

# PROGRAMACIÓN DOCENTE CURSO 2021-2022

## 1º Curso: GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
1º	Dibujo I	A	Isabel Carralero Díaz	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.4	22-DIC	19-ENERO
1º	Dibujo I	B	Arsenio Barbero Franco	JUEVES 15,30 A 20,00	Primer Semestre	AI.4	16-DIC	20-ENERO
1º	Dibujo I	C	José Manuel Sánchez Rdguez.	LUNES 9,30 A 14:00	Primer Semestre	AI.4. 3.3	10-ENERO	24-ENERO
1º	Dibujo I	D	Arsenio Barbero Franco	JUEVES 8,30 A 13,00	Primer Semestre	AI.4	16-DIC	20-ENERO
1º	Pintura I	A	Carmen González García	MARTES 9,30 A 14,00	Primer Semestre	AII.1	21-DIC.	18-ENERO
1º	Pintura I	B	Félix Curto Recio	MARTES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AII.1	14-DIC.	7-JUNIO
1º	Pintura I	C	Estifen Tedejo Rodríguez	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AII.1	16-DIC	20-ENERO
1º	Pintura I	D	Félix Curto Recio	MIÉRCOLES 10,a A 14,30	Primer Semestre	AII.1	15-DIC	8-JUN
1º	Escultura I	A	Azucena Vieites García	JUEVES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.7, B.9, B.3	16-DIC.	27-ENERO
1º	Escultura I	B	Miguel Ángel Rego Robles	VIERNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AI.2 y 1.8	17-DIC	21-ENERO
1º	Escultura I	C	Diego del Pozo Barriuso	MARTES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.2 AI.3 y B.3	21-DIC.	18-ENERO
1º	Escultura I	D	Aquilino González Barrio	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.3, B.7 y B,9	12-ENERO	22-JUNIO
1º	Sistemas de Representación	A	Ricardo García Núñez: 3 ECTS Vanessa Gallardo Fdez: 3ECTS	JUEVES 8,30 A 13,00	Primer Semestre	3.3	20-ENERO	23-JUNIO
1º	Sistemas de Representación	B	Ricardo García Núñez	JUEVES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	3.3	20-ENERO	23-JUNIO
1º	Análisis del Discurso Artístico y Literario	A	Laura Gómez Vaquero	VIERNES 10,00 A 13,00	Primer Semestre	3.3	17-DIC	21-ENERO
1º	Análisis del Discurso Artístico y Literario	B	Israel Roncero Villarón	VIERNES 10,00 A 13,00	Primer Semestre	1.8	14-ENERO	16-JUNIO

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
1º	Técnicas del Dibujo I	A	Mónica Jorquera González	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.4	16-MAYO	30-MAYO
1º	Técnicas del Dibujo I	B	Verónica Navarro Navarro	JUEVES 15,30 A 20,00	Segundo Semestre	AI.4	26-MAYO	9-JUNIO
1º	Técnicas del Dibujo I	C	Guillermo Peñalver Fernández	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	3.2	23-MAYO	6-JUNIO
1º	Técnicas del Dibujo I	D	Arsenio Barbero Franco (3ECTS) José Manuel Sánchez Rdguez(3ECTS)	JUEVES 9,00 A 13,30	Segundo Semestre	AI.4	26-MAYO	9-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	A	Carmen González García	MARTES 9,30 A 14,00	Segundo Semestre	AII.1	24-MAYO	7-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	B	José Emilio Gañán	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.1 y B.3	23-MAYO	6-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	C	Francisco Javier Ayarza Arribas	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.1	25-MAYO	8-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	D	José Emilio Gañán	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.1 y B.3	18-MAYO	1-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	A	Azucena Vieites García	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	B.9	26-MAYO	9-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	B	Alejandro Rubio Simón	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.3, B.7, B.9	24-MAYO	7-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	C	Aquilino González Barrio	JUEVES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.9 y B.3	2-JUNIO	23-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	D	Sara Gutiérrez Dewar	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	A.I,2 y 2,1	23-MAYO	6-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	A	Marcos Polo Collado	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	16-MAYO	6-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	B	Beatriz Castela Santano	MIÉRCOLES 9,30 A 14,00	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	18-MAYO	8-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	C	Beatriz Castela Santano	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	18-MAYO	8-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	D	Marcos Polo Collado	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	17-MAYO	7-JUNIO
1º	Psicología del Arte	A	Israel Roncero Villarón	Viernes 10,00 A 13,00	Segundo Semestre	1.8	27-MAYO	16-JUNIO
1º	Psicología del Arte	B	Israel Roncero Villarón	Viernes 16,00 A 19,00	Segundo Semestre	1.8	27-MAYO	16-JUNIO

**2º Curso: Grado en Bellas Artes**

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
2º	Dibujo II	A	Jorge Gil Rodrigálvarez	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	3.2	13-DIC	17-ENERO
2º	Dibujo II	B	José Manuel Sánchez Rdguetz.	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	Al.4 y 3.3	10-ENERO	24-ENERO
2º	Dibujo II	C	Jorge Gil Rodrigálvarez	MARTES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	3,2	14-DIC	18-ENERO
2º	Dibujo II	D	Jorge Gil Rodrigálvarez	MARTES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	3,2	14-DIC	18-ENERO
2º	Pintura II	A	Manuel Luca de Tena Navarro	MARTES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	All.3	21-DIC.	18-ENERO
2º	Pintura II	B	Manuel Luca de Tena Navarro	LUNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	All,3	20-DIC	17-ENERO
2º	Pintura II	C	Juan Sebastián González Rodríguez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	All.3	19-ENERO	22-JUNIO
2º	Pintura II	D	Félix Curto Recio	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	All.3	13-DIC	6-JUNIO
2º	Escultura II	A	Kaoru Katayama	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.2, B.10	16-DIC	2-JUNIO
2º	Escultura II	B	Kaoru Katayama	JUEVES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.2, B.10	16-DIC	2-JUNIO
2º	Escultura II	C	Iván Pérez Vidal	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	1,8, B.10	20-DIC	17-ENERO
2º	Escultura II	D	Miguel Ángel Rego Robles	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	2.4.2 y B.10	17-DIC	21-ENERO
2º	Historia del Arte Moderno	A	Laura Gómez Vaquero	MIÉRCOLES 16,00 A 19,00	Primer Semestre	1.8	22-DIC	19-ENERO
2º	Historia del Arte Moderno	B	Laura Gómez Vaquero	JUEVES 16,00 A 19,00	Primer Semestre	1.8	16-DIC	20-ENERO
2º	Fotografía I	A	Margarita Aizpuru Domínguez	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.3	17-DIC	21-ENERO
2º	Fotografía I	B	Margarita Aizpuru Domínguez	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.3	16-DIC	20-ENERO
2º	Fotografía I	C	Margarita Aizpuru Domínguez	VIERNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.3	17-DIC	21-ENERO
2º	Fotografía I	D	Francisco Javier Ayarza Arribas	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	2.4.2	22-DIC	19-ENERO

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
2º	Técnicas del Dibujo II	A*	Eusebio Sánchez Blanco (T)(1,8 ECTS) Beatriz Castela Santano (P)(4,2ECTS)	LUNES 16,30 A 21,00	Segundo Semestre	AI.4, 3.3	16-MAYO	6-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	B*	Eusebio Sánchez Blanco (T, P)	LUNES 16,30 A 21,00	Segundo Semestre	AI.4, 3.3	16-MAYO	6-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	C*	Eusebio Sánchez Blanco (T)(1,8 ECTS) Beatriz Castela Santano (P)(4,2ECTS)	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.4, 3.3	17-MAYO	7-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	D*	Eusebio Sánchez Blanco (T, P)	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.4, 3.3	17-MAYO	7-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	A	Juan S. González Rodríguez	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.3	31-MAYO	14-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	B	Manuel Luca de Tena Navarro	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.3	23-MAYO	6-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	C	Juan S. González Rodríguez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.3	1-JUNIO	15-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	D	José Emilio Gañán Sequeira	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.3 y B.3	23-MAYO	6-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	A	Alejandro Rubio Simón	MARTES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	B.8, B.10	24-MAYO	7-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	B	Kaoru Katayama ( 3ECTS) Gloria Durán Hernández	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	B.8, B.10	19-MAYO	2-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	C	Sara Gutiérrez Dewar	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	2.1, B.10	23-MAYO	6-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	D	Miguel Ángel Rego Robles	VIERNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.3, B.10	27-MAYO	10-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	A	María Reina Salas Alonso	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.2	17-MAYO	7-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	B	María Reina Salas Alonso	MARTES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.2	18-MAYO	8-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	C	Antonio Navarro Fernández	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.2	18-MAYO	8-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	D	Concha Sáez del Álamo	VIERNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.2	20-MAYO	10-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	A	Estifen Tedejo Rodríguez	VIERNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	1.10 y B2	27-MAYO	10-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	B	Carlos Fortes García	JUEVES 9.30 A 14,00	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 INFORMÁTICA 2	19-MAYO	2-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	C	Marta García Rodríguez	MARTES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 1.10	14-JUNIO	28-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	D	Estifen Tedejo Rodríguez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	1.10	25-MAYO	8-JUNIO

### 3<sup>er</sup> Curso: Grado en Bellas Artes

CURSO	ASIGNATURA	GRUPO	PROFESORES	HORARIO		PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Javier Codesal Pérez	VIERNES 16,00 A 20,30		Primer Semestre	B.2	17-DIC	21-ENERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Carlos Trigueros Mori	MARTES 10,00 A 14,30		Primer Semestre	B.2	21-DIC	18-ENERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Jesús Mª Domínguez Sánchez	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30		Primer Semestre	B.2	22-DIC	19-ENERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>DIBUJO</b>	B	Úrsula Martín Asensio	JUEVES 10,00 A 14,30		Primer Semestre	AI.1, 1.10	16-DIC	20-ENERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>DIBUJO</b>	B	Úrsula Martín Asensio	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30		Primer Semestre	INFORM. 4 y 2	15-DIC	19-ENERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>DIBUJO</b>	B	Úrsula Martín Asensio	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30		Primer Semestre	AI.1 y 1.10	15-DIC	19-ENERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>ESCULTURA</b>	C	Esther Mañas Herreros	LUNES 16,00 A 20,30		Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5	13-DIC	17-ENERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>ESCULTURA</b>	C	Mario Espliego Torralba	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30		Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5	15-DIC	1-ENERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>ESCULTURA</b>	C	Ana Pol Colmenares	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30		Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5	15-DIC	12-ENERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>GRABADO</b>	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	LUNES 16,00 A 20,30		Primer Semestre	AII.2	20-DIC	17-ENERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>GRABADO</b>	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	MARTES 10,00 A 14,30		Primer Semestre	AII.2	21-DIC	18-ENERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>GRABADO</b>	D	Isabel Carralero Díaz	JUEVES 10,00 A 14,30		Primer Semestre	AII.2	16-DIC	20-ENERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>PINTURA</b>	E	José María Larrondo Fraile	MARTES 9,45 A 14,15		Primer Semestre	AII.6	14-DIC	11-ENERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>PINTURA</b>	E	José María Larrondo Fraile	MIÉRCOLES 9,45 A 14,15		Primer Semestre	AII.6	15-DIC	12-ENERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>PINTURA</b>	E	Felicidad García Fernández	JUEVES 10,00 A 14,30		Primer Semestre	AII.6	16-DIC	20-ENERO
3º	Teoría del Arte Moderno	A	Alberto Santamaría Fdez.	LUNES de 8,30 a10	MARTES de 8,30 a10	Primer Semestre	2.1	18-ENERO	14-JUNIOI
3º	Teoría del Arte Moderno	B	Alberto Santamaría Fdez.	Miércoles y Jueves de 8,30 a10		Primer Semestre	2.1	20-ENERO	16-JUNIO
3º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno			Primer Semestre			

CURSO	ASIGNATURA	GRUPO	PROFESORES	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Carlos Trigueros Mori	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.2 y Plató	24-MAYO	7-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Pablo Llorca Casanueva	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	B.2	16-MAYO	30-MAYO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>DIBUJO</b>	B	Verónica Navarro Navarro	JUEVES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	2.3 ,1.8	26-MAYO	9-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>DIBUJO</b>	B	Mónica Jorquera González	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	3.2	18-MAYO	1-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>ESCULTURA</b>	C	Gloria Durán Hernández-Mora	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	Al.2, Al.3, Al.5, Al.6	25-MAYO	8-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>ESCULTURA</b>	C	Gloria Durán Hernández-Mora	JUEVES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	Al.2, Al.3, Al.5, Al.6	26-MAYO	9-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>GRABADO</b>	D	María Reina Salas Alonso	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.2	17-MAYO	14-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>GRABADO</b>	D	Concha Sáez del Álamo	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.2	19-MAYO	9-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>PINTURA</b>	E	José María Larrondo Fraile	MARTES 9,45 A 14,15	Segundo Semestre	AII.6	17-MAYO	7-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>PINTURA</b>	E	Julio A. Martín Martín	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.6	25-MAYO	8-JUNIO
3º	Historia del Arte Contemporáneo	A	Mercedes Cerón Peña	MARTES 16,00 A 19,00	Segundo Semestre	1,8	24-MAYO	7-JUNIO
3º	Historia del Arte Contemporáneo	B	Mercedes Cerón Peña	MIÉRCOLES 16,00 A 19,00	Segundo Semestre	1.8	25-MAYO	8-JUNIO
3º	Fotografía II	A	Ana Mª Torralva Forero	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	2.4.2	18-MAYO	1-JUNIO
3º	Fotografía II	B	Francisco Javier Ayarza Arribas	VIERNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	INFORMÁT. 2.4.2	27-MAYO	10-JUNIO
3º	Fotografía II	C	Ana Mª Torralva Forero	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	2.4.2	16-MAYO	30-MAYO
3º	Fotografía II	D	Ana Mª Torralva Forero	MARTES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	2.4.2	17-MAYO	31-MAYO
3º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Segundo Semestre			

### 4º Curso: GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Javier Codesal Pérez	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.2	17-DIC	21-ENERO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Jesús Mª Domínguez Sánchez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.2	22-DIC	19-ENERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>DIBUJO</b>	B	Salim Malla Gutiérrez	MARTES 10.00 A 14,30	Primer Semestre	2,3	21-DIC	18-ENERO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>DIBUJO</b>	B	Salim Malla Gutiérrez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	2.4.2	22-DIC	19-ENERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>ESCULTURA</b>	C	Ana Pol Colmenares	MARTES 16.00 A 20,30	Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5, AI.7,	14-DIC	11-ENERO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>ESCULTURA</b>	C	Mario Espliego Torralba	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5, AI.7	15-DIC	12-ENERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>GRABADO</b>	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	MARTES 16.00 A 20,30	Primer Semestre	AII.2	21-DIC	18-ENERO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>GRABADO</b>	D	Isabel Carralero Díaz	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AII.2	22-DIC	19-ENERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>PINTURA</b>	E	Felicidad García Sánchez	MARTES 10.00 A 14,30	Primer Semestre	AII.6	14-DIC	18-ENERO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>PINTURA</b>	E	Felicidad García Sánchez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AII.6	15-DIC	19-ENERO
4º	Teoría del Arte Contemporáneo	A	Víctor del Río García	JUEVES 10.00 a 13.00	Primer Semestre	2.1	16-DIC	13-ENERO
4º	Teoría del Arte Contemporáneo	B	Víctor del Río García	JUEVES 15:00 A 18:00	Primer Semestre	2.1	16-DIC	13-ENERO
4º	Gestión, Ámbito Artístico y Mundo Profesional	A	Vanessa Gallardo	LUNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	2.1	10-ENERO	24-ENERO
4º	Gestión, Ámbito Artístico y Mundo Pro	B	Vanessa Gallardo	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	2.1	10-ENERO	24-ENERO
4º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Primer Semestre			

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Carlos Trigueros Mori	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.2 y Plató	25-MAYO	8-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>DIBUJO</b>	B	Antonio Navarro Fernández	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4	19-MAYO	9-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>ESCULTURA</b>	C	Diego del Pozo Barriuso Ana Pol 50%	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.2, AI.3, AI.5, AI.6, AI.7	24-MAYO	7-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>GRABADO</b>	D	Antonio Navarro Fernández	JUEVES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.2	19-MAYO	9-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>PINTURA</b>	E	Julio A. Martín Martín	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.4	24-MAYO	7-JUNIO
4º	<b>* TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)</b>				Segundo Semestre			
4º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Segundo Semestre			

\* La dirección del Trabajo Fin de Grado (TFG) será asumido por los profesores del área que impartan docencia en el Grado en función de los temas de trabajo ofertados.

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
Optativa	Diseño Gráfico I	Único	Gema López Pérez	LUNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	1.10	20-DIC	10-ENER
Optativa	Diseño Gráfico II	Único	Carlos Fortes García	LUNES 9:30 A 14:00	Primer Semestre	B,3 INFORMÁTICA 4 y 2	20-DIC	17-ENERO
Optativa	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico I	Único	Gema López Pérez	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	1.10	16-MAYO	30-MAYO
Optativa	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico II	Único	Carlos Fortes García	LUNES 9,30 A 14,00	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 2 y 4	16-MAYO	30-MAYO
Optativa	Arte y Fotografía	Único	Pablo Llorca Casanueva	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.2 y Plató	20-DIC	17-ENERO
Optativa	Arte y Espacio Arquitectónico	Único	Guillermo Peñalver Fernández	LUNES 10:00 A 14:30	Segundo Semestre	2.3 y 2.4.2	23-MAYO	9-JUNIO
Optativa	Arte y Naturaleza	Único	Esther Mañas Herreros	LUNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.2 y AI.3	13-DIC	17-ENERO
Optativa	Escenografía	Único	Ricardo García Núñez	LUNES 9,00 A 13,30	Segundo Semestre	3,4	23-MAYO	6-JUNIO
Optativa	Ilustración	<b>A *</b>	Tomás Sánchez Hernández	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	1.10	17-DIC	21-ENERO
Optativa	Ilustración	<b>B *</b>	Marta García Rodríguez	VIERNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	3.3	27-MAYO	10-JUNIO
Optativa	Paisaje	Único	Julio A. Martín Martín	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	3.1	23-MAYO	6-JUNIO
Optativa	Arte y Educación	Único	Beatriz Ecribano Belmar	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	2,1	17-DIC	3-JUNIO
Optativa	Crítica de Arte	Único	Mercedes Cerón Peña	LUNES 10,00 A 13,00	Segundo Semestre	1.8	23-MAYO	6-JUNIO

**A\***\_Los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido en entre la **A** y la **L** cursarán esta asignatura en el Primer Semestre  
**B\***\_Los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido en entre la **M** y la **Z** cursarán esta asignatura en el Segundo Semestre

**Los profesores completarán la docencia con el Trabajo Fin de Grado**