de atención a <u>circunstancias que impidieran al estudiantado</u> acogerse a estas modificaciones:	
EVALUACION DE COMPETENCIAS. <i>Expresa brevemente la evaluación utilizada (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p>En evaluación continua se realizarán los siguientes trabajos:</p> <p>Trabajo sobre la historia y los métodos en la dirección de actores.</p> <p>Monólogo escrito e interpretado por el alumno.</p> <p>En evaluación final se realizarán los siguientes trabajos:</p> <p>Trabajo sobre la historia y los métodos en la dirección de actores.</p> <p>Monólogo escrito e interpretado por el alumno.</p>	



**UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



**Vicerrectorado de Docencia e Innovación Educativa
Vicerrectorado de Postgrado y Formación Permanente**

ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

--