

**ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL**

| <b>PLAN DE CONTINGENCIA ante una nueva eventual situación de emergencia que impida una total presencialidad en la actividad docente a lo largo del curso académico 2020-2021</b>  |  |
|---|--|
| El equipo docente de la asignatura deberá marcar y/o añadir la siguiente información (a partir de las Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso universitario 2020-2021 a una presencialidad adaptada, de 10 de junio de 2020)   |  |
| <b>TITULACIÓN</b>   | Grado en Historia y Ciencias de la Música    |
| <b>ASIGNATURA</b>   | Metodologías de investigación en musicología |
| <b>CÓDIGO</b>   | 107925                                       |
| <b>CURSO</b>  | 4º   |
| <b>CUATRIMESTRE (1.º/2.º)</b>   | 1º   |
| <b>TIPO (obligatoria/optativa)</b>  | Obligatoria                                  |
| <b>PROFESORADO</b>  | Santiago Ruiz Torres                         |
| <b>A. DOCENCIA VIRTUAL</b>  |  |
| <b>Adaptación a la docencia virtual:</b>  |  |
| Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones en la metodología docente dentro de la plataforma virtual Studium:  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Se impartirán clases teóricas y prácticas a través de Blackboard u otra aplicación (Meet, Teams, Zoom, etc.).<br><input checked="" type="checkbox"/> Se pondrá a disposición del alumnado materiales complementarios (lecturas, audiovisuales, etc.).<br><input checked="" type="checkbox"/> Se presentarán tareas (estudio de casos, proyectos, ejercicios, etc.) a través de Studium.<br><input type="checkbox"/> Otro ( <i>indique cuál</i> ): .....   |  |
| <i>(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).</i>   |  |
| <b>B. TUTORÍA Y ORIENTACIÓN A LOS ESTUDIANTES</b>   |  |
| Ante la posibilidad que en el curso 2020/21 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar tutoría presencial en horario de 6 horas semanales, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones a través de herramientas de Comunicación dentro de la plataforma virtual Studium:   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Se garantizan 6 horas a la semana de atención a los estudiantes, que se anunciarán en el Curso de Studium, con días y horas concretas.<br><input type="checkbox"/> La tutoría grupal se realizará a través de Foro en el curso de Studium.<br><input type="checkbox"/> Para tutorías individuales, previa consulta del estudiante a través del Foro, se habilitará videoconferencia en Studium.<br><input checked="" type="checkbox"/> A través de correo electrónico.<br><input checked="" type="checkbox"/> Otro ( <i>indique cuál</i> ): A través de videoconferencia a petición de los estudiantes. |  |



## ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

*(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).*

### C. SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

**Adaptación de los sistemas de evaluación de esta asignatura:**

Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura se realizarán las siguientes adaptaciones a través de las herramientas de evaluación dentro de la plataforma virtual Studium:

- Se reduce el peso en calificación de la prueba final en favor de pruebas de evaluación continua. Especificar los pesos de ponderación:
- Se prevé la presentación de trabajos individuales a través de Studium, aumentando su peso ponderado.
- Se realizarán cuestionarios online a través de Studium.
- Se informará a los estudiantes de todas las modificaciones en materia de evaluación, previamente a la recogida de información de los estudiantes.
- Otro (*indique cuál*):

*(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).*